Revanche do Brasil: 2x0 Sôbre a Itália

O AUMENTO NA PDF:

PRONTO O SUBSTITUTIVO DE CONCILIAÇÃO

SERÁ APRESENTADO PELO VEREADOR ALVARO DIAS EM CASO DE IMPASSE NA VOTAÇÃO DE OUTROS PROJETOS — PROPORÁ O LIDER DO GOVERNO QUINQUENIOS APENAS PARA OS QUE JÁ RECEBEM O BENEFÍCIO — ABONO DE NATAL ATÉ A LETRA "J" — GRATIFICAÇÃO DE 30% SEM ACUMULAÇÃO — INCLUSÃO DA PROPOSIÇÃO, HOJE, NA ORDEM DO DIA E SESSÃO EXTRA PARA VOTAÇÃO IMEDIATA (TEXTO NA SEGUNDA PÁGINA DO SEGUNDO CADERNO)

CRIME ESTÚPIDO E MISTERIOSO

JOVEM BRUTALMENTE ESPANCADA E ESTRANGULADA NUM TERRENO BALDIO

Apesar de Contar Apenas 16 Anos já Tivera Vários Amantes — Opôs Terrível Resistência Aos Criminosos, Manteve Com Êles Violenta Luta — Com as Vestes Completamente Esfarrapadas e Descalça — Seis Homens Que Com Ela Viveram Suspeitos do Crime — Na Vila da Penha o Monstruoso Assassinio — (Reportagem na Sexta Pág.

Sidnéia Machado Frigos foi encontrada morta, estrangulada num terreno baldio na Vila da Penha, estando o crime envolto em denso mistério

Confessam os Comunistas:

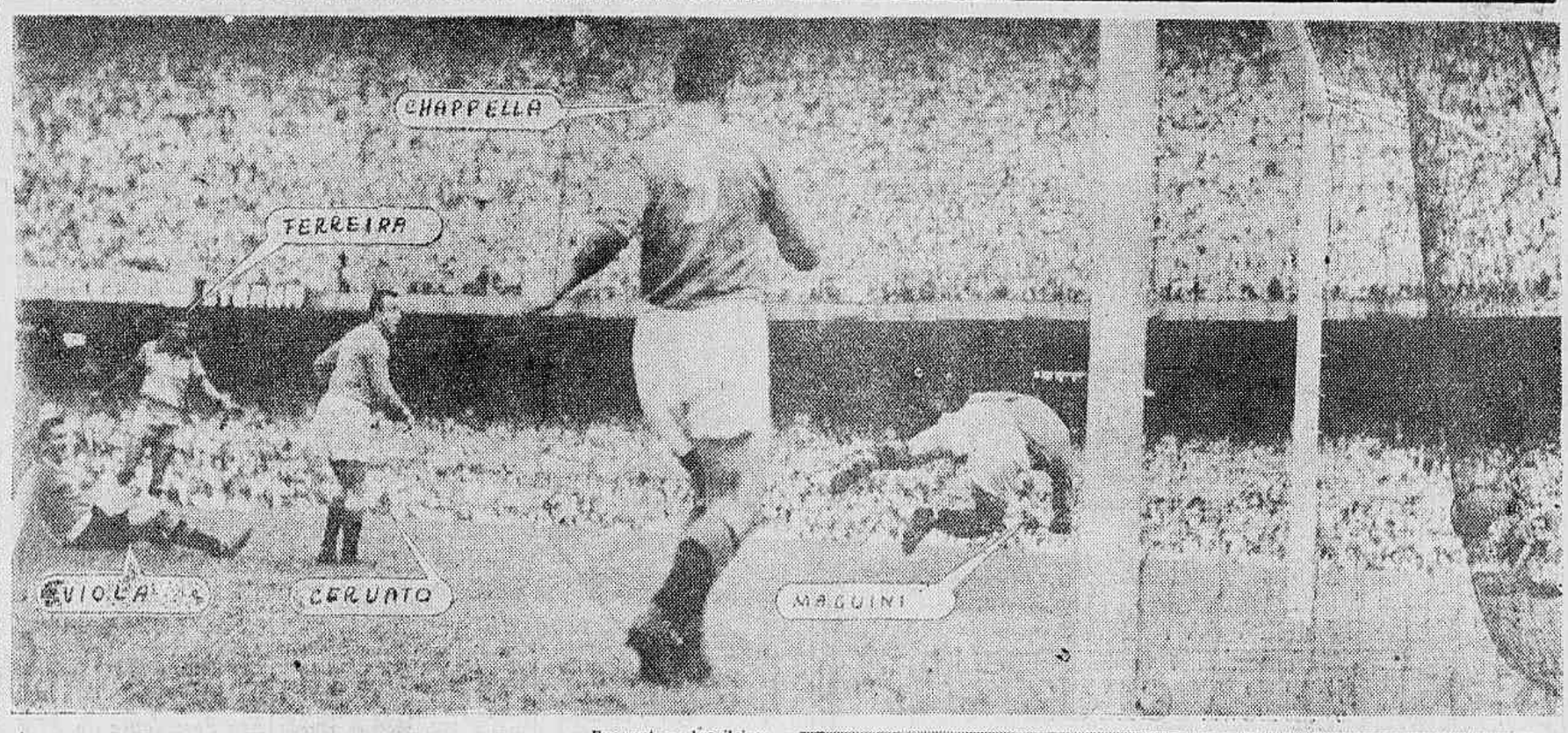
Atuaram Como Reboque dos Udenistas no "Quebra-Quebra"!...

(TEXTO NA SEXTA PAGINA)

ANO XLIV — Rio de Janeiro, segunda-feira, 2 de julho de 1956 — Nº 15.354

A NOITE

Diretor-Redator-Chefe CARVALHO NETTO — EMPRÊSA A NOITE — Número avulso: — Cr$ 2,00 — Diretor-Gerente LUIZ ALVES DE FREITAS



Setenta Corpos Carbonizados

GRAND CANYON VILLAGE, 1 (U. P.) — Os ocupantes do primeiro helicoptero que aterrou no lugar onde estão os destroços do avião da "Trans World Airlines", encontraram os cadáveres de tôdas as setenta pessoas que viajavam no aparelho totalmente queimados. A identificação de alguns dos mortos só pode ser feito por meio de impressões digitais, tal era o seu estado de irreconhecimento.

FERREIRA MARCOU-VIRGILI PAROU

Enquanto os brasileiros conseguiam o fundamental em futebol, os italianos se contentaram com os tentos perdidos. Vemos o flagrante sensacional do gol número um do Brasil, marcado por Ferreira o atacante que nunca espera a bola passar. Viola está fora da jogada, pois p a bola passar. Viola está fora da jogada, pois p panha o drama da bola. Chiappelli, encho o foto em primeiro plano sem nada conseguir, enquanto Maginni tenta o impossível num salto espetacular. Mas o gol estava decretado. Na outra foto um dos lances que Virgili perdeu. Embora tivesse revelado uma condição razoável para o posto, não conseguiu ultrapassar a defesa brasileira como o fêz em Milão. De qualquer forma deixou boa impressão a esquadra "Azurra". Sentiu os efeitos da deslocação e ainda assim evitou que os brasileiros pelo menos igualassem o placar de San Siro. Demonstraram qualidades que não surpreenderam e defenderam sua rede com o máximo de empenho. Nunca perderam a linha e observaram as recomendações recebidas, nunca degenerando o espetáculo. Aliás o jôgo foi mesmo frio, podendo inclusive ter sido um pouco mais agitado sem prejuizo para a beleza do prêlio. Os visitantes estiveram calmos e jogamos normalmente.

Moralidade Administrativa Para Atrair os Capitais

Grandes Industriais, Técnicos e Financistas Estrangeiros Visitarão o Brasil Ainda Êste Ano — Janio Quadros, de Passagem Pelo Rio, Faz Breves Declarações à Imprensa — Viajou, em Seguida, Para São Paulo (Na 3ª Página)

O governador Jânio Quadros quando era submetido a verdadeiro bombardeio de perguntas pelos representantes da imprensa que o foram aguardar no seu desembarque nesta capital

Rio: Morre-se Mais de Tuberculose Pulmonar

702 Obitos de Menores de um Ano, Somente em um Mês — 40 Suicídios (Também Mensais) — Inalterável o Número de Casamentos — Subiu o Salário Médio Na Indústria — Interessantes Indices Sociais do Distrito Federal Revelados Pela "Conjutura Econômica" (Texo na 2ª Página)

CENTENAS DE LAVRADORES AMEAÇADOS DE MORTE

No 6º Distrito de Nova Iguaçu Continua o Clima de Intranquilidade — Desrespeitada a Ordem do Secretário de Segurança do Estado do Rio — Em Aljezur, Transformada Uma Casa em Q.G. de Grileiros — Cinco Policias Aliciados — Na Redação de A NOITE Uma Comissão Numerosa de Lavradores — (Texto na 5ª Página)

CÊRCA DE VINTE MIL PESSOAS APLAUDIRAM TOUMANOVA

Pela Primeira Vez, no Maracanãzinho, um Espetáculo de "Ballet" — O Corpo de Baile do Municipal Brilhou ao Lado de Tamara Toumanova — A Bailarina Russa Recebeu Das Mãos do Prefeito, Como Homenagem da Cidade, Uma Medalha de Bronze Num Rico Estojo — (Texto na Quinta Página).

A consagrada Tamara Toumanova num momento significativo de sua bela e aplaudida exibição no Maracanãzinho, para onde atraiu milhares de admiradores cariocas.

FAZ CEM ANOS, HOJE, O PRES. DO DISTRITO FEDERAL

As Comemorações do Primeiro Centenário da Antiga Casa de Detenção — As Novas Instalações a Serem Inauguradas

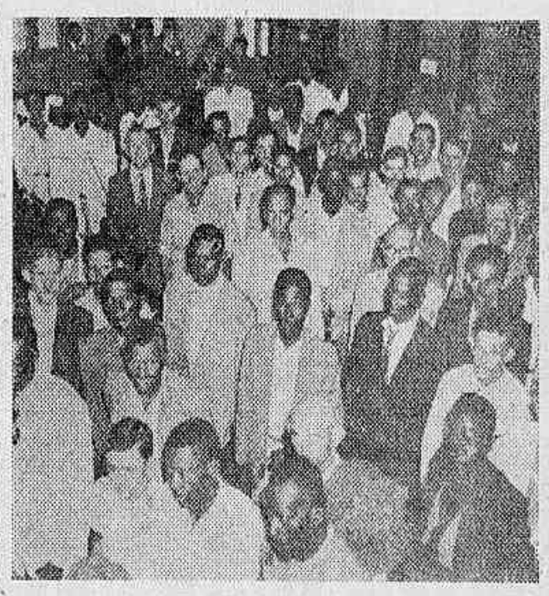
Com a presença do ministro da Justiça, Sr. Nereu Ramos, terão início, hoje, dia 2, às 15 horas, as comemorações do primeiro centenário do Presídio do Distrito Federal (antiga Casa de Detenção), na rua Frei Caneca, 157.

Atualmente dirigido pelo coronel Milton Moreira Dias, o Presídio do Distrito Federal obedece aos moldes desejáveis a uma penitenciaria moderna, enquanto que novas aparelhagens vão ser inauguradas, como parte das festividades comemorativas da data.

As Novas Instalações

Das novas instalações que serão inauguradas hoje, constam as seguintes: nova cozinha, casa de caldeira, câmara frigorifica e refeitório dos guardas; novo gabinete dentário, no pavilhão Viana do Castelo; Seção de Seleção e Biopsicologia; retratos dos ex-diretores, coronel Meira Lima, Dr. Aloisio Neiva, coronel Ademar Alves de Brito e major Paulo Sales Paim.

Durante a visita do ministro da Justiça, será oferecido um lanche às autoridades presentes.



Mais de cem lavradores e posseiros das localidades de Pedra Lisa e Cangote de Porco vieram à redação dêste jornal protestar contra as últimas ocorrências verificadas naquele distrito de Nova Iguaçu.

A INDUSTRIA E O FERIADO DE TERÇA-FEIRA

A FEDERAÇÃO DAS INDUSTRIAS DO DISTRITO FEDERAL E O CENTRO INDUSTRIAL DO RIO DE JANEIRO tornam público, no sentido de dirimir dúvidas, que o feriado correspondente à data da promulgação da "Autonomia do Distrito Federal", a que se refere a Lei Municipal nº 849, de 26-6-56, cuja fixação está anunciada para a próxima terça-feira, dia 3 de julho, atingirá, apenas, as repartições oficiais, não afetando o funcionamento normal da indústria e do comércio, por isso que carece competência ao poder municipal para decretar feriados civis, cuja atribuição é privativa do Congresso Nacional, nos têrmos da lei nº 605, de 5-1-1949, a a qual dispõe no art. 11, verbis:

"São feriados civis os declarados em lei federal. São feriados religiosos os dias de guarda, declarados em lei municipal, de acôrdo com a tradição local".

Portanto, ao govêrno do Município cabe, apenas, instituir feriados de caráter religioso, de acôrdo com a tradição local, em que, evidentemente, não se enquadra o da chamada "Autonomia do Distrito Federal".

A Indústria da Capital da República agirá, perante a justiça, não só para obter a declaração da ilegalidade da medida, como ainda para amparar os industriais das sanções que, por ventura, lhes sejam impostas ao se oporem ao seu cumprimento.

Rio, em 29-6-1956.

FEDERAÇÃO DAS INDUSTRIAS DO DISTRITO FEDERAL
José Ignácio Caldeira Versiani, Presidente em exercício

CENTRO INDUSTRIAL DO RIO DE JANEIRO
Júlio Pedroso de Lima Júnior, Presidente em exercício

O AUMENTO NA P.D.F.:

PRONTO O SUBSTITUTIVO DE CONCILIAÇÃO

Será Apresentado Pelo Vereador Alvaro Dias em Caso de Impasse na Votação de Outros Projetos — Proporá o Líder do Govêrno Quinquênios Apenas Para os Que já Recebem o Benefício — Abono de Natal Até a Letra "J" — Gratificação de 30% Sem Acumulação — Inclusão da Proposição, Hoje, na Ordem do Dia e Sessão Extra Para Votação Imediata

Está definitivamente assentado a inclusão, hoje, na ordem do dia, do projeto de aumento do funcionalismo municipal na base do parecer da Comissão de Finanças com as modificações feitas pelo relator. O novo substitutivo do senhor Castro Menezes prevê duas vigências para o aumento, sendo uma a partir de janeiro e cujo pagamento seria feito através de operação de crédito; outra, a partir de julho, conforme preconiza a mensagem do prefeito. Por outro lado, o trabalho da Comissão de Finanças fixa até a letra "O" o regime de salário-família, e elimina o abono de Natal previsto na lei 552 de 1950. Quanto aos quinquênios, ficou estipulado o regime integral, isto é, para todos os funcionários.

Emendas Substitutivas

Embora houvesse a Comssão de Finanças rejeitado tôdas as emendas, é propósito do Sr. Alvaro Dias apresentar outras substitutivas concedendo o abono de Natal até a letra J, inclusive, e garantindo os quinquênios na base do valor antigo, apenas para os que já recebem o benefício. Uma outra emenda, que também será apresentada, diz respeito aos quinquênios do magistério que o Sr. Alvaro Dias fixou em 724 cruzeiros, e não como consta do parecer da Comissão de Finanças.

Substitutivo de Conciliação

O líder do govêrno na Camara esclareceu à A NOITE que, em entendimentos que teve com o prefeito Negrão de Lima, ficou assentado o ponto de vista do Executivo em relação aos projetos em curso naquela casa legislativa. Na questão do aumento a partir de janeiro, ainda que feito em forma de operação de crédito, diz o líder não ser fórmula viável de sanção, uma vez que, de qualquer maneira agravaria as finanças municipais, além de criar nova dívida para a Prefeitura. No tocante à gratificação de 30 por cento, como risco de vida, informa o Sr. Alvaro Dias que o prefeito não porá objeção, desde que o benefício não acumule com outras gratificações.

O substitutivo que está em mãos do líder Alvaro Dias encerra uma modalidade diferente de todos os projetos, embora com os mesmos efeitos do projeto da União. Todavia segundo esclarece, o que preconiza o novo trabalho será uma garantia para o funcionalismo, que terá incorporado aos vencimentos os benefícios nêle previsto, após a classificação dos cargos, ainda a ser feito pela administração.

Possível Sessão Extra, Hoje

Um grupo de vereadores está inclinado a pedir ainda hoje, a realização de sessão noturna para votação do aumento. Entretanto, outra corrente admite que o projeto seja votado em regime normal, de modo a evitar aumento de despesas com trabalhos extras. Embora seja requerida a sessão noturna, o plenário, sendo soberano, decidirá ou não pela proposição a ser apresentada.

RIO: MORRE-SE MAIS DE TUBERCULOSE PULMONAR

Setecentos e Dois Óbitos de Menores de um Ano, Somente em um Mês — Quarenta Suicídios (Também Mensais) — Inalterável o Número de Casamentos — Subiu o Salário Médio na Indústria — Interessantes Índices Sociais do Distrito Federal Revelados Pela "Conjuntura Econômica"

Segundo "Conjuntura Econômica", são os seguintes os últimos índices sociais na capital da República:

Cêrca de 702 *menores de um ano* faleceram no Distrito Federal, em abril último, correspondendo à parcela de 24 por cento sôbre o total de óbitos ocorridos durante o referido mês (2889) e à taxa de mortalidade de 3,0 por mil habitantes.

No transcorrer do primeiro quatrimestre dêste ano o número de individuos que faleceram em consequência da *tuberculose pulmonar* elevou-se de 25 por cento em relação a idêntico período de 1955, refletindo-se, portanto, na taxa de mortalidade, que de 0,8 passou a 0,9 por mil habitantes.

Quarenta Suicidios Por Mês

Ainda nos primeiros 4 meses do ano em curso o Serviço Federal de Bioestatística registrou o *suicídio* de 158 individuos, ou seja, uma média mensal de 40, superior à de 1954 (37), mas inferior à de 1955 (45).

O coeficiente de nupcialidade permanece inalterável desde 1950 apresentando, pois, as mesmas variações sazonais do ano para ano. Acreditamos que êste fato corrobora o ponto de vista dos que afirmam exercer a conjuntura, em países de estrutura econômica como a nossa, pouca influência sôbre tal fenômeno, em contraste com países altamente industrializados, em que os menores abalos têm influência decisiva para aumentar ou diminuir o número de casamentos.

A população pobre carioca a Fundação da Casa Popular entregou "51 casas de tipo modesto" no transcorrer de abril. Tomando por base os dados relativos a 1955, podemos afirmar que, para cada 13 habitações construidas com recursos particulares, uma é erigida pela entidade acima mencionada.

Em relação à média do ano-base (1948), as "ofertas de empregos", publicadas nas páginas do "Jornal do Brasil" em abril registraram um incremento de cêrca de 78%. Embora tenha certa significação, o índice é pouco expressivo para medir as flutuações da ocupação em geral no Distrito Federal, em vista do grande pêso que nêle tem o número de ofertas de emprêgo para domésticas (3% em 1955).

O "salário mediano" na indústria do Distrito Federal experimentou uma elvação quase instantânea de 6%, em consequência da decretação do salário-mínimo de 1954; daí por diante, passou a subir lentamente (menos de 7% no decurso de 1 ano) em ritmo bem inferior ao da evolução do custo da vida, que atingiu 20% de 1954 para 1955. O salário mediano de dezembro elevou-se à Cr$ 2.959 (dado provisório), quantia que representa apenas Cr$ 2.216 em moeda de julho de 1954.

Em fevereiro último, o IAPI, despachou com os seus segurados quantia equivalente a 6 vêzes a de 1948. O custo da vida nesse mesmo intervalo de tempo não ultrapassou a casa dos 240%.

Nos quatro primeiros meses dêste ano, transpuseram as barreiras do Estado de São Paulo, aproximadamente, 40 mil "migrantes", oriundos em sua maioria de Minas Gerais e dos Estados Nordestinos.

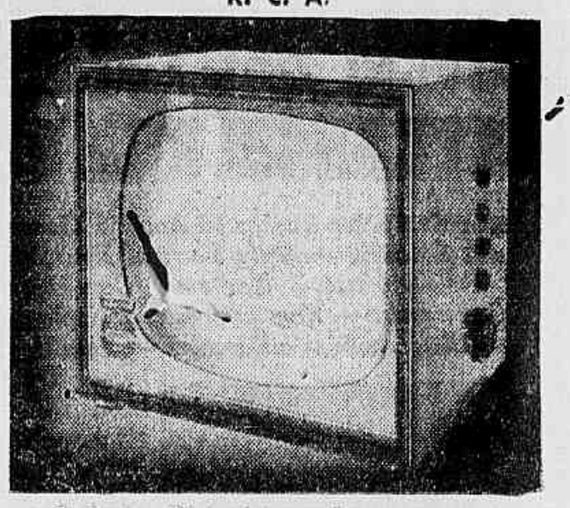
Os preços dos gêneros alimentícios no varejo, nas capitais, assinalam em abril p.p. um aumento de 20% sôbre o mesmo mês de 1955 e de 216% sôbre o ano-base.

O consumo de eletricidade particular no Distrito Federal em fevereiro dêste ano acusou um índice de 92% superior à média do ano-base.

O valor nominal das importâncias depositadas na Caixa Econômica, em "conta popular" elevou-se de cêrca de 162% em relação a 1948, porém, sofreu um decréscimo de 2% em seu valor real, que, no mesmo período, o custo da vida subiu de 168%.

TELEVISÕES

Seja um feliz possuidor de uma maravilhosa Televisão, escolhendo-a entre as esplêndidas marcas de fama mundial, do Leão D' América: PHILCO, EMERSON, G. E., WINDSOR, MULLARD, ADMIRAL, INVICTUS, R. C. A.

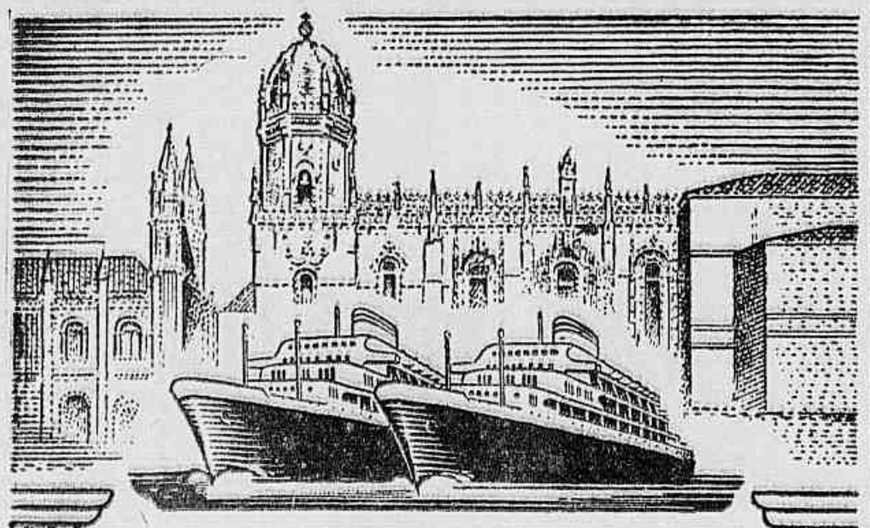


O Leão D'América oferece as melhores condições de preço à vista ou a PRAZO e as maiores garantias, instaladas por seu competentíssimo Departamento Técnico

Leão D'América

URUGUAIANA, 89/91

Leão D' America, uma segurança para suas compras



Companhia Colonial de Navegação
Lisboa
LINHA DA AMIZADE
O MODERNO TRANSATLÂNTICO PORTUGUÊS DE 22.000 TON.
VERA CRUZ
Partirá em 21 de Julho para:
SALVADOR, RECIFE, SÃO VICENTE, FUNCHAL, VIGO e LISBOA
OUTRAS SAIDAS

PARA O RIO DA PRATA	PARA A EUROPA
PATRIA — — — — —	18 de agosto
VERA CRUZ 13 de outubro	22 de outubro
VERA CRUZ — — — —	23 de novembro

O máximo luxo e confôrto em tôdas as classes
PREÇOS EXCEPCIONAIS EM 3.ª CLASSE
EXCELENTES ACOMODAÇÕES E ÓTIMO TRATAMENTO DE MESA
Reserva de lugares em tôdas as
AGÊNCIAS DE VIAGENS E TURISMO
e nos Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARITIMA S.A.
Avenida Rio Branco n.º 4-B - Telef. 23-2930
RIO DE JANEIRO
onde se atenderão todos os passageiros e se prestarão informações sôbre eventual falta de lugares.

Laboratório de Pesquisas Clínicas
DR. LAURO STUDART
Exame de urina, escarro, fezes, etc. Sôro, diagnóstico da sífilis. Exames de sangue para esclarecimentos de focos. Diagnóstico precoce da gravidez. Tubagem duodenal. Metabolismo basal
Laboratórios: "Edifício Darke" - Av. 13 de Maio, 23-22.º — Salas 2215 - 16
ABERTO DAS 8 AS 19 HORAS
Fone: 42-3027

CLINICA MÉDICA EM GERAL
DR. LICINIO SANTOS
Fígado — Intestino — Estômago
Edifício de A NOITE — Sala 613
Fone — 23-0975

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

Dr. Ferreira Filho
OCULISTA
R. Assembléia, 104-3.º and. S. 301. Telefone 42-9545

A PRISAO DE VENTRE

Torna o individuo colérico — Glutão e sonolento. Nestas condições a saude não pode prosperar.

EVACUAR todos os dias, tonificar e curar o estômago, descongestionar o FÍGADO, facilitar a circulação do sangue, eis o que é preciso para tornar a vida normal e triunfar pela atividade.

AS PILULAS DO ABBADE MOSS
ELIMINAM A PRISAO DE VENTRE

LLOYD BRASILEIRO
PATRIMÔNIO NACIONAL

Concorrência Administrativa N.º 7 Para Aquisição de Gêneros Alimentícios

O Lloyd Brasileiro — Patrimônio Nacional, torna público para conhecimento de todo e qualquer interessado inscrito na Autarquia, que adquirirá mediante concorrência administrativa, a realizar-se no dia 12-7-56, às 14 horas, gêneros alimentícios de primeira qualidade, conforme edital publicado no "Diário Oficial", edição de 26-6-56. O Edital em questão e as relações dos gêneros a adquirir estão à disposição dos interessados no Serviço de Abastecimento (Rua do Rosário ns. 2-22), devendo as propostas respectivas ser entregues até as 17 horas do dia 11-7-56.

Rio de Janeiro, 28 de junho de 1956
HEITOR TOLENTINO
Chefe do Serviço de Abastecimento

MORREU O GENERAL GIL CASTELLO BRANCO

Era Presidente do STM e Exerceu Várias Comissões de Importância no Exército — Hoje o Sepultamento

Às 15 horas de ontem, faleceu na Clínica São Vicente, na Gávea, onde se achava internado desde a semana passada, o general de Exército Francisco Gil Castelo Branco, presidente do Superior Tribunal Militar, vitimado que foi por um enfarto do miocárdio. O extinto encontrava-se há tempos licenciado das altas funções que exercia naquela Côrte Militar para tratamento da saúde e somente nestes últimos dias, com o agravamento de sua enfermidade, resolvera recolher-se àquela Clínica de repouso.

Soldado exemplar, cumpridor rigoroso dos seus deveres militares, pautou sua vida pelo extremado devotamento à carreira que abraçara e a ela dedicou intensa e inteiramente tôda a sua atividade, deixando uma fôlha de relevantes serviços prestados a Pátria, e completaria setenta anos em setembro. Oficial general de Cavalaria, exerceu as funções de oficial de gabinete do ministro Pandiá Calogeras e foi ajudante de ordens do general Tasso Fragoso. Posteriormente, serviu como adido militar no Uruguai, possuindo também o curso de Cavalaria da Academia Militar de Saumur, na França, onde se distinguiu pelos méritos do seu valor militar. Integrou mais tarde a Comissão designada para promover o tratado de paz que pôs fim a guerra do Chaco e tinha o Curso de Aperfeiçoamento e Estado Maior do Exército. Na última guerra, o general Gil Castelo Branco foi designado comandante da guarnição de Fernando Noronha. Comandou também a Região Militar com sede em Fortaleza e mais tarde foi transferido por necessidade do serviço para o comando da Região sediada no Recife.

General Gil Castello Branco

Durante o govêrno do ministro José Linhares, exerceu as funções de chefe da Casa Militar da Presidência da República. Comandou a Escola de Estado Maior do Exército e, por último, a 3.ª Região Militar, sediada no Rio Grande do Sul, da onde saiu para integrar o Superior Tribunal Militar, do qual viria a ser presidente, função que exerceu até a ocasião de sua morte.

O corpo do general Castelo Branco foi trasladado para o Superior Tribunal Militar, onde ficará exposto à visitação de seus parentes e amigos, devendo o seu sepultamento realizar-se às 16 horas de hoje.

UM GATO NA COZINHA

D. MILOCA — Seu marido, vou contar-lhe uma triste novidade!!! Um gato entrou lá na cozinha e fêz misérias. Quebrou pratos, xicaras, copos e amassou panelas, só para roubar peixe que eu tinha guardado para você. Que coisa horrível!!!!

PRAXEDES — Não se amofine, minha mulherzinha. Desde que ninguém se feriu não tem importância. E quanto ao material vou já repor tudo que se quebrou, comprando lá no O DRAGÃO.

Tudo ali é de ótima qualidade e me custa pouco. Sim, porque, O DRAGÃO, o rei dos barateiros, é a maior organização em louças, cristais, alumínios, ferragens e artigos finos para presentes. — Avenida Marechal Floriano ns. 191-193 em frente à Light. NÃO TEM FILIAIS.

PUCK
Armação alemã

O melhor guarda-chuva portátil
O ARCO IRIS - Assembléia, 77

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

CELEBRA A BAHIA
SUA DATA MAGNA

SALVADOR, 1 (Agência Nacional) — Entusiasmo extraordinário vai por todos os pontos do Estado, particularmente em Salvador, pela passagem de mais um aniversário da data magna da Bahia, o 2 de julho.

Largo programa de festividades está organizado para a capital, enquanto nos diversos municípios do Estado, a cargo das respectivas prefeituras, serão realizadas festas de caráter cívico em comemoração à passagem da grande efeméride.

Aniversário da Universidade do Estado

Como a data de 2 de julho coincide o décimo aniversário da Universidade da Bahia, dos mais notáveis centros de cultura do país.

Especialmente convidado, o ministro da Educação e Cultura, senhor Clóvis Salgado, encontra-se em Salvador, devendo presidir às solenidades que serão realizadas com a presença das altas autoridades do Estado. O ministro fêz-se acompanhar de uma comitiva integrada por altos auxiliares do Ministério de Educação.

Conferência Nacional de Educação

O ministro Clóvis Salgado presidirá, igualmente, à sessão solene de instalação da XIII Conferência Nacional de Educação, que reunirá delegados de diversos Estados da federação, que se encontram aqui a participar do importante certame cultural.

Os Hotéis de Salvador Estão Repletos

E' desusado o movimento nas ruas, estando repletos os principais hotéis desta capital.

De todos os pontos do Estado têm chegado pessoas que desejam assistir às festas comemorativas de 2 de julho, que êste ano se revestirão de excepcional brilhantismo, por determinação expressa do governador Antônio Balbino.

O BRASIL FABRICA O MELHOR CALÇADO DO MUNDO
insinuante
VENDE O MELHOR CALÇADO DO BRASIL

EM DEBATE NA BAHIA:

FORMAÇÃO PROFISSIONAL DAS NOVAS GERAÇÕES

Importantes problemas relacionados com o ensino, inclusive o técnico-profissional, estão sendo debatidos nestes momentos na Bahia, onde, na cidade do Salvador, está em realização, desde ontem até o próximo dia 10 a 12.ª Conferência Nacional de Educação.

A propósito do assunto, fez-nos interessantes e oportunas declarações o secretário do govêrno fluminense senhor Raul de Oliveira Rodrigues, que juntamente com o professor Sylvio Júnior, catedrático do Ginásio Estadual de Petrópolis assiste aquêle conclave na qualidade de representante do Estado do Rio.

O ENSINO NO ESTADO DO RIO

— Com relação aos encargos que caberão aos representantes do Estado do Rio — prosseguiu o Sr. Oliveira Rodrigues — devemos confessar que ali compareceremos sumamente honrados com a designação do eminente chefe do govêrno e jubilosos pela posição excepcional que o Estado do Rio ocupa nos setores educacionais do país. O governador Miguel Couto Filho, cuidando dêsse importantíssimo problema, com entusiasmo, elevada compreensão e notável capacidade realizadora, deu rumos novos e imprevistos às questões educacionais no Estado. Basta acentuar que os gastos com o ensino público que S. Ex.ª encontrou, na base de 180 milhões de cruzeiros, ao fim de ano e meio de seu govêrno, já absorveu cêrca de 540 milhões. Além do impulso vigoroso que deu ao ensino primário, cuidou com muito carinho, o chefe do govêrno, do ensino de nível secundário, abrindo à mocidade pobre do nosso Estado novas e mais promissoras perspectivas, quanto à sua formação e ao seu ingresso na universidade. Numerosos ginásios gratuitos já foram criados pelo atual govêrno, em várias regiões dos Estado — norte, centro e sul — e cêrca de mil bolsas de estudo para estudantes pobres foram conseguidas ainda êste ano nos estabelecimentos de ensino secundário do Estado. O Magistério primário e secundário tiveram seus níveis de remuneração fixados em padrões compatíveis com a alta dignidade da profissão que exercem em clima inteiramente novo, de florescente progresso, envolvendo o panorama educacional fluminense.

Ensino Profissional

— Com essas responsabilidades — acrescenta o nosso entrevistado — e com o pensamento de trazer para o Estado do Rio os reflexos das idéias renovadoras do país, é que vamos para a Bahia participar daquele conclave. Agitaremos, com a intensidade possível, o problema do ensino profissional, único setor ainda de deficiente organização no nosso país e também em nosso Estado, pois na atualidade — nos vida social e econômica, o problema da mão-de-obra especializada está a reclamar e a exigir, mesmo, dos Poderes Públicos, uma atenção mais profunda. O mercado de trabalho no Brasil caiu muito em suas possibilidades, à falta de elementos profissionais aptos para o desempenho das atividades produtoras. Estamos convencidos de que após haver realizado tão brilhante trabalho, no que diz respeito à formação intelectual de nossa gente, cumpre, agora, enfrentar resolutamente, o problema da formação profissional das novas gerações. Nesse sentido — disse, finalizando, o delegado fluminense à XII Conferência — formularemos teses e indicações que possam servir de base a um trabalho mais amplo e de segura objetividade e de cujos resultados somente poderá beneficiar nosso país.

COMBATE Á INFLAÇÃO

Redução do Desequilíbrio Financeiro Previsto Para o Ano em Curso — Relatório da Contadoria Geral da República Encaminhado à SUMOC

O ministro da Fazenda recomendou o encaminhamento ao Conselho da Superintendência da Moeda e do Crédito, do relatório sôbre a execução orçamentária no período janeiro a maio, organizado pela Contadoria Geral da República, como subsídio aos estudos que vêm sendo feitos pelo referido Conselho, com o objetivo de implementar o programa anti-inflacionário do Govêrno.

Menores Gastos e Maior Arrecadação

Nesse relatório ficou evidenciado o esfôrço que vem sendo desenvolvido pelas autoridades fazendárias, no sentido da redução do desequilíbrio financeiro previsto para o corrente ano redução que só exerce tanto através da melhoria da arrecadação tributária, a fim de que essa alcance, pelo menos, os níveis, bastante sobreestimados, da previsão orçamentária, como ainda pela compressão dos gastos públicos.

A despesa total realizada nos primeiros cinco meses do corrente ano montou a 28 bilhões de cruzeiros, enquanto o valor correspondente a 5/12 avos da despesa total autorizada é de 25,5 bilhões sendo de notar-se ainda, que a autorização para as despesas com o aumento dos vencimentos do funcionalismo público civil e militar revelou-se insuficiente para atender ao referido aumento.

Serviços Alfandegários

Dando continuação ao seu programa de encontros semanais em conjunto, com os seus colaboradores imediatos, o ministro da Fazenda reuniu no seu gabinete, os diretores do Tesouro e das repartições subordinadas para o exame das novas medidas a serem tomadas no setor da arrecadação, notadamente no que respeita aos serviços alfandegários.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

AVISO DA CARTEIRA DE HIPOTECAS

O Conselho Administrativo da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro, em sessão de 21 do corrente, tendo em vista a proposta do Sr. Diretor da Carteira de Hipotecas e considerando que a referida Carteira está congestionada de processos de empréstimos, que atingem ao número de 3.787, além de inúmeros de outra natureza, e considerando a conveniência de ser acelerada em benefício dos próprios interessados a marcha dos processos em instrução,

RESOLVEU suspender, a partir de 3 de julho vindouro e enquanto não fôr regularizado o andamento dos processos em curso, a admissão de:

a) — inscrição de propostas iniciais, de aumento ou de transferência;
b) — pedidos de desligamento de garantia hipotecária;
c) — pedidos de desarquivamento de processos cancelados.

a) JERONYMO DE CASTILHO
Secretário-Geral

CLUBE MILITAR

CARTEIRA HIPOTECÁRIA E IMOBILIÁRIA

EDITAL

De ordem do Sr. Cel. Diretor da Carteira Hipotecária e Imobiliária deste Clube Militar, comunico a todos os associados desta C. H. I., ou pessoas com interêsses na mesma, que a título transitório a fim de serem normalizados vários de seus serviços, o expediente para atendimento ao público será feito a partir do dia 2 de Julho em diante, das 15,30 às 19 horas, permanecendo a mesma fechada, somente com o expediente interno, das 12,30 às 15,30 horas

Rio de Janeiro, 28 de Junho de 1956.

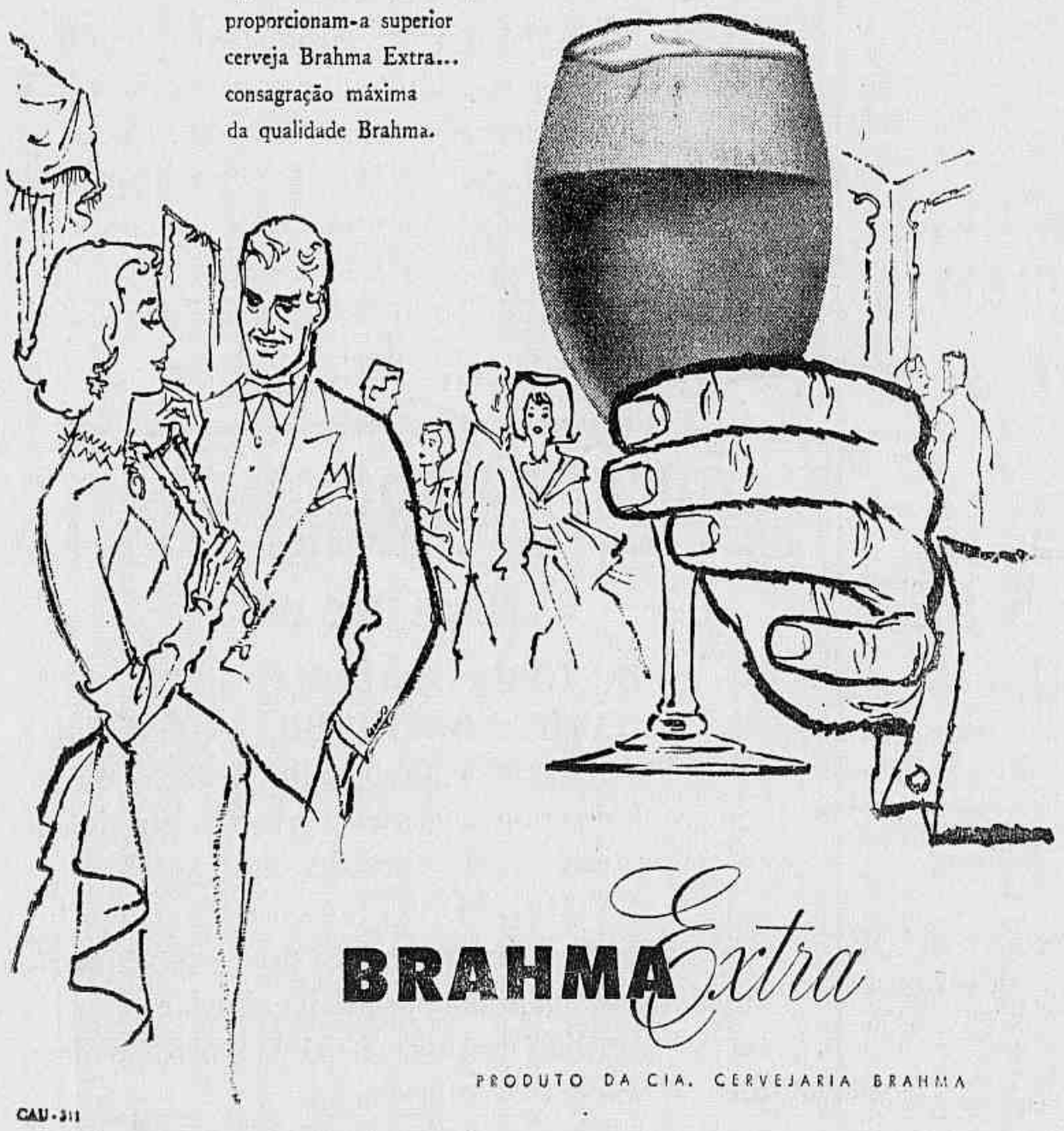
Ten. Cel. Secretário da C. H. I.
Ten.-Cel. JAYME PORTELA DE MELLO

BANCO DE CRÉDITO PESSOAL S. A.

DESCONTA A 6 — 7 — 8 E 9%

Definindo a Fidalga Cortesia...

Quando os que são alvo de sua consideração compartilham de seus melhores momentos, sirva-lhes algo especial... algo à altura do prazer que proporcionam-a superior cerveja Brahma Extra... consagração máxima da qualidade Brahma.



BRAHMA Extra

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA

CAU-311

ESTA CASA...

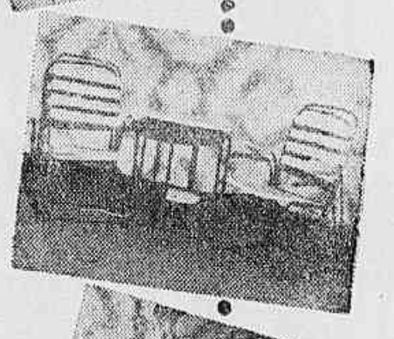
e mais êstes 6 grandes prêmios podem ser seus!

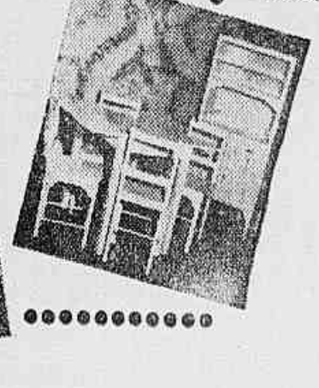
Agora V. tem ainda maiores vantagens, nas compras de tecidos - os famosos tecidos - gebaratissimos das 4 Casas Gebara!
Porque foi lançado o sensacional

GRANDE CONCURSO GEBARA

Um concurso simples e accessivel: em tôda compra de valor mínimo de 300 cruzeiros, V. recebe, em qualquer das 4 Casas Gebara, um cupão numerado com o qual concorre ao sorteio a ser realizado pela Loteria Federal. Grandes prêmios: UMA CASA, um dormitório, uma sala de jantar, um conjunto de varanda, um conjunto de copa e dois cortinados "Dixie"! Você pode concorrer com quantos cupões quizer!

A CASA fica situada à Rua Aiacá, 214
Os demais prêmios podem ser vistos em O LAR FELIZ, uma casa nacional, Praça das Nações, 80 em Bonsucesso





AS Casas GEBARA SÃO 4

Rua Luiz de Camões, 38
Rua do Ouvidor, 128
Av. Copacabana, 583
Rua 7 de Setembro, 147

GEBARA... SEMPRE GEBARA!

MORALIDADE ADMINISTRATIVA PARA ATRAÇÃO DOS CAPITAIS

O senhor Jânio Quadros, governador do Estado de São Paulo, regressou, ontem, pelo navio inglês "Uruguai Star". Mostrando-se até amável, distribuindo sorrisos, o chefe do Executivo bandeirante, respondeu a algumas perguntas que lhe foram dirigidas. Trajava êle elegante terno cinza de listras brancas e colete britânico. Os cabelos estavam bem penteados, a barba rigorosamente escanhoada, os bigodes aparados sobriamente e, no ar um ligeiro aroma da famosa colônia britânica "Bond Street"...

Depois de alguma espera, o S. Jânio Quadros deixou a cabine e dirigiu-se para um canto da pôpa, permanecendo em palestra com o Chefe Civil do seu Gabinete, enquanto que a reportabem mantinha-se na expectativa. Foi somente quando já se divisava o cais, onde o esperava com mais alguns amigos o General Juarez Távora, nesse período indeciso que o governador do Estado de S. Paulo viu-se compelido a falar, porquanto à reportagem resolvera quebrar o "tête-a-tête" que se verificava no fim do convés do "Uruguai Star".

Inicialmente o Sr. Jânio Quadros falou como todo o brasileiro turista que retorna saudoso à pátria, para declarar-se, afinal, convencido de que sua viagem tinha sido de grande utilidade, para o Brasil e para o Estado de São Paulo, os quais, segundo observou, começam a despertar interesse no exterior.

Não poderiam ter sido melhores os resultados dessa viagem, acrescentou, principalmente com relação aos Estados Unidos, França e Inglaterra. Ainda êste semestre, frisou, grandes industriais, técnicos e financistas visitarão o Brasil e São Paulo.

O Sr. Jânio Quadros procura fugir a qualquer perguntas de caráter político nacional e promete uma entrevista mais ampla segunda ou terça-feira.

Registra-se uma ligeira insistência dos repórteres, e o Governador, um tanto enfático, afirma:

"Si formos capazes de atrair capitais estrangeiros, agora, êste país poderá transformar-se num dos maiores do mundo mas, si perdermos a ocasião, não sei quando tal situação poderá se repetir".

E arremata mais adiante dizendo que, estagnada a inflação, com um programa intenso de moralidade administrativa, poderemos concretizar a atração dêsses capitais estrangeiros.

Foram feitas algumas perguntas ainda ao Sr. Jânio Quadros, como, por exemplo, si êle tinha algum candidato a Ministério. O governador bandeirante declarou estar licenciado, devendo tal indagação ser endereçada ao seu substituto. Quanto ao fato de manter contato com o general Juarez, respondeu que em se tratando de um general pelo qual mantinha o máximo de respeito, isso afigurava-se-lhe a coisa mais natural possível.

Viajou em Seguida

Uma comissão de três vereadores esteve presente no desembarque do governador paulista e, na qual, coincidentemente, se encontrava o Sr. Hélio Walcacer, ex-petebista, atualmente Republicano, o mesmo que, recentemente, esteve envolvido nos acontecimentos do dia 31 de maio último, no Rio.

Foi difícil a nossa ida até a sua presença. A Polícia colocou a reportagem na lancha comum, de visitas, e pôs a funcionar a lancha especial de veraneio, a denominada "Martha Rocha", para a qual foi necessário um transbordo, o que tornou mais difícil o acesso ao navio, devido a um cabo que durante alguns minutos atrapalhou a atracação, e o desembarque consequente das autoridades e jornalistas.

À bordo estiveram também o chefe da Casa Civil do governador paulista, Sr. Quintanilha Ribeiro; seus oficiais de gabinete, Humberto Cassiano e Dias Menezes; o representante do Ministro das Relações Exteriores, e o coronel Faria Lima, presidente da Companhia de Aviação Vasp, que pilotou o aparelho em que o Sr. Jânio Quadros retornou à São Paulo.

Você TEM CRÉDITO N'A EXPOSIÇÃO

Pansexol

DRAGEAS

E' um tônico estimulante, que dá vida, vigor e vitalidade aos organismos envelhecidos, cansados ou debilitados. Fórmula do Prof. Antonio Anstregésilo.

BRONQUITE — ASMA — TUBERCULOSE
PREVENÇÃO — DIAGNÓSTICO — TRATAMENTO
DR. AVELINO ALVES
RADIOGRAFIA DOS PULMÕES — RESULTADO IMEDIATO
R. ALVARO ALVIM 31 - 5.º and. — T. 22-6039. De 15 às 19 hs.

FERIDAS ECZEMAS ESPINHAS E QUEIMADURAS
POMADA CALENDULA CONCRETA

MUTILADA

REELEITO MOLLET -

LILLE, 1 (AFP) — O senhor Guy Mollet foi reeleito secretário geral do Partido Socialista, S. F. I. O. (Seção Francesa da Internacional Operária).

MÃO DE FERRO NA "CORTINA"

BERLIM, 2 (U. P.) — O órgão oficial do Partido Comunista da Alemanha Oriental afirma em sua edição de ontem que Allan Dulles, chefe do organismo central de informações dos Estados Unidos, contribuiu para a planificação da revolta de Poznam.

Todos os jornais de Moscou coincidem em seu esfôrço para lançar a culpa a agentes estrangeiros. Existem, porém, notícias de que o protesto de Poznam se estendeu além dessa localidade ocidental da Polônia. Há indício de que os comunistas intensificam as medidas de disciplina em tôda a Europa Oriental.

Durante os conflitos de quinta-feira em Poznam, patrulhas policiais adotaram medidas especiais de segurança.

Em Budapeste, seis mil húngaros compareceram a uma reunião, na quarta-feira, na qual foram criticados os dirigentes comunistas. Ontem o Partido Comunista Húngaro anunciou que os agitadores haviam prometido que não realizariam reuniões semelhantes.

Em Poznam, a polícia comunista interrogou nada menos de trezentos detidos durante tôda a noite. Segundo informações oficiais, os mortos em consequência da revolta somam quarenta e oito, mas as versões extra-oficiais elevam o número de mortos a setenta.

As emissoras de Praga e de Budapeste secundaram a de Varsóvia, para prevenir o povo de que não serão tolerados levantes do tipo de Poznam.

Não há confirmação imediata à versão de que o Kremlin convocou os primeiros ministros da Checoslováquia e Hungria a Moscou, juntamente com os secretários dos respectivos partidos comunistas.

O "Neus Deutschland", órgão dos comunistas alemães, diz que não resta dúvida de que Allan Dulles, chefe do Serviço Secreto dos Estados Unidos, interveio na preparação da revolta de Poznam.

ACUSAÇÕES A PARTIDÁRIOS DE NAGY

BUDAPESTE, 1 (U. P.) — O Partido Comunista informou hoje o povo a propósito de uma reunião pública realizada na semana passada na qual os oradores difamaram os funcionários do govêrno e do partido.

Declaração oficial do Comitê Central do Partido Comunista húngaro diz que a reunião realizou-se no Clube de Oficiais do setor comercial da cidade, na quarta-feira, sob o patrocínio de jornalistas húngaros e uma equipe de oradores de uma nova organização chamada "Círculos Petoefi".

A declaração acusa os oradores de estar aliados ao ex-primeiro ministro Imre Nagy, que reside em Budapeste, como cidadão desde que foi obrigado a renunciar no ano passado.

O comunicado do Partido não entra em pormenores sôbre o conteúdo dos discursos, mas diz que o tema da reunião foi a "imprensa". O documento condena severamente os oradores que negaram os princípios do Partido. Acrescenta que a revolta de quinta-feira foi "uma advertência a todos os húngaros e a todos os patriotas honrados para que resistam decididamente a todos os intentos perturbadores".

A Associação de Jornalistas Húngaros garantiu ao govêrno que a discussão prejudicial não se repetiria.

FALA ADENAUER

ROMA, 1 (AFP) — "A insurreição de Poznan demonstra claramente quanto os povos da Europa Oriental odeiam o sistema que lhes foi imposto pela União Soviética" — declarou o chanceler Adenauer, em entrevista concedida ao correspondente, em Bon, da Agência Ansa. O chanceler federal acrescentou: — "Está fora de dúvida de que vamos assistir a um desenvolvimento que, em grande parte, decorre da firmeza perseverante da política ocidental à qual devemos permanecer fiéis. O fim visado continua a ser o restabelecimento da liberdade na Europa Oriental".

AMIENS, 1 (AFP) — "Na Argélia, a França foi forçada a pegar em armas para defender seus lares e mesmo suas vidas" — declarou Sir Gladwyn Jebb, embaixador da Inglaterra em Paris, no banquete oficial realizado em Amiens comemorativo da Batalha do Somme. — "Vossos soldados — prosseguiu o embaixador — pertencem à grande tradição daqueles que nós honramos hoje. Vossos amigos vos são tão fiéis hoje como ontem. A luta que realiza a França na Argélia é importante para todos nós, e estamos certos de que seus esforços para trazer a paz serão em breve coroados de sucesso".

ROMA, 1 (U. P.) — Um jornalista comunista italiano atribui hoje a delinquentes comuns a culpa das desordens ocorridas na Polônia. Manifestou que os delinquentes se aproveitaram dos erros de um regime vermelho "jovem e inexperiente".

VISITA A ASSOCIAÇÃO DOS EMPREGADOS NO COMÉRCIO O GOVERNADOR DE SERGIPE ENGENHEIRO LEANDRO MACIEL — S. Exª e seus ilustres acompanhantes, Dr. Marques Guimarães e Prof. Napoleão Dória com o Presidente e Diretores da A. E. C., por ocasião da homenagem que lhe foi prestada no Salão Nôbre da grande Instituição dos comerciários

HOJE
HORARIO
2-4-30-7-9-30
ODEON IPANEMA
TIJUCA SANTA ALICE
MADUREIRA BONSUCESSO
ABOLIÇÃO LEOPOLDINA
Reapresentação
JOHN WAYNE
RIO VERMELHO
MONTGOMERY CLIFT
A PRODUÇÃO DE HOWARD HAWKS
WALTER BRENNAN - JOANNE DRU
Direção e Produção de HOWARD HAWKS
IMPRÓPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS
UNITED ARTISTS
6ª feira BOTAFOGO AVENIDA MARACANÃ COPACABANA
Comps. Nacionais ★ ★

HOJE
2-4-6-8-10 H
S. LUIZ
CARIOCA
REX
RIAN
W. R. Frank apresenta
CINEMASCOPE
EASTMAN COLOR
O ÍNDIO HEROICO
com DALE ROBERTSON
MARY MURPHY - J. CARROL NAISH
IMPRÓPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 14 ANOS
Complementos Nacionais
UNITED ARTISTS

HOJE no Mundo

Recebeu Salvo-Conduto

ASSUNÇÃO, 2 (A.F.P.) — Anuncia-se oficialmente que o antigo correspondente da "Associated Press" no Paraguai, Anibal Arguello, que se tinha refugiado na Embaixada do Uruguai, em Assunção, dia 24 de junho, recebeu salvo-conduto das autoridades paraguaias para deixar o país.

Anibal Arguello refugiara-se depois do confisco, pela polícia, de uma sua correspondência destinada a Buenos Aires. O ministro do interior, senhor Edgard Insfran, tinha então declarado que essa correspondência continha "informações falsas, visando criar dificuldades entre o Paraguai e a Argentina" e que seu autor seria entregue à Justiça.

O BLOQUEIO DO CANAL DE SUEZ

"Criou Uma Situação Intolerável" Diz Israel

NAÇÕES UNIDAS, 1 (United Press) — Israel manifestou às Nações Unidas que o bloqueio do Canal de Suez pelo Egito criou uma situação "intolerável".

Os membros do Conselho de Segurança receberam uma carta do delegado de Israel, Mordecai B. Kidron, na qual se declara que as autoridades egípcias informaram oficialmente um barco grego em viagem para Israel que não lhe era permitida a passagem pelo Canal de Suez, cuja custódia foi recentemente entregue pelos britânicos ao govêrno do Cairo.

JERUSALÉM, 1 (United Press) — O primeiro ministro Ben Curion e o ex-ministro das Relações Exteriores, Moshe Sharett, sustentam opiniões diferentes a respeito de "muitos problemas vitais para a segurança do Estado, entre os quais a escolha de Jerusalém como capital de Israel", segundo declarou Barush Azsoss, deputado do Mapai, numa reunião do Partido Trabalhista da povoação de Sereni.

Acrescentou que as diferenças entre ambos não abrangiam o tema da neutralidade de Israel na atual situação mundial.

SETE VÃO MORRER NA FORCA

CONSTANTINE, Argélia, 1 (UP) — Um tribunal militar francês condenou à morte na fôrca sete muçulmanos, por terem os mesmos provocado o descarrilamento de um trem em que pereceram a vida dois empregados ferroviários.

Anunciaram as autoridades francesas que a revolta argelina no Departamento de Constantine causou em média a morte de uma pessoa por hora, no transcurso das últimas 24 horas.

Os rebeldes degolaram quatro muçulmanos perto de Takriet, nas montanhas Kabília, a uns 180 quilômetros de Argel.

Tropas francesas mataram sete rebeldes perto de Bougie, sôbre a costa, e outros oito em ações realizadas na zona de Constantine. Outros cinco rebeldes foram mortos pelas tropas ao sul desta cidade, nas montanhas Nementcha.

ADENAUER EM ROMA PROSSEGUE CONVERSAÇÕES

ROMA, 2 (AFP) — O chanceler Konrad Adenauer, acompanhado do senhor Heinrich von Brentano, ministro das Relações Exteriores da República Federal Alemã, chegou, à tarde, de ontem, ao aeródromo de Roma, sendo recebido pelo senhor Antonio Segni, presidente do Conselho italiano; senhor Gaetano Martini, ministro das Relações Exteriores; Giuseppe Saragat, vice-presidente do Conselho, e numerosas personalidades italianas e alemãs.

Em sua visita oficial à Roma, o chanceler Adenauer, que está acompanhado de doze altos funcionários alemães, terá conversações com os representantes do govêrno italiano e será recebido pelo senhor Giovanni Gronchi, presidente da República italiana, assim como pelo soberano pontífice.

— Sinto-me muito feliz em poder passar alguns dias em Roma — declarou o chanceler Adenauer.

Prosseguiremos as conversações que foram começadas em Bonn, no mês de fevereiro passado, em um espírito muito amistoso. Estou persuadido de que elas se desenrolarão no mesmo espírito e que serão coroadas de sucesso o mais completo, para a amizade e o bem-estar de nossos povos, para a paz e a liberdade no mundo.

Por sua parte, o Sr. Antonio Segni, presidente do Conselho, declarou que a visita do chanceler Adenauer permitiria "reforçar os laços de amizade entre os povos alemão e italiano. Esses laços, são essenciais como base da paz, e para o desenvolvimento da comunidade européia".

PRESENTE RÉGIO DE FAROUK — PRATOLINO, Itália — A atraente morena Marisa Zocchi, ex-rainha de beleza de um certame regional, lê, em seu lar, um telegrama do ex-rei Farouk, do Egito, comunicando-lhe que ia enviar-lhe a soma de 2.560.000 liras. Esta quantia é igual a que Marisa ganhara num programa de perguntas de TV, depois de ter desistido de continuar arriscando o prêmio pelo sistema "tudo ou nada". E' que a jovem precisava do dinheiro para auxiliar sua mãe. Farouk interrogado pela imprensa a propósito de seu régio presente, disse que não era intenção sua avistar-se com a moça; a importância ser-lhe-ia entregue por seu advogado — (Foto United Press)

Doença Misteriosa no Japão: 80 Mortos

TÓQUIO, 1º (U.P.) — Pelo menos 80 pessoas já morreram êste ano em Tóquio, em consequência de uma doença de origem misteriosa. Trata-se da chamada "Doença do Pesadêlo", que tem feito inúmeras vítimas nas Filipinas. Um funcionário da Saúde Pública disse que as mortes em todo o Japão devem somar "várias centenas". Em sua maioria, as vítimas são pessoas entre 20 e 30 anos, de aparente boa saúde, que despertam no meio da noite dando gritos de dôr e morrem poucos minutos depois. O Dr. Saburo Yoshimura, do Serviço de Saúde Pública de Tóquio, disse que os exames cadavéricos nas vítimas dessa misteriosa enfermidade nada revelaram. O único indício observado, segundo ainda o Dr. Yoshimura, é uma espécie de afrouxamento dos tecidos do coração e um grande acúmulo de sangue nêsse orgão.

DECLARA TWINING: Excelente a Fôrça Aérea Soviética

WIESBADEN, Alemanha, 1º (United Press) — O chefe do Estado-Maior da Fôrça Aérea dos Estados Unidos, general Nathan Twining, regressou hoje ao Ocidente, procedente de Moscou, e declarou que a União Soviética possui uma excelente fôrça aérea.

Como se sabe, o chefe do Estado-Maior da Aeronáutica dos Estados Unidos esteve na Rússia com seis generais da Fôrça Aérea para assistir ao desfile aéreo de Moscou, durante o qual os soviéticos mostraram novos tipos de avião, inclusive caças de velocidade supersônica.

Antes de seguir viagem para Paris, Twining concederá aqui, amanhã, uma entrevista à imprensa.

PRESO O UROXIDA DA PENHA

Pelas autoridades do 21º distrito policial, foi prêso ontem, na Av. Edson Passos, na Tijuca, onde trabalhava e residia, o carpinteiro Raimundo Francisco, de 31 anos.

Raimundo, que momentos antes telefonara ao investigador Ataíde, daquela delegacia, mostrando desejo de se apresentar, é o autor da morte de sua própria espôsa Edasina dos Santos Francisco, de 36 anos. O fato se deu na madrugada de 7 de Setembro do ano passado, no interior da residência da casal, na rua 17, casa 15, na Penha.

Chegando pé ante pé, a mulher depois de contornar a casa, foi bater na porta dos fundos, tendo a filha mais velha do casal, ido atendê-la. Nêsse momento, o carpinteiro acordou e entrou em forte altercação com a leviana, culminando por desferir-lhe quatro golpes de faca, prostando-a morta. A seguir, lavou as mãos e seguiu calmamente para o local onde trabalhava, passando a residir ali.

DESMENTE O GOVERNO PORTUGUÊS

LISBOA, 1 (AFP) — "O govêrno português, opõe o mais formal desmentido às acusações de fonte indiana, segundo as quais os cidadãos indianos detidos em Góa são objeto de maus tratamentos da parte das autoridades portuguêsas" — declarou um comunicado oficial anunciando que o inquérito realizado em Góa está terminado.

As conclusões dêsse inquérito foram comunicadas à Legação do Egito em Lisboa (O Egito é a potência protetora dos interêsses indianos em território português).

Esse inquérito permite afirmar, acentua o comunicado, que os indianos detidos em Góa são "tratados com humanidade". Nenhuma garantia prevista por lei lhes é recusada e mesmo, em certos casos, medidas extraordinárias de benevolência foram tomadas.

Recorda-se que o govêrno de Nova Delsi tinha submetido ao de Lisboa, por intermédio da Índia, um certo número de recusações que havia provocado a abertura do inquérito em Góa.

HOLLAND EM CARACAS

CARACAS, 1 (U.P.) — O subsecretário de Estado norte-americano Henry F. Holland, chegou esta tarde em companhia de Louis Rotschild, subsecretário de Comércio, George Roderich, secretário adjunto do Exército para assuntos civis e Dydley Sharp, secretário adjunto de aviação.

Os viajantes foram recebidos pelo embaixador dos Estados Unidos, Dempskej Mointosh, e altos funcionários do protocolo.

Nas Trincheiras Para a Defesa do Reino de Cristo

CIDADE DO VATICANO, 2 (A. F. P.) — O Papa desceu, ontem, à Basílica de São Pedro, para conceder uma audiência coletiva à vinte e cinco mil pessoas, das quais vinte mil membros da Ordem Terceira Franciscana, reunidos em congresso em Roma.

Dirigindo a palavra aos peregrinos, Pio XII disse que "a Ordem Terceira de São Francisco é como que uma formação escolhida do pacífico exército laico que hoje, como sempre, está nas trincheiras para a defesa e para a ampliação do reino de Cristo".

Observando-se os tempos atuais, disse o Santo Padre, percebe-se que êles não são diferentes, sob certos aspectos, daqueles que viram nascer a Ordem Franciscana. "Temos por várias vêzes advertido o mundo para que êle se detenha a tempo à beira do abismo. Convidamos os homens a refletirem sôbre o fato de que não existe salvação senão em Jesus. Dirigimos apelos reiterados a todos os verdadeiros cristãos, para que ponham de lado o que os divide, para que ajam com ousadia e em colaboração, para vivificar e ampliar a Igreja. Muitos responderam, e muitos ainda temos a esperança de que responderão ainda. Que os homens percebam que longe de Cristo não existe senão desencorajamento e perda".

O Papa Pio XII concluiu acentuando que em muitas partes do mundo as obras prosseguem "com fervor, sob a guia dos pastores sagrados".

DISPENSA EM MASSA: FÁBRICA CONFIANÇA

Nada menos de 800 operários, ao que apuramos, alguns até com estabilidade, receberão, hoje, o aviso prévio para a competente indenização e dispensa. Trata-se da Fábrica de Tecidos Confiança, situada na rua Ariosto Costa, 201, e que conta com mais de 2.500 operários e se vê na contingência de realizar tal operação em virtude da próxima efetivação dos novos níveis de salário mínimo. Esta é a primeira e importante indústria a tomar tal medida. A fim de prevenir possíveis explorações em tôrno do caso, bem como naturais desentendimentos provocados por agitadores, a Polícia Política já tomou as devidas precauções no caso, inclusive a indispensável vigilância em tôrno do edifício.

BRUTAL CENA DE SANGUE EM NOVA IGUAÇU

Brutal cena de sangue, ocorreu ontem, à noite, em Nova Iguaçu. À porta de sua residência, onde se realizava uma festinha íntima, um homem recebeu várias facadas e foi removido em estado gravíssimo para o hospital daquela localidade fluminense, enquanto que os agressores, dois amigos seus, se puseram em fuga, tomando rumo ignorado.

A CENA SANGRENTA

Cêrca das 20 horas, quando mais animada ia uma festinha que fazia realizar em sua residência, na Travessa Elvira, sem número, Fernando de Oliveira, pedreiro, casado, de 28 anos, recebeu um recado de que dois amigos seus, conhecidos por Murilo e Djalma de tal, os estavam chamando para um assunto urgente. Instantes depois de haver Fernando atendido ao chamado, os convidados notaram que cambaleante, êle procurava se refugiar no interior da casa, com as vestes tintas de sangue. Só então notaram que o pedreiro havia sido vítima de brutal agressão a faca. Imediatamente foram solicitados socorros médicos e uma ambulância do Hospital de Nova Iguaçu, compareceu ao local, removendo o ferido, cujo estado era desesperador, enquanto que os agressores se evadiam tomando destino desconhecido.

IGNORADAS AS CAUSAS

A espôsa da vítima, D. Laura de Oliveira, compareceu à delegacia da localidade, onde foi comunicar o fato. Em suas declarações, afirmou desconhecer as razões da agressão, as quais somente poderão ser conhecidas quando seu esposo puder falar.

O investigador Hamilton está no encalço dos agressores.

COMUNICADOS FUNEBRES

ERNESTO GARSIDE FONTES

MISSA DE 7º DIA

A Família de ERNESTO GARSIDE FONTES convida seus parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que, em intenção de sua bonissima alma, manda rezar amanhã, terça-feira, dia 3 de julho, às 11,00 horas, no altar-mor da Igreja da Candelária.

ERNESTO GARSIDE FONTES

MISSA DE 7º DIA

E. G FONTES & CIA. agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu prezado chefe ERNESTO GARSIDE FONTES (E. G. FONTES) e convidam seus clientes e amigos para a missa de 7.º dia que, em sufrágio de sua alma, mandam celebrar amanhã, terça-feira, dia 3 de Julho, às 11.00 horas, no altar-mor da Igreja da Candelária.

ERNESTO GARSIDE FONTES

MISSA DE 7º DIA

A DIRETORIA E OS DEMAIS COMPONENTES DA COMPANHIA IMOBILIÁRIA METROPOLITANA agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do passamento de seu prezado amigo e Membro do seu Conselho Fiscal ERNESTO G. FONTES e convidam seus clientes e amigos para a missa de 7º dia que, em sufrágio de sua alma, mandam celebrar amanhã, terça-feira, dia 3 de Julho, às 11.00 horas, no altar-mor da Igreja da Candelária.

Centenas de Lavradores Ameaçados de Morte

No 6.º Distrito de Nova Iguaçu Continua o Clima de Intranquilidade — Desrespeitada a Ordem do Secretário de Segurança do Estado do Rio — Em Aljezur, Transformada Uma Casa em Q.G. de Grileiros — Cinco Policiais Aliciados — Na Redação de A NOITE Uma Comissão Numerosa de Lavradores

Mais de uma centena de lavradores do Sexto Distrito de Nova Iguaçu irrompeu, na manhã de sábado, em nossa redação para comunicar, a propósito da recente série de reportagens publicadas neste jornal, sob o título: "Terras do govêrno em mãos de grileiros", que mais uma investida às glebas de Pedra Lisa e Cangote de Porco está sendo articulada pelo individuo de nome Antônio Procópio, o qual, segundo fomos informados pelos trabalhadores que nos procuraram, conseguiu inexplicàvelmente, num acinte à uma ordem dirigida à delegacia de Nova Iguaçu pelo senhor Paulo Maurity Filho, secretário de Segurança do Estado do Rio, aliciar cinco elementos da policia daquele municipio, alugando uma casa para os mesmos no lugar denominado Aljezur, perto de Cangote de Porco, dando-lhes carta branca para "manter ordem" naquela região. Ali estaria fixado o seu Q. G. e sua triste missão seria impedir, de metralhadora em punho, que perto de mil homens voltassem à lavoura. Esse pequeno e estranho destacamento estabeleceu-se em Aljezur, na sexta-feira passada, e no mesmo dia fêz correr por tôda a região a noticia de que uma bomba de 150 quilos estava preparada para explodir em Cangote de Porco, caso os lavradores experimentassem a ousadia de retornar às suas plantações.

COMÉRCIO FECHADO

Em seguida os policiais entraram em uma das vendas de Cangote de Porco e deram voz de prisão ao dono da mesma, dizendo que iriam levá-lo para Nova Iguaçu. Incontinenti, o comerciante que, por sinal, pertence ao distrito policial de Cava, recusou-se a ir para a delegacia daquele municipio, frisando que só iria para o distrito ao qual estava ligado. Diante disso, o estranho destacamento se afastou, deixando-o em paz, mas continuando, por outro lado, a espalhar uma série de ameaças dirigidas aos lavradores e posseiros indefesos.

Os demais comerciantes não só de Cangote de Porco, como também de Pedra Lisa, temendo obviamente os imprevistos, cerraram as suas portas, até que providências enérgicas por parte da Secretaria de Segurança Pública do Estado do Rio sejam tomadas "in loco", a fim de cessar a onda de arbitrariedades que paira no sexto distrito de Nova Iguaçu, e garantir a posse dos que se instalaram naquelas terras, por ordem do Ministério da Agricultura no govêrno do marechal Dutra, com fundamento no decreto-lei n.º 893, de 26-11-1938, assinado por Getúlio Vargas, A. de Souza Costa e Fernando Costa.

Receiam que hoje, segunda-feira, haja prisões em massa, ostensivas e arbitrárias, em Cangote de Porco, mas, por outro lado, espera-se que a Secretaria de Segurança do Estado do Rio, já ciente das primeiras ocorrências, se movimente com energia e de imediato visando a abafar na fórma da lei qualquer atentado que porventura ameace a reproduzir-se contra lavradores e posseiros.

AQUISIÇÃO DE 20 ÔNIBUS PARA A CAPITAL BAIANA

SALVADOR 1 (Serviço especial de A NOITE) — A Prefeitura desta capital está interessada em adquirir vinte ônibus para o serviço municipal de transportes coletivos, no intuito de minorar a atual crise de carência de transportes da população da capital.

CURSO DE REDAÇÃO E LINGUAGEM FALADA

Serão encerradas na semana próxima as matrículas para o Curso de Aperfeiçoamento de Linguagem Escrita e Falada que o Prof. Pedro Mac Cord fará no IPET.

O curso em aprêço, de caráter intensivo e prático destina-se a pessoas que pelas suas funções, necessitam redigir com clareza e correção e idioma português e ter desembaraço em falar em público, como seja: correspondentes, estenógrafos, chefes de vendas, gerentes de pessoal, "contactos" de Publicidade e outros.

O curso tem a duração de 4 meses com aulas 2 vezes por semana, à noite. Mais informações na secretaria do IPET à rua Alcindo Guanabara, 17-21 — sala 1110 — Fone 52-5875.

SINGER

RECONDICIONADAS

Vendemos com garantia de 10 anos — 3 gavetas, bobina redonda. Entrada de Cr$ 1 000,00 e mensalidades de 300,00 ou à vista Cr$ 5 000,00

CASA LIBERAL DE MÁQUINAS

RUA CONDE DE BONFIM, 277

Compram: máquinas usadas em seu domicilio Tel. 34-0322

Escola de Arte e Decoração

Continuam abertas as inscrições para os novos cursos de vitrinistas, decoração de interiores e flôres, na Escola de Arte e Decoração do Rio de Janeiro, na rua Siqueira Campos, 18-A, telefone 57-1015.

EMBALAGENS DE LUXO

Papéis, Fitas, Sacos, Palha. Forminhas p/doce. Aluminio Celulóide inexplosivel CELOFANE — Sêhado 15

SANAPIOL PARA OPILAÇÃO & VERMINOSE

MISSÃO FEDERAL NO NORDESTE

Palavras do Sr. Helvecio Xavier Lopes, Incumbido de Examinar a Extensão Dos Danos Causados Pela Sêca

Ao microfone da "Voz do Brasil", o senhor Helvecio Xavier Lopes, secretário-geral do Conselho Coordenador do Abastecimento Nacional, pronunciou, sábado último, breves palavras a propósito da missão no Nordeste que lhe foi determinada pelo presidente Juscelino Kubitschek.

É o seguinte, na integra, o texto de suas declarações:

«Vou ao Nordeste em cumprimento à determinação do Senhor Presidente da República, como seu representante pessoal, para examinar, in loco, a extensão dos danos causados pela sêca e sugerir as medidas urgentes que devem ser tomadas pelo Govêrno.

Sensível aos problemas nacionais, o presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira dedica atenção especial ao sofrimento do povo, principalmente quando, sôbre êste, desabam as inclemências dos fatores adversos da natureza.

Daí por que quis dar às populações do Rio Grande do Norte, da Paraiba, de Pernambuco, de Alagoas, de Sergipe e da Bahia a certeza de que o Govêrno Federal está atento às suas necessidades, solidário com suas provações e pronto a socorrê-las em tudo que seja possivel.

Juntamente comigo seguirão na segunda-feira para Recife, em avião especial da FAB, o chefe do Gabinete do ministro da Agricultura, o presidente da COFAP, o diretor-geral do Departamento Nacional de Obras Contra a Sêca, o presidente da Comissão Nacional de Alimentação, o diretor-geral do Departamento Nacional de Estradas de Rodagem, o presidente da LBA, e o assistente técnico do Conselho Coordenador do Abastecimento.

São altas autoridades e grandes técnicos que poderão atender de imediato às necessidades das zonas flageladas ou propor providências de realização urgente.

Isto sem embargo da cooperação magnifica que a Igreja e algumas organizações filantrópicas estão prestando na assistência às populações atingidas pela sêca.

O que fôr possivel fazer será feito, porque são estas as instruções positivas que levo do presidente Kubitschek».

NOVOS CONCURSOS DO D.A.S.P.

ENGENHEIRO DO B. N. D. E.

A prova Técnica Especializada do concurso de engenheiro do B. N. D. E. será realizada no próximo dia 7, às 9 horas, na Escola Nacional de Engenharia (Largo de São Francisco).

Os candidatos deverão comparecer munidos de canetatinteiro, lápis-tinta e da documentação que julgarem conveniente à elaboração do relatório.

Técnico de Administração

A prova escrita geral do concurso de Técnico de Administração do D.A.S.P. e M.J.N.I. será realizada em duas fases, no dia 7 nos Cursos de Administração do D.A.S.P. (Av. Almirante Barroso, 81, 2.º), de acôrdo com a seguinte escala:

Primeira faze das 14 às 17 horas;

Segunda faze das 19 às 22 horas.

Os candidatos deverão comparecer ao local com a antecedência de meia hora.

Patrão (Transferência)

As provas de transferência para a série funcional de Patrão serão realizadas êste mês, no Estado de Alagoas, de acôrdo com a seguinte escala: Dia 11 às 8 horas — Português e Matemática; dia 17 às 8 horas — Prática de Manobra e de Maquinaria e Sinais.

Os candidatos naquele Estado devem dirigir-se, oportunamente, ao Encarregado do Pôsto de Inscrição e Documentação do DASP, que os orientará sôbre o local de realização.

ACORDEONS MAIS BARATOS NO BRASIL

CASA ACORDEON AZUL

Avenida Rio Branco, 277-Rio

CURSO SUPERIOR DE FORMAÇÃO DE PESQUISADORES DO CBP

Foram iniciadas ontem, as aulas de dietética pelo professor Nascimento Filho do Curso Superior de Formação de Pesquisadores do C. B. P., no quilômetro 47.

Banco da Prefeitura do Distrito Federal. S.A.

NOVO HORÁRIO

Visando melhor atender à sua clientela, o Banco da Prefeitura do Distrito Federal. S. A., passará a funcionar, a partir de 3 de julho vindouro, com o seguinte horário para o público:

De Segunda a Sexta-feira:

De 9 às 17 horas

Aos Sábados:

De 9,10 às 11 horas

MATRIZ: Avenida Rio Branco, 39/41

Agências:

CASTELO — Avenida Nilo Peçanha, 12.
MEIER — Rua Frederico Meier, 22-A.
MADUREIRA - Trav. Almerinda Freitas, 43-A.
PENHA — Rua José Mauricio, 81-A e B.
JACAREPAGUA — Av. Geremário Dantas 56.
CAMPO GRANDE - Avenida Cesário de Mello, 1188-B

VINTE MIL PESSOAS APLAUDIRAM TOUMANOVA

Pela Primeira Vez no Maracanãzinho um Espetáculo de "Ballet" — O Corpo de Baile do Municipal Brilhou ao Lado de Tamara — A Bailarina Russa Recebeu Das Mãos do Prefeito, Como Homenagem da Cidade, Uma Medalha de Bronze Num Rico Estojo

O estádio Maracanãzinho foi pequeno para conter a multidão que ali acorreu para assistir à apresentação da bailarina internacional Tamara Toumanova, que ao lado do corpo de baile do Municipal, arrancou os aplausos delirantes de uma platéia de mais de vinte mil pessoas.

Interpretando números em estilos tão diferentes como "Romeu e Julieta" e "Dom Quixote", a famosa bailarina russa conseguiu empolgar a multidão que não lhe regateou aplausos, obrigando-a a voltar várias vêzes ao palco para os agradecimentos.

Toumanova esteve num dos seus melhores dias. Conseguiu transformar em sucesso o que os "entendidos" julgavam fracasso, ou seja, a exibição de "Romeu e Julieta", coreografia difícil para agradar um grande público, fato que veio confirmar as declarações que Toumanova, ainda sob o efeito das emoções do espetáculo, prestou a nossa reportagem em seu camarim, de que o povo brasileiro é muito sensível, o que faz com que o artista se entregue de corpo e alma às suas exibições. E como teve a graça de receber de Deus a felicidade de ser dançarina, sentia-se feliz de transmitir com todo o ardor sua arte a tão amavel povo.

"Dom Quixote" foi o número de maior sucesso. A técnica maravilhosa de Toumanova esteve em todo o seu esplendor, marcada de uma brejeirice tôda propria que deu realce especial à sua exibição.

O último número a ser apresentado pela famosa bailarina foi "A Morte do Cisne", a dança preferida da imortal Anna Pavlova.

HOMENAGEADA PELO PREFEITO

Ao final de sua exibição, Toumanova recebeu do prefeito do Distrito Federal um rico estojo contendo uma placa de bronze como homenagem da cidade.

Agradecida e emocionada, a consagrada bailarina declarou à nossa reportagem que levava do nosso país as melhores recordações; que no seu coração estava reservado, para sempre, um lugar de destaque para o Brasil. E, aproveitando a oportunidade, transmitia através de A NOITE sua grande estima e admiração aos brasileiros, para quem pedia as graças e a proteção de Deus.

O CORPO DE BAILE

Os aplausos, entretanto, não foram apenas para Tamara Toumanova, os nossos bailarinos também tiveram a consagração do público. A apresentação de "Silfides", "Galope Moderno" e "Batuque", constituiu um autêntico êxito do Corpo de Baile do Municipal que, pela primeira vez, dançou para um público tão numeroso. Tatiana Leskova, "Maitre de Ballet" do Municipal, esteve maravilhosa. Com a técnica e precisão que dançou, não se pode dizer qual foi a sua melhor atuação, se em "Noturno" "Mazurka" ou a "Valsa Final".

Outro fato que veio confirmar o prestigio do nosso Corpo de Baile, foi a apresentação de Galope Moderno" depois de "Dom Quixote". Só mesmo tendo muita "classe" seria possivel um sucesso que obteve Denys Gray, Arlette Saraiva, Dielsa Ferreira Cecilia Vainstok e Wagdi Garcia.

Encerrou o espetáculo a coreografia brasileira de Yuco Lindeberg "Batuque", que teve ótima apresentação, encerrando maravilhoso espetáculo que os rivais do Sr. Murilo Miranda, diretor do Teatro Municipal, haviam vaticinado em fracasso.

DR. CAPISTRANO Ouvidos Nariz (Doc. Fac. Med.) — Garganta
R. Senador Dantas 20-8.º 22-8868

Dr. Arnaldo Severo

Médico

Rua México, 148 - S/405
Praia de Botafogo, 490, 1º
Tel.: 26-7733. Res. 37-3607

PORTUGAL ESPERA SUA VISITA

Se ainda não conhece Portugal, ou há longos anos dele se ausentou, o senhor tem agora uma grande oportunidade de conhecer ou rever êsse maravilhoso país. "O MUNDO PORTUGUÊS" continua sorteando mensalmente entre seus leitores Viagens de Ida e Volta, com 15 dias de estada na Capital portuguêsa, tudo completamente de graça. Leia, aos domingos, "O MUNDO PORTUGUÊS", recorte os cupões nele publicados, troque-os pelo cupão numerado e Portugal ficará esperando sua visita.

Faleceu o Historiador Eugênio Egas

SÃO PAULO, 1 (Asapress) — Faleceu, nesta capital, o conhecido historiador Eugênio Egas aos 93 anos de idade.

ALIANÇA DA BAHIA CAPITALIZAÇÃO S.A.

COMPANHIA BRASILEIRA PARA INCENTIVAR O DESENVOLVIMENTO DA ECONOMIA

CAPITAL REALIZADO Cr$ 200.000,00

SEDE SOCIAL: RUA GUNDARIM DOS PARDAES, 8 — SALVADOR — BAHIA

SEDE DA DIRETORIA GERAL: AV. PRESIDENTE VARGAS, 509 — RIO DE JANEIRO

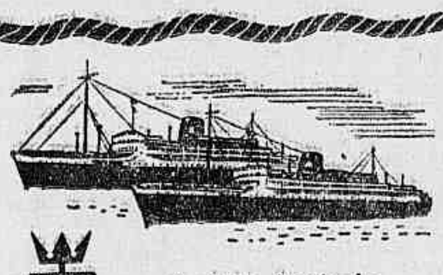
RESULTADO DO SORTEIO DE AMORTIZAÇÃO REALIZADO EM 30 DE JUNHO DE 1956

	Plano A	Planos B e C
CAPITAL DUPLO	09864	D D I
SEGUNDO	15551	J C R
TERCEIRO	07259	P U M
QUARTO	04835	E X K
QUINTO	06846	P Y O
SEXTO	....	I G F

As listas que mandamos o resultado do sorteio e trazem a relação dos contemplados são distribuidas a todos os nossos Agentes; solicite o seu exemplar.

AGENCIA GERAL DO "ALIANCA" — TEL.: 52-2105.

"O Melhor Título dentro do Melhor Plano pela Melhor Sociedade de Capitalização"



Société Générale de Transports Maritimes

Rio para Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova	Rio para Santos, Montevidéu Buenos Aires
PROVENCE 17 de julho	PROVENCE 5 de julho
PROVENCE 4 de setembro	PROVENCE 23 de agôsto
BRETAGNE 25 de setembro	BRETAGNE 13 de setembro
PROVENCE 23 de outubro	PROVENCE 11 de outubro
BRETAGNE 13 de novembro	BRETAGNE 1 de novembro

PASSAGENS DE LUXO 1.ª CLASSE ETC.
Vendemos passagens de chamada de tôdas as classes da França, Itália, Espanha, Israel e Siria

Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A.
Av. Rio Branco, 4 — Tel.: 23-2930

NA POLÍCIA E NOS HOSPITAIS

TENTOU O SUICIDIO

Por motivos desconhecidos, Dulce da Silva, solteira, de 34 anos, tentou contra a vida, em sua residência, na rua Toneleiros, 186, apto. 906. Trancou-se no banheiro e abriu o bico do gás, mas, foi pressentida em seu gesto trágico por pessoas da familia que a acudiram e providenciaram sua remoção para o Hospital Miguel Couto, onde se acha internada, em estado de semi-coma. O comissário Leon, do 2º distrito policial mandou registrar a ocorrência.

Menino Morto Por Lotação

Quando saia da Escola Desembargador Montenegro, na Estrada Vicente de Carvalho, sem número, o colegial Jorge da Silveira Borges, de 8 anos, filho de Geraldo da Silveira Borges, morador na rua Marco Polo, 425, foi colhido por um autolotação. O veículo de placa 5-75-88, da linha Cascadura-Penha, foi abandonado no local, tendo o motorista se evadido. A vítima, com fratura do crânio e hemorragia interna, foi transportada para o Hospital Getulio Vargas, onde veio a falecer. O comissário Crivochen, do 21º distrito policial, mandou registrar o fato.

Ferido a Bala

Conduzido por ambulância, deu entrada, ontem, à noite, no Hospital Miguel Couto, Francisco Gonçalves Marinho, padeiro, solteiro, de 25 anos, morador na rua Visconde de Pirajá, 410, ap. 702. Apresentava ferimento penetrante, por bala, na coxa esquerda. Segundo declarou, encontrava-se apreciando um "jôgo de ronda", num terreno baldio, junto ao número 214 da mesma rua, quando chegaram dois soldados da Polícia Militar. Nessa ocasião, todos correram e os milicianos fizeram alguns disparos, ocasião em que foi ferido. A vítima, depois de medicada, retirou-se e o fato foi registrado no 2º distrito policial.

JOGOU AGUA FERVENTE NO MARIDO

Em sua residência, na rua Adolfo Manes, 149, o operário Sebastião Mathias, de 37 anos, foi inopinadamente atacado pela esposa Elsa de Souza Mathias, de 32 anos, que atirou sôbre o seu rosto, uma chaleira de água fervente. A despeito das constantes brigas entre o casal por questões de ciumes, Sebastião suspeitava do plano diabólico que sua esposa arquitetava. Tanto assim que, após discutir com ela, almoçava tranquilamente em companhia de seus três filhos, quando Elza, em meio ao almôço, levantou-se da mesa, indo para a cozinha, onde colocara uma chaleira com água para ferver. Momentos depois, retornou à sala e, sem ser percebida pelo marido, atirou-lhe sôbre o rosto, todo o liquido fervente da vasilha. Aos gritos de socorro, Sebastião, com o rosto horrivelmente queimado, saiu para a rua. Providenciada uma ambulância, foi o operário transportado para o Hospital Getulio Vargas, onde ficou internado.

A agressora, aproveitando-se da confusão, fugiu, tomando destino ignorado, estando as autoridades do 26º Distrito Policial no seu encalço.

Pôs Fogo à Vestes

Desgostos intimos, levaram Maria da Gloria de Souza, solteira, de 21 anos, residente no morro do Querosene, barraco s/n, a tentar contra a vida. Para tal, depois de embeber as vestes em querosene, ateou-lhes fogo. Levada para o Posto de Assistência do Méier, foi, depois de receber os primeiros socorros, removida para o Hospital Souza Aguiar, onde ficou internada em estado grave. O 22º distrito policial registrou o fato.

Baleaod Pelo Rival

Americo Correia da Silva, de 39 anos, casado, funcionário do Ministério da Guerra, morador na rua Groaira, 102, no Engenho Novo, ao sair de uma festa de casamento, nas proximidades da residência, às cinco horas da manhã de ontem, foi baleado gravemente, no flanco esquerdo, por seu antigo desafeto Henrique de tal, que fugiu.

Americo, depois de socorrido no Posto do Méier, foi internado no Hospital Souza Aguiar.

AGREDIU A SOBRINHA A TIROS

Baleada pelo tio, Jorge Vatino dos Santos, residente na rua 40, quadra 60, em São João de Meriti, Iolanda Valter dos Santos, solteira, de 22 anos, moradora na mesma rua, lote 36, quadra 20, foi internada em estado grave, no Hospital Carlos Chagas. Motivou a agressão, o fato da vitima namorar um rapaz de nome Juvenal José da Silva, residente em Coelho da Rocha, contra a vontade da familia. Repreendida pelo tio, na residência dêste, travou com êle ligeira discussão. A certa altura, Jorge sacou do revólver, alvejando a jovem, a queima-roupa, na região mamária esquerda. O agressor fugiu e as autoridades do 23º Distrito Policial estão no seu encalço.

Investigador Vitima De Assaltantes

Com ferimento penetrante no abdome, foi internado no Hospital Carlos Chagas, o investigador do D.F.S.P., servindo no 28º distrito policial, Manoel Domingos Jesus, de 38 anos, casado, residente na estrada Piraquara, 121. Declarou o policial que, próximo da residência, foi interpelado por dois individuos que lhe exigiram dinheiro. Não atendendo as pretensões dos assaltantes, foi por um deles alvejado. O 25º distrito policial, registrou a ocorrência.

Acidentado no Futebol

Ao disputar uma partida de futebol, próximo da residência, o funcionário municipal Nelson Sampaio de Andrade, de 37 anos, morador na rua Monsenhor Jeronimo, 776, na Piedade, sofreu violenta queda e fraturou o crânio e braço esquerdo. Levado para o Posto de Assistência do Meier foi, em seguida, removido para o Hospital Souza Aguiar, onde ficou internado em estado grave.

MOTORISTA ASSALTADO E BALEADO

O motorista Manoel Antonio Borges, português, de 44 anos, casado, morador na rua Humberto de Campos, 327, apartamento 210, foi atacado por dois desconhecidos, ontem, de madrugada, perto do campo do Flamengo. Sofreu ferimento penetrante na perna esquerda, contusões e escoriações, sendo medicado no Hospital Miguel Couto. Ali, contou ao investigador de serviço que estava parado com seu carro chapa 5-12-63, perto do Jockey Club Brasileiro, na praça Santos Dumont, quando dois mulatos se aproximaram apressados, entraram no automovel, mandando tocar para aquele hospital. Exigiram, porém, que antes desse uma volta pelo Leblon. Quando a caminho do Hospital passava perto do campo do Flamengo um dêles mandou-o parar, imobilizando-o com um revólver, enquanto o outro tentava revistá-lo. Contou que reagiu, entrando em luta com os desconhecidos, ocasião em que foi baleado. Os agressores fugiram, sendo o fato comunicado ao 1º distrito.

Atropelamente

No largo de Coelho Neto, um lotação da linha "Cascadura-São João", de chapa não identificada, atropelou Euripedes Rêgo, solteiro, de 19 anos, estivador, residente na estrada João Pedrinho, sem número, causando-lhe fratura da perna esquerda. Levado para o Hospital Carlos Chagas, ficou internado. Registrou o fato, a policia do 24º distrito policial.

Queda de Bonde

O operário Jocias da Silva Fortunato, de 23 anos, solteiro, morador na rua Parêto, 84, caiu de um bonde na rua Conde de Bonfim, em frente ao Tijuca Tenis Clube. Sofreu fratura exposta do braço direito e contusões pelo corpo. Foi medicado e internado no Hospital Souza Aguiar.

ESFAQUEADO ,FUGIU DO H.P.S.

O individuo Lair José Soares, de 18 anos, solteiro e que se disse empregado do circo "Hong-Kong", apareceu, ontem, no Pronto Socorro, apresentando ferimento produzido por faca, no hemitórax. Ao ser medicado declarou que um desconhecido o agredira na avenida Presidente Vargas, perto da praça da República. Todavia, quando era conduzido para o Raio X", Lair ludibriou a vigilância do enfermeiro que o acompanhava, fugindo do hospital. O fato foi comunicado ao 13º distrito.

Atropelou e Fugiu

O auto oficial de placa n.º 19-77-99, atropelou Romero Alves deA morim, operário, viuvo, de 49 anos, residente na rua São João Batista, 531, em São João de Meriti. O fato se verificou em frente ao número 491 da mesma rua e a vitima, com traumatismo craniano, contusões e escoriações, foi conduzida em ambulancia, para o Hospital Getulio Vargas, onde a internaram. O motorista fugiu e as autoridades daquela localidade fluminense foram cientificadas.

Bebeu Veneno

Edmar Eduardo da Conceição, solteira, de 17 anos, moradora na rua Monte Libano, 35, em Belford, no Estado do Rio, brigou com o namorado. Desgostosa, Edmar trancou-se num quarto e ingeriu grande quantidade de veneno para ratos. Socorrida, foi removida em estado desesperador para o Hospital Getulio Vargas, ali ficando internada. As autoridades policiais daquela localidade fluminense, foram notificadas da ocorrencia.

500 Pessoas Envenenadas

HAVANA, 2 (U. P.) — Mais de quinhentas pessoas foram vitimas de gas-roenterite provocada pela ingestão de carne decomposta. Cêrca de trezentos pacientes foram socorridos nos diferentes centros de primeiros socorros de Matanzas.

Entre as vitimas encontram-se o ministro da Agricultura, Fidel Barreto, que foi socorrido no Centro de Varadero.

SANDUICHES DE LEITÃO ASSADO

HAVANA, 1 (AFP) — Informações de Matanzas dizem que mais de 1.000 pessoas foram atendidas nos hospitais locais e povoações proximas, intoxicadas com sanduiches de leitão assado comidos durante a inauguração do novo edifício das Obras Públicas, pelo presidente Batista.

Sabe-se que o leitão estava ligeiramente fermentado, porém não há indícios de crime. Entre as vitimas está o ministro da Agricultura, Sr. Fidel Barreto. O presidente Batista aparentemente não sofreu intoxicação.

Colhida Pela Moto

Na Estrada do Quitungo esquina de rua João Henrique uma motocicleta de chapa que não foi identificada, atropelou Neuza da Costa Barbosa, solteira, de 16 anos, moradora na rua Jaracatiá, 185, fundos.

CRIME ESTÚPIDO E MISTERIOSO

JOVEM BRUTALMENTE ESPANCADA E ESTRANGULADA NUM TERRENO BALDIO

Apesar de Contar Apenas 16 Anos já Tivera Vários Amantes — Opôs Terrível Resistência Aos Criminosos, Mantendo Com Êles Violenta Luta — Com as Vestes Completamente Esfarrapadas e Descalça — Seis Homens Que Com Ela Viveram, Suspeitos do Crime — Na Vila da Penha, o Monstruoso Assassinio

As autoridades policiais do 21.º Distrito Policial estão às voltas com um crime monstruoso, praticado com requintes de incrivel brutalidade. Num terreno baldio perto da rua Professor Viana da Silva, no bairro conhecido por Senhor do Bonfim, na Vila da Penha, foi encontrada morta a jovem Sidnéia Machado Frigos, de 16 anos. O corpo apresentava sinais de que fôra cruelmente maltratado, parecendo, à primeira vista que a morte de Sidnéia resultou de estrangulamento. Por outro lado a Policia apurou que a jovem, a despeito de sua pouca idade, tinha vida irregular. Seu último amante foi o forneiro conhecido por "Nanico", arrolado, portanto, como suspeito, juntamente com outros marginais que, antes de "Nanico" estiveram ligados, também, à Sidnéia.

Desaparecida Há Dois Dias

Os pais da jovem assassinada, Francisco Machado Lourenço e Maria do Espirito Santo Lourenço, residentes no 329, da rua Professor Viana da Silva, disseram que Sidnéia há dois dias não aparecia em casa, onde ia com frequência, embora não morasse com êles. Igual informação foi dada por Lidia Machado Ribeiro, tia da infeliz e a quem costumava procurar com regularidade.

O corpo foi encontrado em decúbito dorsal, atirado ao lado do meio fio. Um rastro que se estendia pelo meio do terreno baldio, permitiu concluir que Sidnéia foi abatida em outro local e arrastada até ali, pelos criminosos. Por outro lado, suas vestes estavam em farrapos, indicando, também que lutara muito até ser assassinada. Seus chinelos, já bastante usados, foram encontrados há cêrca de vinte metros do corpo.

Seis Suspeitos

Logo que foi avisado do fato, o comissário Crivochen, do 21.º Distrito, transportou-se para o local, acompanhado do detective Ademar. Solicitou, também o comparecimento da Perícia, iniciando logo diligências para esclarecer o crime. Pelo rápido levantamento da vida pregressa de Sidnéia a autoridade soube que a infeliz, além de "Nanico" mantinha ligações, também, com Augusto, Valter Mauricio, Pedro, Tadeu e Telêmaco, todos residentes na favela da Vila da Penha que não foram, no entanto, localizados. O comissário Crivochen e o detective Ademar apuraram, também, que "Nanico" trabalha numa confeitaria em Cordovil e tinha sido visto, dois dias antes, em companhia de Sidnéia.

Feitos os exames do local o corpo foi removido para o necrotério, sendo solicitado o concurso da Policia Técnica.

Alguns dos comunistas detidos, na Divisão de Policia Politica

TENTOU MATAR O INIMIGO DENTRO DO CEMITÉRIO

Acompanhavam um Enterro Quando se Defrontaram — Atingida Por um Tiro, a Vitima Foi Hospitalizada em Estado Gravíssimo — Prêso o Criminoso

Logo após assistirem ao sepultamento da sexagenária Luiza Madureira, o operário Martinho Caetano casado de 51 anos morador na rua Pompilio de Albuquerque, 257, fundos, no Encantado, e o peixeiro Afonso Nascimento, de 55 anos, solteiro morador na rua Dois de Fevereiro, 931, naquele mesmo subúrbio, entraram em choque. E lá mesmo no cemitério de Inhaúma, ao lado da sepultura, diante dos olhares espantados dos que acompanharam o cortejo fúnebre, Martinho sacou do revólver, fazendo vários disparos contra o desafeto. Atingido por um dos projéteis na região carotidiana direita, o peixeiro foi levado em estado desesperador para o posto de Assistência do Méier e removido, logo depois, para o Pronto Socorro, onde ficou internado entre a vida e a morte.

Prêso em flagrante pelo guarda-civil 851, Afonso Alves da Costa que também acompanhava o enterro, o criminoso foi apresentado no comissário Caldeira, do 22.º distrito que o mandou autuar e recolher ao xadrez.

UMA MULHER, PIVÔ DO CRIME

Ao ser autuado, Martinho contou que Afonso, há tempos, vinha assediando sua companheira, Maria de Lourdes dos Santos, de 40 anos, tentando convencê-la de que devia acompanhá-lo para o que alegava, entre outras coisas, o fato de Martinho andar, sempre, embriagado. Contou, ainda, o criminoso que por isso mesmo já tivera, uma vez, séria desinteligência com o peixeiro com quem chegara, até a se atracar. Disse, ainda o criminoso, que durante todo o velório na casa de Luiza Madureira, por sinal sua senhoria, esteve esperando que Afonso aparecesse o que não se deu. Ao vê-lo, porém, no cemitério, não se conteve, verificando-se, então, o crime.

Antro de Jogatina Varejado Pela Policia

Presas Setenta e Três Pessoas Entre Apostadores e Bicheiros — Bicho, Corrida de Cavalos e "Pinguelim", na Fortaleza

Em virtude de denúncia, autoridades da Delegacia de Costumes e Diversões, "estouraram" a fortaleza de bicho, pertencente ao banqueiro Antoninho, na rua Senador Pompeu n.º 250. Os policiais que lá chegaram de surprêsa, conseguiram deter setenta e três contraventores, depois de uma investida espetacular. Os jogadores logo que perceberam a chegada da policia, trancaram a porta principal e, só ao se verem perdidos, resolveram abrir a porta, que estava sendo quebrada pelos policais.

Pinguilim e Corrida

Além de jôgo do "bicho", foram, também, corrida de cavalo e "pinguilim", bancado pelo contraventor Antonio Barreto de Alencar, vulgo "Ceará", o matador do "Turquinho" da Lapa. No jôgo de "pinguilin", a policia deteve cêrca de 40 viciados.

Durante o tempo em que a policia tentava arrombar a porta, alguns dos contraventores queimaram todo o material de bicho e "boock-maker", deixando, apenas, o "pinguilim e 350 cruzeiros.

Os Detidos

Muita gente, entre contraventores e apostadores, foi levada para a Delegacia de Costumes. Não escaparam à surtida policia, o vigia Durval Estêves Teixeira, residente na rua da Gamboa, 61, Sebastião Correia de Oliveira, rua Angai, 279, encarregado das corridas de cavalos, Antonio Barreto de Alencar, rua Mem de Sá, 9, encarregado do "pinguilim", e João Basilio da Silva, rua Bernardo, 334, encarregado do "jôgo do bicho".

Prêso um Ladrão de Automóveis

PORTO ALEGRE, 1 (Serviço especial de A NOITE) — A policia de Lagoa Vermelha prendeu o individuo Florindo Formighieri, quando oferecia por trezentos mil cruzeiros um automóvel Mercury. Florindo é também acusado de furtos de carros em Santa Catarina e outros Estados.

Prêsos Dois Contrabandistas Búlgaros

FLORIANÓPOLIS, 2 (Serviço especial de A NOITE) — Foram presos pela policia desta capital dois contrabandistas búlgaros, Walter e Vasco Mitzakoff, quando tentavam subornar o guarda da Alfândega João Hacher. Foi encontrado em poder dos mesmos grande quantidade de mapas ao país e notas de despachos aduaneiros, que se verdadeiros, podem comprometer os funcionários da Fazenda de outros Estados da União.

CONFESSAM OS COMUNISTAS:

ATUARAM COMO REBOQUE DOS UDENISTAS NO "QUEBRA-QUEBRA"!...

Sensacional Diligência do Inspetor Vasconcelos Permite Agora Esclarecimentos Sôbre os Últimos Acontecimentos de 30 de Maio — Importantes Documentos Apreendidos Numa Reunião de Comitês Distritais e de Zonas, Com a Prisão dos Representantes do Regional, da Ala Feminina e da Juventude - Reconhecem Que Apoiaram Injustamente o "Quabra-Quebra", Pois Funcionaram em Plano Secundário — Não Conseguiram o Apoio do Proletariado, e o "Presidium" Não Gostou da Orientação Traçada — Consideraram um Erro a Apresentação Dos Estudantes Como Vanguarda do Povo — A Posição Tomada Pela União da Juventude Comunista e "Imprensa Popular" — Dizem no Documento — Contribuiu Para Alimentar Incompreensões no Partido — Apoio Somente Aos Que se Opõem ao Imperialismo Norte-Americano — No Congresso Dos Minérios Auxiliarão Aos Honestos da UDN

O inspetor Vasconcelos, da Divisão de Policia Politica, realizou importante diligência, na tarde de sábado, na rua Barão de São Francisco n.º 332, fundos, em Vila Isabel, surpreendendo ali uma reunião movimentada de membros do Comité Distrital do extinto Partido Comunista. Foram detidos na ocasião as seguintes pessoas:

Sebastião Leopoldino, solteiro, de 47 anos, morador na rua Marechal Bittencourt n.º 204, casa 14; Oswaldo Borges Teixeira, solteiro, de 31 anos, residente na rua Felipe Camarão numero 93; Harley de Souza Lima, de 20 anos, solteiro, residente no Morro da Mangueira, barracão s. n.; José Nascimento de Oliveira, de 54 anos, casado, residente na rua Pisa de Almeida n.º 13, casa 12; Salvador Serrano, de 35 anos, solteiro, residente na rua Turf Club n.º 78; Francisco Assis Azevedo, de 47 anos, solteiro, residente na rua Visconde de Itamaratá n.º 91, apartamento 202 e Izimbardo Teles de Siqueira Souza, de 28 anos, solteiro, morador na rua Barão de Cotegipe n.º 105.

A Professora Fiscalizava

Nessa reunião discutia-se os últimos acontecimentos ocorridos nesta capital e presente, encontrava-se ainda fiscalizando os trabalhos, como delegada do Comité de Zona, a professora de ensino secundário, Léa Scheinwar, de 26 anos, casada, residente na rua Souza Franco n.º 324, apt. 102.

Quando a policia chegou encontrou a célula comunista em pleno funcionamento, apreendendo importantes documentos, inclusive cópia de autocritica sôbre os fatos ocorridos em maio último, ou sejam, os relacionados com a quebra dos bondes. Os detidos foram todos autuados no cartório da Divisão de Policia Politica e, posteriormente, recolhidos ao xadrez especial.

Também a Juventude Comunista se fazia representar no conclave por Harley de Souza Lima, enquanto que a reunião tinha a direção geral de Izimbaro Teles de Siqueira Souza. Este funcionava como assistente do Comité Regional, sendo mesmo o distribuidor de tarefas para os agitadores residentes em Vila Isabel Andaraí, Engenho Novo e morros respectivos.

Reunião Dos Comités

Quando a policia chegou no local e surpreendeu os comunistas na reunião, êstes não tiveram tempo de se levantar da mesa e, Zimbardo terminava a seguinte frase: "precisamos engrandecer o Partido Comunista do Brasil".

De acôrdo com a documentação apreendida ali se realizava, naquele momento, a importante reunião dos Comités Distritais e de Zonas, com a assistência do Comité Regional. Dois importantes cadernos foram encontrados pela policia, ambos falando sôbre a orientação e resoluções do Partido Comunista, material que era lido por Zimbardo. Nestes cadernos figuram os planos financeiro e de agitação, orientando como devem se conduzir os agitadores diante das massas.

O Documento da Reunião

Nas mãos de Zimbardo as instruções apreendidas focalizavam questões de posição tática. "São questões, diz o documento, que se referem à situação politica atual, à posição da imprensa e à luta contra a carestia". Mais adiante lê-se: Posteriormente, quando a Câmara concedeu ao Prefeito poderes para aumentar as passagens, desenvolveram-se os acontecimentos do dia 30, no Rio. Esses acontecimentos resultaram, inclusive, na ocupação militar da cidade. O Partido tomou posição e a imprensa também. Mais tarde houve o pronunciamento do Presidium".

Perigo de Ditadura

"O lado débil de nossa atuação, (diz o documento) foi que a direção não alertou o povo e os estudantes sôbre os riscos decorrentes do "quebra-quebra", isto porque por trás do "quebra" estão os chefes udenistas que queriam provocar o estado de sitio, e até a ditadura. Devemos levar em conta que, atualmente, o que buscam as fôrças reacionárias é barrar o acesso democrático e desfazer as vitórias até aqui alcançadas. Há, por conseguinte, um real perigo de ditadura".

A Política Udenista

Diziam os comunistas, com relação ao "quebra" e a politica udenista: "No dia imediato, o boletim do comando do general Denys, referia-se aos acontecimentos como "golpe comunista". Por outro lado, os chefes udenistas queriam que aparecessemos como inspiradores do "quebra-quebra", isto porque a politica da UDN visa chocar-nos completamente com JK e fazer-nos cair em seus braços a fim de adquirir base de massas para sua ação golpista. (êste trecho estava grifado). A UDN procura também lançar o govêrno no terreno da reação, por exemplo: diante da questão da anistia a UDN votou a favor, mas sempre insistindo que JK devia cumprir o compromisso assumido conosco nesse sentido. Deve nos alertar também a posição dos jornais, como a "Tribuna de Imprensa", que defenderam o "quebra" e procuraram nos apresentar como participantes. Precisamos, por isso, saber como nos orientar nessa complexa situação. Os golpistas procuram se rearticular e conspirar, e a isso se prendem as viagens pelo país, mas não só os velhos golpistas, além disso temos elementos que cercam JK que procuram fazer conciliação com a UDN. Nesse sentido é que se explica a posição de Prado Kelly, procurando apaziguar os deputados que foram espancados, procurando alegar que Lott poderia assumir o govêrno".

Lê-se ainda no referido documento ora apreendido pela policia, o seguinte e interessante trecho:

"Não estamos com ninguém. Não estamos apoiando nem o govêrno nem a UDN, pois nosso inimigo principal é o imperialismo norte-americano. Por tudo isso, nosso apoio ao quebra-quebra" não foi justo, porque na prática fomos o reboque da UDN. Deveriamos, sim, ter proposto formas de luta que o proletariado aceitasse, um desfile e ações que fossem capazes de mobilizar as grandes massas. Portanto, não pareceu justa ao Presidium a orientação traçada (esta parte está grifada no original). Não foi justa a posição da União da Juventude Comunista, como a da Imprensa Popular. Foram posições não corretas, que contribuiram para alimentar incompreensões no Partido. Quanto à Imprensa Popular, tanto as suas manchetes, como em seus editoriais, os estudantes eram apresentados como vanguarda do povo, o que é, evidentemente, um erro".

Agir Com Prudência

Orientando os partidários, dizem adiante: "Tudo isso contribuiu para nos isolar momentaneamente e enfraquecer nossos esforços unitários e as massas não participaram. Aliás, a nossa experiência indica que o "quebra-quebra" não é uma fórma de luta do proletariado e já havia sido condenada desde os acontecimentos de 1946, em São Paulo. Isso nos indica a necessidade de agir com prudência".

A seguir, perguntam se Juscelino não estivesse no poder, quem estaria? Não seria Juarez? E atualmente? — Pensar em derrubar JK e colocar quem? O que viria em seu lugar? Isto só abriria campo para a ditadura".

Dizem ainda os comunistas no documento que: "em relação ao Congresso dos Minérios devemos dar todo o apoio e marchar com os elementos honestos da UDN, lembrando-nos que a nossa aliança é com os que se opõem ao imperialismo norte-americano".

FILHO DE PAI RICO E ROUBANDO PARA COMER

Furtou um Carro e Foi Fazer Lotação Para Ganhar Dinheiro — Estarrecedora Confissão do Rapaz, Perante as Autoridades Policiais

Ivan Gonçalves da Cunha, solteiro, de 19 anos, residente na avenida Atlântica n.º 632, apartamento 901, na última sexta-feira, apoderou-se, na porta do edifício onde reside, de um carro de marca "Ford", modêlo 1947, pertencente a Rui Rabelo Pinho. E passou a fazer "lotação" pela cidade, indo parar até em Jacarepaguá.

Confissão Estarrecedora

A queixa foi apresentada ao 2º DP, cujos agentes da Seção de Roubos e Furtos, sob a chefia do investigador Washington, entraram imediatamente em ação. Finalmente, às primeiras horas da noite de sábado, o carro foi apreendido e o rapaz prêso, em frente ao número 535, da Estrada Boca do Mato, em Jacarepaguá. Conduzido para a delegacia Ivan declarou que furtara o auto, a fim de conseguir dinheiro para alimentar-se, pois, embora filho de um homem de posses, estava passando privações, pois, uma vez que seu genitor, Joaquim da Cunha, proprietário da Garage Diana, na rua Visconde Pirajá, 118, e da Garage Batista, na rua Conde de Bonfim, e possuidor de vários apartamentos em Copacabana, Flamengo etc., não lhe dava alimentação, nem mesmo em troca dos serviços que lhe prestava como auxiliar nas escriturações dos negócios.

Autuado

Indo além nas acusações, afirmou Ivan, que juntamente com suas irmãs Maria de Lourdes, Ivone e Dolores, de 23, 22 e 20 anos, respectivamente, tem sofrido os maiores castigos por parte do pai, que assim procede, instigado por sua amante Maria de tal, com quem vive atualmente, após haver expulsado de casa, a própria espôsa, Jandira Gonçalves da Cunha. Segundo as afirmações de Ivan, as moças, de uma feita, foram também, postas na rua, por êsse pai desnaturado.

As declarações de Ivan foram confirmadas pelo proprietário do carro roubado, o qual, ainda intercedeu a favor do rapaz, que mesmo assim foi autuado e metido no xadrez.

Ivan Gonçalves

Não Foi Julgado o "Habeas-Corpus" do Capitão Gondim

S. LUIZ, 2 (Asap.) — Ao contrário do que estava marcado, não se realizou o julgamento do "habeas corpus" impetrado em favor do capitão António Gondim, que na madrugada de 3 de maio do corrente ano levantou um grupo de militares da Fôrça Pública contra o govêrno do Estado.

A sessão extraordinária convocada pelo Tribunal de Justiça não pôde se realizar em virtude de o desembargador Tácito Caldas, que solicitou vistas dos autos, não ter comparecido àquela Côrte de Justiça.

Desta maneira, somente hoje, voltará o Tribunal a se reunir, quando então será julgado o "habeas corpus".

Julio Torres Barbosa

Seu Falecimento, Ocorrido Ontem

Faleceu ontem, no Hospital Clemente Ferreira, vitima de pertinaz enfermidade, o nosso antigo e querido companheiro de trabalho, Júlio Tôrres Barbosa, que exerceu sua atividade de tipógrafo em vários jornais desta capital.

O corpo do saudoso Júlio Tôrres Barbosa deverá ser, pela manhã, transportado para a capela do Cemitério de São Francisco Xavier, de onde sairá o enterro para a mesma necrópole, às 16 horas.

Perdeu Uma Das Pernas ao Salvar Duas Crianças

CURITIBA, 1 (Asapress) — O governador do Estado, Sr. Moysés Lupion, determinou ontem, que o jovem Eugênio da Silva, recentemente vitima em lamentável acidente de trânsito, fôsse transferido da enfermaria do Pronto Socorro para um quarto particular, às expensas do Poder Público. Além dessa medida do govêrno, que é um justo reconhecimento ao heroismo de Eugênio, que sacrificou uma perna ao salvar duas criancinhas da morte certa dando um extraordinário exemplo de despreendimento de amor ao próximo o governador do Estado mandará fornecer-lhe uma perna mecânica, além de promovê-lo para um cargo no Estado.

Como Num Filme de Cinema

MARIDO E MULHER SE ENCONTRARAM DEPOIS DE 29 ANOS DE SEPARAÇÃO

PORTO ALEGRE, 1 (Serviço especial de A NOITE) — João Alves Verlindo, há quase trinta anos deixou a mulher e filhos, em Nova Prata, rumo a Santa Catarina. Ambos durante êsse tempo, se consideraram viúvos, visto um nunca mais ter tido noticias do outro. Agora, passados 29 anos, vem o "defunto" casal a se encontrar, tendo João Alves achado os filhos crescidos, bem instalados, sendo alguns oficiais da Brigada Militar. O acontecimento foi comemorado numa festa cordialissima.

CINEMA

Conhecida firma produtora de FILMES Publicitários para Cinema e Televisão procura pessoas de ambos os sexos e de tôdas as idades, para FIGURAÇÃO.

ATENÇÃO: — Não estamos oferecendo emprêgo fixo, nem promessas de carreira cinematográfica. Trata-se unicamente de serviços ocasionais e avulsos, pagos à base de "cachet". A firma não exige dos candidatos nenhum depósito, nem outro pagamento de espécie alguma. Os interessados deverão apresentar-se munidos de documentos legais e uma fotografia tipo passaporte à "CIBRA" PUBLICIDADE CINEMATOGRÁFICA BRASILEIRA, com Estúdio à Rua General Caldwell, 196, das 9 às 18 horas. Não se atende pelo telefone.

- Sou fã da POLTRONA DO CONFÔRTO

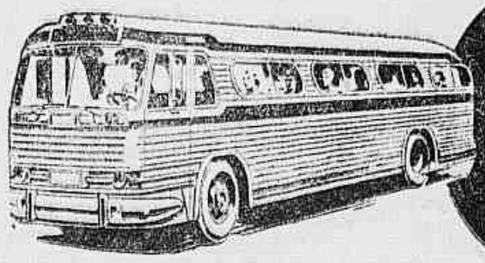
ENTRE RIO E SÃO PAULO

Cr$ 270,00

porque viajo como "em casa" e, ainda, faço muita economia!

- Há uma diferença entre as melhores poltronas e a POLTRONA DO CONFÔRTO — é que esta oferece, a mais, em viagens, a cortezia e a experiência do EXPRESSO BRASILEIRO

40 viagens redondas dêsde ás 0,40 até ás 23,40 horas quase de 1/2 em 1/2 hora: de manhã, dia, de tarde, de noite.



EXPRESSO BRASILEIRO VIAÇÃO LTDA.

RIO: Est. Rodoviária - Praça Mauá - Tel. 23-3912
SÃO PAULO: Av. Ipiranga, 885 - Tel. 36-9456

ABATO

O BRASIL NA VANGUARDA DA ENERGIA ELETRICA

O Brasil é o maior produtor de energia elétrica, dentre todos os países latino-americanos. Nossa produção, tendo ultrapassado dez bilhões de quilowatts-hora em 1953, é quase duas vezes superior à do México (5,703 milhões de kwh, e a da Argentina (4.927 milhões de kwh) e cêrca de três vezes sueprior à do Chile, que se colocam em posição imediatamente posterior. Nenhum dos demais produtores da América Latina atinge à soma dos dois bilhões.

A capacidade geradora da indústria de eletricidade no Brasil, a partir do ano de 1900 até o de 1954, elevou-se de 12.085, quilowatts a 2.805 527 quilowatts aumentando 232 vêzes. No início do século a poténcia instalada da energia termo-elétrica superava a da hidrelétrica, mas, cinquenta e quatro anos depois, predomina fortemente esta última, que representa 77,4% do total das instalações geradoras. Entretanto ainda há regiões, como o Norte, que dispõe de um potencial hidráulico de 3,5 milhões de cavalos vapor e onde só existem 16 kw de capacidade geradora hidrelétrica.

No que concerne à quota "per capitã" de energia produzida, nossa situação, em confronto com a de outros países, não é favorável. Até 1950, a produção de eletricidade por habitante era no Brasil de 143 quilowatts hora, enquanto que no Chile subia a 490 kwh, na Argentina a 210 kwh e no México a 168 kwh. O país de quota "per capita" mais elevada era então a Noruega (4.767 kwh), seguida do Canadá (3.714 kwh), da Suécia (2.286 kwh) e dos Estados Unidos (2.282 kwh por habitante).

DR. SPINOSA ROTHIER

Doenças sexuais e urinárias, lavagens endoscópicas da vesicula Tratamento dos tumores de próstata por electro-ressecção transuretral. RUA SENADOR DANTAS 14-3.º andar — Telefone 22-336

Entrega Dos Prêmios de 1956 na Academia Nacional de Medicina

Em sessão solene que se realizará, sábado último às 21 horas, a Academia Nacional de Medicina entregará os seguintes prêmios de 1956: Prêmio "Academia Nacional de Medicina" ao Dr. F. Pompêo do Amaral, pela sua memória "Aspectos Médico-Higiênico-Sociais da Alimentação"; Prêmio "Alvarenga" conferido ao Dr. Liberato João Afonso Di Dio, pela sua monografia "Anatomia aplicada das veias renais"; Prêmio "Azevedo Sodré" aos Drs. Jaime Segal Aristo Martirani, Otávio A. Gérmek, J. M. T. Bittencourt, Bernardo Léo Wajchenberg, Alvaro Cardoso, Fernando Teixeira Mendes e Gunther Hoxter pelo seu trabalho "Hepetite fatal"; Prêmio "Benjamin Batista" à memória "Enxêrto arterial homólogo" (Contribuição para o estudo experimental em cães dos enxêrtos de aorta torácica e abdominal conservados)"; Prêmio "Carlos Chagas" a Dra. Celeste Faya Netto, pela monografia "Estudos quantitativos sôbre a fixação do complemento na blastimocose sul-americana, com antígeno polissacarídico"; Prêmio "Castro Peixoto" aos Drs. Jorge de Rezende e Mário de Benning Kamnitzer, pelo seu trabalho "Subsídios para o estudo das amenorréias pós-parto"; Prêmio "Diógenes Sampaio" aos Drs. Jaime Segal, Ariosto Martirani Italo Martirani, Gunther Hoxter Bernardo Léo Wajchenberg, José Maria Ferreira, José Ludovici e Elibó Aversari, pela sua memória "Importância do fósforo amarelo na patologia humana" (Contribuição ao seu estudo bioquímico nas intixicações agudas); Prêmio "Domingos Niobey" ao Dr. J. de Paula Vieira, pela sua monografia "Ensaio de semiótica das impressões digitais"; Prêmio "Fernando Vaz" aos Drs. Edgar San Juan, Angelo Fanganiello, Paulo A. de Freitas e Euriclides de J. Zerbini, pelo seu trabalho "Traumatismos torácicos e tóraco-abdominais"; Prêmio "Ismael Moniz Freire" ao Dr. Joaquim Floriano de Toledo Netto, pela sua memória "Contribuição à assistência racional do prematuro como elemento de proteção à infância e à Maternidade entre nós"; Prêmio "Miguel Couto" aos Drs. Wladimir Gomes Ferraz, Moacir Padua Vilela, Francisco dos Santos Rodrigues e Marcos Cabeça pela sua monografia "Estudo do quadro coprológico após a administração de antibiótico de largo espectro".

SINGER USADAS

VENDEMOS ótimas, recondicionadas das antigas — 10 anos de garantia: 3 gavetas — ENTRADA: CR$ 500,00 e por mês, CR$ 300,00; 5 Gavetas — ENTRADA CR$ 900,00 e mensalidade de CR$ 500,00. Pagamento à vista 3 gavetas. CR$ 4 000,00, 5 Gavetas. CR$ 5 000,00 — Também compramos máquinas USADAS

RUY MAFRA & IRMÃO

RUA ARISTIDES LOBO 134 Tel. 28-7547 — Bondes Estrêla e Santa Alexandrina à porta, e Estrada Monsenhor Felix, 538-A em frente à ESTAÇÃO DE IRAJÁ

"CUMPRIMOS O QUE ANUNCIAMOS"

OBTENHA 60% MAIS EM DURABILIDADE com as novas baterias* Prest-O-Lite ESTRELA BRANCA (separadores microporosos)

* as novas baterias são identificadas pela estrêla e tampas brancas.

SEÇÃO DE BATERIAS

MESBLA

Centro: Rua das Marrecas, 32
Zona norte: Rua Maris e Barros, 25
Niterói: Rua Visconde do Rio Branco, 521/23

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇOES E RESERVAS:

Comp. Com. Maritima 23-2938A, Gracioso & Filho Ltd. 23-6222
S. A. Martinelli . . . 43-0553 Linea "C" — A. Mar.
Lloyd Brasileiro 23-1771 Rio. S. A. 43-7691

AS COMPANHIAS E AGENCIAS PARTICIPAM A SAIDA DOS SEGUINTES NAVIOS:

PARA A EUROPA

COMP. COM. MARITIMA
17/7 PROVENCE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Genova.
4/9 PROVENCE - Bahia, Dakar, Barcelona Marselha e Génova

S. A. MARTINELLI
3/7 WESTLAND — Amsterdam e Hamburgo.

LLOYD BRASILEIRO
SAIDA DO RIO
LOIDE AMÉRICA - Vitória, Barra de Ilhéus, Salvador, Recife, Havre, Londres, Antuérpia, Roterdam, Bremen e Hamburgo.
8/7 LOIDE ARGENTINA - Vitória, Salvador, Recife, Dakar, Casablanca, Barcelona, Marselha Nápoles e Génova

LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
1/8 ANDREA C — Bahia (ev.) Las Palmas, Cannes e Genova.

PARA A ÁFRICA DO SUL E ORIENTE
S. A. MARTINELLI
1/7 RUYS — Captown, P. Elizabeth, Durban Singapura, Hong-Kong e Portos do Japão.

PARA O RIO DA PRATA
COMP. COM. MARITIMA
5/7 PROVENCE - Santos, Montevidéu e Buenos Aires.

S. A. MARTINELLI
7/7 TJITJALENGKA — Santos e Buenos Aires.

LINEA "C" — AG MAR. (RIO) S. A
21/7 ANDREA C — Santos, Montevidéu e Buenos Aires
23/8 PROVENCE — Santos, Montevidéu e Buenos Aires.

PARA OS ESTADOS UNIDOS
LLOYD BRASILEIRO
SAIDA DO RIO
13/7 LOIDE MEXICO — Salvador, Trindade e Nova Iorque
26/7 LOIDE BOLIVIA — Vitória e New Orleans.
Saida de Santos
12/7 LOIDE MEXICO — Salvador, Trindad e Nova Iorque.
25/7 LOIDE BOLIVIA — Vitoria e New Orleans.

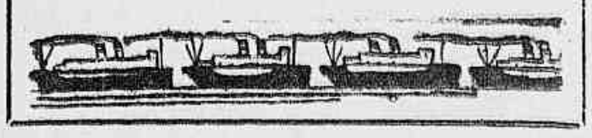
PARA O NORTE
LLOYD BRASILEIRO
MIDOSI — Salvador, Recife e Fortaleza.
RIO GURUPI — Cabedelo e Luiz e Belém
3/7 COMTE CAPELA — Salvador e Aracaju
3/7 D PEDRO II — Salvador e Recife.
10/7 RODRIGUES ALVES — Recife, Cabedelo e Natal
NOTA. Solicitamos comparecer à Seção de Passagens, até o dia de hoje, para adquirirem seus respectivos bilhetes, os portadores das seguintes inserções:
Natal — 192 a 238
Cabedelo — 130 a 154
Os demais portadores de inserções para os portos acima deverão comparecer à Seção de Passagens, a partir do dia 3-7-56.

PARA O SUL
RIO DOCE — Santos, Rio Grande, Pelotas e Pôrto Alegre.

OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (s) NÃO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS

LLOYD BRASILEIRO — Aviso: Qualquer alteração na data de saida dos navios, será publicada neste mesmo local

TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS A ALTERAÇÃO.
ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR
Telefone para 23-1910 — Ramais: 10 e 65
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"



Dr. Paulo Perissé

Hemorroidas sem operação — Doenças Ano-Retais — VARIZES - Av. Rio Branco, 108, 10.º - S/1006. Hora marcada. 28-4531 e 52-9231

CHEFE DO SERVIÇO PROCT. DO HOSPITAL GAFFREE GUINLE

TINTAS — "MIMOSA"

CORRÊA LEITE & CIA.

COPACABANA — Rua Figueiredo Magalhães, 6
JACAREPAGUA' — Estrada de Jacarepaguá, 7080, Freguesia.
MADUREIRA — Rua Maria Freitas, 16
CENTRO — Matriz e Escritório. A. Buenos Aires, 290, próximo ao Campo de Santana, e Rua Buenos Aires, 115, em frente ao Mercado das Flores

O belo sexo está fazendo um sucesso, em todo o Brasil, pintando com a tinta "MIMOSA" embelezando os seus lares que ficam deslumbrantes para o ano velho de 1957. Aproveite a oportunidade. Cinco casas próprias, a serviço do respeitável publico brasileiro e da economia nacional, portanto, agradece a preferência

Dr. Brandino Corrêa

Doenças dos órgãos Genito-Urinários ambos os sexos
RUA MEXICO, 11 — 5.º andar, grupo 502 — às 14 horas —

10 VAGAS

APRENDA A MONTAR, CALIBRAR E CONSERTAR RADIO NO E.S.F. (OFICIAL) TADO! INICIE HOJE MESMO E COMECE A PAGAR SÓ DEPOIS. AVENIDA BRAZ DE PINA, 194 PERTO DO CARMO (PENHA CIRCULAR)

Juizes Para Conhecerem Dos Pedidos de "Habeas-Corpus" Nos Domingos e Feriados do Mês de Julho

O desembargador Frederico Sussekind, corregedor da Justiça do Distrito Federal designou os Drs. Juizes em exercício nas Varas Criminais abaixo mencionadas para o fim de, nos domingos de julho corrente conhecerem dos pedidos de **habeas-corpus** em que figurem como coatôres autoridades policiais: Domingo — dia 1 de julho: Dr. Juiz em exercício na 4.ª Vara Criminal; Domingo — dia 8 de julho: Dr. Juiz em exercício na 5.ª Vara Criminal: Domingo — dia 15 de julho: Dr. Juiz em exercício na 6.ª Vara Criminal; Domingo — dia 22 de julho: Dr. Juiz em exercício na 7.ª Vara Criminal; Domingo — dia 29 de julho: Dr. Juiz em exercício na 8.ª Vara Criminal. O Juiz escalado deverá comparecer ao edifício do Fôro Criminal (no gabinete do Dr. Juiz da 25.ª Vara Criminal, situado na esquina da rua São José com a rua Clapp), e aí permanecer durante o expediente forense normal, ou seja, das dôze às dezesseis horas, ou enquanto fôr necessário ao serviço, salvo se ocupado em diligência judicial fóra da sede do Juizo. Nas mesmas condições, deverão comparecer o Escrivão e o Oficial de Justiça préviamente designados, cumprindo ao primeiro, na véspera do dia em que deva servir, munir-se das chaves da aludida sala. Se algum dia do mês vier a ser decretado feriado ou determinado que nêle não haja expediente no Fôro, conhecerá em tais dias, dos pedidos de **habeas-corpus** acima mencionados o Dr. Juiz escalado para o dia de plantão imediatamente anterior. O Juiz escalado para um dia será substituido em suas faltas ou impedimentos ocasionais pelo designado para o dia de plantão imediatamente anterior. Nos têrmos do parágrafo único do art. 69, do Código de Organização Judiciária, determino ao Dr. Juiz Substituto encarregado do Serviço de Distribuição que, em caso de urgência, distribua, fora das duas audiências públicas diárias, os pedidos de **habeas-corpus** e as medidas preventivas civeis e assecuratórias penais. No mês de julho próximo, estará encarregado do Serviço de Distribuição o Juiz Substituto Dr. Euclides Felix de Souza, residente à rua Farani n.º 61, apto. 206 — Botafogo — Tel. 46-2631.

ESCOLA DE MÚSICA DE GRAJAU

Registrada e fiscalizada pela Prefeitura. Ensina-se teoria, solfejo, harmonia, canto, piano, acordeão, violino, violão prático e por música, ensina-se cantar acompanhando-se ao violão em todos os ritmos. Rua Caruaru, 129 — Telefone 38-3851.

ROTEIRO 21

TODAS AS TERÇAS FEIRAS AS 12 h

na

RÁDIO NACIONAL

Cortesia de Loção Calmante Juvenia

Dr. José de Albuquerque

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua Rosário, 98. De 13 às 18 hs.

a Rádio Nacional apresenta:

Grandes amores da história

PRODUÇÃO DE SAINT-CLAIR LOPES

TERÇAS e QUINTAS ÀS 14 35

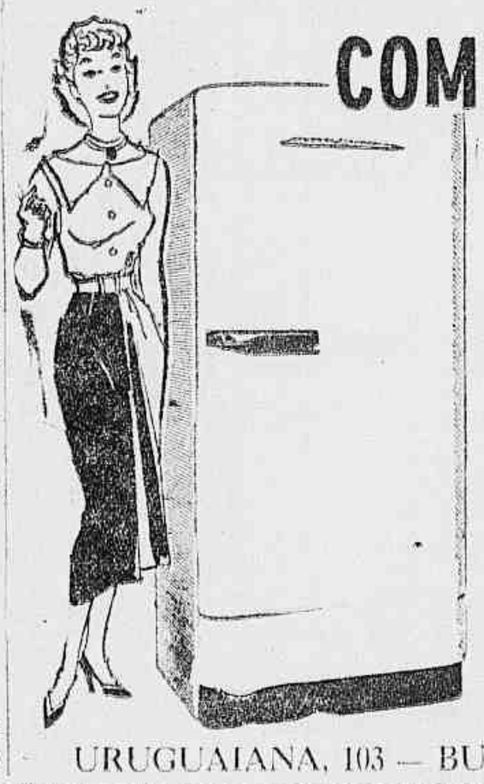
Patrocinio da LOÇÃO RESTAURADORA JUVENIA

Tranjan

IMPORTAÇÃO — EXPORTAÇÃO
Linhos — Casimiras Tropicais

IRMÃOS TRANJAN

Os Maiores Sortimentos das Afamadas Fábricas
MARACANÃ — AURORA — IDEAL
e os insuperáveis linhos "ZARZUR" listrados
Exijam a marca TRANJAN na orela indica qualidade
AVENIDA TOMÉ DE SOUZA, 120 - TEL. 430476 - RIO



COM APENAS CR$ 2.000

COM ESTA MÓDICA PRESTAÇÃO MENSAL E UMA ENTRADA, SERÁ SEU ÊSTE

REFRIGERADOR GE

de 9 pés que lhe proporciona

Mais conforto Mais espaço Mais economia

REVENDEDOR AUTORIZADO

A TELEVISÃO

RADIOS E REFRIGERADORES LTDA.

URUGUAIANA, 103 — BUENOS AIRES, 159 — SÃO JOSÉ, 122

TINTAS VITÓRIA

INCORPORADA AO PATRIMÔNIO NACIONAL

FABRICA DE TINTAS E VERNIZES PARA IMPRESSÃO E FUNDIÇÃO DE ROLOS TIPOGRAFICOS

Fábrica e Matriz: Rua Conde de Leopoldina, 644 -- Telefones: 28-8110 e 34-6458 -- Rio de Janeiro * Filial: — Avenida Duque de Caxias, 512 — Telefone: 52-3711 — São Paulo

Este Jornal é Impresso Com Tintas VITÓRIA

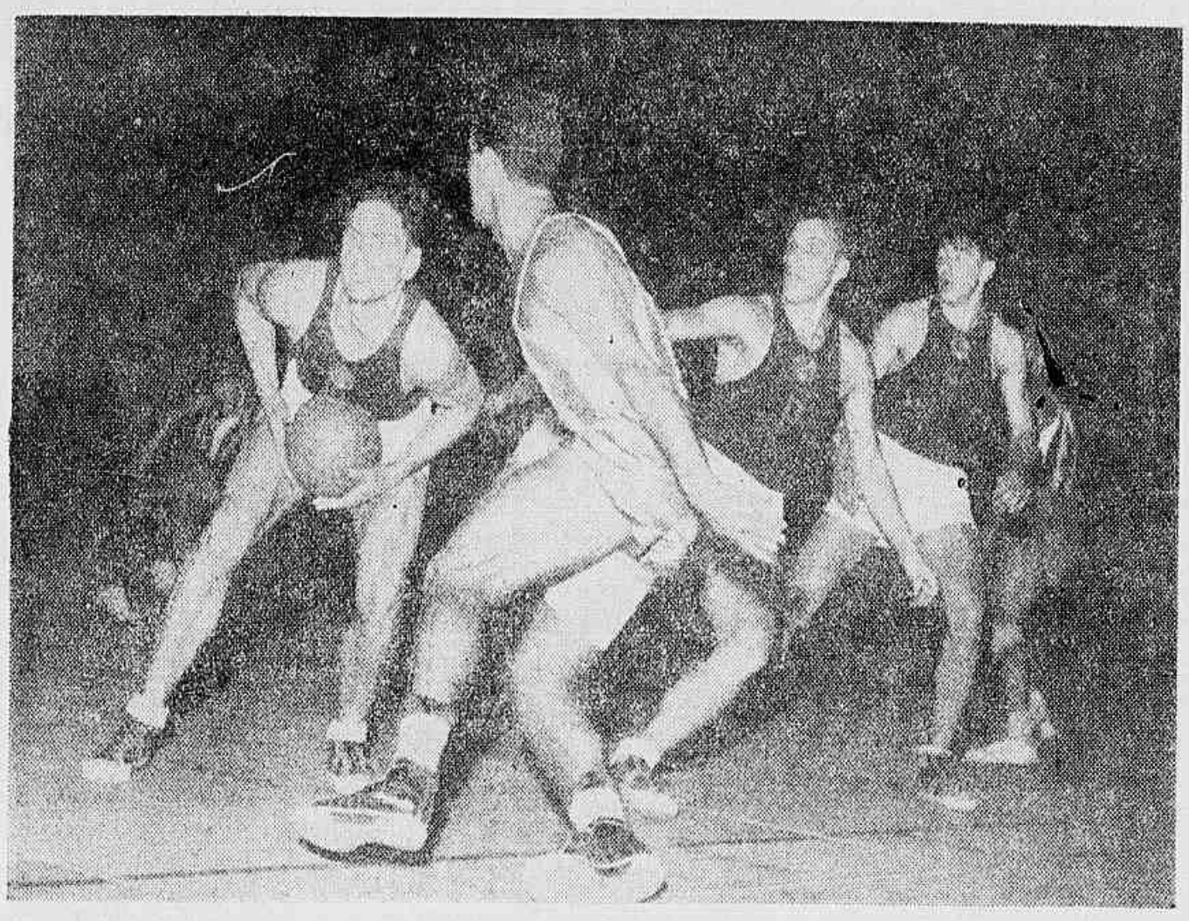
Nem Foi Preciso o Gigante...

OS BASQUETEBOLERES RUSSOS VENCERAM COMODAMENTE, SEM JOGAR TUDO O QUE DEVEM SABER JOGAR PARA O CARTAZ QUE OSTENTAM — CONJUNTO MECANIZADO PELO TEMPO — INVEJÁVEL PREPARO INDIVIDUAL — BONS, NOS FUNDAMENTOS DO BASQUETE

Por J. Drumond Netto — Fotos de Décio Monteiro

A condição de vice-campeões olímpicos, acrescida de um sem número de vitórias nos torneios europeus, bem como as demonstrações feitas nas quadras uruguaias e argentinas, credenciavam os "basketballers" russos a um maior interesse público. Para decepção dos promotores da visita, a repercussão foi discreta. Vimos, semanas atrás, em duas noites de temporal, os já conhecidíssimos "Globetrotters" levar ao Maracanãzinho quase dois milhões de cruzeiros. Nem mesmo a curiosidade de ver um russo soviético de perto, coisa rara por estas bandas, parece ter assaltado os cariocas. No entanto, pela justeza do seu conjunto, a representação russa merece ser vista.

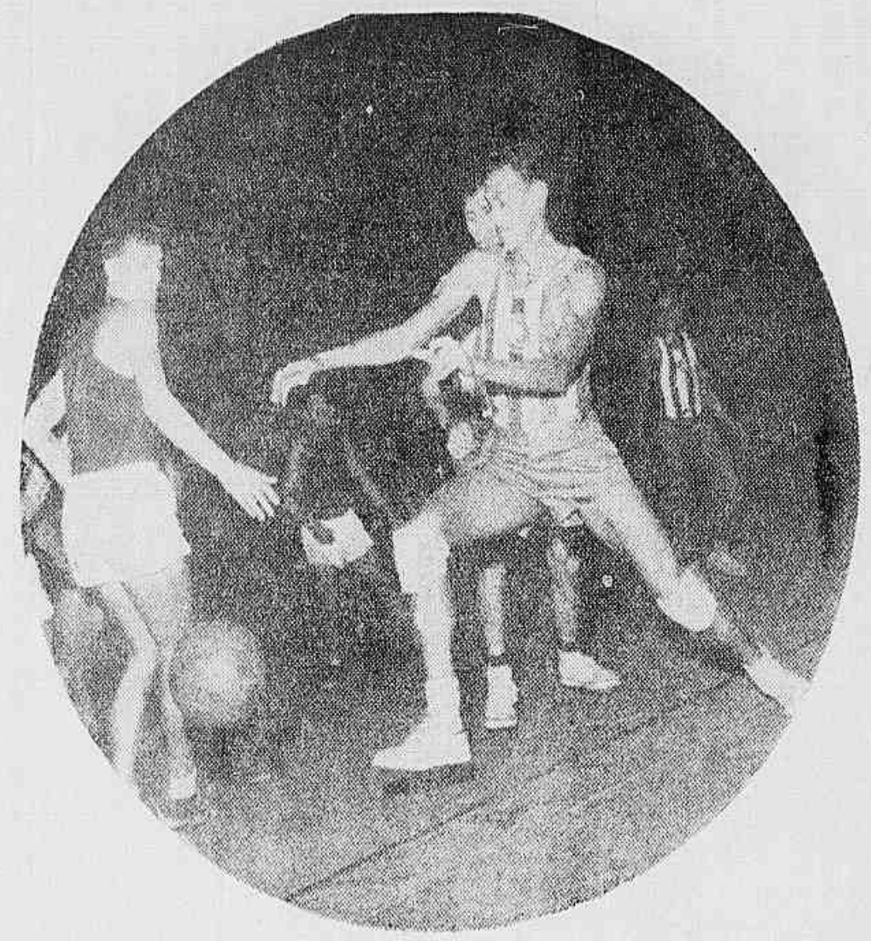
Poderão alegar os que assistiram à demonstração de estréia que, ficam êles muito longe dos fenomenais jogadores norte-americanos, que vimos no Campeonato Mundial e fora dêle. De fato, quer individualmente ou em equipe, talvez por não ter sido necessário, uma vez que a improvisada seleção carioca bem poucas vezes deve ter jogado tão mal, os visitantes não exibiram jogadas de classe, de basquetebol tecnicamente evoluído. Time profissional, sujeito a um regime ferro, ostenta um entendimento perfeitamente compreensível, utilizado na perseguição do ponto, o mais rapidamente possível. Sente-se, no entanto, na execução dos lances livres, em que os titulares não perderam sequer um, e nos passes, sem dribles desnecessários, mas respeitando o fundamento do basquetebol — a bola é que deve correr — eles atingem sem esforço aquele objetivo. A propósito, são amáveis, com exceção apenas de dois dêles, meio "queimados", leais no recebimento das faltas, jovens e, portanto, no dia em que evoluirem na "qualidade de jôgo" no que nos pareceram inferiores aos franceses, serão difíceis oponentes para os americanos. E' claro que para o nosso basquetebol, dadas as condições de vida dos nossos jogadores, sempre de preparo individual deficiente, sempre constituirão ganhadores seguros. Bochkarov, Vlasov e Stounkus, foram as suas grandes figuras no jôgo de estréia. Esperamos que, na quarta-feira, contra a seleção nacional, ainda que se ressentindo do mesmo pecado da seleção, falta de treinamento, os eslavos possam brindar a nossa "torcida", já habituada aos grandes espetáculos esportivos, com uma demonstração de primeira ordem.



A PROVÁVEL SELEÇÃO BRASILEIRA

Enquanto se briga para saber quem será o "coach" da seleção brasileira, o tempo vai passando. Pode-se, todavia, adiantar que serão alinhados quarta-feira, os consagrados Wilmir, Algodão, Amauri, Mati, Angelim, Bombarda, Paula Mota, Gedeão, Pecente, Almir e os novos Zezinho, Edson e Wilson.

Magnífico flagrante em que Mauritenas, Stonkus e Torban parecem formar uma cortininha de músculos...

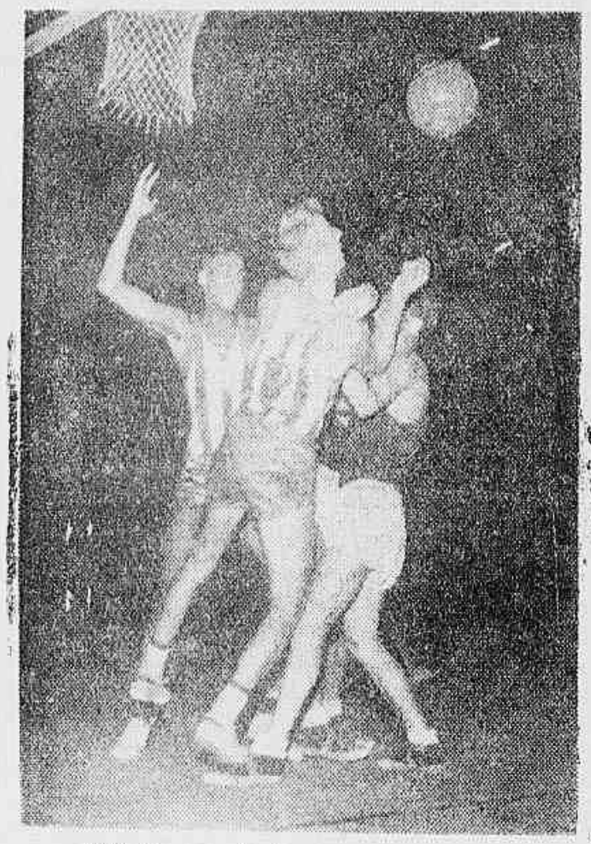


Algodão tenta a posse da bola, atentamente seguido de Torbán

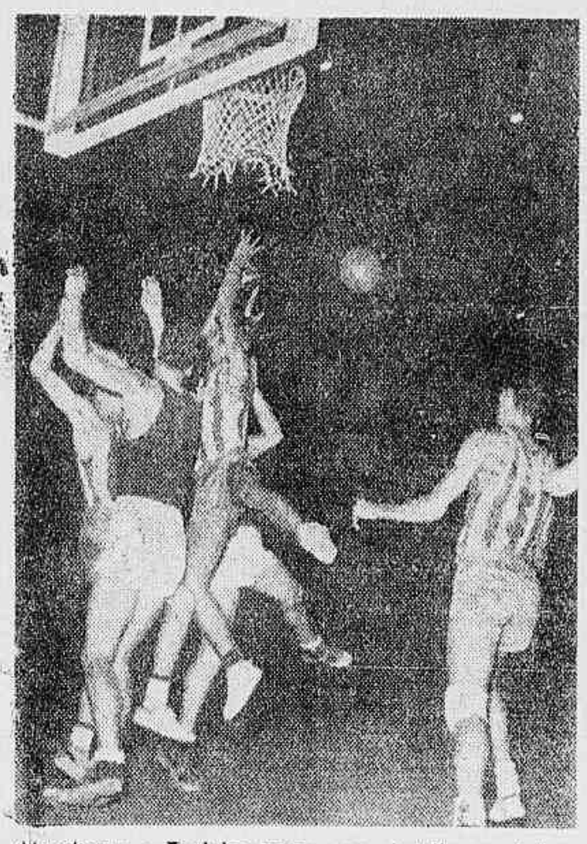
A NOITE

HOJE, NO PACAEMBU

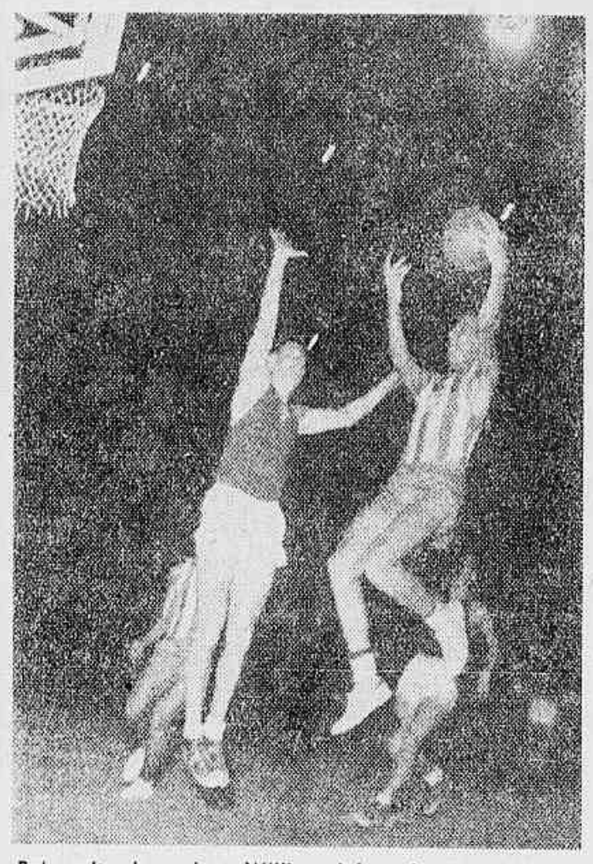
E Quarta-feira, no Maracanã, a Despedida Dos Russos Contra a Seleção Brasileira



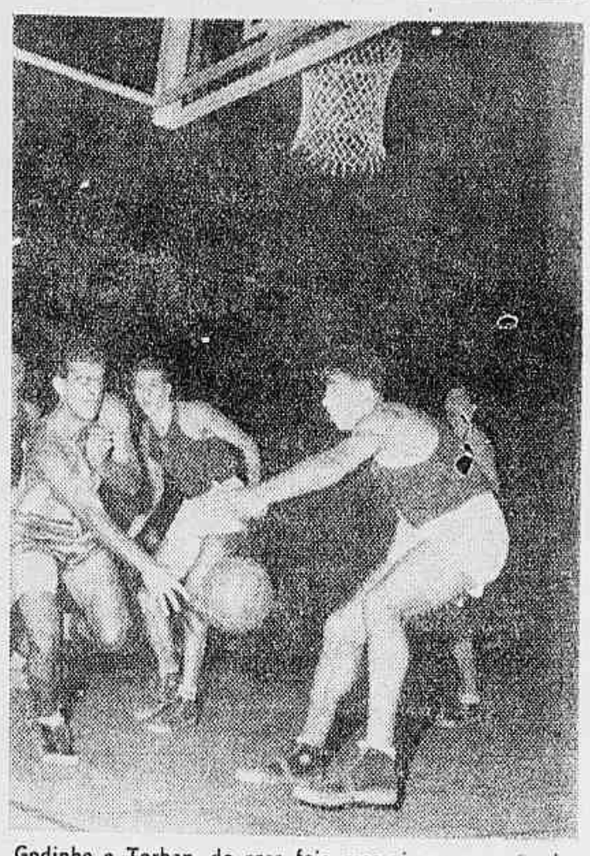
Willi luta com Stonkus, num lance curioso



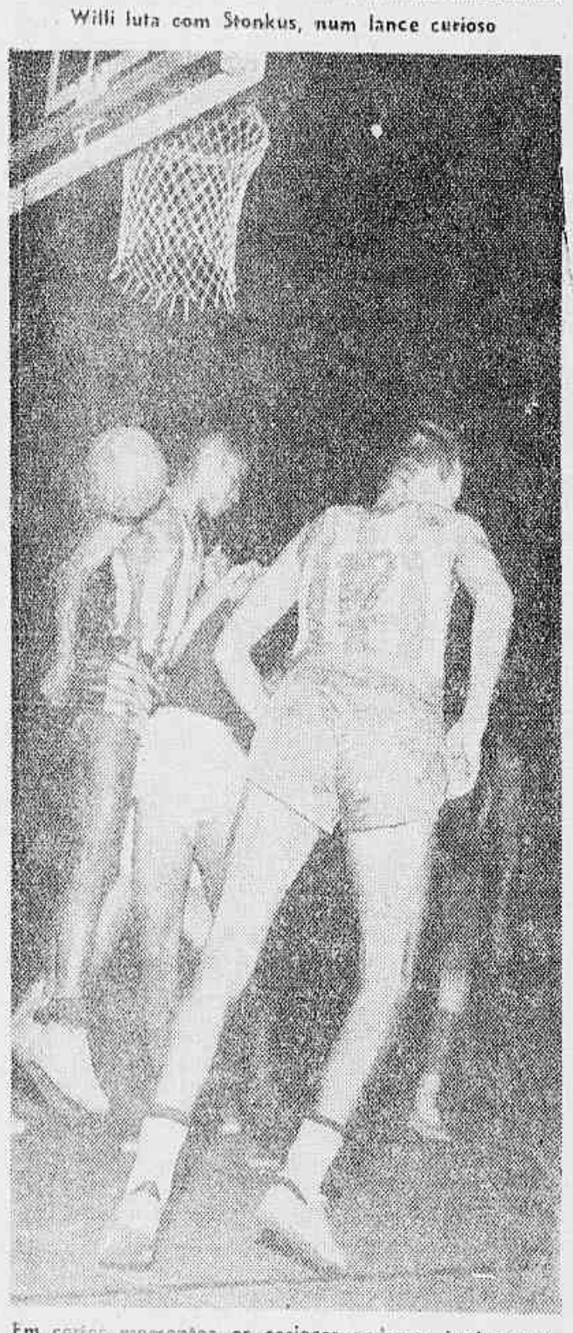
Mauritenas e Zezinho travam uma batalha em baixo da cesta



Belo salto do carioca Willi e defesa do russo Vlasov



Godinho e Torban, de cara feia mas só por emoção da jogada, lutam pela posse da bola



Em certos momentos, os cariocas andaram tontos com o plasar e a velocidade dos russos, como nos mostra o flagrante

Mauritenas e Ozerov, de braços entrelaçados, cortam a visão de Willi

Eles também cometem as suas calinadas como a que vemos, Seminov "dando" um presente ao carioca Willi

A NOITE

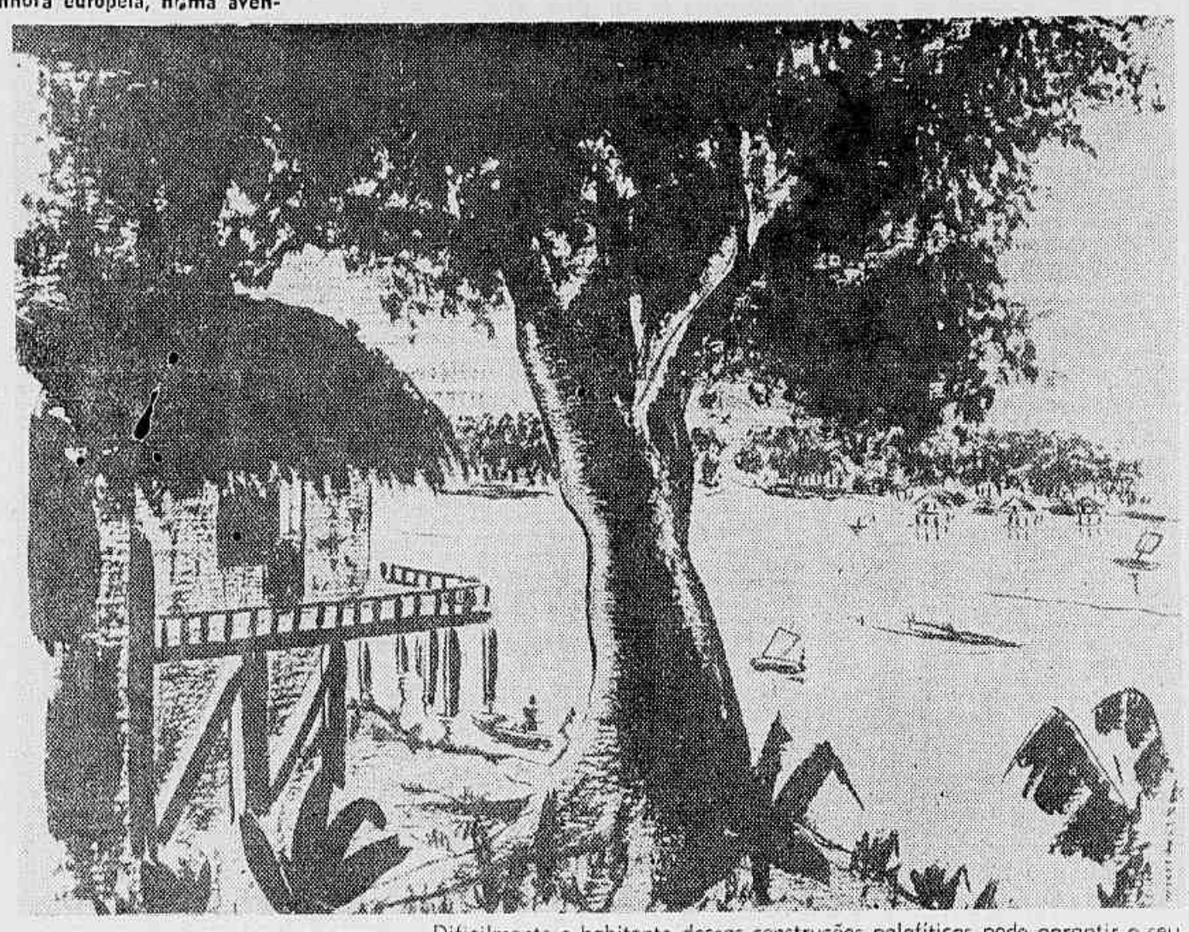
OS PEQUENOS GRANDES PERIGOS DA SELVA

Relato de A. Buoco Júnior
Especial Para A NOITE

O DRAMA DA TERRA-CAÍDA

QUANDO um homem se lança num empreendimento heróico de tipo aventuresco — dêsses em que sobrevalem menos as condições morais do que as de ordem física geral — raramente faz jus a aplausos. Êsse tipo de "herói" patológico, com manias exibicionistas, e nada pretende ou pode oferecer à sociedade de útil, tirado de seu gesto. E' verdade que, há vezes, o "gesto heróico" nada oferecendo de proveitoso, decorre de circunstâncias tais, que, mesmo inútil socialmente, merece respeito e até mesmo honras da consagração.

Foi o caso de um certo senhor que, não tendo como — em determinado instante de sua vida — prover sua subsistência pelos processos comuns que seu meio lhe oferecia, arvorou-se em "guia" de quatro norte-americanos e uma senhora européia, numa aventura em pleno Amazonas. Embora não tivesse ocorrido desfecho a lamentar, as vicissitudes foram tantas e de tal ordem, que só o heroismo imposto pelo instinto de conservação, permitiu transpor.



A PAISAGEM MÓVEL — Dificilmente o habitante dessas construções palafíticas pode garantir o seu dia seguinte. A sedimentação e a erosão subitamente transformam a paisagem, fazendo a correnteza tragar grandes trechos do litoral.

Entre 1930 e 1940, as condições de vida, nos centros populosos do sul do país, eram de tal modo difíceis (econômica e politicamente) que o encontro fortuito com alguns amigos deu curso a uma aventura extraordinária na selva amazônica. Hospedavam-se em sua confortável residência em Petrópolis, um grupo de norte-americanos turistas, que pretendiam realizar uma temporada de caça na "jungle" tropical. Do meu encontro resultou, pois, o compromisso de guiá-los durante a expedição. Contrato audacioso e irrefletido, já que, do Amazonas, naquela época, eu só conhecia livros e fotografias e, isso mesmo, os de ordem genérica. Mas as condições de vida eram tão aflitivas, que não titubeei em assumir o compromisso, dizendo-me conhecedor profundo da região.

Providenciei um entendimento com o jornal onde trabalhava, propondo a cobertura profissional da aventura, o que teve boa recepção. Dessa forma, em poucos dias já nos encontrávamos em Belém, onde nos esperavam elementos da região que vigiavam uma bonita lancha com instalações para oito pessoas.

A razão de os americanos preferirem, como guia, um elemento local, preferindo um homem do sul, foi explicada convenientemente. Consideraram, por ouvir dizer, que os exploradores, e não raro, perigosamente relacionados com flibusteiros fluviais, na época muito em voga no Rio Amazonas.

Tratando-se de assunto particular que não estou autorizado a divulgar, darei nomes supostos aos expedicionários, não identificando, com precisão, nem datas nem locais por onde ocorreram as etapas do nosso drama.

De resto, nunca consegui saber quem era exatamente o esposo da belíssima senhora Mildred e muito menos explicar a suave harmonia com que se avinham todos entre beijos e carícias frequentes, variados e bem distribuídos. De fato, a senhora Mildred e os senhores Rostew e Davies e até certo ponto o jovem Ted haviam estabelecido um "modus vivendi" tão a gôsto parisiense, que meus pobres olhos de ingênuo sul-americano, por vêzes quase maravilhavam de estupefação.

A GRANDE AVENTURA

Embora não conhecendo o Rio Amazonas, a selva já me era familiar, pelas viagens que dera por Mato Grosso e Pará. Assim exigi que a subida do rio fôsse iniciada aos primeiros dias de maio. Pretendíamos chegar a Maraã, no rio Japurá, dentro de 40 dias — ou seja, cobrir uma distância de cêrca de três mil quilômetros, numa média de setenta e cinco quilômetros por dia.

Maio é o mês em que as águas começam a descer. Os alagados permitem a proliferação dos mosquitos — é o grande inconveniente. Em compensação sopram os ventos (o que provoca o terrível banzeiro) e as imensas ilhas de cascalhos, troncos de árvores e emaranhados de cipós, já não oferecem perigo à navegação.

Nosso objetivo era a caça de grandes crocodilos e jacarés que se reproduzem intensamente nos alagados da bacia do Negro na mesopotâmia Japurá-Negro. Também, ao que se diz, existe na região uma fauna desconhecida, da qual se tinha vagas notícias de grandes serpentes, e volumosos mastodontes descendentes de remotas eras, da família do tatu-canastra.

Percebendo duzentos mil réis por dia (o que era uma fortuna, naquela época) o meu caso pessoal estava amplamente resolvido. Assim, satisfeito com a aventura e inconsciente quanto às possíveis surprêsas da região, iniciei a subida do rio, na plenitude da minha forma física e psicológica. Nem mesmo o magnetismo eletrizante do mundo de carícias frequentes em que viviam os quatro senhores e a senhora Mildred, perturbavam minha eufórica serenidade. Aliás, quando digo "dos quatro senhores" quero dizer "dos três" Rostew, Davies e Ted. O último, um velho senhor obeso — exatamente o que me contratara — passava a maior parte do tempo entretido com um berloque — um divertimento de madeira — que se esboroava em muitas partes e devia ser recomposto, armando uma bola, por meio de difíceis encaixes.

Tínhamos, anda a bordo, um mecânico contratado em Belém e um taifeiro — especie de homem-búfalo. Isso mesmo: era imensamente forte, meio corcunda e cheio de pêlos no imenso pescoço. Sua função era esperar a oportunidade de empregar sua brutalidade. Como isso não acarecesse, "Juriti" (era seu apelido) passava os dias silencioso, acocorado na pôpa da lancha, observando o trabalho de mister Gnilds (o velho gordo) às voltas com a bolinha.

E eu de pé, na proa da lancha, sentindo-me um Morgan ou um Hasting.

A lancha, o que havia de melhor no gênero, cortava as águas sonolentas do Amazonas, deslumbrando, creio eu, até a bicharada pela elegância de suas linhas e sobretudo pela desconhecida velocidade que desenvolvia. Desconhecida, sim, já que, na época o que de mais veloz passava por aquelas bandas eram as "gaiolinhas" — pequenos barcos de motor de pôpa — quando desciam o rio. Faziam pouco mais de 40 quilômetros, enquanto a lancha subindo a corrente, alcançava mais de 60 quilômetros.

Iamos parando pelas cidadezinhas marginais, comprando bobagens, dando alguns remédios, e fazendo "public-relations" (naquele tempo chamava-se, simplesmente — simpatia) com os prefeitos humildes.

PRELUDIOS DA CATASTROFE

Navegávamos, havia duas semanas, praticamente sem novidades. E' verdade que, certa noite, acampados à boca de um córrego, fomos surpreendidos por um espetáculo entre exótico e aparvorante. Nosso mecânico — Costinha — (preto, feio, sem dentes e com vasta mancha de queimadura num lado da face) que preferira dormir em terra, armara uma fogueira e, ao acordar-nos, (três horas da manhã) dava grandes pinotes ao redor do fogo e soltava grandes urros. Mais admirável, contudo, foi a demonstração — Lady Godiva, dada pela jovem Mildred. Pulamos todos, de dentro da lancha, a fim de acudir ao mecânico, supondo-o possesso, e deixamo-lo de mão (eu, pelo menos) para apreciar o espetáculo subsidiário, da senhora).

O prêto foi agarrado pelo "bufalo" que só nisso (no pegá-lo) desmaiou. "Juriti" segurara-o pela carótida, tirando-lhe os sentidos. Achei que o lance justificava plenamente o imprevisto da cena Godiva. Mas o que não esperava e que, por longos momentos, comentássemos o fato — eu e os expedicionários — sem que a senhora Mildred se recolhesse à lancha para vestir-se.

Dessa noite para diante as coisas perderam o ar sereno e confiante que marcara o início da viagem. Havíamos tido dificuldades com o motor e, por algumas horas estivemos "a bubuia" (expressão regional que quer dizer — à voga, sem leme etc...) A lancha foi atirada pela correnteza, contra o barranco de uma ilhota. Isso fôra todo o contratempo. Agora, infelizmente, o ambiente mudara. Criara-se um "suspense" em direção a Mildred, por parte dos dois trabalhadores. (E de mim também). Por outro lado, o mecânico explicara que professava uma religião selvagem, de origem de uns índios da fronteira venezuelana. Disse que, de quando em vez recebia avisos de entidades espirituais da selva, prevenindo-o de possíveis desgraças a ocorrerem. O ato da noite anterior tivera esse sentido.

Rostew, Davies e Ted estavam apavorados. A moça, como é natural, despreocupada. O velho Guilds — bem — o velho Guilds tinha a sua bolinha para brincar. E o "búfalo" que habitualmente rosnava, intensificava seus ruídos guturais.

A CATÁSTROFE

Costumávamos almoçar em terra. Levávamos nossos petrechos para uma praia, abríamos as latas de "Corn-Beef", Petit-Pois", etc... e passávamos a hora do sol quente sob os árvores marginais do rio. Quando anoitecia, se calhava de encontrarmos uma ilha, preferíamos atracar, desprezando a terra firme. Dificilmente aportávamos em cidades. E' um hábito incomodo, a curiosidade daquelas populações, pelas novidades. Particularmente a nossa lancha provocava sempre a visita de toda a sorte de moleques, índios, etc... que invadiam nosso aposentos. Daí a medida.

Havíamos transposto a bôca do rio Negro, deixando Manaus para trás — mais de dois terços do caminho a ser percorrido — e pretendíamos pernoitar adiante de Manacapuru, aldeia humilde mas sempre visitada por negociantes de essência de pau rosa, grande comércio local. Passamos por Manacapuru por volta das três horas da tarde e o sol, conforme a época do ano, já se arrumava no ocidente, prestes a dormir. Víamo-lo envolvendo entre o folhagem distante da margem do rio e um vermelhão intenso estarrecia a mata deslumbrada. Era silêncio. O silêncio da selva, cheio de milhares de pequeninos ruídos imponderáveis. O próprio motor da lancha parecia integrado na respeitabilidade daquele ponto excencional.

O velho não largava a bolinha.

O "búfalo" rosnava baixinho.

O feiticeiro era uma estátua de ébano, controlando o leme.

Roatew, Davies e Ted, como sempre.

O senhor Mildred, também.

Eu pensava na profecia do prêto. Não seria a primeira vez que um caso dêsses se verificaria. Esses caboclos possuem sempre, em substituição a inteligência, um certo sexto sentido, meio animal, capaz de defendê-los dos perigos da mata. Não seria nada demais supor-se, naquele suposto aviso, uma dessas manifestações, que Costinha, num fenômeno de magnetismo, externava sob a aparência de "influência" dos Deuses da selva. Tudo isso me ocorria enquanto procurava desviar a atenção das enfadonhas e pequenentes carícias do grupo que rodeava a moça, na saleta da lancha.

O JANTAR

Antes que anoitecesse totalmente, Davies, como fazia sempre, perguntou-me onde iríamos atracar.

Apontei para um trecho do barranco do rio — que me parecia seguro e limpo — ao mesmo tempo em que ordenava a Costinha que torcesse o leme.

O "búfalo" saltou para terra, rapidamente aniquilou alguns arbustos, preparando um moquem onde seria tostado um pato que havia caçado momentos antes.

Uma hora após, já havíamos jantado. A senhora, excepcionalmente, e pela primeira vez ofereceu-me um trago de whisky. Davies e Ted, de gaita (de bôca) formaram uma dupla que era até distraída. Tocavam quase tôdas as tardes e o faziam com muito sentimento. Era nesses momentos que a senhora dava um pouco de atenção a Guild. O velho da bolinha fazia-lhe algumas carícias, passando a mão pelos longos cabelos da jovem e após momentos de sussurro, voltava ela para o grupo.

Chegava minha vez de comandar o alojamento. Constatava se todos estavam bem, corria o barco verificando se algum cascavel, jararaca ou qualquer outro bicho venenoso havia entrado sem ser percebido e assim dava por encerrada minha missão do dia. O que ocorresse durante a noite corria por conta do sentinela (revesavam-se em quartos, os três rapazes o "búfalo", Costinha e eu próprio.

Fiz a escala cabendo a Costinha permanecer acordado até meia-noite e voltar à vigília às cinco da manhã. Sendo o piloto, era essa a forma de permitir que ficasse acordado durante o dia todo. Os outros faziam o quarto à noite, mas em compensação podia "tirar uma pestana" durante o dia.

Quando chamei Costinha não obtive resposta. Ficamos surprêsos. Onde se teria metido o prêto? Além do barranco — uns trinta metros, elevava-se o paredão fabuloso da mata tecido de grossos cipós. Dificilmente um mortal poderia embrenhar-se por ela, principalmente à noite. Insisti na procura, mas o diabo do negro sumira. Iluminamos a água do rio com os nossos "flashes", inutilmente. A preocupação foi tanta que houve até sugestão para que arranchássemos mais adiante. Compreendi o perigo de se movimentar a lancha naquela escuridão — se bem que possuíssimos um bom farol — já que o próprio mecânico e piloto era exatamente o desaparecido. Após vários debates e com o fito de serenar os espíritos, fiz constar que Costinha me havia falado em pescarias noturnas. Era bem possível que ele tivesse saído por alguns instante, a fim de verificar alguma toca de poraquês — peixe elétrico — cujos filhotes podem ser capturados à mão, nas locas do barranco onde se refugiam quando a corrente está muito forte. Isso foi uma desculpa arrumada à pressa, para que o assunto não não fosse mais discutido e os ânimos descansassem.

Dispus-me a fazer o quarto dêle e dobrar com o meu. Assim estava resolvida a questão. Se pela manhã êle não tivesse aparecido, aí então tomaríamos deliberação.

Recolheram-se todos, cada qual no seu beliche enquanto eu permanecia no minúsculo convés, acocorado. Não havia necessidade de grandes cuidados. O barranco era alto a mata muito fechada, barrando até a passagem de animais pequenos, o rio estava calmíssimo o céu lindo e estrelado. Não parecia região de grande cobras e muito menos de um certo crocodilo extremamente agressivo que existe lá por cima.

Cochilei o tempo todo. Quando o relógio marcou meia-noite, acordei Ted e passei-lhe o serviço Recomendei que se pusesse de frente para a mata e em caso de qualquer coisa, soltasse a amarra do barco, atirando-o na corrente com um impulso da zinga

Fui para o meu canto e dormi.

IMPRESSIONANTE FENÔMENO DA SEDIMENTAÇÃO E DA EROSÃO DO RIO AMAZONAS – A PAISAGEM MÓVEL DO RIO-MAR – GRANDES REGIÕES QUE DESAPARECEM REPENTINAMENTE. TRAGADAS PELAS ÁGUAS – UM BARCO E SEIS HOMENS (E U'A MULHER)

Vida e Literatura

Influência Dos Mitos

Nosso tempo criou um tipo curioso: o corretor de imóveis. Trata-se mesmo de espécime típico de tempos assim dinâmicos.

Em geral, êle se aproxima devagar, se insinuando com inegável sabedoria. Não é dos que vão assustando o freguês logo de entrada. Sabe ter os necessários circunlóquios antes de explicar, se é que alguma vez se explica. Quando começa a falar, para quem o ouve logo se converte em cifras, e todo êle é, dos pés à cabeça, saúde, dinheiro, entusiasmo. Não há fugir-lhe. Se lhe indagamos, timidamente, se a casa ou apartamento que tem à venda possui requisitos indispensáveis para a sua função de máquina-de-morar, o homem esfusiante se torna interjetivo:

— É um paraíso! Fenomenal! Espetacular!

A sabedoria profissional levou-o a sobrestimar os imóveis que anuncia. Tudo muito natural. Assim a gente lê num jornal que tal imóvel está à venda e fica perto do bonde e não muito longe do ônibus e do lotação. Ora, lido tal anúncio não há quem não vá ver tão precioso exemplar. Pois vai e verifica sem qualquer dificuldade que tal imóvel fica a não se sabe quantos quarteirões do bonde ou do ônibus, muito mal localizado. Verifica, e se conserva calado. De tal maneira atuou sôbre nós o falação do corretor, que ideou vaciolnio. Seremos até capazes de ver todos os transportes possíveis passando bem em frente do imóvel que a essa altura se nos afigurará mais fantástico do que o fêz o corretor. Tanto pode um corretor de imóveis.

Pois manda a verdade dizer que o corretor de imóveis é aquele que não conhece qualquer espécie de pessimismo, que age ao influxo do sonho e afeiçoa acima de tudo, os mitos. A sua fantasia, criada por uma imaginação exaltadamente poética, se transforma na mais alentadora das realidades. E o comprador envolvido por essa fantasia acabará concordando com tudo que se lhe disser e comprará tudo que houver sôbre a terra (se for competentemente anunciado).

GUI D'ALVIM FILHO

PÂNICO

Súbito um ronco distante — dêsses que a gente não sabe de onde vêm, feriu-me o ouvido sensível. Procurei identificar como sendo um trovão distante. Mas não era. O ronco era contínuo e demorado. Pensei no "búfalo". Êle dormia a meu lado. Continuei permitindo que aos poucos, a inquietação me assaltasse. O ronco aumentava, insensivelmente, mas aumentava.

Ted aproximou-se quando eu já estava no convés.

"Está ouvindo?" — perguntou.

"Estou"... e fiquei sem saber o que responder caso êle perguntasse o que era.

Não tardou.

"Que é isso"?... falou emocionado, após alguns momentos.

"E...e... é um certo peixe, parecido com...

Não tive tempo de acabar a frase. Um sacolejo violento nos atirou contra a madeira da cabina do barco. E outro e outro.

(Conclui na 5ª pag. do 2º cad.)

(QUARTA-FEIRA PRÓXIMA APRESENTAREMOS O FINAL DESSE DRAMA OCORRIDO EM PLENO ALTO AMAZONAS)

AMANHÃ É ÊSTE O SEU Horóscopo

CAPRICÓRNIO

(21 de dez. a 20 de jan.)

A situação estará tomando um rumo que poderá materializar uma coisa que há muito seu coração deseja. Concentre-se nos contatos com pessoas importantes, com a pessoa amada, e com os parentes.

AQUÁRIO

(21 de jan. a 20 de fev.)

Os amigos e a pessoa amada estarão sob boas perspectivas e você deverá deixar que êles mostrem o caminho para objetivos mais amplos e para maneiras mais interessantes de viver.

PEIXES

(21 de fev. a 20 de mar.)

Dia que revelará até que ponto vão as diferenças de opinião entre você e os outros e fará valer novos recursos para melhorar as suas relações de amizade.

ARIES

(21 de março a 20 de abril)

Você muito lucrará trabalhando de acôrdo com aqueles que o ercam tanto em casa como no local do trabalho. Não permita que ressentimentos ou emoções o dominem totalmente.

TOURO

(21 de abr. a 20 de maio)

A amizade com pessoas fascinantes e inteligentes poderá tornar a sua vida interessante no dia de hoje. Procure traçar planos para o futuro.

GÊMEOS

(21 de maio a 20 de jun.)

O dia de hoje trará algumas mudanças do seu círculo social e entre as suas relações. Procure manter-se em bom entendimento no setor doméstico com os companheiros.

CÂNCER

(21 de jun. a 20 de jul.)

Será hoje o dia para agir. Não deixe que outros percebam em você oposição e incompreensão. Haverá necessidade de cautela com as notícias e informações que receber.

LEÃO

(21 de jul. a 20 de ago.)

Se houver tensão ou mal-estar envolvendo amigos e companheiros, a situação começará a melhorar na parte da tarde, e é possível até que você tenha uma noite alegre.

VIRGEM

(21 de ago. a 20 de set.)

Mostre diferenças e atenção com as pessoas importantes, com os que possam ajudá-lo a progredir nos setores profissional e social. O seu julgamento será bom em referência a assuntos do futuro.

LIBRA

(21 de set. a 20 de out.)

Estarão em foco os problemas de casa ou do escritório e os assuntos de família. Não se afaste da sua base habitual de atividades. Com habilidade você poderá obter o que deseja.

ESCORPIÃO

(21 de set. a 20 de nov.)

Você hoje percherá mais facilmente os dois ângulos de qualquer situação. Esteja atento para rápidas decisões em assunto de dinheiro.

SAGITÁRIO

(21 de nov. a 20 de dez.)

O dia de hoje irá acompanhado de perspectivas muito inquietantes para você uma das quais indica necessidade de cautela em qualquer aventura financeira com amigos ou em transação de qualquer espécie.

RODA Viva

As Noites · Os Dias · As Pessoas

HERON DOMINGUES

Naturalmente, vão trocando idéias, enquanto o público está trocando as antigas por novas diversões. Há uma explicação para tudo. Nesse caso, ela está na cara.

★

Em Paris, a população flutuante cache "boites de nuit" e teatros. O francês, mesmo, fica em casa tanto quanto o brasileiro. Qual é a nossa população flutuante?

★

Aqui, até o Diretor de Turismo fica em casa. (As más linguas dizem que fica em casa, mesmo, pois não vai nem ao escritório).

★

Até agora, não se tem conhecimento de qualquer articulação do Turismo com os espetáculos noturnos. A pequena população flutuante não sai à noite.

★

Os "sightseeings" noturnos (dizem-no) existem. Eu nunca vi. Nas nossas "boites" um pequeno grupo da população fixa é que gasta o dinheiro e se diverte, (ou não).

★

Esse pequeno grupo, é natural, entedia-se. Passa a reunir-se nas próprias casas, para jogar biriba, bebericar o seu «whisky», bem mais barato, conversar.

★

Sou contra a vida noturna? Claro que não. Sou contra os preços da atual vida noturna? Em alguns casos, não. Se o serviço oferecido é bom, pague-se o luxo.

★

Que os pianos de todos os bares, o somo de todos os garçons, os sorrisos de todos os "maitres", os desesperos de todos os proprietários saibam que amanhã será outro dia.

AS NOITES DE JULHO

Ademais, o «whisky» bebido em casa pode ser legítimo, pode ser servido com todo o ritual necessário, mas não será nunca o mesmo gôsto do «whiskinho» bebido num bar.

★

Aconselho a todos que saiam de casa para se divertir à noite. Mas está faltando estímulo. Esse estímulo devera partir de novas e agradáveis iniciativas.

★

Mas não basta isto. Aliás, não adianta somente isto. Numa cidade como a nossa, com a nossa mentalidade, educação, preconceitos, devemos ter sempre idéias e baixos.

★

E o remédio será conformar-se. Enfrentar as boas e as más épocas. Nestas, mergulhar em casa, nos bons livros, inventar «hobbies».

★

Esse deserto que está imperando em algumas noites da semana carioca passará amanhã ou depois. Quando menos se espera, o movimento volta. E a euforia, também.

Que Lenny Eversong não se deixe levar por maus pensamentos a seu próprio respeito, ao contemplar meia dúzia de gatos pingados apenas, na "boite" vazia.

★

Que o Sacha não fique neurastênico, durante três ou quatro noites solitárias. A solidão (há um pouco de exagero) ajudará a filosofar.

★

Que as «girls» de «E o Espetáculo Continua» não se deixem desanimar da casa mal-cheia, melancólica. Sua beleza vivera novas noites de glória.

★

Sou um comodista. Adoro o contacto. Enquanto não tiver dinheiro para colocar refrigeração na minha casa, é claro que passarei tôdas as noites de verão no Sacha's.

★

Eis as noites de julho, suaves e frescas. Não serão noites de desalento. Poderão ser calmas mas sem desesperança.

Sociedade

Pomona Politis

O POETA RECITOU E CANTOU — HOJE O ANIVERSÁRIO DO REI PAULO DA GRÉCIA

NO Club dos Marimbás, Vinicius de Morais convidou-nos a nós da imprensa e outras pessoas de seu afeto e admiração, para ler e cantar o primeiro ato da "Tragédia Carioca" ou "Orfeu da Conceição".

Explicou em breves palavras a razão dos heróis de Orfeu, o seu, serem negros, falando neles, citando o tema: tudo breve, tudo lírico, tudo muito lindo!

Apenas ouvimos o primeiro ato (pois a leitura completa seria longa), mas tôda a gente de sensibilidade (e acredito nessa qualidade da maioria dos presentes) ficou emocionada. Vinicius de Morais terá, sem dúvida, um grande sucesso com essa produção. Êle apresentou, um por um, os atores que tomarão parte. Ao piano o compositor Antonio Carlos Jobim, enquanto o poeta lia o texto, ia-nos fazendo ouvir a maravilhosa música do tema.

Apesar da chuva, todo mundo compareceu. Gente de todos os cantos. Nunca vi tanta gente! Alguns, fazendo mesmo algum barulho, falavam alto, etc.

Entre os presentes destaco duas pessoas: primeiro a bonita senhorita Susana de Morais, filha de Vinicius a quem foi dedicada a obra, e a senhora do poeta, muito linda, que criará os figurinos.

Foi comovente essa "previsão" de Orfeu: tudo feito assim de improviso, com aquela singeleza característica dos grandes poetas...

☆

O barão Max Stuckart fará muito segredo sôbre os seus **planos futuros: há pessoas porém que dizem que o barão vai abrir, e muito obrevissimos uma** choltes ou coisa parecida, em Nova Iorque.

☆

As senhoritas Vera e Eloisa Dollabela convidaram algumas amigas (com exceção de uma, tôdas casadas), para um chá muito simpático. Compareceram (tôdas muito lindas e elegantes) as seguintes jovens senhoras: Angela Rozo Harbib, Leila Limpo de Abreu, Helena Gondim, Gilda Robiches Muller e Lila Dollabela.

O assunto girava em tôrno de várias coisas referentes aos filhotes e outros problemas domésticos. A senhorita Anna Rosa Lemos Lessa e as donas do chá, olhavam... e tomavam apontamentos para o futuro...

O poeta Vinicius de Moraes leu e cantou (o texto e a música) do primeiro ato do seu "Orfeu da Conceição" para o público "sui-generis" no Clube dos Marimbás: pena que o local não fôsse lá muito propício...

Chegou ao Rio a senhora Eulália Bordajourri de Mascarenhas e a senhorita Rita Mello. Ambas são uruguaias e pretendem residir aqui.

☆

A senhora Verinha Vargas convidou algumas amigas para um joguinho de Biriba muito agradável. Isso aconteceu quinta-feira passada.

☆

Embora com algum atrazo, **mando o meu abraço ao senhor e senhora Oswaldo Schuback pela passagem dos vinte e seis anos de casados.**

☆

A senhora Rosita Fonseca comemorou o seu aniversário com um «party» a amigos.

☆

O senhor André Jordam escreve de Nova Iorque dizendo que está trabalhando muito. O dirriquieto senhor Jordam encontrou o senhor Paulo Sampaio e o senhor Celmar Padilha.

Amanhã falarei do almôço de ontem em determinada residência na Gávea Pequena.

☆

Comenta-se a elegância da jovem senhora Lucia Cruz Lima Barrene: ela faz um gênero sóbrio e destaca-se pelo apurado bom-gôsto, o que se sente nos pequenos detalhes.

☆

Sábado, houve uma festa junina na Hípica.

☆

A senhorita Lilian de Souza Campos voltou de Buenos Aires, mais magra e dizem que ela está muito bem.

Hoje a data nacional do Canadá: aniversário da Confederação (1867).

☆

Depois do "Orfeu", um grupo (eu, Aníbal Machado, Vão Gôgo, Mario Cabral, Jorge Leão Teixeira, Maria Clara Machado, Marcito Mello Franco (o genial) e muitos outros) foi até o "La Gondola" — rua Sá Ferreira, que é um restaurante no qual se reunem no fim da noite, vários atores, críticos e jornalistas. A chuva caiu e a gente batia papo. Claro que foi lembrado Paris e seus cafés na "Opera". Aníbal Machado era o "feiticeiro" que fazia a gente "ressuscitar" tôdas essas lembranças, já tão bem "acomodadas..."

☆

«El embajador de Venezuela y la Señora de Carnevali tienen la honra invitar a la recepción que ofrecerán el 5 de julio, a las 19 horas, para commemorar el 145.º aniversario de la declaración de Independencia».

☆

Chegam sábado da Europa o senhor e senhora Luiz Fernando (Baby) Bocayuva Cunha.

MUSEU DE ARTE MODERNA DO RIO DE JANEIRO

PROGRAMA DA SESSÃO DE CINEMA

a realizar-se no auditório da A. B. I. às 18 horas do dia 3 de julho de 1956.

I

A Warner Brothers apresenta o desenho animado da série "Bugs Bunny":

"Corsário Salafrário" (Buccaner Bunny).

Direção de I. Freleng — Animação de Manuel Perez, Ken Champin, Virgil Ross e Gerry Chiniquy.

II

A Warner Brothers apresenta o filme produzido em mil novecentos e quarenta e sete:

"O Tesouro de Sierra Madre" (Tresaure of Sierra Madre).

Produzido por Henry Blanke. Dirigido por John Huston. Screenplay de John Huston. Do uma novela de B. Traven. Fotografia de Ted Mac Cord. Música de Max Steiner. Elenco: Humphrey Bogart, Tim Holt, Walter Huston, Bruce Bennett, Barton McLaine, Alfonso Bedoya, etc.

Ingresso mediante apresentação da carteira social.

EM COMEMORAÇÃO AO ANIVERSÁRIO DE S. M. O REI PAULO DA GRÉCIA

A Diretoria da Sociedade Beneficente Helênica mandou rezar missa, ontem pela manhã, dia 1.º de julho, às 11 horas, na Igreja ortodoxa de São Nicolau. Depois, houve uma recepção aos presentes no salão do Edifício de São Nicolau.

JANTAR DOS SARMANHOS EM HONRA DOS EMBAIXADORES ERNANI DO AMARAL PEIXOTO

O senhor e senhora Walder Sarmanho receberam para um elegante jantar, no qual carinhosamente recepcionavam, o senhor e senhora Ernani Amaral Peixoto, de partida para Washington.

Entre os presentes, estavam: o senhor e senhora Walter Prityman, o embaixador e a senhora Carlos Martins Pereira de Souza, o senhor e senhora Vasco Perzi, o senhor e senhora Francisco Rosemburgo, o senhor e senhora Joaquim Monteiro de Carvalho, o senhor e senhora Roberto Singery, o senhor e senhora Octacilio Gualberto de Oliveira, a senhora Yvone Lopes e o senhor e senhora José Willemsens Junior.

Neste jantar, destacava-se a elegância da senhora Vera Prityman e suas jóias magníficas; a elegância da sempre elegante senhora Yvone Lopes e o vestido Dior branco da "hostess", que recebeu com a perfeição de sempre.

O senhor e senhora Alberto Procença de Faria estão indo todos os sábados a Cabo Frio, pois lá estão construindo uma casa de veraneio. A decoração talvez fique a cargo da linda senhora Procença de Faria.

☆

E por falar em construção: a nova mansão dos embaixadores de Portugal está sendo construida, e vai em bom andamento. Local: rua São Clemente. O projeto obedece aos moldes das construções portuguêsas do século dezoito.

☆

Muito elegante e bonito o jantar dos marqueses d'Ajeta embaixador da Itália, quinta-feira passada. Entre os convidados, estavam: o senhor e senhora Joaquim Monteiro de Carvalho, o senhor e senhora Joaquim Monteiro de Carvalho, o senhor e senhora Antenor Mayrink Veiga, o diplomata e a senhora Carlos Lobo, o senhor e senhora Aloisio Sales e outros.

☆

...E por hoje é só. Amanhã trarei as últimas, pois estas foram redigidas sexta-feira passada. Até!

Do Rio e do Mundo

D. RENAULT

★ EDEN X ADENAUER

OBSERVADORES que acompanham o jôgo intrincado da política internacional, já notaram a indiferença crescente que está dominando as conversações entre Anthony Eden e Conrad Adenauer a respeito da unidade alemã. Os encontros se repetem, a correspondência secreta é cada vez mais volumosa. Mas o nó não se desata. O elegante ministro britânico está convencido de que os líderes da Alemanha Ocidental estão movidos por interêsses políticos.

★ OPERA DE PEQUIM

OS empresários teatrais desta praça não conseguiram trazer Ingrid Bergman até o palco do Municipal. A apresentação da famosa atriz sueca chegou a ser anunciada em cartazes. Dizem que o marido não topou as bases do contrato. Ingrid vai aparecer para o público de Paris, representando a versão de "Tea and Simpathy", de Robert Anderson, no próximo outono.

— Em compensação, o ativo Yiggiani comunicou a esta coluna a espetacular apresentação da "Opera de Pequim" no Municipal, em setembro. E' a primeira vez que o teatro da China se exibe para o público do Brasil. A companhia chinesa é composta de grandes vozes e artistas de primeira categoria. O conjunto oriental trará um repertório de ópera moderna e numeros clássicos adaptados. A estréia da "Opera de Pequim" — que esta coluna divulga em primeira mão — está marcada para o dia 10.

★ DISCOS

"OS unicos discos voadores que podemos identificar — disse Bob Hope — são aquêles que a gente vê passar diante do nariz, quando brigamos com nossa mulher". A resposta do comediante americano ao jornalista, anteontem, em Nova Iorque, teria encerrado o assunto do disco voador na ocasião que as discutidas aparições surgiam em tôdas as partes. Ate na Barra da Tijuca.

★ HOMENAGEM

NÃO pude comparecer ao coquetel que o Corpo de Baile do Municipal ofereceu ao Murilo Miranda. Soube que o Clube Piraquê ficou intransitável diante da numerosa adesão a homenagem ao diretor da Comissão Artística do nosso teatro oficial. Daqui envio meu abraço ao operante Murilo e os cumprimentos ao conjunto que promoveu a reunião.

★ SULTÃO

O CONHECIDO sultão do Marrocos — chamado Ben Youssef — está criando dificuldades ao govêrno francês, pela encenação escandalosa de sua viagem amorosa à Madagascar, para onde êle foi exilado por dois anos.

★ ENCONTRO COM CELINA

NUM encontro casual fiquei sabendo das atividades de Celina Ferreira, mineira de Cataguazes. Em 1954, a poetisa lançou seu primeiro trabalho: "Poesia de Ninguém". Dentro em breve, a "Gazeta de São Paulo" vai editar "Nave Incorpórea", que foi premiado no II Concurso Feminino de Poesia. Além da boa poesia, Celina fêz uma tradução das "Mil e Uma Noites" para a juventude, numa coleção que será lançada pela Editora Itatiaia. A escritora — cuja personalidade esta coluna apresenta, mais abaixo — tem prontos três livros para a infância: "Marnelia e os Peixinhos", "O Corcundinha" e "Invenção do Mundo". A pintora Arlinda Corrêa ilustra as obras.

CELINA FERREIRA, mineira, ex-estudante, escritora, poetisa ("O Corcundinha", "Invenção do Mundo", "Poesia de Ninguém", "Nave Incorpórea" (a sair) etc.

REPÓRTER — Como faria seu próprio retrato?

CELINA — Temperamento instável, sujeito a fortes tempestades interiores.

— Qual a mais forte emoção de sua vida?

— Meu casamento(há dois meses).

— Quais as coisas que a aborrecem?

— Multidão, barulho, falar em público, escrever cartas, frio.

— E as de que gosta?

— Muito mar, muito sol, muito silêncio

— Qual seu livro de cabeceira?

— Nenhum. Estou sempre renovando minhas preferências.

— Que dificuldades apontaria no setor literário?

— Preços dos livros atuais, inacessíveis ao leitor. Para o escritor novo, a publicação de obras, sua difusão, o intercâmbio com os intelectuais, mormente com a desproporcional alta das tarifas postais.

— Quais seus poetas preferidos?

— Drummond, Bandeira, Cecilia Meireles, Fernando Pessoa, Lorca, Neruda, Leopardi, Verlaine.

— Quais as qualidades que admira no homem?

— As boas qualidades.

— Se saisse do Rio onde gostaria de morar?

— Todo lugar é habitável, desde que haja liberdade e compreensão.

— Gostaria de viver noutra época?

— Não: mas gostaria de não morrer.

AVIAÇÃO

VANDYR FONSECA

Aviões Sem Pilôto Substituirão os Bombardeiros

Falando a um grupo de jornalistas, o marechal de campo, visconde Montgomery, declarou que dentro de dez anos, os projéteis de contrôle remoto (aviões sem piloto) estarão desempenhando inteiramente as funções que têm, hoje em dia, os bombardeiros de longo alcance. Durante sua palestra com os profissionais da imprensa, o vice-chefe supremo das fôrças da NATO na Europa, advertiu que os estrategistas modernos não deveriam preparar seus planos para a próxima guerra e opinou também que as grandes modificações introduzidas na estrategia, pelas novas armas, não tornarão desnecessários os exercícios de terra.

Unidades Sanitárias Aéreas

Sob a orientação do médico sanitarista Dr. Noel Nutels, que além de ter vivido longos anos em nosso "hinterland" é considerado uma das autoridades mais conhecedoras dos problemas angustiantes que pesam sôbre essa região brasileira, seguiu no dia 15 de maio último, a primeira unidade sanitária aérea. Essa importante iniciativa, que tem por fim levar às regiões de difícil acesso do nosso país a assistência médico-hospitalar de que carecem os habitantes dessas regiões, inclusive de vacinas B.C.G. e contra a febre amarela. A fim de transportar êsses pequenos hospitais aéreos, o Comando do Transporte Aéreo da FAB colocou à disposição alguns dos seus aviões "Douglas" C-47, que prestarão a êsse importante serviço a sua valiosa colaboração.

Aviões Ingleses Para o Brasil

A Sociedade Britânica de Construtores Aeronáuticos anunciou, recentemente, que quatro emprêsas aéreas brasileiras estão em negociações para a aquisição de modernos tipos de aviões de passageiros, a fim de remodelarem suas frotas. As referidas negociações, segundo declarou a sociedade britânica, estariam contando com o incentivo do govêrno brasileiro, que atualmente está realizando uma simpática política de expansão do sistema de transporte do país.

Exposição Aeronáutica de Farnbourough

Promovida pela Sociedade de Construtores Aeronáuticos Britânicos, a exposição aeronáutica de Farnborough, Inglaterra, é um acontecimento que vem aumentando a sua importância de ano para ano. A próxima exposição, que será realizada em setembro próximo e na qual tomarão parte mais de 300 expositores, marcará sem dúvida alguma um verdadeiro recorde em acontecimentos dessa espécie. A fim de poder acomodar todos os expositores, a área da exposição estática foi ampliada em 12%.

Novo Recordista em Para-quedismo

O monitor para-quedista Francis Gautier acaba de bater o recorde mundial de salto em queda livre à noite. Gautier, atirando-se de 5.400 metros de altura, sòmente abriu seu para-quedas a 1.000 metros após uma queda livre de 81 segundos. O recorde anterior era de Léo Valentin, o famoso homem-pássaro, recentemente desaparecido em um salto realizado na Grã-Bretanha.

Movimento do Aeroporto de Congonhas

Segundo informações estatísticas enviadas a esta seção, pela Diretoria de Aeroportos do Estado de S. Paulo, o Aeroporto de Congonhas apresentou o seguinte movimento durante o mês de março último: aterrissagens, 3.763; decolagens, 3.757; passageiros embarcados, 50.080; desembarcados, 50.397, e em trânsito, 10.716; carga embarcada, 1.139.976 quilos; desembarcada, 792.517; bagagem embarcada, 535.456 quilos; desembarcada, 511.955 quilos; malas postais embarcadas, 20.587 quilos, e desembarcadas, 29.217 quilos. Nos dados fornecidos acima estão incluidas as aeronaves nacionais e estrangeiras, que transitaram por aquele aeroporto bandeirante.

Avião Movido a Energia Solar

Foi apresentado recentemente aos jornalistas especializados em assuntos aeronauticos da cidade de São Francisco, da Califórnia, Estados Unidos, pelo presidente da Sociedade "Hoffman Electronics", um modêlo reduzido de avião funcionando à energia solar. O referido aparelho tira sua energia de uma pequena bateria solar a Sicilicium. Falando sôbre a bateria, o Sr. Hoffman informou que é a primeira a tirar a luz solar uma quantidade de energia elétrica realmente utilizável. Os laboratórios da sua sociedade — esclareceu o presidente — já aperfeiçoaram também aparelhos de TSF, que abrirão novos caminhos para a recepção de tôda comunicação, tão importando qual seja o tipo de interferência.

O professor Gilbert Chase

No Rio Famoso Musicólogo Americano

Conferências de Gilbert Chase — Vida e Obra do Autor de "America's Music"

Encontra-se nesta capital ha dias, um dos mais ilustres musicólogos norte-americanos, Gilbert Chase, ora em viagem de intercâmbio cultural pela América do Sul, sob os auspícios do govêrno dos Estados Unidos.

Conferencista, homem de letras no melhor sentido, professor da Universidade de Oklahoma, vice-presidente do "Inter-American Music Center", membro das mais importantes entidades musicais de sua pátria, e de várias estrangeiras, como a "Societé Française de Musicologie, Gilbert Chase é considerado dos mais completos críticos contemporâneos.

Nascido em 1906, estudou piano com Max Drittler e teoria com Max Wald. Em 1931 ingressou no serviço diplomático americano, depois de se projetar como musicólogo, professor e conferencista. Doutor em Letras pela Universidade de Miami, de 1953 a 1955, foi adido cultural dos Estados Unidos em Buenos Aires, após desenvolver idênticas atividades em Lima, no Peru.

Entre os seus mais conhecidos livros, destacam-se *Cities and Souls: Poems of Spain* (Chartres, 1929); *The Music of Spain*, 1941; *Bibliography of Latin American Folk Music*, 1941; *Music of World. The Story of Music*, 2 volumes; *Music in Radio Broadcasting e America's Music.*

Após sua permanência no Rio, o profesor Gilbert Chase viajará para São Paulo, onde também fará conferências.

Cunhando Moedas Para o Mundo

MAIS DE 2.000 TONELADAS EM 1955

LONDRES (B.N.S.) — Mais de 200 milhões de moedas foram cunhadas para 16 países pela Real Casa da Moeda Britânica no decurso do ano findo. A Casa da Moeda cunhou um total de 505.586.029 moedas com um peso total de 2.652 toneladas destinadas à circulação interna e alienígena. Este total, que é aproximadamente o mesmo de 1954, e foi obtido com algumas dezenas de operários a menos, e representa novamente uma média de mais de dez milhões de moedas por semana de trabalho.

A cunhagem de moedas para o Grã-Bretanha absorve aproximadamente 60% da produção total. Trata-se do primeiro ano desde 1946, que a cunhagem doméstica excedeu a destinada a países de ultramar.

Mais de duzentos milhões de moedas de 51 denominações, para 16 países de dentro e fora da Comunidade Britânica de Nações foram cunhadas.

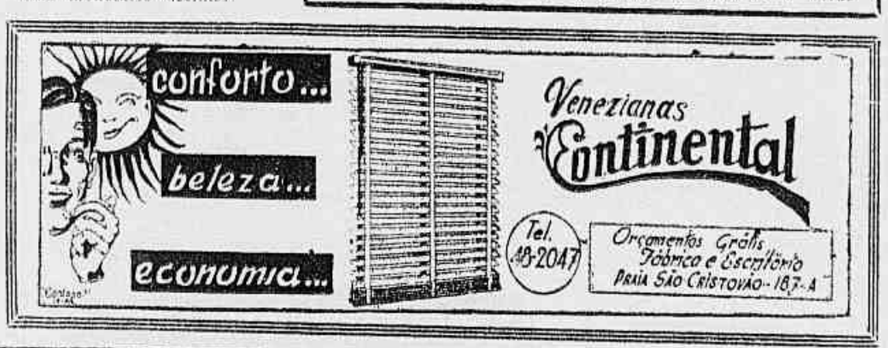
A cunhagem de moedas destinadas aos Territórios das Caraíbas Britânicas, a Federação da Africa Central e Chipre, já foi terminada, sendo que nos dois primeiros casos são necesárias mudanças constitucionais e no caso de Chipre de uma mudança para o sistema monetário decimal.

TV ROQUETE PINTO

Surgiu, repentinamente, um movimento nos altos círculos da Prefeitura, no sentido de movimentar o assunto TV-Roquete Pinto. Como se sabe, a Prefeitura tem comprada uma emissora de televisão, que já está até encaixotada em Nova Iorque, pronta para embarcar. Por qualquer motivo o caso entrou em ponto morto. Agora, o prefeito Negrão de Lima está sendo levado a reconsiderar sua anterior decisão de não mover uma palha a respeito. E já se está falando na Casablanca ou no Teatro Fenix, como sede da TV da Prefeitura. Uma boa notícia. Quanto mais TV nesta cidade, mais progresso.

IMPUREZA DO SANGUE
ELIXIR DE NOGUEIRA
AUX. TRAT. DA SIFILIS

CLÍNICA DA FACE
DR. CARLOS ALBERTO DE SOUSA
TRATAMENTO DOS CABELOS — CIRURGIA PLASTICA
-RAIOS, ESPINHAS, VERRUGAS, PELOS, MANCHAS E RUGAS
Senador Dantas, 45 - 8.º — 42-3291 — De 3 às 6 horas



Fôlha Corrida

SÉRVULO TAVARES

REMEMORANÇAS

Percorria hoje os compendios didáticos de minhas obrigações e me sentia profundamente terno, meigo e sózinho. O desejo de compilar bem as lições, os ensinamentos, me fazia, a tôda hora, pensar em Turgot ("laissez faire, laissez passer"), na velha Dinamarca de Kiellen. Outras vezes, me perdia no complicado mecanismo de Newton (hoje aperfeiçoado com a lei da relatividade). Passei de leve por Engels e Marx e depois, com Saint Hilaire perdi-me pelas terras de Minas Gerais.

E assim vão correndo mesmo dias. Subitamente, paro um pouco no intrincado da minha didática e vem então Machado com o "Dom Casmurro", o velho e sempre novo Eça, ou fico embevecido com o "Navio Fantasma", de Wagner. Subitamente é Silvio Caldas quem vem recordar Noel Rosa, num sambinha brejeiro.

Nenhuma preocupação inferior me assalta nestes dias frios, que anunciam junho. Está quase em seu dia derradeiro êste bonito mês de maio, que embalou uma saudade imensa. "O ato mais covarde que uma pessoa pode praticar é despertar amor em alguém sem lhe ter dado também o coração".

A noite, não se sabe porque e como a palestra gira em tôrno da rememorança de antigas coisas, que nos são tão caras. Uma festa, uma fazenda, uma rêde, um par de chinelos e uma ternura imensa.

O tempo de "seu" Agostinho, o furto de mangas, a enxurrada na Avenida Paraúna, ali em frente ao Grupo, o "acusado", "Nêgo fugido", ciranda, "mocinho", extintos luzimentos, horas de uma ternura sem par.

Depois vem crescendo a meiguice e a gente fala do primeiro encontro. Pensara que tivesse sido num trem, mas, qual, foi um balanço verde com fitas vermelhas e foi também o primeiro não... E agora? Nada, apenas saudade e a tristeza de não ter sido o que quisera...

Para brincar, meus dedos interrogam a memória. Sou leve como uma pluma neste penúltimo dia.

DOENÇAS DA PELE E CABELOS
Tratamento dos cravos, espinhas e eczemas. Extração definitiva sem marca dos pelos do rosto e verrugas. — Queda do cabelo
DR. PIRES Prat. hosp. Berlim, Paris, Viena, Nova Iorque
RUA MEXICO, 31-15º Tel. 22-0475. De 3 às 6

Nos Cinemas

CINELANDIA

CAPITOLIO — 22-6768 — Sessões Passatempo — A partir das 10 horas.

IMPERIO — 22-9348 — Colina 24 Não Responde. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 10 anos.

METRO-PASSEIO — 22-6490 — O Cisne — às 12 — 2 — 4 — 6 8 e 10 horas. Livre.

ODEON — 22-1506 — Rio Vermelho. As 4,30 — 7 e 9,30 horas. Imp. 10 anos.

PALACIO — 22-0835 — Supliclo de Uma Saudade. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

PATHE' — 22-3795 — Mares Violentos. As 12 — 2 — 4 — 6 8 e 10 horas. Imp. até 10 anos.

PLAZA — 22-1097 — Vinte Mil Léguas Submarinas. As 11,30 — 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

REX — 22-6527 — O Indio Heroico. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

RIVOLI — Dias de Amor. As 12 — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Livre.

VITORIA — 42-9079 — O Mensageiro do Diabo As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp 14 anos.

CENTRO

CATUMBI — 22-3681 — Geneviève e Ginete Auracicão Imp. 10 anos. As 3 — 6 e 9 horas

CINEAC-TRIANON — 42-8924 — A Sangue e Espada (9 episódio); Jornais e desenhos. A partir das 10 horas. Imp. 10 anos.

COLONIAL — 42-8512 — Vinte Mil Léguas Submarinas. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

FLORIANO — 43-9974 — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

IDEAL — 42-1218 — Quando o Coração Floresce. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp 14 anos.

MEM DE SA' — 42-2232 — O Derradeiro Levante. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp 10 anos.

PRESIDENTE — 42-7128 —

PRIMOR — 43-6681 — Vinte Mil Léguas Submarinas. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas

RIO BRANCO — 43-1638 — O Vale dos Reis. As 2 — 3,40 — 5,20 —7 — 8 e 10,20 horas. Imp. 14 anos

SÃO JOSE' — 42-0562 — Mares Violentos. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 10 anos.

ZONA SUL

ALASKA — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

ALVORADA — 27-2025 — Dias de Amor. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre

ART-PALACIO — 57-2795 — Dias de Amor. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

ASTORIA — 47-0486 — Vinte Mil Léguas Submarinas As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas Imp. 10 anos.

AZTECA — 43-6313 — Mares Violentos. As 1,20 — 3,30 - 5,40 — 7,50 e 10 horas Imp. 10 anos.

BOTAFOGO — 26-2250 — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

CARUSO-COPACABANA — Mares Violentos. As 1,15 — 3,30 — 5,45 — 8 e 10,15 horas. Imp. 10 anos.

COPACABANA — 57-5134 — Quando o Coração Floresce As 2 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

IPANEMA — 47-3309 — Rio Vermelho. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas. Imp. 10 anos.

LEBLON — 37-1805 — As Aventuras de Hajji-Babá As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp 14 anos.

METRO-COPACABANA — 37-0839 — O Cisne — às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

MIRAMAR — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

PAX — 27-6621 — Mares Violentos. As 1,30 — 3,40 — 5,50 — 8 e 10,10 horas. Imp. 10 anos...

PIRAJA' — 47-2668 — Colina 24 Não Responde. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 10 anos

POLITEAMA — 23-1142 — O Filho de Robin Hood A partir das 2 horas. Imp. 10 anos

RIAN — 47-1144 — Tirano de Fronteira — As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

ROXY — 27-8245 — Supliclo de Uma Saudade. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

ROYAL — Ladrão de Casaca — às 3 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

SÃO LUIZ — 28-7436 — O Indio Heroico. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

ZONA NORTE

AMERICA — 48-4819 — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

ABOLIÇÃO — Rio Vermelho. A partir das 2 horas. Imp 10 anos.

BANDEIRA — 28-7575 — Covil de Féras. A partir das 2 horas. Imp. 14 anos.

BANDEIRANTES — 29-3262 — Ulysses. A partir das 13 horas.

BONSUCESSO — Rio Vermelho. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas Imp 10 anos

CARIOCA — 28-8178 — O Indio Heroico. As 2 - 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 14 anos.

CAXAMBI — 22-4717 ESKYE — 28-3513 — Ricardo, Coração de Leão. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

IMPERATOR — 30-2112 Mares Violentos. As 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10 horas. Imp. 10 anos.

LEOPOLDINA — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

MADUREIRA — 29-6133 — Rio Vermelho. A partir das 2 horas. Imp. 10 anos.

MARACANA — 48-1210 — Colina 24 Não Responde. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 10 anos

MAUA' — 30-3036 — O Rei do Circo. As 3 — 4,40 — 6,20 — 8 e 9,40 horas. Livre

MASCOTE — 29-0411 — Vinte Mil Léguas Submarinas As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

METRO-TIJUCA — 48-9970 — O Cisne — as 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

MEIER — 29-1222 — Ivanhoé. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 10 anos.

MELO — O Rei do Circo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

MONTE CASTELO — 29-8250 — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp 14 anos.

NATAL — 48-1480 — Homens do Deserto. A partir das 2 horas. Imp. 10 anos.

NOVO HORIZONTE — Sal de Baixo. A partir das 10 horas. Livre.

OLINDA — 48-1032 — Vinte Mil Leguas Submarinas. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

PALACIO - HIGIENOPOLIS — As Aventuras de Peter Pan A partir das 2 horas. Livre.

PARA TODOS — 30-5191 — Mulher de Rua. As 2 — 3,40 — 5,30 — 7 — 8,40 e 10,30 horas. Imp 18 anos.

PRIMAVERA — Coração em Fuga e Mais forte Que a Lei. A partir das 19 horas

RAMOS — 39-1094 — Pôtro Indomável. As 2,40 — 4,30 — 7 e 9,10 horas. Imp 10 anos.

REGENCIA — O Rei do Circo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Livre.

ROSARIO — 30-1869 — Swengali. As 2 — 3 — 7 e 9 horas. Imp. 14 anos.

SANTA ALICE — 38-9095 — Rio Vermelho. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas. Imp. 10 anos.

SANTA HELENA — 30-2666 — O Furuta e o Feiticeiro. As 13 e 21 horas. Livre.

SANTA CECILIA — 30-1632 — Labaredas no Céu e Nunca é Tarde. As 19 e 21 horas. Imp. 10 anos.

SAOPEDRO — 30-4181 — Mares Violentos. As 2,20 — 4,40 — 7 e 9,20 horas. Imp. 10 anos.

TIJUCA — 48-4516 — Rio Vermelho As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas. Imp. 10 anos.

VILA ISABEL — 28-1310 — Perdôa-me Amor A partir das 2 horas. Livre

KOSMOS — A Carne As 4 — 6 — 8 e 10 horas

Manchete do dia

Teatro

Mey Machado

"O TEATRO BRASILEIRO PRECISA TER COR NACIONAL", DIZ O PRESIDENTE DA SBAT

Recordando a Grita Contra a Abertura da Avenida Rio Branco, o Escritor R. Magalhães Júnior Diz Que os Que a Combateram Como Excessiva Passaram Depois a Achá-la Estreita — Analisando o Decreto do Presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira, Que Veio Amparar Efetivamente os Nossos Autores Dramáticos — O Que Machado de Assis Dizia há Cem Anos do Folhetim Pode Ser Dito, Hoje, do Nosso Teatro — Repertório Presente e Repertório Jacente — Conclusões do Autor de "Carlota Joaquina"

Dado o debate que vem sendo travado em torno da lei que protege os autores dramáticos nacionais, resultante de um projeto do ex-presidente Café Filho, aprovado unanimemente na Camara e no Senado, sancionado pelo ex-presidente Getulio Vargas e regulamentado, agora, pelo presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira, A NOITE teve oportunidade de entrevistar o escritor R. Magalhães Junior, presidente da Sociedade Brasileira de Autores Teatrais pela terceira vez e membro de destaque da direção nacional do Partido Socialista Brasileiro, de que é também o lider na Camara de Vereadores do Distrito Federal. De inicio, declarou-nos R. Magalhães Junior:

— Quero começar aplicando ao nosso teatro o que Machado de Assis escreveu precisamente há um século sôbre os nossos folhetinhos: "em geral o folhetinista aqui é todo parisiense, torce-se a um estilo estranho, e esquece-se, nas suas divagações, sobre o "boulevard" e o Café Tortoni, de que está sobre um macadame lamacento e com uma grossa tenda lirica no meio de um deserto. Alguns vão até a Paris estudar a parte fisiológica dos colegas de lá; e inútil dizer que degeneram no fisico como no moral. Fôrça é dizê-lo: a côr nacional, em raríssimas exceções, tem tomado o folhetinista entre nós. Escrever folhetim e ficar brasileiro é na realidade dificil. Entretanto, como tôdas as dificuldades se aplanam, êle bem podia tomar côr mais brasileira, feição mais americana. Faria assim menos mal à independencia do espirito nacional, tão oprimido a essas imitações, a esses arremedos, a êsse suicidio de originalidade e de iniciativa". Ora, é precisamente êsse" suicidio de originalidade e de iniciativa" que estamos chegando em teatro. Precisamos de uma parcela de independencia e de espirito nacional, para que o nosso teatro tenha uma existencia própria e não seja um simples reflexo do teatro alheio. Uma nacionalidade verdadeira não pode deixar de ser afirmativa, como queria Machado de Assis. Precisa estimular a cultura, e as letras, não como um luxo da inteligencia, mas para que se realize as vocações legitimas e tenham aquela côr nacional a que aludia o nosso maior escritor.

O Presidente Regulamentou Bem

Em seguida, fala o entrevistado, objetivamente, sobre a regulamentação da lei:

— Não posso compreender que alguem combata a regulamentação de uma lei que foi elaborada pelos poderes legitimos da República, isto é, a Camara e o Senado, — que a aprovaram por, unanimidade, e que foi sancionada, pelo presidente da República, sem qualquer restrição. E' uma lei, que resultou de projeto do então deputado Café Filho, julgado constitucional pelas comissões de Constituição e Justiça das duas camaras, que constituem o Congresso, e igualmente julgado benefico à cultura nacional, pelas comissões de Educação e Cultura, quer da Camara, quer do Senado. Quem o sancionou foi o presidente Getúlio Vargas. E quem o regulamentou foi o presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira. E regulamentou bem, dentro dos têrmos precisos da lei, traçando normas complementares que não alteram o que ela tem de essencial, que é a de fazer constar do repertório das companhias teatrais uma peça brasileira, sobre cada duas peças estrangeiras.

Cumprimento do Dever

— Não se diga que não ha produção para o cumprimento da lei. Só poderão afirmá-lo pessoas ignorantes ou de má fé, empenhadas em desmoralizar o esforço intelectual de várias gerações de brasileiros, por aversão às nossas coisas ou mal compreendido esnobismo. Vou demonstrá-lo cabalmente. Devemos contar, não apenas com a capacidade dos Dramaturgos atuais, mas com as reservas do nosso repertório de outros tempos, em que há numerosas obras merecedoras dos aplausos do publico. Já vimos que algumas companhias repetiram com êxito artistico e comercial peças do repertório de outras companhias. Como não gosto de falar sem as provas nas mãos, aí vão alguns casos: o TBC deu, no Rio, uma peça de André Roussin, já apresentada antes por dois elencos: o de Odilon Azevedo, com Luiz Delfino, em Copacabana, e o de Aimée, no Rival, com Ambrósio Fregolente e Paulo Porto. Essa peça se chamou, sucessivamente, "A mulher de nós dois", "A tônica da poligamia" e "A Pequena Cabana". Divertida, sem dúvida, mas irresponsável, mero produto do teatro de "boulevard", — nada mais que isso. Ainda o TBC repôs, em sua cena, "Arsênico e Alfazema", de Joseph Kesselring, que Bibi Ferreira representara com o titulo de "Delicioso Veneno", e "Se eu quisesse", de Paul Geraldy e Robert Spitzer, já dada antes por Eva Todor. E Sandro Polonio fêz a mesma coisa com "A Casa de Bernarda Alba", de Garcia Lorca. Longe de condenar isto, o que entendo é que o procedimento pode ser aplicado às peças do repertório nacional, notadamente às que representaram marcos decisivos do nosso teatro. Por que não hão de voltar à cena, em companhias de boa categoria, peças como "Amor" e "Feitiço", de Oduvaldo Vianna, que assinalaram êxitos não apenas nacionais, mais internacionais, do nosso teatro? Roberto Gomes, Abadie Faria Rosa, viriato Corrêa, Henrique Pongetti, Paulo Gonçalves, Maria Jacinta, Armando Gonzaga, Iracy Camargo todos êsses autores brasileiros têm, na sua bagagem teatral passada, peças que seriam sucessos perduráveis. Citarei apenas alguns títulos: "Benerice", "Longe dos olhos", "O homem da cabeça de ouro", "Marquesa de Santos", "Uma loura oxigenada", "Amanhã, se não chover...", "Comédia do Coração", "1830", "Gôsto da vida", "O ministro do Supreso", "O Bôbo do Rei", etc. Serão estas peças tão desdenhaveis que não suportem confronto com "O Sedutor", de Diego Fabbio, ou com "A Pequena Cabana", de Roussin? Absolutamente, não! Mas os que querem deitar a lei abaixo falam em talento por decreto e trazem à baila Shakespeare e Pirandello, que sempre constituiram exceções dentro dos repertórios das nossas companhias...

Os Clássicos Brasileiros

— Convem notar, — prossegue R. Magalhães Junior, — que tambem temos os nossos clássicos, a começar por Antonio José da Silva, o Judeu, um admiravel talento teatral carioca, que foi queimado pela Inquisição em Lisboa, depois de muito ter divertido a capital portuguesa. Ele não deixou apenas as "Guerras do Alecrim e da Mangerona", como alguns pensam. Deixou tambem uma "Vida de Esopo", um excelente "Anfitrião" e uma "Vida de D. Quixote", igualmente dignos de serem levados à cena. Gonçalves Dias tem um drama admiravel, que é "Lesnor de Mendonça". José de Alencar tem várias peças que merecem voltar à cena, uma delas "O Demonio Familiar", vivacissima, com muita graça e seguros efeitos teatrais, com um papel esplêndido, seja para um ator, seja para uma atriz capaz de apresentar-se em travesti, como já demonstrou a Sra. Cacilda Backe em "Pega-fogo". Foi, aliás, um dos grandes sucessos de Gema Cuniberti, por volta de 1884. França Junior tem uma verdadeira obra-prima de graça, em "As Doutoras". Arthur Azevedo, por outro lado, deixou abundante produção, igualmente digna de ser revivida, a começar por "O Badejo" e "O Dote". E assim numerosos outros autores, sem esquecer Joaquim Manoel de Macedo, o autor de "Luxo e Validade", "A Tôrre em Concurso" e "O Macaco da Vizinha", esta, por sinal, ora em cena, pelo o toblado, no Patronato da Gávea...

Não se Deve Desnacionalizar o Nosso Teatro

— Longe de nós qualquer intuito de jacobinismo, que seria ridiculo e mesquinho. O teatro brasileiro muito tem lucrado e continuará a lucrar, com os mestres estrangeiros que aqui se têm radicado, como Ziembinsk, Adolfo Celi, Maurice Vanneau, Flaminio Bollini, Euggero Jacobbi, Willy Keller, Henriette Morineau, etc. Mas para que realmente a presença dessas ilustres figuras exerça uma influência benéfica em prol do nosso teatro é necessário que, estudando os nossos costumes, participando efetivamente da vida brasileira, tambem se vinculem às novas atividades intelectuais e apliquem os seus talentos em dar a projeção merecida e necessária às obras dos nossos próprios autores. Ai, sim, será fecunda e proveitosa a ação de todos eles. E estou certo de que não poderão ter outro pensamento, pois seria absurdo que nutrissem preconceitos contra os autores brasileiros. Eles todos sabem perfeitamente que não há teatro nacional sem autor nacional. Por isso mesmo, se viesse a estabelecer-se um divórcio entre o público brasileiro e os nossos autores, em consequencia de preconceitos antinacionais, nada poderia haver de mais daninho e de mais condenável. Regulamentada a lei do terço de peças brasileiras, temos uma segurança oficial de que tais preconceitos não vingarão, ainda que alguns espiritos menos refletidos se esforcem impatrioticamente para suscitá-los...

A SBAT e os Autores Estrangeiros

— Por fim, quero dizer que me sinto à vondade para aplaudir a regulamentação do governo, como presidente da S. B.A.T., mesmo representando esta entidade aos interesses dos autores estrangeiros. Faço-o porque êstes não vão sofrer nenhum esbulho, ou restrição, pois continuam a ser a parte favorecida e os nossos teatros permanecerão, como antes, abertos ao intercâmbio com o teatro internacional. Quero frisar que a SBAT tem defendido com o maior zêlo, o interesse desses autores, chegando a bater às portas da justiça para que lhes fôsse concedida a isenção do imposto sôbre a renda, e repetidamente apelando para a fiscalização bancária, no sentido de obter câmbio mais favorável para a remessa dos direitos autorais arrecadados no Brasil. A medida tomada no Brasil não é violenta, nem inconstitucional. Ela se insere na tendencia natural da nossa legislação e nada tem de excessiva, se a confrontarmos com outras leis, como, por exemplo, a que impõe a obrigatoriedade de dois terços de empregados brasileiros em qualquer empresa que funcione no país. Nós, autores, estamos plenamente satisfeitos com a lei que estabelece um terço de autores nacionais no repertório das empresas de teatro. E a SBAT não podemos deixar de ser grata ao Congresso Nacional, que nos deu a lei, e ao atual governo, que a regulamentou.

A Avenida Que Ficou Estreita

— E' por demais tola a alegação de que, se a Companhia Tônia-Celi-Autran, por exemplo, desse uma peça brasileira, ficaria com a casa fazia... Por que? E' preciso ver, para crer. O que não se pode é aceitar uma informação "a priori", reçumando má vontade e esnobismo, embebida em ciioso "parti-pris" contra os nossos autores dramáticos. Os fatos mostram precisamente que o público prestigia a peça nacional, e que é a peça nacional que tem catapultado para a fama muitos nomes ilustre do nosso teatro. Dulcina era uma figura secundária e apagada, sofrendo reveses sôbre reveses, até que Oduvaldo Vianna lhe deu a oportunidade que lhe faltara, até então, de firmar-se. Inaugurou um teatro com peça nacional e ganhou rios de dinheiros. O germe do TBC, não nos enganemos, foi o pequeno grupo que começou precisamente representando dois terços de peças brasileiras e um terço, apenas, de peças estrangeiras, — "Pife-Pafe" e "A mulher do próximo", de Abilio Pereira de Almeida, e "A margem da vida", de Tennesse Williams .. Tônia Carrero, como Paulo Autran, surgiram em peças nacionais, e não se desmoralizaram com isso. Tiveram os aplausos dos mesmos que hoje acham demais que êles tenham que representar autores nacionais! Nunca se fez nada no Brasil sem grita e sem incompreensões. Comparo o decreto regulamentador do Sr. Juscelino Kubitschek à abertura da Avenida Rio Branco. Houve grita, protestos, ameaças até de revolução, em nome de interesses privados.

Para que uma avenida tão monstruosa, tão absurda, tão desproporcionada? Mas veio a avenida, graças à corajosa e firme decisão do Govêrno, e os mesmos que a haviam antes malsinado e investido contra o projeto, passaram a achar que era até estreita...

OS FILMES DA SEMANA

"Suplicio de uma saudade" — Natara Ney.

"Quando o coração floresce" — Déa Selva.

"Terras escaldantes" — Cia. João Rios, em Niterói.

HOJE, FESTIVAL NO TEATRO TIJUCA

Será hoje, às 21 horas, o Festival em beneficio do contra-regra e secretário Jacques Paranhos, no Teatro Tijuca. Toda a renda será destinada a custear a operação e estadadia no hospital dêsse operoso trabalhador do palco. Deverão comparecer Mara Rubia, Grande Otelo, Iris Delmar, Nélia Paula, Chocolate, Lia Mara, Nick Nicola, Esther Tarcitano e muitos e muitos outros. Não faltem. O "show" deverá ser muito bom.

FOCALIZANDO

A Crítica Fala Sôbre "Ricardo III" de Laurence Olivier

Direção: Superlativa. Fotografia: Excelente. ...Coisa Rara: Um Trabalho Sem Defeitos.

(FILM DAILY, Nova York)

O Ricardo de Olivier é um homem profundamente mau, nem mesmo redimido pela sua coragem animal ou pelo seu encanto desnaturado que lhe ganhou a mão da mulher cujo marido assassinara. Os crimes são retratados fielmente inclusive o afogamento do irmão de Ricardo e o sufocamento dos pequenos principes, ... a batalha final é apresentada como um acontecimento real e sangrento.

Uma fotografia inteligente dá constante variedade de efeito visual... e as possibilidades do sistema Vistavision são demonstradas de modo excelente nas emocionantes cenas de batalha.

(THE CINEMA, Londres)

A realização é luxuosa, com tôda a pompa e colorido, mas o melhor de tudo é que o diretor-produtor-ator abandonou qualquer simulação purista, arrostando a fúria dos eruditos, em favor da realização de um bom filme. Esta produção honra a tela cinematográfica e é uma coroa de louros para Olivier.

O último ensaio shakesperiano de Olivier é indubitàvelmente um clássico da tela e merece — não, exige — o apoio tanto do exibidor como do fã. Um filme de prestigio e de bilheteria.

A cena em que Ricardo corteja Anne sôbre o cadáver do marido desta é a mais fascinante e a da morte dos pequenos principes a mais comovente, ao passo que a coroação, os episódios incidentais de rua e a batalha de Bosworth constituem o grande espetáculo.

(KINE WEEKLY, Londres)

Valor de bilheteria: Magnifico filme de prestigio, não apenas para os conhecedores mas também para a classe média, enquanto que, para fascinar o público geral, o filme contém astuciosa trama assassina.

(THE DAILLY FILM RENTER, Londres)

Cinema

A BROADWAY INSPIRA BONS FILMES

Recomendações a Broadway! — escrevia há algum tempo com indisfarçável desdém o cançonetista George M. Cohan, deslumbrado com as perspectivas de Hollywood. Mas, o pior é que por ironia dos acontecimentos os produtores do cinema tomaram muito ao pé da letra a palavra «recomendações» e o resultado foi que a Broadway passou a «recomendar» com muita assiduidade excelente material para filmes. A coisa chegou a tal ponto que uma peça teatral representada na Great White Gay quase sempre se converte num filme apreciável quando não num retumbante sucesso.

Tal foi o que aconteceu com uma das últimas importações que Hollywood fêz da Broadway, isto é, com a peça «The Tender Trap», de Max Shulman e Robert Smith, que a M-G-M comprou especificamente para Debbie Reynolds e que se transformou no filme «Armadilha Amorosa».

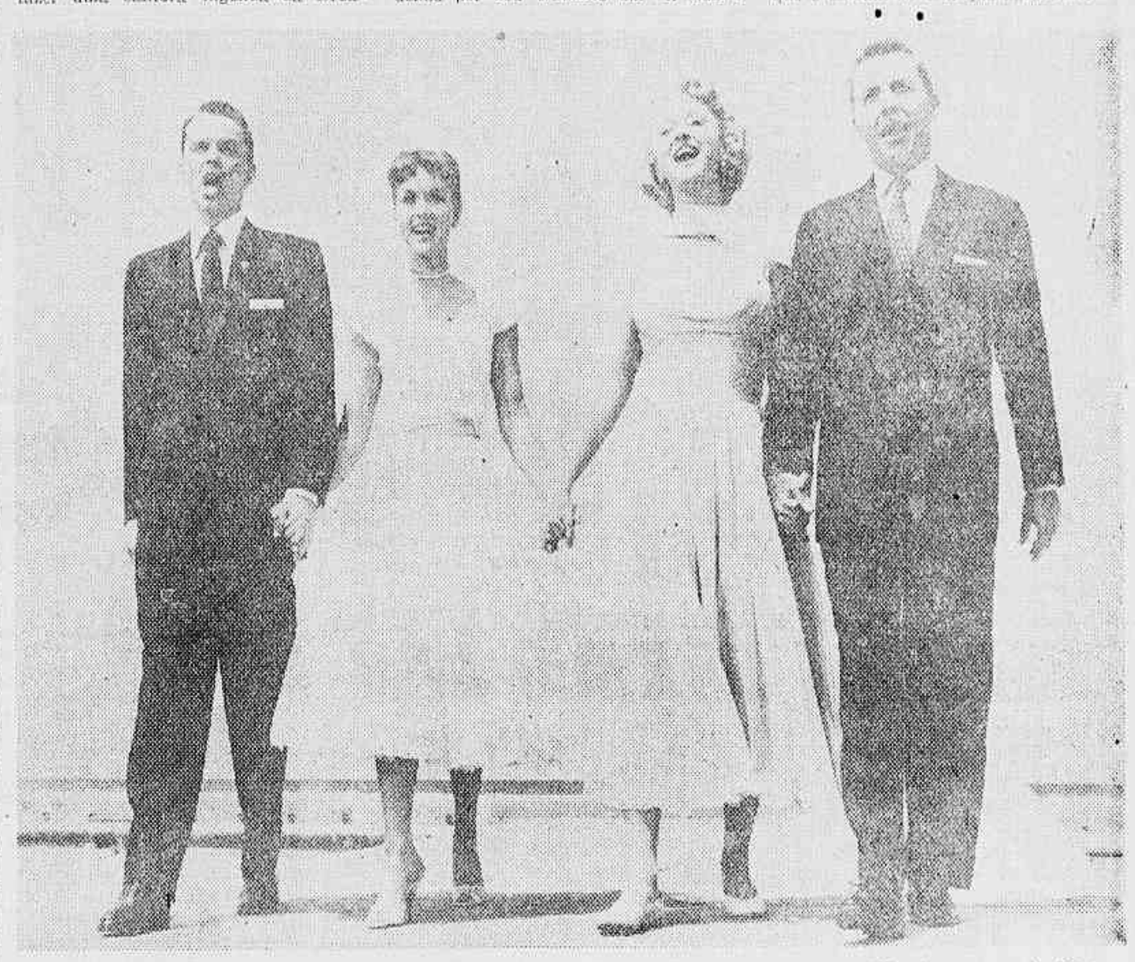
A sofisticada comédia parecia ter sido escrito para Debbies, que naturalmente se sentiria muito à vontade em fazer uma cantora ingênua da Broadway que pespega — não tão amorosamente quanto parece — uma armadilha no inamovivel solteirão personificado por Frank Sinatra. Determinação, aliás, é coisa que não falta a Debbie no filme. Preparando-se para casar e lançando seus dardos certeiros sôbre determinada vitima (Sinatra, é claro), a jovem já estabelecera previamente tôdas as condições e circunstâncias inerentes ao feto: quando, como e onde se realizaria a cerimônia, quantos filhos iria ter, onde deveria morar, etc. e etc.

Num intervalo de dois anos, é êste o primeiro trabalho cinematográfico de David Wayne, outro nome forte do elenco. E sua «performance» como o inseparável amigo (casado) de Sinatra justifica em cheio os elogios que recebeu por sua participação na peça "A Casa de Chá do Luar de Agôsto". Celeste Holn, que faz na comédia uma quase lalzaqueana também à procura de casamento, volta com êsse filme a Hollywood, de onde saira há alguns anos levando na bagagem um prêmio da Academia por seu trabalho em «A Luz é Para Todos» (Getleman's Agreement).

Adepto do principio de que quanto mais namorados tivesse maiores possibilidades teria de casar — ou mesmo de não casar — Frank Sinatra procura pois um apoio na quantidade. Assim é que outras moças enredam-se em sua vida e estas são Jarma Lewis, Lola Albright e Carolyn Jones, todas possuidoras de bem arquitetado planos e esquemas infalíveis para «enforcar» um homem mais ou menos desprevenido.

Mas, voltando à influência da Broadway no cinema, referimo-nos acima à peça «A Casa de Chá do Luar de Agosto» (The Teahouse of the August Moon). Tambem esta recebe no momento seu tratamento cinematográfico, como recebem ou já receberam muitas outras como «Tea and Sympathy», «Anastasia», «The King and I», «Bus Stop» e «Carrousel».

Londe estava o cançonetista Cohan de pensar que suas recomendações a Broadway fossem entendidas tão literalmente por Hollywood, coisa afinal que o cinema só tem que agradecer.



Frank Sinatra, Debbie Reynolds, Celeste Holn e David Wayne todos numa «Armadilha Amorosa» da Metro

COMENTANDO

TELEVISÃO

Velho colega e amigo chamou a nossa atenção para o fato. Sem que constitua um crime de lesa-pátria, vale, entretanto, como atentado aos bons cuidados de educação, no sentido de evitarmos que o povo, êsse grande público de televisão, se veja envolvido em tramas de inequívoco mau gôsto. Referimo-nos à apresentação demorada de cidadãos em que, exprimindo-se mal ou dificilmente, têm o encargo de fazer propaganda, seja de construtoras, seja de produtos de beleza, num flagrante demonstração de pouco caso à nossa lingua, no franco reconhecimento de que nós, os brasileiros, preferimos as histórias mal contadas pelos estrangeiros, ou sistema semelhante, ao que pode ser feito por nós mesmos, com a côr local. Acresce — e isto deve merecer a atenção dos interessados — que a maneira caracteristica de cada um daqueles novos «camelots» vem provocando hilariedade perigosa, uma vez que crianças e jovens, na boa formação critica da nossa gente, vivem a imitar seus ridiculos trejeitos e maneiras de dizer, já agora ultrapassando os limites dos nossos lares para se avolumarem nos recreios colegiais. Eis um aspecto da publicidade que precisa ser encarado seriamente, a não ser que os seus responsáveis formem na equipe do «fale mal, mas fale de mim»...

R. P.

CONSELHOS AOS QUE VÃO SER TELEVISIONADOS

Divulgamos, há dias, os conselhos de uma emissora para o comportamento ante as câmaras de televisão. Hoje, completando aquele curioso informe, publicamos as indicações feitas por uma revista especializada na América do Norte, com objetivos semelhantes. Disse a publicação que assim agia para ajudar aos leitores a vencerem grandes dificuldades, isto porque, em certas tribos primitivas, ninguém é alguém antes de ser tatuado. Nos Estados Unidos de hoje, ninguém é gente antes de ter aparecido na TV.

I

A primeira recomendação que se faz ao individuo convidado para aparecer na TV é que não fique nervoso. Se êle fôr dos tais capazes de percorrer em equilibrio o parapeito da ponte de D. Luiz, com os olhos fitos no rio não há motivo para preocupações. Caso contrário, sentirá, pelo menos, alguns calafrios ao aproximar-se a data em que será exibido. Dêste inconveniente não escapa, a não ser que se resolva a trocar de nome e a mudar para outra cidade.

II

Antes de entrar no estúdio, fica resolvido se o candidato vai "fazer umas coisas", sozinho, ou se será entrevista. Se tiver essa possibilidade, amigo leitor, opte pela entrevista, isto é, pelo sistema de perguntas e respostas, pois não é muito agradável a perspectiva de enfrentar sozinho, expondo as suas próprias idéias, os quatro olhos mecânicos e as seis lâmpadas de 500 watts que serão a sua platéia indiferente e pouco animadora.

III

Se o leitor foi convidado a figurar na TV é porque o diretor do programa lhe atribui conhecimentos de alguma coisa capaz de interessar o telespectador. Ao preparar o material, deverá ter em mente que lhe é imperativo entrar imediatamente no assunto. (O "tempo" duma estação de TV é precioso: o minuto custa, às vêzes, 30 contos). E deve lembrar-se que o que tem a dizer deverá ser dito de forma a preencher exatamente o tempo que lhe foi destinado. Para seu govêrno, cêz a doze linhas datilografadas dão um minuto de palavra.

IV

Não precisa preocupar-se muito com a questão da indumentária. Basta evitar côres demasiado constrastantes: por exemplo, camisa branca com fato azul-escuro. Observado êste principio, qualquer dos fatos com que anda na rua serve. E, com os modernos aperfeiçoamentos das luzes e máquinas, raras vezes haverá necessidade de o "pintarem"

Como diretor de TV, o mesmo Cauby poderia mostrar outros detalhes

Eis o Cauby Peixoto, disfarçado em "camera-man", colaborando nos conselhos que divulgamos

A NOITE no Rádio

FLAGRANTES DO RÁDIO

No gabinete do diretor da Rádio Record, em São Paulo, o nosso companheiro de redação, Sr. Heitor Moniz, apresenta a Paulo de Carvalho Filho os seus cumprimentos pelo jubileu de prata da grande e prestigiosa emissora bandeirante

★ **A 6.ª Semana**

Na VI Semana do Cinema Brasileiro, que se acaba de realizar em São Paulo, sob o patrocinio da Rádio Record, houve uma verdadeira inflação de loiras: Eliane, Silvia Fernanda, Mara Rúbia, Marly Sorel, Manon, Julie Bardot, tôdas as seis têm os cabelos dourados. Depois, chegou Fada Santoro, morena e de cabelos prêtos, mas tão bonita e tão simpática quanto as suas companheiras loiras. Esse elenco de "estrêlas" foi um sucesso nas festas comemorativas do jubileu de prata da PRB-9. Tôdas elas se apresentaram diante do público bandeirante através da Televisão Record.

★ **Excursão**

Adelaide Chiozzo, Carlos Matos e o cantor Carlos Carvié estão se preparando, a fim de atuar no próximo dia 9 de julho, na cidade de Leopoldina, em Minas Gerais. Os três artistas da Nacional apresentar-se-ão na ZYK-5, Rádio Sociedade de Leopoldina.

★ **P.R.K.-30**

E' às segundas-feiras, às 22 horas, que se apresenta na Rádio Mayrink Veiga a PRK-30, de Lauro Borges. Trata-se de um programa tradicional, que sabe conservar, através dos anos, a sua classe e o seu interêsse.

★ **Roteiro do Nordeste**

Roteiro Lírico do Nordeste é o nome de um novo programa da Rádio Ministério da Educação, feito por George Matos, ex-diretor artistico da Rádio Borborema, de João Pessoa. Poesia, música e folclore do Nordeste apresentados por um profundo conhecedor do ambiente. A primeira irradiação teve lugar na última quarta-feira.

★ **Notas Diversas**

Por iniciativa do seu diretor, Sr. Celso Brant, e com a presença de todos os funcionários a Rádio Ministério da Educação homenageou com um almôço o seu ex-diretor, senhor Tude de Souza. O seu retrato foi inaugurado no salão nobre da PRA-2, discursando na ocasião o Sr. Celso Brant, que realçou os méritos do homenageado e os seus serviços àquela emissora.

— Dois programas que merecem ser ouvidos na Rádio Roquette Pinto: Violinistas Famosos, às 21,05 horas, e Momento Musical, às 21,30 horas.

— O programa Vai da Valsa, da Mayrink, é irradiado às segundas-feiras, às 21 horas e retransmitido no domingo seguinte, às 23,30 horas, para os que não o puderam ouvir no horário do costume.

— Carlos Galhardo está cantando duas vêzes por semana na Mayrink Veiga, Sextas-feiras, às 21 horas, e domingos, no Programa Luiz Vassalo, às 13,30 horas.

— Encontra-se nesta capital, a fim de participar das festivas comemorações do 11.º aniversário do Programa Cesar de Alencar a cantora Orlandina Matos, "Rainha da Rádio Difusora do Maranhão"

DISCOS LONG-PLAYINGS
COMPRO – Tel. 43-4365

A NOITE Feminina

Aqui pra nós

IDA UCHOA

Domingo foi uma ótima invenção de Nosso Senhor, que, se obrigou o homem a duras provas em seis dias da semana fê-lo descansar no sétimo. E não deixa de ser um prazer sair da rotina, do trabalho, da escravidão do horário. Amanhecer domingo de sol é um raro privilégio nestes tempos, onde o inverno põe bruma e névoa em tôdas as manhãs. E um dia assim, parecendo que já chegou o verão, é uma dádiva da natureza. Deitar na rêde, ver ondas, sol brilhando, ouvir belas palavras, não será isso a felicidade? Não constitui uma sã alegria poder sair da rotina? Rumar outros caminhos? Muita gente deseja coisas vãs. Outros, coisas que custam muito dinheiro. Mas nossa plácida alegria pode ser constituída de coisas singelas: castelos na areia, sol quente, boas palavras.

Um domingo àtoa constitui muitas vêzes um grande prazer. Os papéis estão em branco sôbre a secretária. O relógio bate em vão: não fazemos conta das horas. Os jornais ainda não foram abertos. E as notícias, derramadas por todos êles, com coisas clamorosas, que os meus olhos não querem ver: .. Dizem de brilhantes corridas de cavalo, futebol, cinemas abertos com bons filmes, gente dançando. Nada quero. Nada ambiciono neste dia além de sentir o prazer de ver o céu tão azul, e tão morna a terra..

a BELEZA é necessária

A base e o alicerce da maquilagem. E deve ser sàbiamente aplicada. Com a ponta dos dedos, ponha um pouquinho do creme colorido nas faces, no queixo e na testa. Espalhe cuidadosamente, sempre em movimentos de baixo para cima. A camada deve ficar muito tênue. O pó de arroz será aplicado com um algodão muito limpo. É imprescindível que a base seja da tonalidade idêntica à do pó de arroz.

★

A pele, muitas vêzes, se mostra ressequida, com tendência a enrugar. Então será indispensável o uso de um creme, levemente oleoso, a fim de alimentar convenientemente os tecidos. Os cremes à base de lanolina são os mais adequados às peles sêcas e envelhecidas, com tendência a enrugar.

★

Muitas vêzes, uma boa maquilagem nos olhos permite que êles pareçam mais belos. O rímel é um notável embelezador das pestanas que as tornam mais longas e espêssas, pela simples aplicação de uma camada. Procede dessa maneira: molhe a escôva no tijolinho e passe-a sôbre o bastão. Em seguida, penteie as pestanas de baixo para cima, suavemente. Deixe secar e, habilmente, vá separando os cílios de maneira que não fiquem empastados. A sombra, sôbre as pálpebras oferece um belo efeito, mas, cuidado... Depois dos trinta anos é preciso muito critério na maquilagem dos olhos para não envelhecer.

★

Se você se sentir com olhos ardendo, depois de uma noite mal dormida, não esqueça de que as compressas frescas são de grande efeito. Molhe um pano muito fino em um pouco de chá prêto, retire o excesso do líquido e aplique sôbre as pálpebras. Renove a compressas de três em três minutos. Quando terminar esta aplicação, ponha duas gotas de seu colírio favorito em cada olho. Esta é a maneira mais rápida e eficiente de ficar com belos olhos, sem pálpebras entumecidas.

EM DIA COM A MODA

— Qual é a tendência atual das festas? Dizem as mulheres os figurinistas concordam com elas, que é o romantismo. Predominam pequenos jantares, elegantes, mas íntimos, servidos, naturalmente, à luz de candelabros.

Com o afastamento da tendência para a naturalidade, pelo menos durante a estação, os trajes "sem-cerimônia" para receber em casa foram relegados ao fundo dos armários. As calças compridas, quando chegam a ser usadas, são feitas de tecidos fabulosos e completadas com túnicas bem femininas.

Um traje de marajá indiano inspirou duas versões de uma roupa para casa aceitável, com calças compridas. Numa delas as calças compridas são apertadas na cintura, alargando-se ligeiramente abaixo dos quadris. As calças são apertadas e rematadas em ponta, chegando até aos tornozelos. As extremidades são enfeitadas com botões dourados.

NO MUNDO DA MODA

GRAÇA E SIMPLICIDADE na Moda Para Mocinha

Modelinhos Graciosos Apresentados Nos Filmes Pela Talentosa Janette Scott Influem Nos Gostos Juvenis — A Carreira Triunfal de Uma Jovem de 16 Anos — A Originalidade e Fator de Sucesso

(MÔNICA PEARSON — (Exclusividade da IPA, para A NOITE)

Mesmo em seus trajos caseiros, Janette é elegante e bonita

LONDRES (Por via aérea) — Janette Scott, a mais talentosa e graciosa "estrêla" juvenil do cinema inglês, pertencente ao "cast" de J. Arthur Rank com seus dezesseis anos de idade, tem causado grande impressão no público influenciando de modo especial a mocidade com seus vestidos e os seus penteados. A linha da elegância juvenil encontrou nela um verdadeiro expoente, com a apresentação de modelos de corte simples e gracioso, ornamentando a sua arte excepcional na representação de papeis apropriados.

"Minha idéia é trabalhar arduamente, aprender rapidamente e tentar ser diferente" — costuma ela dizer, explicando a filosofia que adota no seu rumo para a conquista da celebridade. "A originalidade — acrescenta — é o fator maior do sucesso na agitada vida do teatro, onde tantos lutam para sobrepujar um grande número de bons artistas. Constantemente me impressiono com as performances de outras atrizes, mas nunca tento repetir com profundidade os seus estilos".

SEGUNDA EDIÇÃO

Antes que o tempo dissipe as observações dessa precoce adolescente, é bom estudar o seu recorde pessoal e medir os limites da sua capacidade e atividade. Janette Scott tem feito um filme por ano de vida. Dois anos atrás, ela começou a aprender o francês e agora fala fluentemente a língua. Realizou a transição da menina sem graça para a moça de pose elegante quase que do dia para a noite. Janette não é uma segunda Shirley Temple ou Judy Garland, mas completamente ela mesma. "Hoje em dia quem quer ver uma segunda edição de astros famosos? — pergunta ela.

UMA BOA ARTISTA

Sua preocupação de aprender ao máximo sua arte, com a exclusão de tudo o mais, é a razão pela qual, aos dezesseis anos de idade ela se viu apta a deixar os papéis de menina para representar a profetisa grega do desastre (Cassandra em "Helena de Tróia") e voltar aos velhos desempenhos com a pose e a segurança de uma atriz do dôbro de sua idade. "Quero, mais do que tudo, vir a ser uma boa atriz" — afirma convicta.

O papel que ela desempenha comédia musical colorida da organização Rank "As Long As They're Happy", põe à prova seu esforço nesse sentido. Ele parece, à primeira vista, obviamente adequado a uma jovem de dezesseis anos, e é um papel que exige considerável talento e sinceridade na representação se a artista quer escapar das armadilhas que oferece a necessidade de retratar um caráter maior que o real. Janette faz com perfeição a parte da menina-moça enamorada. "Tive uma vez uma paixão dessas por um ator francês — Gerard Philipe — conta — e isso ajudou muito a compreender a personagem".

DOIS ESTEIOS

Janette tem sido ajudada de outras formas também. Sua mãe, por exemplo, é a soberba atriz Thora Hird. "Foi mamãe que me conseguiu o primeiro papel no cinema, logo depois de eu ter completado meu segundo ano de vida" — lembra Janette. — "Ela estava trabalhando num filme chamado "Went The Day Well?", na qual se precisava de uma criança para aparecer na cena da igreja. O menino que êles estavam usando não parava de chorar e o diretor já esgotara a paciência. Mamãe perguntou se uma menina servia... "Não me importa de que sexo seja" — disse o diretor — Mamãe levou-me para os estúdios e eu recebi meu batismo cinematográfico — e eis aí como eu fiz minha estréia no cinema".

Janette é duplamente afortunada porque seu pai é Jimmy Scott, um músico de teatro aposentado, como sua mãe experimentado nos negócios artísticos. Quando lhe oferecem um novo papel, são os pais que estudam cuidadosamente o "script", por todos os ângulos, antes de tomar uma decisão. Se o papel não é considerado bom, êles o rejeitam, polidamente, mas com firmeza.

A CARREIRA

Iniciando em 1940, um "Went The Day Well?", Janette apareceu numa porção de películas importantes, inclusive "2.000 Women", "Medal For The General", "Conspirator", "No Place For Jennifer", "The Gallopirg Major", "No Highway", "The Magic Box", "Background", "Helene Of Troy" e agora "As Long As They're Happy".

Ela fez sua estréia de gala no teatro em 1952, em "Third Person" e logo depois apareceu com Diana Wynyard e Cecil Parker em "The Private Life of Helen". Além disso, ela foi apresentada à realeza, o que completa o seu impressionante recorde para uma jovem de 16 anos...

Apesar disso tudo, o sucesso não lhe subiu à cabeça. Com o mundo a seus pés, ela não se estragou. Tem um interêsse sadio pelos esportes, raramente é vista em público sem o pai, que também é seu empresário, e sai aos domingos com a mãe, depois que esta deixa o teatro. O domingo dos Scott é no Hyde Park de Londres, onde os astros do "show business" tomam drinques e comentam as últimas notícias e boatos. Janette tem licença, nessas ocasiões, para se movimentar entre os convidados e participar das conversações com uma ou duas anedotas que ela ouviu contar nos estúdios... "Êles me aceitam como se eu fosse um deles" — diz ela orgulhosa.

O que ela não conta é que é uma contadora de histórias de primeira classe. Ainda recentemente teve seu primeiro livro publicado sob o título de "Act One". E é característico da mais talentosa "estrêla" juvenil da Inglaterra, que ela tivesse começado a sua autobiografia com estas palavras: "Se bem que eu não possa imaginar que haja alguém que queira ler a história de minha vida, pediram-me para escrevê-la, de qualquer forma...".

O "hobby" de Janette Scott são as modas

um gracioso modêlo, que ficará bem em qualquer mocinha bonita

CURIOSIDADES

O jovem príncipe Edvard Kent, atualmente prestando serviço militar em Sanhurt, por ter voltado ao quartel com atraso, depois de três dias de licença, foi condenado a ficar uma semana sem sair do quarto...

★

Peter Ustinov, artista teatral e cinematográfico inglês casou-se recentemente com Suzanne Cloutier, atriz francesa, em Londres.

★

Uma companhia de aviação da Europa realizou uma exposição de vestidos de noiva, que lhe foram enviados de diferentes países. De Nairobi, África, chegou uma caixa... vazia, empacotada com todo o carinho...

★

Um clube noturno de Nova Iorque alcançou grande êxito na última temporada, quando anunciou o seguinte: "Fazem parte do "show" doze lindas bailarinas, sendo oito sem roupa...

★

O famoso "barmixer" Conrad Roscnow, aposentado recentemente, declarou que, em trinta anos de atividades, serviu cinco milhões de coquetéis.

★

Um jornal de Estocolmo noticiou que existem atualmente em todo o mundo, 2.500 pessoas com mais de 100 anos de idade. O primeiro lugar em relação ao número de centenários para o total de habitantes, ocupa a Bulgária, onde, para um milhão de habitantes há 288 centenários.

★

O duque de Malborough, parente de Winston Churchill, foi condenado à multa de duas libras, por dirigir com excesso de velocidade.

CONSELHOS PARA O LAR

NOVA IORQUE — O famoso arquiteto norte-americano, Frank Lloyd Wright, que tem mostrado, a miúdo, não ter papas na língua, por sua franqueza para discutir qualquer tema, resolveu voltar seu talento para uma extensão lógica de sua arte: criar móveis, tecidos e outros acessórios do lar.

Contudo, o público, sempre inclinado a esperar coisas extraordinárias de Wright, desta vez ficará um tanto decepcionado, pois os seus móveis são surpreendentemente convencionais. Na realidade, constituem a culminação de modelos que têm sido lançados ao mercado nos últimos sessenta anos. A coleção foi denominada "Taliesin", vocábulo gaulês que significa o cume do monte, e que lembra a residência de verão de Wright, em Wisconsin, e sua residência de inverno, no Arizona.

Os tecidos constituem, incontinta e original de sua coleção. Formas estruturais num tecido do tipo de linho combinam com o tema arquitetônico dos móveis em belas composições de círculos, quadriláteros, triângulos ou hexágonos. A côr traz aos desenhos tonalidades semelhantes entre si ou combinam matizes vivos com tonalidades neutras.

O conceito de arquitetura de Wright — levar o exterior ao interior das casas — exige que os tecidos, expostos à luz e ao calor do sol sejam tingidos com agentes corantes que não se desbotem. Usando-se os produtos de alta qualidade fabricados pela General Dyestuff Company, as côres dos tecidos de Mr. Wright não se desbotarão.

Os padrões dos tecidos se repetem no papel de parede e desenhos geométricos são gravados em tapetes de tonalidade beige pálido.

Outro modo a que recorreu o arquiteto e decorador para que a coleção constitua um conjunto harmonioso foi o motivo arquitetônico, entalhado ao longo das bordas das mesas e cômodas. Os móveis, por sua vez, se baseiam em triângulos, círculos e quadriláteros, à solução dada por Mr. Wright ao problema da adaptação do estilo dos móveis ao estilo da casa e de seus aposentos. Na sua opinião, "os móveis devem fazer parte da própria casa" e não constituir algo de distinto, contruído sem se levar em conta o estilo da casa.

Etiqueta

Há uma etiqueta especial para se comer frutas. O talher de sobremesa é indispensável. Com a mão esquerda, espete o garfo num pedaço e, mantendo-o no prato, tire delicadamente a pele do fruto. Sempre com o garfo, leve, então, cada pedaço à boca.

Música

HESTIA BARROSO

"AIDA"

"Aida" de Verdi, já em repetição, foi o último espetáculo da Temporada Nacional de Arte, de 1956. E', como não ignoram os frequentadores de espetáculos líricos, uma ópera que exige vozes generosas, ou melhor, "possantes", grande montagem, e "metais", em cena, além dos demais instrumentos de uma orquestra completa.

Ao soprano dramático, compete viver o papel-título, isso constituindo, aspiração e derrocada de muitas cantoras, pois não são pequenas as dificuldades a vencer. Wanda Spósito na entretanto, não dispondo de material para tanto. Os agudos, "esticados", nem sempre chegavam a justa atitude, havendo mesmo momento em que por demais chocante se tornou a diferença com a orquestra. As notas médias, pouco encorpadas, não eram ouvidas em certas passagens, deixando truncadas as frases. Os desequilíbrios de andamentos, com a orquestra, tendo ocorrido, também com Nelly Mary "Amneris" e Alfredo Colosimo — substituindo Cavacelo Accollo na parte de "Radames" — terão decorrido pela costumeira falta de ensaios, mas a verdade é que, por todos os motivos expostos, Wanda Spósito não obteve rendimento compensador ao esforço que terá dispendido. Passou, no entanto, qualidades que poderão ser aproveitadas em ópera de menor envergadura.

Nelly Mary se encontrou em condições mais ou menos idênticas, sêde de mais, se mostrando por demais preocupada com a indumentária e as entradas com a orquestra e relegando quase ao esquecimento a parte interpretativa.

Alfredo Colosimo cantou com apreciável facilidade, mas sem dar a necessária "consistência" ao timbre. Mostrou desembaraço cênico, mas não deve descurar do físico, o que se tornou muito importante, após o advento do cinema.

Newton Paiva, como "Sacerdote Ramfis", foi uma figura imponente, e cantando sua voz adequada à parte que lhe cabia, teve atuação elogiável, o mesmo se podendo dizer quanto a Jorge Ballu, como "Rei".

Peter Gottlieb, merecedor de elogios em outras óperas, não tem a ventura da voz que lhe favoreça êxito, cantando a parte de "Amonasro" e também maior volume é indispensável, principalmente no terceiro ato, em seu dueto com "Aida". Ainda assim, tirou partido da situação, pela maneira de trajar e o jôgo de cena.

Eraldo De Marco, cantou com voz inexpressiva, dando impressão de insegurança da parte que lhe cabia como "mensageiro".

Alcídes Ribeiro esteve razoável, fazendo ouvir "a voz de uma sacerdotiza".

As alunas da Escola de Dança do Teatro Municipal como "negrinhos", se mostraram interessadas em sua arte, merecendo aplausos. Os demais bailados decorreram sem maior brilho, estando confiados aos adultos profissionais.

O maestro Guerra, dividindo sua atenção entre cantores, instrumentistas, coros e componentes do corpo de baile, não obteve suficiente coesão.

O espetáculo decorreu, assim, sem atingir nível apreciável, embora seja forçoso reconhecer tenha sido o resultado da boa vontade geral.

Srta. Lilian Souza Campos que regressou há dias de Buenos Aires

Carnet DYLA JOSETTI

O embaixador de Honduras oferece hoje um jantar ao diplomata Bolívar de Freitas que seguirá breve para Tegucigalpa, onde representará o Brasil à frente da nossa Embaixada.

☆

Lásinha Luis Carlos, em recente jantar, estava muito bonita e graciosa. A talentosa escritora é dona de extraordinário «charme».

☆

O casal Alvaro Catão já instalou-se no seu belo palacete da Urca. Aliás, durante muitos anos, a bela residência pertenceu ao comendador e Sra. Rosita Fonseca, figura das mais queridas na sociedade carioca e uma das nossas mais finas cantoras de câmara.

☆

Maria Helena, a linda e jovem artista carioca, continua fazendo sucesso no T. B. C. com "A Casa de Chá do Luar de Agosto". Brevemente veremos a tão falada peça, aqui no Rio.

☆

A Viúva Astuciosa foi o bonito espetáculo de Tonia-Celi-Autran, no Teatro Dulcina, que teve um grande e seleto público, convidado pela Sociedade de Teatro e Arte. A simpática iniciativa do presidente Vicente Gallez, reduziu-se numa elegante noite social, organizada pelo diretor João Alberto Leite Barbosa.

Jantarão no «Bife de Ouro», o casal Parmenio Hasperol e suas encantadoras filhas Eunice e Heloísa. Esta última, uma revelação na literatura. Além de vários contos já escritos, está agora terminando o seu primeiro romance.

☆

"O Chá da Primavera" que terá grandioso desfile de modelos criados por Elsa Hauoche, no Copacabana Palace, já vem se organizando com as primeiras "patronesses", convidadas da Sra. Dalila Costa e Ady Marinho, Presidente e Diretor Social da Associação das Senhoras Benfeitoras que anualmente oferecem essa festa em benefício dos velhos desamparados e das crianças abandonadas.

☆

Eis a lista das primeiras "patronesses": senhoras Odete Monteiro, Hilda Magalhães, Adelaide Baptista e Marechal Armando Trompowsky.

☆

A «Rainha dos Estudantes» será escolhida num grande desfile marcado para catorze de julho, em local que oportunamente será anunciado.

O Sr. Murilo Miranda, diretor do Teatro Municipal, foi homenageado pelo Corpo de Baile daquele teatro com um elegante coquetel nos salões do Clube Piraquê, na Lagoa Rodrigo de Freitas. Esteve muito animado, ali comparecendo a imprensa, artistas e figuras da sociedade.

☆

Durante um "cafe-amigo" no Clube Marimbás, o poeta Vinicius de Morais leu para um grupo de amigos e cronistas, a sua peça "Orfeu da Conceição". Foi um sucesso artístico e mundano. Parabens ao dinâmico diplomata.

☆

Desagradável surprêsa: o saber que o excelente cronista Ricardo Galeno deixou sua coluna «Rádio e TV», escrita com invulgar originalidade e delicioso bom humor. Vamos sentir saudades.

☆

A Srta. Rosa Maria Lyra foi uma das mais lindas caipiras em recente e grande festa. Muito alegre e simpática, dançou tôda a noite com o seu noivo, o advogado Ronaldo Bergerth Teixeira.

Tutsi Bertrand embarcará esta semana para Miami, em companhia de sua amiga Srta. May Zimermann. Vão apreciar de perto o "Concurso Miss Universo", em Long Beach.

☆

Uma notícia agradável: Guilherme de Figueiredo convocou o cronista Jacinto de Thormes para tomar parte, hoje à noite, como ator, numa de suas peças.

☆

Alcinha Ricardo teve grande sucesso na hora de arte em que apresentou algumas cantoras no Auditório Villa-Lobos, da Academia de Música Lorenzo Fernandez. Um grande público aplaudiu as talentosas intérpretes.

☆

O padre Lemos Barbosa nos comunica o sucesso da linda festa junina realizada sábado à noite, no largo da Igrejinha do Pôsto Seis. A renda beneficiará as futuras obras do altar de N. S. de Copacabana.

☆

Chega ao Rio, Raymond Pucinelli, um dos mais respeitados críticos de arte. Curta permanência. Muitas homenagens estão sendo programadas no Rio e em São Paulo.

☆

Esteve muito bonita e alegre a «festa que reuniu elementos da Associação dos Artistas Brasileiros nos amplos salões do Hotel Glória.

☆

"Loteria" é o título da última peça que Luis Iglesias escreveu para o elenco de Eva e será lançada no Teatro Serrador dentro em breve.

☆

Vendo os últimos modelos da «Canadá», a Sra. Helena Soares de Carvalho, jovem e encantadora espôsa do cônsul Adhamar Soares de Carvalho, do Gabinete do Ministro da Viação.

☆

A recepção de despedida do Embaixador e Sra. Valverde, representante da Finlândia junto ao nosso govêrno, foi belíssima. Compareceu tôda a sociedade e o corpo diplomático, além de escritores, artistas e jornalistas. Os anfitriões receberam com perfeição e carinhosa hospitalidade.

☆

O príncipe Aly Khan está no Rio em fins de lua-de-mel. Vem a negócios e também assistir ao Grande Prêmio Brasil. Vai se hospedar na linda mansão do casal Carlos Eduardo de Souza Campos em Copacabana.

☆

A Sra. Lia Salgado, espôsa do ministro da Educação, vai reaparecer com sua bela voz no Municipal, interpretando novamente as óperas Otelo e Madame Butterfly.

PEROLAS CULTIVADAS LEGÍTIMAS

Colares de Pérolas e Pérolas Sôltas grande sortimento importação direta a preços baratos Avenida Rio Branco, 173 — 4.º andar.

FRAQUEZA EM GERAL

VINHO CREOSOTADO

"SILVEIRA"

Dr. Pedro de Albuquerque

Doenças sexuais e urinárias — Rua Buenos Aires, 80 - 7. De 14 às 18 horas

Semare AR CONDICIONADO PERFEITO
METRO COPACABANA HOJE METRO PASSEIO HOJE METRO TIJUCA
GRACE KELLY ALEC GUINNESS LOUIS JOURDAN
A história de amor de uma Princesa!
O CISNE THE SWAN
CINEMASCOPE
CORES
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO D. FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO
FILMES METRO-GOLDWYN-MAYER

REGISTRO SOCIAL

NIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:
Senhores:
General Lino Machado, político maranhense.
General Aldemar José Alves da Fonseca, professor do Colégio Militar.
João Simão, gerente da Republic Pictures do Brasil Inc.

O DRAMA DA TERRA...

(Cont. da 1ª pag. do 2º cad.)

tro... e já todos acordados gritavam, atravancando-se na escuridão. Só tive tempo de soltar o nó do cabo, da árvore onde se prendia o barco. Mas quando quis voltar para o barco, na escuridão, já êle se desgarrara para o meio do rio. Senti que terra sumia sob meus pés e a água atingia-me a cintura. Esforcei-me para alcançar a lancha, agora parecendo encalhada em alguma coisa. Só o volume do casco e a luz de um "flashe" me orientaram. Seguro ao próprio cabo que, acidentalmente me voltara às mãos alcancei o bordo.

Esforçando-me para manter a serenidade exigi que fôssem todos para baixo a fim de o barco jogar menos e ao mesmo tempo impedir o desequilíbrio de estiva. Foi o que basta que hoje eu possa narrar o fato. Arrastando-se como que entre camadas de cola, ouvia-se o "chaque-chaque" do fundo do barco escorregando no lodo do rio.

O turbilhão provocando pelo choque, já agora explicado, ou pelo menos em luta conosco, impedia qualquer entendimento. Corremos ao motor pretendendo acioná-lo. Impossível. Sentia-se que a hélice estava presa na lama.

As sacudidelas continuavam e os passageiros entravam em pânico. Experimentei o farol, mas creio que algum defeito, provocado pelo esforço que o motor fizera para arrancar de dentro do lôdo, o inutilizara.

Severino Nunes do Serviço Fotográfico da Presidência da República.

Evandro Carneiro Pereira banqueiro.

Senhoras:

Maria Guilhermina Barbosa, espôsa do jornalista Mário Lisboa Barbosa.

Maria de Lourdes de Figueiredo, espôsa do Sr. Rubens Maximiliano de Figueiredo, membro do Ministério Público.

Senhoritas:

Maria Aparecida, filha do Sr. José Dias de Macedo.

Meninas:

Mary, filha do Sr Waldemar Dewing e da senhora Dewing.

Suzana, filha do capitão José Eduardo Braga Ribeiro e da senhora Lucia Ribeiro, aluna do Curso de Ballet Ana Pavlowa, e detentora da Medalha de Prata da TV Tupi, para pequenas bailarinas.

— Completam anos, hoje, a senhora Francisca Cândida de Oliveira e seu filho, o Sr. Carlos Evaristo de Oliveira, contador seccional da Carteira Hipotecária da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro.

CASAMENTOS

Realizou-se, no dia 30 último, o enlace matrimonial do Sr. Jorge Azevedo Pinho, nosso companheiro de trabalho, filho da viúva Julieta de Almeida Pinho, com a senhorita Thereza Russo, filha do Sr. Cyriaco Russo e da Sra. Carmella Florito.

O ato religioso teve lugar, na Matriz dos Sagrados Corações, na rua Conde de Bonfim n.º 474 — Tijuca.

HOMENAGENS

Por motivo de sua nomeação para diretor do Laboratório Químico Farmacêutico do Exército, função que vinha exercendo interinamente, o coronel Dr. Alfredo Lemos e Vila Flor, recebeu uma homenagem de todos os oficiais que servem naquele Estabelecimento.

EXCURSÕES

O Clube Municipal levará a efeito uma excursão a Santos e S. Paulo nos primeiros dias de agôsto próximo. A ida será a bordo do "Augustus" e a volta, de ônibus. Informações, na secretaria. As inscrições se encerram a 15 do corrente.

ESPERANTO

De 6 a 8 do corrente, realizar-se-á em Barbacena a II Confenção Mineira de Esperanto, organizada pela Sociedade Mineira de Esperanto, de Belo Horizonte, e com a supervisão da Liga Brasileira de Esperanto, desta capital.

CURSOS

O Museu de Arte Moderna promoverá um Curso Relâmpago de Iniciação Visual, a cargo do artista Tomás Maldonado, professor em Ulm, Alemanha, nos dias 4, 5 e 6 do corrente, de 10 às 11 horas.

— O Teatro Duse, na rua Hermenegildo de Barros 161 Santa Teresa, iniciou-se o Curso de Teatro de sua Escola de Arte Dramática.

EXPOSIÇÕES

Wagner Fraguas, que irá, juntamente com o Sr. Heloísio Noronha, se encontra à frente da Colmeia dos Pintores, criada pelo saudoso professor Levino Fanzeres, realizará em setembro vindouro uma exposição de quadros seus na Cidade de Vitória onde esteve, recentemente, em gozo do prêmio de viagem de boa vizinhança.

MISSAS

Ernesto G. Fontes — Amanhã, às 11 horas, no altar mór da igreja da Candelária, será rezada missa de sétimo dia de falecimento, pelo repouso da alma do banqueiro e industrial Sr. Ernesto Garside Fontes, encomendada pela sua família.

CLÍNICA DE SENHORAS E CRIANÇAS
Doenças da Nutrição
Dra. LOTTE Kretzschmar
2ª 4ª e 6ª das 14 às 19 horas
Edif. A Noite, S. 613. Tel. 23-0970

ESCRITÓRIO MÓVEIS PARA
R. dos Andradas, 51 - Tel. 43-6787

CR$ 350,00
FOGÃO HELIOGAS

Fogões a GAS engarrafado marca "HELIOGAS" instalações imediatas. ENTRADA de Cr$ 500,00 e mensalidades de Cr$ 350,00
CASA LIBERAL DE MÁQUINAS
R. CONDE DE BONFIM 277
Tel. 34-0322
SAENS PENA — TIJUCA

Dr. Milton de Almeida
OUVIDOS, NARIZ, GARGANTA
3as 5as SÁBADOS 15 às 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5 - 1º and. SALA 101
TEL. 22-0707 e 37-1512

MAGNIFICOS TERRENOS !!! Cr$ 4.500,00 !
O MAIS BAIXO PREÇO! —— RARA OCASIÃO !!!
Construa já a sua casa em lotes planos de 12 x 30; ruas abertas, lotes demarcados e farta condução. Local saudável na Rodovia Presidente Dutra. — PREÇOS DE CR$ 4.500,00 A CR$ 10.500,00, A VISTA OU A PRAZO, DESDE CR$ 180,00 MENSAIS. — Escritura imediata. Visitas diárias. Tel. 23-1494

RÁDIO NACIONAL

HOMENAGEM AO CORPO DE BOMBEIROS

"Todos cantam sua terra", presente da Química Bayer aos sintonizadores da PRE-8, focalizará em sua audição de hoje aspectos da história do folclore e da silenciosa do Rio de Janeiro. Na ocasião será prestada carinhosa homenagem ao Corpo de Bombeiros por motivo da passagem do seuprim eiro centenario de fundação. "Todos cantam sua terra" é uma produção de Dias Gomes com arranjos especiais do maestro Lírio Panicali e narração de Paulo Gracindo. Horário: 21,05.

«LIRA DE XOPOTÓ»

Com Jararaca na pele de um maestro e Ratinho na de um saxofonista louco, teremos sábado próximo a volta de "Lira de Xopotó" à programação da mais ouvida emissora da América do Sul. Paulo Roberto, produtor do programa, promete bons momentos de entretenimento aos ouvintes.

HISTÓRIA PITORESCA

Através de "A Nova História do Rio pela Música", produção e apresentação de Almirante serão divulgados curiosos episódios da vida carioca que serviram de tema aos compositores populares. "Dona História", "Seu Jornal" e "Zé Povo", personagens fixos do programa, contarão muita coisa interessante. "A Nova História do Rio pela Música" irá ao ar às 21 horas e 35 minutos, sob os auspícios do Colírio Moura Brasil.

«MUSICAL LÓIDE AÉREO»

Dirigido e apresentado pelo locutor José Renato, o programa "Musical Lóide Aéreo" oferece, em meia hora, agradável desfile de músicas variadas. Vale ressaltar que o "Musical Lóide Aéreo" (no ar de domingo a sexta-feira, às 21 horas) vem se destacando por divulgar os maiores sucessos dos repertórios nacional e internacional em magníficas gravações.

«A TARDE É NOSSA»

É a crônica que a Rádio Nacional transmite, de segunda a sexta-feira, às 14 horas e 30 minutos, num oferecimento dos Produtos Braco. Seu autor é o cronista mineiro Newton Prates, que desfruta de notoriedade como talentoso cultor do gênero. "A tarde é nossa" é lida por Saint Clair Lopes.

Marion vai descansar carregando pedras. Isto é, aproveitará suas férias na Rádio Nacional para excursionar ao norte do país.

«MÚSICA E BELEZA»

Oferecendo belas páginas poéticas de permeio com lindas, "Música e Beleza" estará no ar amanhã, a partir das 10 horas e 55 minutos. Participação dos radioatores Roberto Faissal (que é também o produtor) e Milton Rangel e do Trio Irakitan, consagrado pela crítica especializada o Melhor Conjunto Vocal do Rádio e do Disco de 1955. "Música e Beleza" é um presente do Creme Pond's.

MÚSICA & ALEGRIA

Números musicais defendidos pelos vocalistas queridos do grande público e cenas de bom humor no desempenho de comediantes de primeira plana — eis o que oferecerá amanhã, às 12 horas e 5 minutos, "Roteiro 21", Produção do gaúcho Dinarte Armando para a Perfumaria Tanagra.

NOTINHAS

BIDU Reis entrou em férias. Seu retôrno à programação dar-se-á ainda na primeira quinzena do corrente mês. • CARMINHA Mascarenhas voltou das férias. Aproveitando o período de descanso, realizou curta temporada em Montevidéu. • O VIOLONISTA José Menezes encerra hoje temporada de uma semana na capital bandeirante. • LICENCIADO pela E-8, Nelson Gonçalves realizará temporada de um mês no norte do país. • A CANTORA Marion entrará em férias no próximo dia 6 do corrente. Também pretende excursionar. • "GENTE que brilha", sempre com Paulo Roberto no comando, hoje, às 20,35, diretamente do auditório, numa oferta de Bom-Bril. • O RADIOATOR Bruno Neto atuando com agrado. Principalmente nas audições cômicas. • RISADINHA entrou em férias. Voltará no dia 11 do corrente. • AMANHÃ, os convidados (representantes de Estados) aos festejos do 11.º aniversário do "Programa Cesar de Alencar" darão um passeio aos pontos pitorescos do Rio de Janeiro. • ALZIRINHA Camargo estuda propostas para trocar de gravadora.

HOJE, NA RÁDIO NACIONAL

18,00 — Novela das Seis — Rodrigo. 18,25 — Aventuras do Anjo. 18,35 — Jeronimo. 19,00 — Aconteceu no Catete. 19,05 — Sabe da última 19,15 — No mundo da bola — esportes. 19,30 — A Voz do Brasil — noticiário. 20,00 — Novela Colgate Palmolive. 20,15 — Repórter Esso. 20,30 — Calendário Kolinos. 20,35 — Gente que brilha. 21,00 — É verdade ou é mentira? 21,05 — Todos cantam sua terra. 21,30 — A página das nove e meia. 21,35 — A nova história do Rio pela música. 22,00 — Comentário da Rádio Nacional. 22,05 — Ondas Musicais. 22,30 — O garoto assobiador. 22,35 — Repórter Esso. 22,40 — Antena Política. 23,00 — Reportagem do dia. 23,30 — Grande Informativo. 24,00 — Passagem para a programação do dia seguinte.

SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO S.A.
COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA
SORTEIO DE JUNHO DE 1956
K S S
D E I
A P L
K G D
F Z Y
S O Q
O pagamento aos portadores dos títulos contemplados será efetuado a partir do terceiro dia útil após o do sorteio, mediante apresentação de documento de identidade
R. DA ALFÂNDEGA, 41 - RIO DE JANEIRO
SUL-CAP
Para cocetras da pele

Evidentemente Diferente Sedutor!
DIAS DE AMOR
Marina VLADY
Marcello MASTROIANNI
LUCIEN GALLAS
HOJE RIVOLI PRESIDENTE ART-PALÁCIO ALVORADA STO AFONSO CASSINO
Direção GIUSEPPE DE SANTIS

MEIAS NYLON
MALHA 60 a Cr$ 60,00
TEIA DE ARANHA a Cr$ 80,00
CASA ZILDA — R. SANTANA 225

VENEZIANAS • ALUMIFLEX
MONTADAS NO RIO POR Sousa, Nogueira Ltda.
RUA SACADURA CABRAL 291
ALUMÍNIO LAQUEADO, FLEXÍVEL para JANELAS, PORTAS E VARANDAS
Orçamentos Grátis
TEL. 43-0026

COLCHÃO DE MOLAS
CASAL Cr$ 2.400,00
SOLTEIRO Cr$ 2.100,00
Sob medidas, lisos verão-inverno, superventilados, aço alemão. Garantia: 10 anos. Atendemos a domicílio com lindos mostruários
RUA DO ROSÁRIO, 141 - 1.º sala 5 — Telefone: 52-6363
(Elevador — Entrada pela Leiteria Holandesa)

SENSACIONAL REAPARECIMENTO DE
Renata FRONZI
ESTRELANDO O GRANDE ELENCO
de
APERTA O CINTO
DE J. MAIA MAX NUNES E MEIRA GUIMARÃES
A MELHOR REVISTA DO ANO! PODE SER ASSISTIDA POR FAMÍLIAS. NO 4º MÊS DE SUCESSO!
Com ANILZA LEONI A ESTRELA BONECA
ZELONI A MAIOR GARGALHADA DE 1955 E 1956!
BERTA LORAN A ESTRELA VERSÁTIL
CHOCOLATE O CÔMICO QUE ABAFA!
LIA MARA A VEDETE SEDUÇÃO
e MIRITA CASIMIRO A MELHOR INTÉRPRETE DE PORTUGAL
Teatro CARLOS GOMES
«CORREIO DA MANHÃ» Dispõe de um texto bem escrito, que procura ser original, atual e apresentar humorismo inteligente».
«NOITE — «Ótimo texto, bom elenco, os quadros e cortinas são do melhor gosto».

TEATROS E BOITES

EVA NO SERRADOR
RESERVAS 42-6442
"vê se me esqueces"
DE RAUL PRAXY - TRAD. DE M. SILVA E H. ALVIM
IRRESISTÍVEL CRIAÇÃO CÔMICA DE EVA
AGENDA AUTOMÁTICA
Dia 17 de julho: "LOTARIA" (?)

Teatro da TIJUCA
O PÚBLICO APLAUDIU DE PÉ O ÊXITO MONUMENTAL DA COMÉDIA MUSICAL
"GENTE BEM" do MORRO
A MAIOR CRIAÇÃO ARTÍSTICA DE GRANDE OTHELO
Amanhã, às 21 horas, Sáb. e Dom. Vesp. às 16 hs. - Res. 28-5513

CIRCO HONG-KONG
3 PICADEIROS
PALÁCIO DE ALUMÍNIO — JUNTO À CENTRAL
HOJE, DESCANSO. AMANHÃ, ÀS 20,45 HORAS
NOVO PROGRAMA
3ª-FEIRA, VESP. ÀS 17 HS. — ÚLTIMA SEMANA

4º MÊS de sucesso!
ALDA GARRIDO
OS FILHOS DA BIRUTA
TEATRO RIVAL
AMANHÃ, ÀS 21 HS. — 3ª-FEIRA, ÀS 21 HS.

3 MESES EM CARTAZ!
OSCARITO
no papel de FANFARRÃO
Comédia de J. WANDERLEY e MÁRIO LAGO
GLÓRIA
Amanhã, às 21 hs. — Quintas e Domingos, Vesperais às 16 hs.

No TEATRO GINÁSTICO
Av. Graça Aranha, 187 — Reservas 42-4521
ESTRÉIA DIA 5 DE JULHO ÀS 21 HS.
"A CASA DE CHÁ DO LUAR DE AGÔSTO"
De JOHN PATRICK. — Trad. M. da Silva e H. Alvim. Com ITALO ROSSY, MILTON MORAES, FREGOLENTE, EUGENIO KUSNET, SERGIO BRITO, OSCAR FELIPE, MARIA HELENA, CELIA BIAR, NATALIA TINBERG, MAURO MENDONÇA, e mais 22 personagens em cena.
Direção de MAURICE VANEAU
TEATRO BRASILEIRO DE COMÉDIA

agora com SALUQUIA RENTINI
ZAQUIA apresenta VIRA O DISCO com UBY
COM AS ZAQUIAS GIRLS
MYRIAN DOLORES E OUTROS
Teatro MADUREIRA
AMANHÃ, ÀS 21 HORAS

BAR BIDOU BOITE
VALDIR ALVARADO
(proprietário, sem sócios)
ESTA APRESENTANDO, TODAS AS NOITES, EM "ATRAÇÕES VARIADAS"
A famosa bailarina norueguesa: (Vênus de bronze) Carmen Brown
E também a espetacular rumbeira: (El Ciclon de Cuba) Marta Goulart
DANÇAS A PARTIR DAS 22 HORAS
Av. Prado Junior, 63 — Copacabana — Fôsto 2

CIA TONIA-CELI-AUTRAN
A VIÚVA ASTUCIOSA
COMÉDIA DE GOLDONI
TEATRO DUCINA
RESERVAS: TEL. 32-5817
TRADUÇÃO DE MÁRIO DA SILVA
AMANHÃ, ÀS 21 HS. — 3ª-FEIRA, VESP. ÀS 16 HS.

OS ARTISTAS UNIDOS apresentam
A COMÉDIA DE MARC GILBERT SAUVAJON
ACONTECEU NAQUELA NOITE
DIREÇÃO GRAÇA MELLO (TAPAGE NOCTURNE) TRAD. DE LAURA SUAREZ
TEATRO COPACABANA
Pré-estréia dia 4 às 21,30 hs. — Em benefício da Organização Wiso do Rio. Reservas Tel. 57-1818 — Ramal Teatro

BRASIL x ARGENTINA — PELA COPA DO ATLANTICO DEFRONTAR-SE-ÃO NO PRÓXIMO DOMINGO, EM BUENOS AIRES, OS "SCRATCHS" INVICTOS DO BRASIL E DA ARGENTINA

A Revanche de "San Siro:" Brasil 2 x Itália 0

Zizinho, Deu um "Show" de Bola - Ferreira e Canário, os Marcadores -- Delirio no Maracanã Depois da Sensacional Vitória

Ninguém se iluda: essa não é a fôrça máxima do futebol brasileiro, mas é uma seleção que caminha para um entrosamento que a tornará um esquadrão respeitado e difícil de ser batido. Ainda há uma certa convergência de atenções para Zizinho. Ainda se dá bola demais para Zizinho. Mas, apesar disso dificultar o famoso "jôgo de primeira", tão decantado em prosa e verso pela imprensa e pelo rádio, a verdade é que Zizinho exibe uma tal exuberância de categoria, que vale o sacrifício da chave do "espaço vazio". E o "scratch" vai procurando acertar dentro dessa base, sem executar o jôgo rápido que seria de esperar — mas sempre rendendo o suficiente para mostrar que pode chegar a vitórias muito interessantes.

ANTES E DEPOIS DE DIDI

A diferença entre Zizinho e Didi está no fato de que quando Zizinho "costura", geralmente o jogada dá certo, em sua continuação. Já com Didi, quando êle dribla uma vez quer driblar mais — e acaba entregando a bola aos adversários. Eis porque antes da saída de Didi a linha de frente da seleção nacional não atuou com desenvoltura. Havia Zizinho e havia Didi — e ninguém sabia por que os dois estavam juntos, jogando recuados. Enquanto Ziza armava com absoluta categoria e dava um banho de bola nos adversários, Didi, que deveria estar lá na frente, se deixava ficar sem ação desenvolta dentro do meio-campo italiano, perdendo jogadas inteiramente suas e prejudicando o andamento das avançadas rumo ao arco de Viola. E' verdade que Didi não contava com muito apoio de Leônidas. O comandante americano, com aquele seu estilo personalíssimo, no mais das vezes se atrapalha e atrapalha os companheiros, e talvez isso fôsse a causa, pelo menos em parte, da apatia do meia botafoguense. Mas a culpa maior da pouca produtividade de Didi era o próprio Didi, atuando sem grande empenho, meio displicente, tipicamente "a lá Didi". Como sempre, Flávio titubeou na hora de mexer no time. A torcida viu que Didi estava inteiramente desentrosado, todo mundo percebia que Didi não estava casando com Zizinho (o mestre Ziza) — mas Flávio moitou. Veio o segundo tempo e Didi voltou — para surprêsa geral. O time continuou jogando razoàvelmente, na base de uma toada seguida e firme, mas sem grandes lampejos de categoria. O um a zero estava, por sua vez, parado no placar, e nem parecia que deveria ser mudado. Pois a torcida, então, compreendendo que tinha que agir, que influenciar, começou a vaiar Didi, e pedir Luizinho. E foi por isso que Didi saiu. Com Luizinho, ágil e vivo, soltando a bola de primeira e correndo na frente para recebê-la, a produção da ofensiva do Brasil aumentou. O time cresceu, começou a mostrar categoria e classe, e acabou ainda arranjando um jeito de fazer o segundo tento, depois de esplêndida combinação entre Canário e Ziza.

Não era (aquela equipe que vencia os italianos por dois a zero) o que a gente poderia chamar de "a fôrça maior do futebol verde e amarelo". Mas a experiência de uns e a mocidade de outros, fazia o milagre de apresentar aos olhos do público brasileiro o chance da desforra daqueles três a zero, que ainda estavam atravessados na garganta de muita gente.

A «OPERAÇÃO ZÓZIMO»

Pouca gente percebeu, mas Zózimo teve um papel destacado na partida. Tecnicamente foi o Zózimo de sempre, mas seu maior valor na tarde de ontem foi na sua atitude, aos dez minutos de jôgo. Entrou duro em Groton, e quando Groton lhe deu um tabefe no rosto (nada amistoso, diga-se de passagem) Zózimo imediatamente repetiu o gesto, talvez com mais fôrça, no rosto do meia italiano. Ali, naquele lance, que afinal não deu em nada, os peninsulares sentiram a disposição dos brasileiros: êles estavam para tudo e por tudo — no desenvolvimento do jôgo.

OS ITALIANOS

Por outro lado a atuação dos italianos serviu e muito para valorizar o feito dos brasileiros. Jogam o fino, de primeira, com deslocações constantes dos atacantes que combinam com grande categoria e atiram com freqüência em gol. O centro avante Virgili, o ponta Mucinnelli, o meia Groton, foram, na ofensiva, figuras de primeira plana e deram intenso trabalho aos brasileiros. Edson, principalmente, andou durante algum tempo sem saber como fazer para travar Virgili. Acabou percebendo que o duelo seria duro e que, para levar alguma vantagem, teria que se antecipar na bola. E foi assim que pôde enfrentar o brilhante centro avante italiano.

Jogando contra a sorte tiveram os peninsulares três grandes chances na etapa inicial para inaugurar e depois ampliar o marcador. Duas vêzes Virgili chutou fora já com Gilmar batido, e a outro Mucinelli arrematou em cima de Djalma Santos, que acabou deviando a bola para corner.

Por seu turno a defesa italiana, jogando um jôgo sério e defensivo, transformou-se num obstáculo difícil de ser ultrapassado. Leonidas sofreu uma marcação dura e impiedosa — e teve muito mais baixos do que altos. Para conseguir levar vantagem, os nacionais tiveram que se capacitar (já depois da entrada de Luizinho na etapa derradeira) da necessidade do jôgo ser feito pelas extremas com a bola no chão. Depois que conseguiram adotar essa tática os nacionais puderam comprimir ainda mais o quadro italiano para dentro de seu meio campo, pressionando seguidamente à meta de Viola.

De qualquer modo os italianos foram adversários valentes e cujo estilo de jôgo muito se aproxima do nosso. A «Azurra» pôde exibir, no Maracanã, um futebol prático e interessante — e a platéia se agradou dele.

De qualquer maneira é bom que se note: essa não é a fôrça máxima do futebol brasileiro mas sim uma seleção que caminha para se tornar um esquadrão respeitável e temido. Nem o público deve julgar que está achada a solução do futebol nacional naqueles onze nomes. Porque até o próprio técnico, com tôda a sua euforia de após-vitória, há de meditar que a seleção ainda está andando de gatinhas.

OS TENTOS

Um em cada tempo foram assim conquistados os dois gols nacionais: o primeiro, aos vinte e nove minutos da etapa inicial. Houve um foul em Zizinho na linha média italiana. O próprio Zizinho cobrou ràpidamente, mandando a bola para a pequena área. Viola pulou, segurou e largou o couro no meio de Ferreira, Canário e Didi. O primeiro foi mais expedito e soltou o pé parar abrir a contagem. O segundo tento foi feito por Canário, aos trinta e um minutos, do segundo tempo. Canário e Zizinho trocaram passes e finalmente o ponta desferiu um tiraço envenenado que Viola não pôde deter.

OS TIMES:

BRASIL — Gilmar; D. Santos, Edson e N. Santos; Zózimo e Formiga; Canário, Zizinho, Leonidas, Didi (Luizinho) e Ferreira.

ITALIA — Viola; Magnini e Bernasconi; Cervato, Chiapella e Segato; Mucinnelli (Cervellati), Groton (Posan), Virgili, Montuori e Prini.

JUIZ — Apitou a partida Mr. Husband, auxiliado por Grossi e Kelly. Mr. Husband foi um ótimo apitador porque ninguém notou sua presença em campo.

O JOGO FOI DE ZIZINHO E MUCINELLI

Mas os Gols Ficaram Com Fererira e Canário — Como se Conduziram Brasileiros e Italianos

Gilmar — Manteve o seu cartaz internacional. Salvou um gol com um salto cinematográfico quando o placar era de 1x0. No mais não foi procurado.

Djalma Santos — Desta vez não houve brincadeiras. Ele compreendeu que a coisa era séria e seu prestígio estava em jôgo.

Edson — Um pouco acanhado no início. Sentiu os efeitos da própria importância do jôgo. Depois serenou.

Nesctor Santos — Outro ponto alto na equipe nacional. Com seriedade, marcando de pérto e com perfeição. Teve contra si o melhor atacante italiano, e ainda assim, saiu-se bem.

Formiga — Marcador implacável. Sem muita inspiração na entrega da bola, tornou nulo o seu marcado.

Zózimo — Com o futebol que tem e as sobras de energias que possui, nada de complicado se lhe deparou.

Canário — E' à extrema que um "scratch" precisa. Não olha a importância do jôgo. Não sente o clima de uma partida. Joga apenas o que sabe com todo o apetite. Seu gol valeu por sua presença.

Zizinho — O maior jogador brasileiro. Jogou por si e por Didi. Mostrou que ainda tem muitas reservas. Foi o ponto de atração e nunca pôde ser contido.

Leonidas — Nova demonstração de como se deve jogar pelo método mais complicado: Pelo que rendeu, positivamente perdeu alguns admiradores.

Didi — Completamente fora do jôgo. Nunca deu certo atuando no frente. Foi ofuscado por um companheiro e não encontrou jeito de se mexer. Vive um drama flagrante.

Luizinho — Devia ter entrado muito mais cêdo. Outro que prefere jogar no meio do campo.

Ferreira — E' arisco como deve ser um extrema e compensa algumas deficiências. Fêz um gol porque sempre está preparado para não deixar a bola passar e tem bussola nos pés.

Viola — Comprometido no lance do primeiro gol. Não confirmou.

Magnini — Acrobático, acompanhou o ritmo de tôda a defesa.

Bernasconi — É o dono da pequena área e teve sobras. Despacha com a ordem do salve-se quem puder.

Cervato — Controlou Canário com rara habilidade.

Chiappella — É o homem lançadeira do quadro italiano. Muitas vezes não se conformou com a imperícia de seus atacantes.

Cegato — Muito seguro êsse rapaz. Andou aparecendo bem em tôda a partida.

Mucinelli — O melhor atacante italiano. Vivo, driblador, perigoso.

Graton — Fraco e sem inspiração.

Virgili — Como se perde um comandante inteligente porque não se tem dois meias que lhe ajudem.

Montuori — Jogou preocupado com o cartaz que tem e com receio de alguma coisa.

Prini — Bons lampejos porem muito vistos por Djalma Santos.

Serdelli — Entrou com muita disposição e algo agitado. Depois parou.

A RENDA

A renda da partida internacional que reuniu os esquadrões do Brasil e da Itália atingiu a cifra de Cr$ .... 3.733.670,00.

DERROTA DA PORTUGUÊSA

PRAGA, 30 (AFP) — Na cidade de Brno, esta tarde, o clube brasileiro Associação Atlética Portuguesa, do Rio, foi batido pela equipe tchecoslovaca Ruda Gvada por 3 gols a dois.

SURPREENDIDA A IMPRENSA

LISBOA, 1 (ANI) — A derrota do Benfica em Milão surpreendeu a imprensa portuguesa pelo relato do jôgo. A maioria dos jornais desportivos destaca que os benfiquistas jogaram com maior rapidez e o clube se portou honrosamente, mas com infelicidade.

Placar Internacional

Brasil, 2 x Itália, 0.
Argentina, 2 x Uruguai, 1.
B. Juniors, 3 Fluminense, 1.

ADVERTÊNCIA DE ZIZINHO:

DOMINGO TEREMOS DE ENFRENTAR OS ARGENTINOS

E A VITORIA SOBRE OS ITALIANOS DEVE SERVIR DE INCENTIVO

Era todo um delírio o vestiário dos brasileiros. Jogadores, dirigentes e "penetras" "nadavam" num entusiasmo, numa euforia pouco comum. De fato, tôda a imensa satisfação era plenamente explicável. Haviamos vingado e bem, o nosso insucesso em Milão, em abril que passou quando da jornada dos "scratchmen" brasileiros pela Europa. O nosso triunfo havia sido convincente, de forma a não deixar dúvida sôbre a reabilitação do nosso futebol ante o "soccer" peninsular. Zizinho, que havia sido a grande figura da nossa representação não chegava para os abraços e cumprimentos. Inquirido pela reportagem, momentos antes de ir para o chuveiro, o "mestre" Ziza adiantou que havia gostado e muito da nossa vitória, e que, da sua parte, estava imensamente feliz por haver colaborado em uma grande vitória do Brasil. "Estou contente mais contente, talvez do que por ocasião do nosso triunfo sôbre os paraguaios em Assunção. E' preciso não dormir, no entanto, sob os louros da vitória, pois domingo, em Buenos Aires, contra o "scratch" argentino, teremos que enfrentar obstáculo mais difícil que o de hoje. Não obstante a importância da batalha que iremos travar, espero que não haveremos de decepcionar aos milhões de fãs brasileiros". Flavio Costa, que era cumprimentado por diretores cebedenses, falando à reportagem declarou: "Jamais deixei de crer na nossa reabilitação. Os italianos, continuo dizendo, têm um grande time, mas, aqui, eu contava com o nosso triunfo. Durante o "match", vendo que os meus pupilos cumpriam minhas deliberações, quase que tinha certeza da nossa vitória. Quanto à substituição de Didi, por Luizinho, não tive outro recurso senão fazê-la. Didi estava numa dia infeliz e o nosso ataque ressentia disso. Com a entrada do avante paulista as coisas melhoraram muito. Agora, vamos pensar nos argentinos. Trata-se de um jôgo durissimo para nós, pois, além do mais, será levado a efeito em Buenos Aires, onde os platinos jogam uma enormidade". Ferreira e Canário, que foram os nossos "artilheiros" também não cablam em si de contentes. Foram, dentre os seus companheiros de equipe, os mais cumprimentados.

UMA VIAGEM DESASTROSA PARA O FLAMENGO

ATERRISSAGEM FORÇADA EM BAURU E PUNIÇÃO PARA RUBENS E DEQUINHA QUE NÃO EMBARCARAM

A delegação do Flamengo, que iria realizar uma ligeira temporada em gramados do Peru, viveu um drama à bordo do "Constellation" em que viajava.

Felizmente, a coisa ficou somente numa aterrissagem forçada, em Baurú. De lá, todos os rubronegros regressaram ao Rio, sendo que uns de avião, e outros de trem e de ônibus.

Em face do acontecido, o presidente comunicou o ocorrido aos peruanos, aos quais pleiteou o cancelamento da excursão, prometendo a realização dêsses mesmos jogos em outra oportunidade.

SERÃO PUNIDOS RUBENS E DEQUINHA

Rubens e Dequinha, ao contrário do que era esperado, não compareceram ao aeroporto para viajar. O primeiro dêsses jogadores terá o seu "passe" pôsto à venda, enquanto que o segundo, será também punido, mas de outra maneira.

Ao que a reportagem foi informada, Rubens deixou de viajar baseado num atestado do próprio médico da Gávea, que o dizia impossibilitado de jogar.

TAMBÉM FLEITAS SOLICH NÃO VIAJOU

Também o técnico Fleitas Solich não seguiu. Dizendo inaconselhável a temperatura no Peru, o "coach" da Gávea, conseguiu a sua exclusão da delegação, daí a razão por que havia viajado Jaime de Almeida como responsável pela direção técnica dos rubronegros.

EM BUENOS AIRES:

Eliminado o Fluminense Pelo Boca Juniors

CAIU O TRICOLOR PELA CONTAGEM DE 3x1

BUENOS AIRES, 2 (Serviço especial da Sport Press) — Cercado de grande expectativa, efetuou-se, na tarde de ontem, no Estádio do San Lorenzo, o prélio entre as equipes do Fluminense, do Rio de Janeiro e do Boca Juniors, desta capital, em prosseguimento ao Torneio Internaiconal Interclubes.

Embora a temperatura se apresentasse bastante baixa, numeroso público compareceu ao campo do San Lorenzo para presenciar o encontro internacional que marcava a estréia do tricolor carioca no certame.

Os primeiros quarenta e cinco minutos foram equilibrados, muito embora o Boca Juniors, logo aos três minutos tivesse conseguido inaugurar o marcador, por intermédio de Angelillo, aproveitando um centro da esquerda. Ambas as equipes perderam inúmeras oportunidade de marcar nesta primeira etápa que se encerrou com a vantagem dos argentinos por 1 a 0.

FINAL — BOCA, 3 x 1

Na etapa final, o Boca Juniors predominou as ações e conseguiu mais dois tentos. Aos quatorze minutos, Angelillo marcou o segundo tento, para Rosello aos vinte e três minutos estabelecer o terceiro gol do Boca. O único tento dos tricolores foi assinalado pelo comandante Valdo aos trinta minutos.

Triunfou, assim, o Boca Juniors merecidamente pela contagem de 3 a 1, eliminando o Fluminense do Torneio Internacional, enquanto o clube argentino se classificou para as semifinais.

FORMAÇÃO DAS EQUIPES

Os dois quadros estiveram assim formados:

Fluminense: Castilho; Cacá e Pinheiro; Batatais (Jair), Clóvis e Altair; Converti, Telé, Valdo, Robson (Batatais) e Escurinho.

Boca Juniors: — Castro; Colman e Edwards; Desanzo, Argos e Moreno; Rodrigues, Zubeldia, Angelillo, Robelo e Cucharoni.

40 MIL PESSOAS PRESENTES

A partida entre o Fluminense e o Boca Juniors foi assistida por quarenta mil pessoas, proporcionando a arrecadação de 141.600 pesos argentinos, aproximadamente 300 mil cruzeiros, em moeda brasileira.

"O BENFICA NÃO MERECIA TAL DERROTA"

MILÃO, 1 (ANI) — Os futebolistas portuguêses do Benfica apesar de haverem perdido por 4 a dois contra o Milão, não desanimaram. O vice-presidente do clube português, Pinheiro Machado, fêz, a propósito, declarações à imprensa afirmando que o "Benfica não merecia tal derrota. Devemos queixar-nos da falta de sorte e do terreno, pois o Milão jogava num campo que bem conhece".

Os jogadores do Milão elogiaram a ação dos portugueses. O interior esquerdo, Schiaffino disse: "Os avançados portugueses são rápidos e perigosos. Só a má sorte que tiveram, se deve não terem marcado maior número de gols".

SUÉCIA 2 X ALEMANHA 2

ESTOCOLMO, 1 (AFP) — Em partida internacional de futebol, a Suécia e a Alemanha empataram pela contagem de 2x2.

VITÓRIA DIFÍCIL DA ARGENTINA

Depois de 13 Anos Conseguiu Derrotar o Uruguai

Características Sensacionais do Encontro — A Entrada de Rossi Para a Intermediária Argentina Devolveu a Tranquilidade ao Quadro, Que Partiu Para o Triunfo

MONTEVIDEU, 1 (Serviço especial da S. P.) — Desde ontem a impressão que se tinha, nesta capital, era de que grande parte da população argentina, como acontece na época veraniega, acorrera a Montevidéu para desfrutar as delícias das praias de Pocitos, Ramirez ou Carrasco. Acontece que essa afluência de argentinos, estimada em cêrca de 30 mil pessoas que utilizaram todos os meios de transporte nestes dois últimos dias era determinada pelos acontecimentos esportivos. Inicialmente a luta de Pasqualito Perez, com o cubano Suarez, pelo titulo mundial dos pesos moscas e que culminou com a consagração do pugilista argentino que reteve, merecidamente o título. Mas havia ainda uma outra grande atração esportiva e que era constituida pelo confronto dos selecionados da Argentina e do Uruguai, no Estádio Centenário.

O próprio estádio Centenário apresentava uma novidade: a inauguração do placar elétrico, um melhoramento que foi recebido com agrado pelo público.

AO DOMINIO ARGENTINO, A REAÇÃO URUGUAIA

Iniciado o jôgo observou-se que a seleção argentina jogava tranquila, com bom entendimento em suas linhas e pressionava perigosamente. Já aos 2 minutos Davoine salvou milagrosamente a sua meta num arremesso perigoso de Conde. A defesa uruguaia tinha trabalho intenso e Macciras empregava-se em várias ocasiões, salvando sua meta. Aos poucos, porém, os orientais foram se organizando melhor, conseguindo equilibrar as ações. O primeiro tempo finalizou sem que fôsse aberta a contagem.

FUNCIONA O PLACAR

Para o segundo tempo o quadro argentino apresentou alterações no ataque. Sivori ocupou o comando em lugar de Loyacono. Reiniciado o jogo Abadie perdeu grande "chance" para inaugurar o marcador. Os argentinos procuram equilibrar as ações e o conseguem. Finalmente aos 7 minutos funcionava pela primeira vez o placar elétrico. Grillo recebeu o couro, avançou resolutamente, venceu Ramos e atirou violentamente, no canto, sem "chance" para Maceiras defender. Estava inaugurado o marcador.

Não se entregaram os uruguaios que procuraram articular-se e partiram novamente para a ofensiva. Aos 11 minutos, com grandes manifestações da torcida, Abadie, completando um tiro cruzado de Sacia, estabelecia o empate.

A intermediária argentina não oferecia a consistencia necessária e era a valvula que abria caminho às manobras dos uruguaios. Veio então a substituição na intermediária entrando o veterano Nestor Rossi em lugar de Benegas. O feito não tardou. Restabeleceu-se o equilibrio na equipe argentina. As manobras dos uruguaios eram mais difíceis e os ataques passaram a ser alternados, com maior firmeza.

Aos 26 minutos, Grillo repetiu o lance do primeiro gol. Recebeu da sua defesa, passou rapidamente pelo centro-médio Ramos e atirou violentamente, no canto, fixando o marcador em 2 x 2. Contagem que persistiria até exgotar-se os 90 minutos do "match".

Há treze anos que os argentinos não logravam vencer o selecionado uruguaio em Montevidéu. E diga-se de passagem que foi uma vitória justa.

O árbitro Hieget, de nacionalidade austriaca, teve bom desempenho. A renda foi de aproximadamente de 2 e meio milhões de cruzeiros.

Os quadros jogaram assim formados:

Argentina: — Dominguez; Delacha e Vairo; Gimanez, Guidi e Benegas (Nestor Rossi); Sansone, Conde, Loyacono (Sivori), Grillo e Yudica.

Uruguai: — Maceiras; Davoine e Santamaria; Rodriguez Andrade, Ramos e Miramontes; Abadie (Auscarriaca), Ambrois (Romero), Miguez (Abadie), Sacia e Escalada.

NO BASQUETEBOL

REINICIA-SE, HOJE, A FASE DE CLASSIFICAÇÃO

Fluminense X Tijuca, a Principal Atração — Zézinho, do Tijuca, o Líder Dos "Cestinhas" Cariocas Com 99 Pontos

Com a realização de quatro jogos haverá hoje a abertura do returno da fase de classificação do Campeonato Carioca de Basquetebol. O principal encontro será realizado no ginásio das Laranjeiras entre os "five" do Fluminense e do Tijuca, pois os tricolores procurarão melhorar a posição na tabela, igualando-se, assim, aos tijucanos.

Os "cajutis", por sua vez estão animados do mesmo desejo, pois vencendo conseguirão uma vaga no turno final do certame.

JOGO PROMISSOR

Também o encontro entre os quintetos do Vasco da Gama e do Vila Isabel vem despertando as atenções dos aficionados do basquetebol. Pois estarão em ação dois bons conjuntos e que vem pontilhando na fase de classificação com bonitas vitórias. Espera-se, assim, que o prélio programado para a quadra do clube da colina agrade em cheio aos seus "torcedores".

OS DEMAIS JOGOS

Os outros jogos da primeira rodada do returno colocará frente a frente os "fives" do Sampaio x Botafogo, em Antunes Garcia e Riachuelo x Atlética Grajaú, em Marechal Bittencourt.

ZEZINHO O CESTINHA DO "SUPER"

A rodada de logo mais cresce mais de expressão, pois servirá para apontar os novos "artilheiros" do certame metropolitano. Assim é que concluido o primeiro turno, verificou-se que na corrida dos "cestinhas" despontou Zezinho, do Tijuca, como seu líder com 99 pontos, seguido de americano Djalma, com 90 pontos, em terceiro lugar surge o grajauense, Newton com 85 pontos. O quarto lugar pertence ao consagrado Algodão com 75 "cestas". Edson, do Vasco aparece na quinta colocação com 73 pontos. Elson, do Riachuelo, consignou até agora 40 pontos, sendo o último colocado como "artilheiro".

CESSATOSSE

Nas tosses rebeldes, o xarope CESSATOSSE expectorante e balsâmico das vias respiratórias traz alivio imediato.

PROVA DE FOGO

PARA A SELEÇÃO DE JUVENIS

QUE PARTICIPARÁ DO CAMPEONATO BRASILEIRO DE BASQUETEBOL

Hoje, às 20.30 horas, a seleção juvenil em preparativos para o Campeonato Brasileiro de Basquetebol, em Belo Horizonte, realizará mais um ensaio. O exercício desta feita deverá ser mais puxado, já que os "craques-mirins" da F.M.B. terão pela frente a equipe principal do Social Ramos Clube.

"ESTÃO JOGANDO BEM"

A reportagem de A NOITE teve oportunidade de ouvir ontem o diretor técnico da F. M. B., nosso confrade João Carlos Cantuária, que disse-nos o seguinte, a respeito da seleção juvenil:

— O técnico Guilbinha está levando a sério o preparo dos defensores cariocas. Tem mesmo submetido os seus pupilos a severo treinamentos. Com isso, muito tem lucrado a seleção metropolitana, que, ao que tudo indica, está em condições de trazer para o Distrito Federal o título máximo. E' bem verdade que a tarefa é das mais difíceis, mas não impossível. Deve ser frisado que a garotada está jogando o fino do basquetebol, concluiu Cantuária.

OS QUE DEVERÃO TREINAR

Pelo técnico Ezio Borges Lima, o popular Guilbinha, estão convocados para o treinamento de logo mais os seguintes jogadores: Celio — Almir — Paulinho — Tubino — Nicolau — René — Carlos Jorge — Nilton — Dudu — Gelson — Paulo Cesar e Bambu.

As "Estrêlas" do Volibol, na "Cidade do Aço"

CONCENTRAÇÃO A PARTIR DE HOJE PARA O MUNDIAL DE PARIS

Cumprindo o programa traçado pelos dirigentes da Confederação Brasileira de Volibol visando ao Mundial de Paris, inicia-se esta manhã o período de concentração das seleções nacionais de volibol. Dezessete "estrêlas" rumarão para Volta Redonda onde ficarão durante quarenta dias. Os "astros" brasileiros, em número de quatorze, atuais campeões sul-americanos, ficarão concentrados nas dependências da Academia Militar das Agulhas Negras.

"ESTRELAS" E "ASTROS" QUE FICARÃO CONCENTRADOS

Como se sabe os técnicos Sami Mehlinsky e Helio Cerqueira (Corrente) serão os responsáveis pelos "astros" e "estrêlas" da representação do Brasil que comparecerão ao Mundial do esporte da rêde, em Paris. A C.B.V. escolheu para acompanhante na concentração de Volta Redonda a professôra Ivete Maria, que foi uma das boas praticantes do volibol e outros esportes no seu tempo de atleta. Os jogadores que ficarão concentrados na Academia Militar, são os seguintes:

Alvaro, Joel e Oscar, de São Paulo; Gievani, de Pernambuco; Gil, Atila, Jorginho, Alexandre, Lúcio, Borboleta e Sérgio do Distrito Federal; Urbano e Nelson, de Minas e Quaresma, do Estado do Rio. As "estrêlas" que seguem para a concentração são as seguintes:

Martha, Silvinha, Zezé, Celma, Juraci e Iolanda, de Minas; Leila, Ingeborg, Lilian, Marli, Norma, Marina, Selma Sonia e Gilda do Distrito Federal; Neuci, do Estado do Rio e Margot, do Rio Grande do Sul.

OS EXAMES MÉDICOS

Os exames médicos das jogadoras e dos jogadores brasileiros começarão logo após a chegada aos locais das concentrações. No mesmo dia os atletas tomarão conhecimento do programa atlético-recreativo-social, confeccionado especialmente para os nossos valorosos defensores.

OS DIRIGENTES IRÃO AOS LOCAIS DA CONCENTRAÇÃO

Tanto o presidente da C.B.V., Sr. Denis Hathaway como o vice-presidente dos Interêsses Técnicos, professor Otacilio Braga deverão acompanhar as turmas até as suas respectivas concentrações, regressando no mesmo dia.

MUCCINELI ASSOMBRADO:

POR QUE ZIZINHO NÃO FOI A MILÃO?

Viola Fêz o Elogio de Gilmar e da Disciplina Dos Brasileiros

Ao contrário do vestiário dos brasileiros, no dos italianos o ambiente não era o mesmo. Não obstante o insucesso, os peninsulares não se queixavam. Declaravam, inclusive, à reportagem, que havia sido justa, merecida, sob todos os títulos, a vitória do "scratch" brasileiro. Viola dizia para a imprensa que, embora derrotado, estava satisfeito, principalmente, porque o contendo havia transcorrido normalmente, sem qualquer falta, especialmente na sua parte disciplinar. "Gostei muito do time do Brasil e muito especialmente de Zizinho. Inegàvelmente, constitui um dos grandes atuantes do futebol mundial. Também um outro que apreciei muito. Esse foi Gilmar. O arqueiro dos brasileiros sempre elegante nas suas defesas, é uma barreira para os adversários. Os nossos, especialmente Virgilli, infelizmente não tiveram sorte. Se o nosso comandante tivesse convertido em gol uma das suas boas oportunidades do início do jôgo, talvez a partida tivesse um outro panorama. De qualquer forma, fomos vencidos. E o adversário mereceu o triunfo".

Virgilli, em palestra amistosa com Cervato, lamentava ter perdido as boas oportunidades surgidas logo aos primeiros minutos da partida. "Lutei como pude, mas o meu marcador esteve sempre seguro. Marcava bem, com muita constância e segurança".

Mucinelli, que havia sido substituido por Cerdellatti, era o menos contrulado. Achava o ponteiro-direito que a "Azzurra" estêve infeliz e que numa oportunidade de melhor sorte, talvez o Brasil não tivesse vencido a contenda. Não obstante a restrição, Mucinelli opinava que o atual "scratch" brasileiro era muito mais lutador que aquele que havia jogado em Milão. "Como é que um homem como Zizinho, naquela ocasião, ficou fora do "scratch" brasileiro e não foi a Milão?". De um modo geral, quase todos os jogadores lamentavam a sorte, mas, também, quase todos reconheciam o mérito do adversário, apontado como igual ou melhor ainda que o "scratch" argentino, do qual perderam pela contagem mínima, em Buenos Aires.

QUIPROQUÓ GANHOU BEM O SAO "FRANCISCO XAVIER"

FRACASSOU EVERGLADE NO "HANDICAP" -- CITARA VENCEU A ELIMINATORIA -- BONITA VITÓRIA DE SEPOY - RESULTADOS DE ONTEM NA GÁVEA

Quiproquó venceu na classe. - Em final "escamado", suportando valentemente a reação de Sancy e a atropelada de Canaletto. Marchant correu o tordilho com a serenidade costumeira e decidiu o páreo na altura dos "500 metros". Na foto, a chegada do Grande Prêmio São Francisco Xavier, vendo-se Quiproquó, Sancy e Canaletto em bonito arremate, num flagrante feliz de Walter Santos.

Prosseguindo na temporada oficial, realizou o Jockey Club Brasileiro, na tarde de ontem, mais uma reunião e o resultado correspondeu à expectativa. O público, um tanto menor, pela disputa do jogo Brasil x Itália, foi, entretanto, assás animado e as apostas ascenderem a Cr$ 19.908.555,00, inclusive os concursos.

Enfraquecido com vários "forfaits", o programa, mesmo assim, proporcionou carreiras bonitas, cujos resultados agradaram. Não se notaram "performances" que empanassem o brilho da festa, graças à energia da comissão de corridas, nos casos havidos.

Principal competição, o grande prêmio "S. Francisco Xavier", teve como vencedor, como se esperava, o tordilho Quiproquó, dirigido a capricho pelo Juan Marchant, formando a dupla Sancy, cuja "performance" foi ótima, finalizando Canaletto em regular terceiro.

O filho de The Phoenix firmou-se em segundo na reta oposta e no direito atacou Sancy, que corria na frente desde a milha, dominando-o sem maiores esforços. Exceção a Canaletto, que apareceu no final para o "placé" e Minarso, que figurou até os 1.600, os demais nunca apareceram.

Na eliminatória para a geração mais nova, saiu vencedora a futurosa potranca Citara, pilotada pelo A. G. Silva. Favorito destacado do "handicap" especial, Everglade deu um "banho" enquanto Rostoky vencia sob aplausos, guiado pelo U. Cunha, formando a dupla De Caldas. Dos páreos efetuados, damos abaixo os

RESULTADO TÉCNICO

1.º PÁREO

1.000 metros — Pista: A. U. Prêmios: Cr$ 65.000,00; Cr$ ... 19.500,00; Cr$ 9.750,00; Cr$ ... 6.000,00.

	kg
1.º Citara, A. G. Silva	55
2.º Orsinia, L. Diaz	56
3.º Uja, J. Marchant	55
4.º Sertania, D. P. Silva	55
5.º Girenaica, O. Ulloa	55
6.º Jacuanga, E. Castillo	55
7.º Fuligem, J. Ramos	54
8.º Jacilla, L. Lins	54

RATEIOS EVENTUAIS

Pontas:

Orsinia	4128	22,00
Orsinio	3218	93,00
Uja	26137	29,00
Sertania	7575	100,00
Girenaica	2949	258,00
Jacuanga	9873	77,00
Fuligem	6749	113,00
Jacilla	—	—
Total	95717	

Duplas:

11	2558	179,00
12	18609	25,00
13	3645	47,00
14	5877	78,00
22	2981	231,00
23	6950	66,00
24	5309	83,00
33	1392	328,00
34	4091	114,00
44	986	464,00
Total	57508	

Não correu: Banzai.

Diferenças: 1 corpo e 2 corpos — Tempo: 64" 3/5. Vencedor: (1) 22,00 — Dupla: (13) 47,00 — Placés: (1) 14,00 e (5) 22,00. Movimento do páreo: Cr$ 1.670.560,00.

Citara: F. C. 3 anos — Rio de Janeiro — Por: Cadiz e Iara — Proprietário: Stud Printer — Treinador: Manoel de Souza — Criador: Osvaldo Aranha.

2.º PÁREO

1.500 metros — Pista: A. U. Prêmios: Cr$ 50.000,00, Cr$ 15.000,00; Cr$ 7.500,00; Cr$ ... 6.000,00.

	kg
1.º Camabis, A. Prtilho	58
2.º Nassau, J. Martins	60
3.º Porfiador, G. Almeida	56
4.º Quartzo, P. Labre	52
5.º Joliz, M. Alves	57
6.º Garrancho, L. Lins	56
7.º Saturno, D. Moreno	53

RATEIOS EVENTUAIS

Pontas:

Camabis	29599	29,00
Nassau	20027	35,00
Porfiador	17476	48,00
Quartzo	33,21	255,00
Joliz	4461	100,00
Garrancho	18622	45,00
Saturno	90059	52,00
Total	196465	

Duplas:

11	3685	147,00
12	6963	77,00
13	11620	48,00
14	14109	38,00
22	949	562,00
23	8215	66,00
24	8051	67,00
33	1540	351,00
34	12793	42,00
Total	87131	

Não correu: Rapineiro.

Diferenas: 2 corpos e 1/2 corpo — Tempo: 97". Vencedor: (8) 29,00 — Dupla: (34) 32,00 — Placé: (8) 16,00 e (5) 15,00. Movimento do páreo: Cr$ ... 1.863.420,00.

Câmabis — M. C. 6 anos — R. G. Sul — Por: Spahi e Oxidada — Proprietário: Stud O. K. Treinador: Braulio Cruz — Criador: Espólio Pio Pereira Martins.

3.º PÁREO

1.000 metros — Pista: A. U. Prêmios: Cr$ 65.000,00; Cr$ ... 19.000,00; Cr$ 9.750,00; Cr$ ... 6.000,00.

	kg
1.º Tino, J. Marchant	58
2.º Desplante, J. Portilho	56
3.º Ijosé, F. Irigoyen	66
4.º Jerônimo, E. Castillo	56
5.º El Triton, A. Portilho	57

RATEIOS EVENTUAIS

Pontas:

Tino	76725	13,00
Desplante	20321	49,00
Ijossé	4607	217,00
Jerônimo	8651	116,00
El Triton	15662	64,00
Total	125966	

Duplas:

12	41468	14,00
13	3859	66,00
14	5972	36,00
22	7256	79,00
23	1779	152,00
24	2068	197,00
33	2066	277,00
Total	72108	

Não correram: Blasé e Londe.

Diferenças: 2 corpos e vários corpos — Tempo: 75" 4/5. Vencedor: (1) 15,00.

Dupla: (12) 14,00 — Placés: (1) 10,00 e (2) 10,00. Movimento do páreo: Cr$ 2.110.070,00.

Tino: M. C. 4 anos — São Paulo — Por: Vagabond II e Rosinha — Proprietária: Zélia G. Peixoto de Castro — Treinador: Geraldo Costa — Criador: Haras Mondesir.

4.º PÁREO

1.400 metros — Pista: A. U. — Prêmios: Cr$ 50.000,00; Cr$ 15.000,00; Cr$ 7.500,00; Cr$ ... 6.000,00.

1.º Sepoy, J. Portilho	52
2.º Nordestino, E. Castillo	60
3.º Capitanea, L. Lins	51
4.º Bico de Lacre, M. Henrique	56
5.º Newmarket, J. Marchant	60

RATEIOS EVENTUAIS

Pontas:

Sepoy	14907	56,00
Nordestino	13766	61,00
Capitanea	51314	16,00
Bico de Lacre	17135	49,00
Newmarket	8111	104,00
Total	105233	

Duplas:

11	7302	86,00
13	16409	39,00
14	20426	31,00
23	16215	39,00
24	7429	86,00
34	6371	100,00
Total	79921	

Não correram: Johll, Maypó, Papo de Anjo e El Cheique.

Diferenças: 1/2 corpo e pescoço — Tempo: 90". Vencedor: (7) Cr$ 56,00 — Dupla: (24) Cr$ 112,00 — Placés: (7) Cr$ 32,00 e (4) Cr$ 35,00. Movimento do páreo: Cr$ 1.972.740,00.

Sepoy: M. A. 7 anos — R. Janeiro — Por: Secreto e Tipo — Proprietário: Stud Athenas — Treinador: Alcides Morales — Criador: Oswaldo Aranha.

5.º PÁREO

2.400 metros — Pista: G. U. — Prêmios: Cr$ 200.000,00; Cr$ 60.000,00; Cr$ 30.000,00; Cr$ ... 10.000,00.

(GRANDE PRÊMIO "SÃO FRANCISCO XAVIER")

1.º Quiproquo, J. Marchant	56
2.º Sancy, O. Ulloa	53
3.º Canaletto, F. Irigoyen	56
4.º Mister Rio, G. Silva	56
5.º Luarzinho, E. Castillo	56
6.º Minarso, P. Coelho	56
7.º Cadi, A. Portilho	56
8.º Major, J. Portilho	53

RATEIOS EVENTUAIS

Pontas:

Quiproquo	76931	13,00
Sancy	9316	111,00
Canaletto	17761	58,00
Mister Rio	12376	83,00
Luarzinho	4581	226,00
Minarso	1278	806,00
Cadi	2556	290,00
Major	3824	269,00
Total	129606	

Duplas:

11	2869	287,00
12	32738	25,00
13	28901	29,00
14	16582	50,00
22	1908	431,00
23	9359	88,00
24	4565	180,00
33	1249	663,00
34	5456	151,00
44	713	1.154,00
Total	103481	

Diferenças: 1/2 corpo e 1/2 corpo — Tempo: 156" 1/5. Vencedor: (1) Cr$ 13,00 — Dupla: (14) Cr$ 50,00 — Placés: (1) Cr$ 11,00, (7) Cr$ 12,00 e (3) Cr$ 12,00. Movimento do páreo: Cr$ 2.526.380,00.

Quiproquó: M. T. 7 anos — São Paulo — Por: The Phoenix e Blue Grass — Proprietária: Zélia G. Peixoto de Castro — Treinador: Carlos Cabral — Criador: Haras Mondesir.

6.º PÁREO

1.200 metros — Pista: A. U. Prêmios: Cr$ 65.000,00; Cr$ ... 19.500,00; Cr$ 9.750,00; Cr$ ... 6.000,00.

1.º Alusiva, M. Henrique	56
2.º Briseur, J. Carlindo	55
3.º Vovó Anna, A. Reis	51
4.º Hannah C. Calleri	56
5.º Miss Bageense, J. Marchant	56
6. Maionese, A. Nahid	56

RATEIOS EVENTUAIS

Pontas:

Alusiva	75482	16,00
Briseur	30501	41,00
Vovó Anna	11374	109,00
Hannah	10934	64,00
Miss Bageense	15881	78,00
Maionese	2712	456,00
Total	155092	

Duplas:

12	27082	30,00
13	8567	93,00
14	8863	90,00
22	15270	52,00
23	16063	50,00
24	17656	45,00
34	6151	120,00
44	1027	779,00
Total	100688	

Não correram: Ingarana, Kzerade, Bombarbeu e Rainete.

Diferenças: vários corpos e vários corpos — Tempo: 78" Vencedor: (3) Cr$ 16,00 — Dupla: (12) Cr$ 30,00 — Placés: (3) Cr$ 12,00 e (1) Cr$ 13,00. Movimento do páreo: Cr$ ... 2.702.160,00.

Alusiva: F. C. 4 anos — R. G. Sul — Por: Alibi e Opulência — Proprietário: Romulo Olivieri — Treinador: Anizio Neves — Criador: Oswaldo Aranha.

7.º PÁREO

1.300 metros — Pista: A. U. Prêmios: Cr$ 90.00,00; Cr$ ... 27.000,00; Cr$ 13.500,00; Cr$ ... 6.000,00.

(HANDICAP ESPECIAL)

1.º Rostoky, U. Cunha	53
2.º De Caldas, J. Portilho	56
3.º Barbe Bleu, L. Lins	50/51
4.º Everglade, F. Irigoyen	56
5.º Benguarda, G. Silva	52
6.º L'Amiral, A. G. Silva	52
7.º Quadrilha, O. Ulloa	58
8.º Gibatão, E. Castillo	54/55
9.º Ibsen, A. Reis, Ap.	52

Ponta:

Rostoky	2.225	246,00
De Caldas	7.738	176,00
Barbe Bleu	3.875	360,00
Everglade	61.283	22,00
Benguarda	7.902	173,00
L'Amiral	16.980	80,00
Quadrilha	34.883	39,00
Gibatão	24.424	56,00
Ibsen	5.266	259,00
Total	171.491	

Dupla:

11	3.400	243,00
12	16.882	49,00
13	21.620	38,00
14	14.009	56,00
22	3.456	239,00
23	15.001	55,00
24	9.996	83,00
33	3.515	235,00
34	13.145	63,00
44	2.250	367,00
	103.804	

Não correram: Nick e Diadema.

Diferenças: 3/4 de corpo e cabeça — Tempo: 82". Vencedor: (4) 148,00 — Dupla: (23) 55,00 — Placés: (4) 35,00 (7) 40,00 e (2) 63,00. Movimento do páreo: Cr$ 2.908.780,00.

Rostoky: M. C. 4 anos — R. G. Sul — Por: John Haig e Aurea — Proprietário: Stud Don Maurício — Treinador: Cornelio Ferreira — Criador: Haras Santa Lucia.

8.º PÁREO

1.400 metros — Pista: A. U. Prêmios: Cr$ 65.000,00; Cr$ ... 19.500,00; Cr$ 9.750,00; Cr$ ... 6.000,00.

	kg
1.º Maxixe, A. Cardoso Ap	56
2.º Tolete, J. Marchant	56
3.º Rayon d'Or, O. Ulloa	56
4.º Horban, L. Diaz	56
5.º Bacchante, F. Irigoyen	54
6.º Marta Rocha, D. P. Silva	54
7.º Retinto A. G. Silva	56
8.º Ipé-Roxo, L. Lins	56
9.º Austero, R. Garcia	56

Ponta:

Maxixe	32.189	47,00
Tolete	16.345	93,00
Rayon d'Or	44.294	34,00
Horbon	3.117	296,00
Bacchante	14.430	105,00
Marta Rocha	46.441	31,00
Rettinto	17.851	85,00
Ipé-Roxo	3.903	389,00
Austero	8.264	183,00
	190.744	

Dupla:

11	6.814	125,00
12	27.629	31,00
13	19.988	43,00
14	8.111	105,00
22	2.707	304,00
23	18.823	45,00
24	9.864	86,00
33	5.171	165,00
34	6.671	126,00
44	1.160	734,00
	107.026	

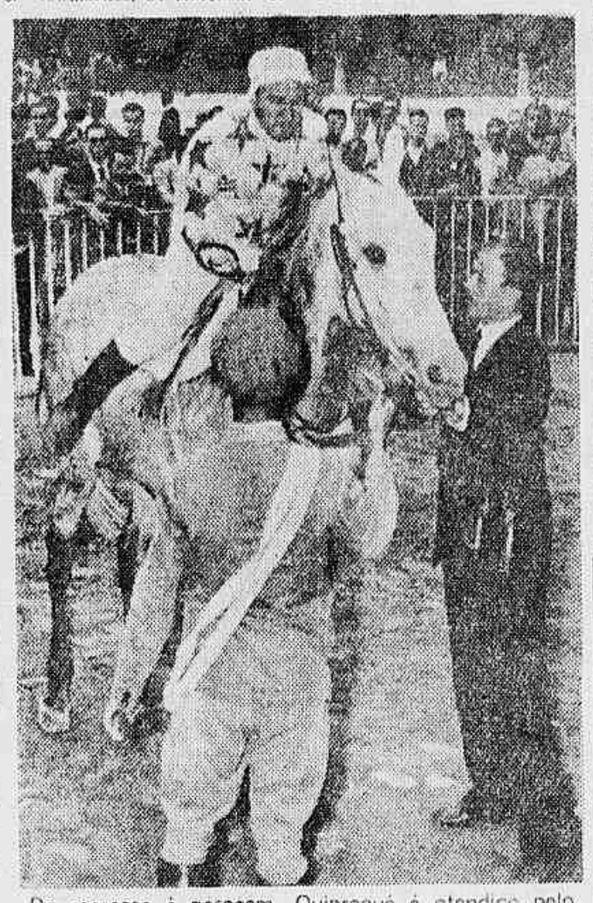
Não correram: Chuzada e Lady Jess.

Diferenças: 1 1/2 corpo e pescoço — Tempo: 89". Vencedor: (7) 47,00 — Dupla: (33) — 165,00 — Placés: (7) 26,00, (6) 19,00 e (3) 16,00. Movimento do páreo: Cr$ 3.138.370,00.

Maxixe: M. C.: 4 anos — São Paulo — Por: Walter Street e Peniche — Proprietário — Stud 20 de Março — Treinador: Henrique de Souza — Criador: Haras Castello e Laçatuba.

	Cr$
Movimento de apostas	18.952.370,00
Concursos	955.985,00
Total Geral	19.908.555,00

Flagrantes das chegadas de ontem, no Hipódromo da Gávea.



De regresso à pesagem, Quiproquó é atendido pelo Enir Feijó, o popular "Maracas". O tordilho continua acumulando prêmios, apesar da idade. Chegará aos sete milhões?...

Flagrante colhido no Jockey Club de São Paulo, quando se disputava o prêmio "Rádio Record." Vêem-se na foto o presidente do Jockey Club bandeirante, a "estrêla" Marly Sorel, a atriz Julie Bardot, o Sr. Paulo de Carvalho Filho, diretor da Record, e o assistente de sua direção, Nilson de Oliva César

BRILHANTE A "II CORRIDA DAS LANTERNAS"

A Competição Promovida Pelos Nossos Colegas de "O Globo" e Rádio Globo Foi Vencida Por Orestes Boano

A exemplo de 1955, teve um desenrolar dos mais empolgantes a "II Corrida das Lanternas", promovida pelos nossos confrades de "O Globo" e "Rádio Globo".

Numerosos atletas, representando clubes do Rio e de São Paulo, bem como uma equipe da Escola Naval, empolgaram um grande público que presenciou a corrida na noite de São Pedro.

Como no ano anterior, o vencedor foi um paulista, Orestes Boano, do São Paulo, com o tempo de 13 minutos e 10 segundos. Na classificação por equipes, o Vasco sagrou-se bicampeão.

Foi a seguinte a colocação individual e por equipes:

INDIVIDUAL

1.º — Orestes Boano (São Paulo Futebol Clube);
2.º — Belchior Bernardo Gomes (Vasco da Gama);
3.º — Benedito Lisboa (C. R. do Flamengo);
4.º — Otaciano dos Santos (Vasco da Gama);
5.º — Valdemir Osório dos Santos (Vasco da Gama);
6.º — Valdemar Caldas Varela (avulso);
7.º — Samag Nardim (São Paulo F. C.);
8.º — Wilson Marco Antonio (Fluminense);
9.º — Sebastião dos Santos (Flamengo);
10.º — Argemiro de Morais (São Paulo F. C.);
11.º — Alfredo Oliveira Júnior (S. Paulo Futebol Clube);
12.º — José da Silva Sales (Vasco da Gama);
13.º — Ricardo Siqueira Campos (Flamengo);
14.º — Arlindo Luis da Paixão (Vasco da Gama);
15.º — Manfredo Carlos Lenkert (Escola Naval);
16.º — Mário Valim (Vasco da Gama);
17.º — Eduardo Santana (Flamengo);
18.º — Rui Leal (Escola Naval);
19.º — Aquiles Gonçalves (Flamengo);
20.º — José Ferreira (avulso).

POR EQUIPES

1.º Vasco da Gama — Turma "A" — 11 pontos; 2.º São Paulo Futebol Clube — 18 pontos; 3.º Vasco da Gama — Turma "B" — 42 pontos.

As equipes do Flamengo, Fluminense e Escola Naval terminaram o percurso com menos de três atletas em cada turma, não se classificando na contagem por equipes.

O FLUMINENSE VENCEU O "TROFEU AMELIA PACHECO BERNARDO"

Sábado, à tarde, na sede náutica do Vasco da Gama, na Lagoa Rodrigo de Freitas, realizaram-se mais duas provas de esgrima. A primeira delas, para meninas até 13 anos, teve como vencedora Maria Frair Fraga, do Fluminense, figurando em 2.º lugar Célia Antunes Silva, do Flamengo e, em 3.º, Tania Forcenti Paixão, do tricolor. Assim o grêmio de Alvaro Chaves ficou na posse transitória do troféu "Amélia Pacheco Bernardo", em homenagem à atiradora vascaína.

A segunda prova, instituida para homenagear o Sr. Arthur Pires, presidente do Vasco da Gama, teve como vencedor o esgrimista do Flamengo Carlos Rodrigues do Couto. As demais colocações, pela ordem, foram conquistadas por: Horst Seitz, do Fluminense, Aurelino Barroso, do Flamengo, Juarez Távora Filho, do Fluminense e Luiz Carlos Durado, do Grêmio da Gávea. Ao final desta prova o Sr. Alberto Portela Filho, diretor de Esgrima do Clube de São Januário, representando o seu presidente, ofertou ao vencedor magnífica espada de competição.

Expectativa em Tôrno da Peleja Russos e Paulistas

S. PAULO, 1 (Asap.) — A seleção paulista de basquetebol está realizando os preparativos para o jôgo com o selecionado russo, ora no Brasil, amanhã dia 2.

Os atletas russos chegaram ontem a esta capital e sua exibição — que constitui a primeira na capital bandeira — está sendo aguardada com grande expectativa pelos aficcionados no esporte de "bola ao cesto".

Concurso e Bettings Acumulados

Estão acumulados para a reunião de amanhã, dia 3 de Julho: o Concurso de 6 (séis) pontos, na importância de Cr$ 74 030,00; o Betting-Simples, na de Cr$ 37.428,00 e o Betting-Duplo, na de Cr$ 172.181,00.

MENOS TEMPO EM BUENOS AIRES

Em Vez de Quarta, Quinta-Feira o Embarque Dos Nacionais

FLAVIO COSTA pretende alterar seus planos iniciais com relação ao compromisso com os argentinos, domingo, em Buenos Aires, êsse jôgo ganhou importância maior, com a sensacional vitória dos argentinos em Montevidéu eliminando os uruguaios. Agora virão os preparativos para o embarque e o programa em Buenos Aires. Depois da vitória sôbre a Itália, que não atendeu a todos os desejos, Flavio achou por bem modificar o plano inicial. Mais um dia no Rio, com o embarque transferido de quarta para quinta-feira. Assim sendo, os jogadores vão se apresentar, na terça-feira pela manhã, realizando-se, então, o primeiro individual da semana. Na quarta, treino de conjunto, prevendo-se novas experiências. Quinta, então, o embarque, sexta, um apronto leve no próprio local da luta e depois o trabalho final de instrução e preparo psicológico até a hora do encontro. Edson está contundido mas sem gravidade, e, em princípio o treinador fala sôbre a manutenção da mesma equipe, deixando transparecer que poderão acontecer algumas experiências.

Resultados de Ontem no Estado do Rio

NITERÓI

Campeonato da Quarta Zona de Profissionais:
Niteroiense, 2 x Fonseca, 2; Ipiranga, 1 x Cruzeiro, 1.
Campeonato de Amadores:
Canto do Rio, 3 x Heróis, 0.

CAMPOS

Campeonato Campista de Profissionais:
S. José, 2 x Campos, 1.

MAGÉ

Campeonato Local:
Mageense, 2 x Vila Atlético 1;
Andorinhas, 5 x Sumidense, 3;
Central, 4 x Mundo Novo, 2.

FRIBURGO

Campeonato Local:
Friburgo 1 x Serrano, 0; Esperança, 1 x Fluminense, 1.

BARRA DO PIRAÍ

O Central sagrou-se na tarde de ontem campeão do Torneio Início de Profissionais do Vale do Paraíba ao vencer o Friburguense na partida final pela contagem mínima.

FÉRIAS DE JULHO
ARCOZELO PALACE HOTEL
COLÔNIA DE FÉRIAS
ÓTIMO CLIMA — EXCELENTE ALIMENTAÇÃO
Informações e reservas de aposentos à Rua México, 21 — 3º andar, sala 301-A — Tel. 32-0461 e 32-1397

Café CRUZEIRO (Extra)
GOSTOSO ATÉ SEM AÇUCAR

GOLEADA DO NÁUTICO SÔBRE O FERROVIÁRIO POR 6 X 1

RECIFE, 1 (Sport Press) — Grande público regular defrontaram-se na tarde de hoje, em prosseguimento ao campeonato pernambucano, as equipes do Náutico e do Ferroviário, tendo a vitória pertencido ao Náutico pelo placar de 6 a 1.

SANTO ANTONIO 3 X LEOPOLDINA 2

VITÓRIA, 1 (Sport Press) — Comemorando a passagem do centenário da cidade de Cachoeiro do Itapemirim, foi disputada naquela cidade interessante peleja entre as equipes do Santo Antônio campeão capixaba de 55 e do quadro local do Leopoldina. Ao final dos 90 minutos o marcador assinalava a vitória do Santo Antonio pela contagem de 3 a 2.

VIBRARAM OS PAULISTAS COM A VITÓRIA DA SELEÇÃO DO BRASIL

S. PAULO, 1 (S. P.) — O interêsse em tôrno da peleja entre Brasil e Itália, disputado êste tarde no estádio do Maracanã, Rio, foi dos maiores pois a colônia italiana nesta capital é grande e também os torcedores paulistas desejavam a revanche dos dois triunfos que obtivéra a Squadra Azzurra nas pelejas em que as duas seleções haviam se encontrado anteriormente. Além dos torcedores que se encaminharam para a capital da República, muitos mais juntaram-nos bares e praças públicas onde foram instaladas aparelhos de televisão, a qual realizou sensacional cobertura da peleja disputada no Maracanã, despertando a atenção e mantendo todos pregados aos receptores, acompanhando nos mínimos detalhes o desenrolar do prélio.

Vibraram os torcedores paulistas com as jogadas de seus ídolos, principalmente com os dois tentos. Grandes aglomerações eram vistas às portas de diversos bares e também nas praças do Patriarca, da Sé, da República e nos largos da Misericórdia e da Concórdia. Quando da conquista dos tentos eram soltados fogos, o mesmo acontecendo quando a peleja chegou a seu fim, sendo o resultado final recebido com alegria.

VITÓRIA DO SPORTING

LISBOA, 1 (UP) — O Sporting de Lisboa derrotou por dois a zero ao Simmering de Viena, em uma partida amistosa de futebol.

O Sporting já vencia por um a zero no primeiro tempo. O jôgo foi noturno.

FORRA DO BRASIL: 2 x 0 SÔBRE A "AZZURRA"

Canário tentou, várias vêzes, sem êxito. Mas quando, já com Luizinho no lugar de Didi, recebeu uma bola com açúcar do meia, acertou o pé. O tiro cruzado saiu sêco, picou no gramado na frente de Viola e foi entrar no outro lado. Era o tento que encerrava o assunto.

A NOITE

O DUELO VIOLA x LEONIDAS

Virgili, o homem que acabou com o time do Brasil, na Itália, mereceu as atenções gerais. Ei-lo cercado por Zózimo, Edson e Formiga — enquanto Montuori arriste Apesar de tudo, Virgili mostrou que é bom de bola.

Viola papou um frango (o do 1º gol), mas mostrou, em outras ocasiões, que é quiper de seleção. Ei-lo às voltas com a bola e com Leônidas quase virando uma cambalhota — mas com a bola dominada no chão.

Viola fêz golpe de vista nesta bola— e quase foi traído no lance. Leônidas tinha se embaralhado perto da pequena área e depois, de surprêsa, chutou fraco, mas pelo alto. A bola passou por todo mundo, inclusive pelo ariqueiro que fêz golpe de vista e depois ficou torcendo...

A MAIS TERRÍVEL CATÁSTROFE DA AVIAÇÃO CIVIL NO MUNDO

Visão Impressionante do Grand Canyon, no Relato de Uma Testemunha – Confirmado: Não há Sobreviventes (Na Quarta Página)

Taxa Por Passageiro Quilômetro

Provarão Que há "Deficit" Nas Emprêsas — Os Trinta Por Cento da Prefeitura São Inaceitáveis — Longo "Dossier" Que Será Entregue, Hoje, ao Prefeito — Declarações do Presidente da Confederação Geral Dos Transportes — (Texto na Segunda Página)

MANTIDO PELO PREFEITO O FERIADO DE AMANHÃ

"Trata-se de Uma Lei e Como Tal Deverá Ser Cumprida", Declara a A NOITE o Procurador Roberto Filgueiras. "A Câmara Dos Vereadores Tem Competência Evidente Para Legislar Para o Distrito". Diz o Deputado Camilo Nogueira da Gama, Presidente da Comissão de Justiça da Câmara Federal — A Opinião do Ministro Bento de Faria (Texto na Terceira Página)

IMINENTE NOVA INSTRUÇÃO DA SUMOC

Atento o Govêrno na Jugulação da Crise — Seriam Novamente Aumentados os Depósitos Dos Bancos no Banco do Brasil à Ordem Daquela Entidade — A Arrecadação Federal Dos Cinco Primeiros Meses do Ano Reduziu Consideràvelmente o "Déficit" Orçamentário — Não Mais se Permitem Grandes Depósitos em Mãos Dos Pagadores (Texto na 2.ª)

— "SALVEM A MINHA VIDA!"

GANHA VULTO A GRANDE CAMPANHA

— Merece Todo o Apoio, Diz o General Zenóbio da Costa — Solidários, Também, a Escritora Adalgisa Nery, a Soprano Edyr De Fabris e o Senhor Victor Costa — Consagração Unânime Para a Vitória do Movimento Filantrópico em Benefício do Tenente José Natividade Rocha — Todos Acorrem ao Apêlo Dramático do Oficial-Mártir — (Texto na 5ª Pág.)

O CENTENÁRIO, HOJE, DO CORPO DE BOMBEIROS

Brilhantes as Comemorações Desta Manhã no Quartel Central

O PROGRAMA PROSSEGUIRÁ ATÉ O DIA 8 DO CORRENTE — A SESSÃO SOLENE DESTA TARDE, NA CÂMARA DO DISTRITO FEDERAL — ENCERRAMENTO: "TE DEUM" NA CANDELÁRIA — PRESENTES ÀS CELEBRAÇÕES O PRESIDENTE DA REPÚBLICA, O MINISTRO DA JUSTIÇA E OUTRAS ALTAS AUTORIDADES (Texto na 7.ª)

ANO XLIV — Rio de Janeiro, segunda-feira, 2 de julho de 1956 — Nº 15.354

A NOITE

Diretor-Redator-Chefe CARVALHO NETTO — EMPRÊSA A NOITE — Número avulso: — Cr$ 2,00 — Diretor-Gerente LUIZ ALVES DE FREITAS

O general Zenóbio da Costa que hipotecou sua integral solidariedade à campanha iniciada pela A NOITE em favor do tenente José Natividade Rocha

A escritora Adalgisa Nery, também solidária com o movimento destinado a levar o tenente mutilado aos Estados Unidos, onde poderá êle tratar-se melhor

Victor Costa, sempre ao lado das boas causas, manifestou também o seu irrestrito aplauso à nossa iniciativa, dizendo do seu alcance e importância

A GRANDE MISSÃO DO SNES

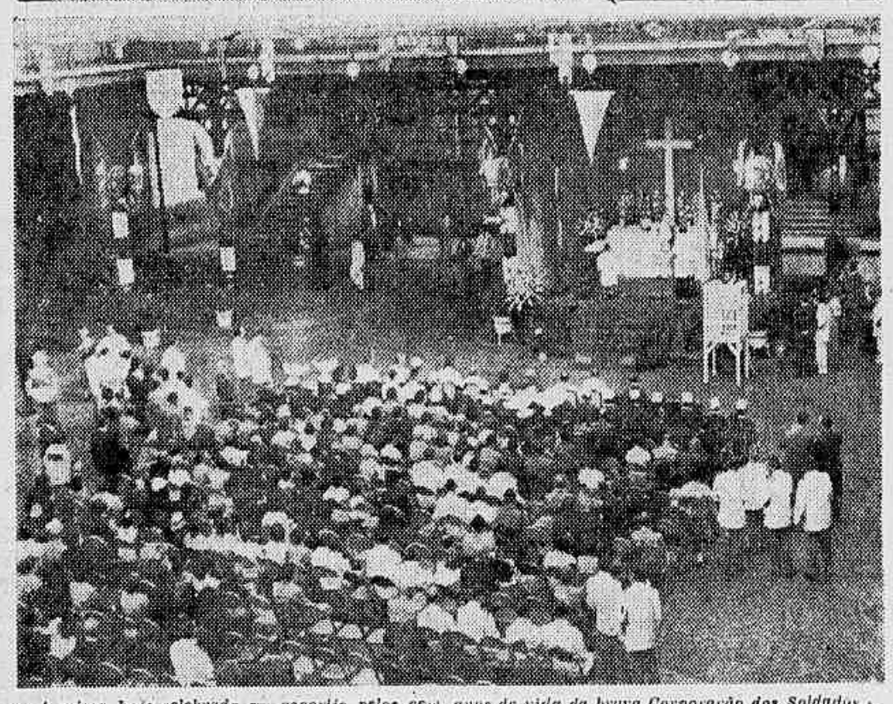
Alarmante o Panorama da Subnutrição no Brasil

Devemos Despertar na Coletividade Brasileira Uma Consciência Familiarizada Com os Problemas de Saúde — O Valor Das Vacinas na Prevenção Das Moléstias — 650 Peças Num Museu de Impressionante Realismo — Fala a A NOITE o Professor Irabussu Rocha, Diretor do SNES (Texto na Quinta Página)

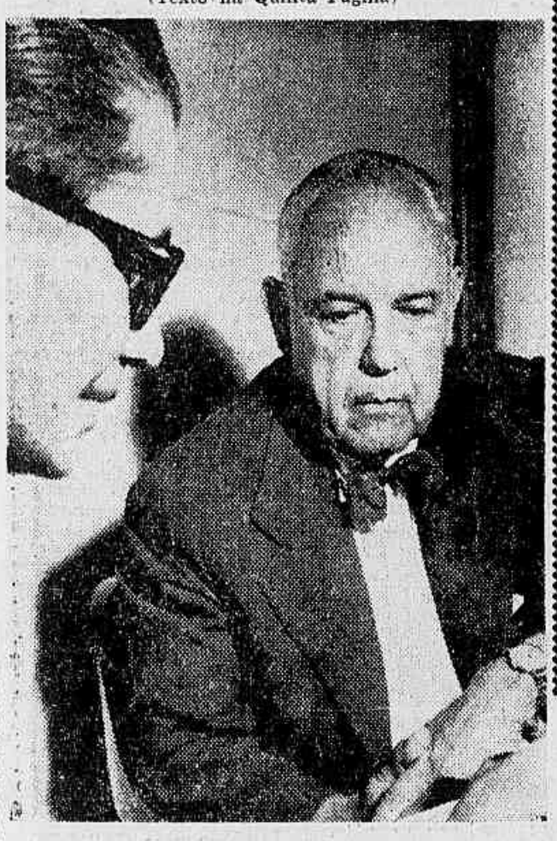
O ministro Nereu Ramos, titular da pasta da Justiça, presente, esta manhã, às solenidades comemorativas da passagem do primeiro centenário do Corpo de Bombeiros, que se revestiram do maior brilhantismo, com a participação de todos os seus elementos.

Inicia-se, Hoje, o Novo Alistamento Eleitoral

Com Retrato e Impressões Digitais — Obrigados a Alistar-se Todos os Cidadãos em Condições de Fazê-lo, Ainda Que já Inscritos no Antigo Alistamento — Principais Inovações Para Coibir Fraudes — (Texto na 7ª Página)



A missa hoje celebrada em regozijo pelos cem anos de vida da brava Corporação dos Soldados do Fogo, que tantos e tão relevantes serviços já prestou à cidade.



O diretor do Serviço Nacional de Educação Sanitária, falando ao repórter de A NOITE sôbre a importante missão atribuída ao órgão que orienta

NAS CONSTRUÇÕES E DEMOLIÇÕES

Tapumes de Alto a Baixo

Regulamentada Pelo Prefeito a Lei 598 e Ordenado o Seu Cumprimento Pelo Departamento de Edificações — Proteção Aos Operários e Transeuntes — Fala a Vereadora Sagramor de Seuvero, Autora da Lei — (Texto na Quinta Página).

LUTA E LABUTA DE NOSSA AVIAÇÃO COMERCIAL

ENTRE as atividades nacionais que merecem particular simpatia e interêsse do Presidente Juscelino Kubitschek figura, sem dúvida alguma, a aeronáutica comercial. Teve êle ocasião de o repetir várias vêzes, e ainda recentemente o reiterava, a propósito das comemorações do Correio Aéreo Militar. Sendo, como é, um homem moderno, um homem por assim dizer, motorizado, e especialmente adaptado à velocidade dos transportes aéreos, não poderá deixar de interessar-lhe, e muito, a sorte das nossas companhias de aviação.

Eis que, pelas estatísticas da rentabilidade delas, pela competição cada vez mais agressiva das companhias estrangeiras, pela inferioridade das condições técnicas de nosso parque aeronáutico e ainda pela desordem da própria concorrência dentro dos limites do território pátrio, não se nos afiguram muito risonhas as perspectivas do futuro de nossas emprêsas aéreas.

As emprêsas estrangeiras, cêrca de oito, com a próxima inclusão da Lufthansa, na linha Buenos Aires-Hamburgo, preparam tarifas especiais de turismo, nos moldes do regime tarifário existente nas rotas Nova Iorque, Paris Londres e Roma.

Por outro lado, não dispondo o Brasil da autonomia técnica alcançada na matéria pela Alemanha, pela França, pela Inglaterra, pela Itália e até pelos países escandinavos e tendo, por consequência, de comprar tudo no exterior, ficam as companhias expostas ao tremendo desgaste provocado por nossa conjuntura cambial de tão alarmantes variações, sempre negativas.

Mesmo sem falar na Panair, que apresentou no exercício de 1955, um prejuízo superior a 50 milhões de cruzeiros, proveniente, em magna parte, da furiosa greve que teve de afrontar, as outras emprêsas, como a Real, a Varig, a Aerovias, a Vasp, oferecem índices de rentabilidade nada animadores, como a proclamar a necessidade de alterações de suas condições de funcionamento por uma questão pura e simples de sobrevivência. Êsses precários frutos do trabalho comercial aéreo são tanto mais estarrecedores quanto se sente em todos os ângulos do Brasil um crescente entusiasmo pelas vantagens do transporte de avião, grande solução para nossas distâncias imensas, e ainda em face da magnitude dos capitais empregados pelas cinco citadas emprêsas, correspondente a mais de 1.4 bilhões de cruzeiros, montando o total do capital aplicado à indústria aeronáutica privada em nosso país a cêrca de 3,3 bilhões de cruzeiros! Para acompanhar o ritmo do progresso aeronáutico, que continua vertiginoso, as firmas têm de lutar pela constante renovação de aparelhagem, à base de dólares em permanente ascensão de cotação, juntando êste fator de perigo aos outros acima enumerados, poder-se-á ter uma idéia das dificuldades confrontadas pelas companhias de aviação comercial.

Quando, por outro lado, se consideram os serviços relevantíssimos que elas prestam, não há como fugir à preocupação para com seu destino.

Quem quer que viaje pelo exterior sabe, por exemplo, do esfôrço desenvolvido pela Panair do Brasil em todos os países onde opera em favor de nossa propaganda comercial e cultural, trabalho verdadeiramente apaixonado e comovedor, que honra o patriotismo dos dirigentes da grande emprêsa. A Varig entrou pelo mesmo caminho, e todos os dias aumenta o seu crédito de confiança perante o público.

Tudo isso constitui um patrimônio material e moral por cuja salvaguarda deve atentamente velar a direção superior do país, criando-lhe condições de resistência, de robustecimento e de prosperidade.

VARIOLA E PAPULA DO LABIO — Ainda há no Brasil quem despreze a vacinação e prefira correr o risco de ficar assim. (650 peças como as que se vêem no clichê formarão o grande Museu de Educação Sanitária que o SNES inaugurará dentro de poucos dias

A NOITE

Sendo amanhã feriado Municipal, decretado por lei da Câmara do Distrito Federal, sancionada pelo prefeito, para comemorar a autonomia carioca, a A NOITE não circulará nesse dia, voltando a fazê-lo depois de amanhã, em sua edição normal.

LEIA HOJE

Pela Primeira Vez no Brasil o Opera de Pequim — Revela D. Renault, na Seção "Do Rio e do Mundo"

(Na 2ª Pág. do 1º Caderno)

Bilhões de Ienes Para o Brasil

(Na 4ª Pág. Dêste Caderno)

A vereadora Sagramor de Seuvero, autora do projeto de lei que visa a proteger tanto os operários em construções civis como os próprios (e desprevenidos) transeuntes

Repressão Definitiva Aos "Camelots" Urbanos

Campanha Sistemática da Prefeitura Contra Essa Forma Ilegal de Comércio — Entende o Diretor de Fiscalização Ser Necessária Nova Legislação e Uma Regulamentação Que Reprima Com Maior Rigor o Comércio Clandestino — (Texto na Segunda Página)

Os "camelôs" vão ser caçados, dentro em pouco, em tôdas as ruas e praças do Rio, numa vasta campanha em preparo pela Secretaria do Interior e Segurança

ENTRE a noite e o dia

1 *O poeta Raul Bopp, ministro do Brasil na Suiça, e que se encontra no Rio, em férias de apenas três semanas, tem levado uma intensa vida literária, nestes dias. Em primeiro lugar, fez a revisão de suas "Poesias Completas", para o editor Carlos Ribeiro, que apresentará no volume não apenas "Urucungo" e "Cobra Norato", como uma série de poemas inéditos do autor.*

A capa do livro foi desenhada por Aldamir Martins, o pintor brasileiro há semanas premiado pela Bienal de Veneza — o que constitui mais uma atração para o livro.

Raul Bopp vai gravar em "long-playing" os seus poemas. Teme, êle, porém, ter de voltar para a Suiça antes do lançamento de seu livro, já que é curto o prazo de suas férias.

★

2 J. Silvestre o mestre de cerimônias do programa "O céu é o limite", da TV-Tupi, vem de São Paulo tôdas as segundas-feiras, especialmente para essa produção, e volta imediatamente.

Sua técnica de apresentação e montagem está sendo saudada como um dos melhores acontecimentos da televisão brasileira.

★

3 *O editor Ênio Silveira está interessado em que o poeta Paulo Mendes Campos escreva um livro com as suas impressões de viagem à Rússia e à China.*

E vai editar um livro do jornalista J. Guilherme Mendes, em que êste conta sua temporada russa.

★

4 O compositor Vadico, companheiro e parceiro de Noel Rosa e antigo diretor de orquestra do conjunto de Katherine Dunham, está organizando uma orquestra para visitar alguns países além da "cortina de ferro".

★

5 *O senhor Jorge Zahar, livreiro, está organizando uma editôra que se especializará em lançar grandes coleções de obras contemporâneas de ciências sociais, históricas e econômicas.*

O ministro José Maria Alkmin estêve, dias atrás, em sua livraria, a "Ler", e durante essa ocasião o senhor Zahar lhe fêz ponderações sôbre o preço do livro importado. O ministro disse que já estava cuidando oficialmente do assunto, mas acentuava que há inúmeras obras importadas, de pura recreação, que não podem ser consideradas como de primeira necessidade.

O livreiro levaria êsse fato em consideração, no reexame do problema.

O livreiro argumentou-lhe, então, que um livro sôbre artes plásticas (exibido na ocasião), poderia ser obra de recreação para ambos, mas seria um livro técnico, de primeira necessidade, para Portinari ou Santa Rosa.

O senhor Alkmin, sorrindo, disse: "Quanto a isso, é verdade".

★

6 O recorde de renda em basquetebol no Maracanãzinho, é dos "Globe-Trotters", ai pela casa do milhão e trezentos mil. Os russos não conseguiram despertar o interêsse da torcida, pois a renda da estréia não foi muito além dos trezentos mil cruzeiros. E dizer-se que havia quem apostasse que os russos quebrariam aquele recorde.

IMINENTE NOVA INSTRUÇAO DA SUMOC

Atento o Govêrno na Jugulação da Crise — Seriam Novamente Aumentados os Depósitos Dos Bancos no Banco do Brasil à Ordem Daquela Entidade — A Arrecadação Federal Dos Cinco Primeiros Meses do Ano Reduziu Consideràvelmente o "Deficit" Orçamentário — Não Mais se Permitem Grandes Depósitos em Mãos Dos Pagadores

Os círculos bancários estão convencidos de que, no correr da semana, sairá nova instrução da SUMOC incidindo em cheio sôbre a política monetária. Entre quantos, nos referidos círculos, se mostram sèriamente preocupados com o desenvolvimento da situação inflacionária, não falta quem aponte como primeira providência urgente a compressão de despesas. Ora, mas êsse esfôrço de contenção, por parte do govêrno, não tem sido descurado. Basta considerar que o "deficit", previsto para o ano em curso, é de 30 bilhões de cruzeiros, isso se fôr atingido a receita, que o Congresso superestimou em 7 ou 8 bilhões. Pois bem, nos cinco primeiros meses da atual execução orçamentária, o "deficit" ficou reduzido a 9,4 bilhões, não se devendo perder de vista que a arrecadação vive, no primeiro semestre sua fase mais fraca.

EM AÇÃO O PLANO DE ECONOMIAS

O plano de economias, principal trunfo na política anti-inflacionária, visa à eliminação e adiamentos que pouparão nos gastos públicos ao redor de 9 bilhões. Ora, o parlamento, é verdade que valendo-se daquela sobreestima, aprovou um orçamento deficitário em apenas meio bilhão.

Destaca-se, no referido plano, a distribuição dos gastos inadiáveis ordenada duodecimalmente, com isto evitando-se as utilizações maciças semestrais de tradicional prática entre nós, as quais provocavam emissões de papel moeda, desnecessárias, se observado o primeiro critério.

OS GRANDES PAGADORES E A AVENTURA BANCARIA

Pense-se, nesta altura, na proibição de retenção de vultosas somas em mãos dos pagadores dos diversos Ministérios, os quais acumulavam recursos muitas vêzes depositados em bancos particulares, que automàticamente os utilizavam em suas atividades comerciais.

Houve casos em que essa prática dos pagadores foi parar no noticiário policial, de forma velada ou não.

Some-se a isso a proibição rigorosa da nomeação de novos funcionários, a não ser raros casos de necessidade urgente e têm-se elementos para formar o quadro da vigilância e da operosidade do govêrno em luta com uma crise econômica grave, onde os aspectos financeiros não são os menos preocupantes.

APERTA-SE O CONTRÔLE

Existe, pois, um plano, e está sendo aplicado. Registre-se, ainda, como deveras notável o fato do contrôle do volume global do redesconto, concedido aos bancos comerciais, expressar-se, no momento, por um saldo de 4.8 bilhões de cruzeiros, a mesma cifra registrada em idêntica fase de 1945 quando o govêrno era outro.

Na administração atual não se tem descurado a seleção dos títulos levados a redesconto, nem o contrôle dos empréstimos do Banco do Brasil, assim como mais atento exame na concessão destas últimas operações.

Vale a pena ponderar que têm sido concedidas melhores condições de crédito aos pequenos produtores, como se torna fácil de verificar, através da presente atividade da Carteira de Crédito Agrícola.

A CONDUTA DO BANCO DO BRASIL

E' justamente no Banco do Brasil que se encontram seguros indícios de uma política adequada, pois nos primeiros cinco meses dêste ano os empréstimos, no setor privado da economia, sofreram redução de 5 bilhões de cruzeiros, enquanto os do Tesouro Nacional mostravam aumento de 9,4 bilhões.

Naturalmente há quem se aproveite de uma situação inflacionária. A expansão de crédito realizada pelos bancos comerciais naquele mesmo período, montou a 12,8 bilhões, sob um juro médio de 11,4 por cento.

PROVIDÊNCIA DECISIVA

Mas entre êsses mesmos bancos as conjecturas que se fazem sôbre a instrução iminente da SUMOC focalizam a volta à decisiva providência com que a presidência Einaudi esmagou a inflação na Itália, providência posta em prática (Instrução 108), ao tempo do Sr. Otávio Bulhões na Superintendência da Moeda e do Crédito: determinação do aumento do depósito bancário à ordem da SUMOC.

O govêrno mantém-se, portanto, ativo, vigilante em que a inflação brasileira não atinja às proporções daquela que, na China de há dez anos, provocou consequências cuja repercussão não cessa de se fazer sentir.

Dado o plano do govêrno, a reestruturação do processo emissionário, implicando, praticamente, num tipo de reforma da Constituição, a fim de fazer participar o Legislativo da responsabilidade nas emissões, não parece propício, dado os aspectos de detalhe da conjuntura política que vivemos; da mesma forma que a destruição de fração apreciável dos ágios, fração que poderia oscilar entre 15 por cento e 30 por cento, só poderia ser útil se na forma de licenças alfandegárias.

Fatcs do Dia

— Querido, queres me ajudar a inaugurar a caixa dos primeiros socorros que comprei?

● O Corpo de Bombeiros e o seu centenário. Festivamo o dia de hoje, com alvorada, missa campal, condecoração de altas autoridades, com medalhas comemorativas e, ainda, recepção ao presidente da República. ● O expediente nos bancos, hoje, o que é adotado aos sábados. ● Na Câmara dos Deputados, reunião dos líderes partidários a fim de ser examinada a pretensão do parlamentar Raimundo Padilha, de ser convocada uma sessão secreta para nela serem lidas as informações do Ministério da Guerra sôbre infiltração comunista. ● Entrevista coletiva aos jornalistas cariocas dada pelo deputado de Israel, Sr. Arieh Itman, ex-A. B. I. ● Vai ser instalado, na Universidade Rural, o XIX Congresso Nacional dos Estudantes. ● Nos meios comerciais manifestações contrárias ao feriado que se pretende fazer, amanhã, por intermédio da Câmara dos Vereadores, pela aprovação da autonomia do Distrito Federal. ● O diretor geral dos Correios e Telégrafos comparecerá hoje, a tôdas as agências, com o fito de fiscalizar, o melhor, acompanhar os trabalhos, para sanar as falhas que, de há muito, vêm sendo observadas. ● Esperado no Rio, hoje, de regresso da Bahia, o general Teixeira Lott. ● Arquivado o processo movido contra Hélio Gracie, na Quarta Vara Criminal por ter atropelado e morto um transeunte, ficando provado que a vítima, em estado de ebriismo, fôra o culpado. ● O Instituto de Biologia do Exército festeja, hoje, a data de sua fundação. ● Estudantes e trabalhadores esforçam-se para uma entrevista com o prefeito, no sentido de discutirem e pretendido aumento dos preços pleiteados pelas emprêsas de ônibus. ● A antiga Casa de Detenção, hoje Presídio do Distrito Federal, inicia as festividades comemorativas do primeiro centenário. O ministro da Justiça comparece ao casarão da rua Frei Caneca.

AMANHÃ, EM NITERÓI:

CURSOS PRATICOS DE ENSINO DA LEPROLOGIA

A Primeira Aula Será Dada Pelo Ministro Maurício de Medeiros

No clichê, os doutores Orestes Diniz (diretor do Serviço Nacional de Lepra), Harnani Agrícola e Felipe Nery Teixeira, em palestra cordial com o diretor de A NOITE

Dando início ao seu programa de intensificação do ensino da leprologia a doutorandos de medicina, o Serviço Nacional de Lepra fará inaugurar, amanhã, os anunciados cursos de extensão universitária para 6.º anistas de medicina, com o intuito de aperfeiçoar um pouco mais o nível de preparo dos doutorandos que, dentro de poucos meses, estarão desenvolvendo suas atividades nas mais retiradas regiões do país.

A grande campanha de combate ao mal de Hansen só será possível levar-se a bom têrmo de modo extensivo, segundo palavras do diretor do SNL: — "quando todos os médicos, de preferência aqueles que trabalham em unidades médico-profiláticas ou exercem a profissão em locais onde não existe o recurso do especialista forem capazes, por si sós, de diagnosticar, ou pelo menos levantar a suspeita de lepra em portadores de sintomas dessa infecção, bem como seguir, com exatidão, a rotina das atividades referentes aos comunicantes".

O SNL está promovendo, em quase tôdas as Faculdades de Medicina, a realização dêsses cursos intensivos visando especialmente ao diagnóstico e terapêutica da doença, os quais ficarão a cargo dos catedráticos de dermatologia.

Tivemos ontem o prazer de receber em nossa redação o ilustre leprólogo Orestes Diniz, que nos veio participar da inauguração amanhã, têrça-feira, às 9 horas, na Faculdade de Medicina de Niterói, do Curso de Leprologia para 6.º anistas, organizado pelo SNL, com a participação do ministro da Saúde, Prof. Maurício de Medeiros, que dará a primeira aula. Informou-nos ainda o Dr. Orestes Diniz que na vizinha cidade o Curso organizado pelo SNL estará a cargo da cátedra de dermatologia cujo professor é o Dr. Ruhem David Azulay.

A segunda aula que terá lugar no dia seguinte, quarta-feira, estará a cargo do Sr. Erlindo Salzano, diretor do Departamento Nacional de Saúde.

ASSISTENCIA À LEPRA NA PARAIBA

O ministro da Saúde professor Maurício de Medeiros, assinou anteontem convênio com o govêrno do Estado da Paraíba, para auxílio financeiro a êste Estado, através do Serviço Nacional de Lepra. Representou a Paraíba o Dr. José Jandulhy Carneiro.

O ato firmado prevê a obrigação de o Ministério da Saúde, através do referido Serviço Nacional de Lepra, concorrer com a importância de CR$ 350.000,00, destinada a auxiliar a manutenção do Sanatório-Colônia Getúlio Vargas, de acôrdo com o plano apresentado por êste Serviço e aprovado pelo Sr. presidente da República.

Incumbe, ainda, por êste compromisso, ao Serviço Nacional de Lepra, organizar planos para aplicação da verba ora concedida, bem como acompanhar e fiscalizar a execução do convênio, que terá validade até 31 de dezembro do corrente ano.

Nova Maternidade em Paraiba

Foi inaugurada a 1 de maio do corrente ano, a Maternidade Ana Bezerra Paraguai, no Município de Monteiro, na Paraíba.

A referida maternidade foi organizada pela Comissão Municipal da Legião Brasileira de Assistência e recebe colaboração do Departamento Nacional da Criança, do Ministério da Saúde. Conta, ainda, com um Pôsto de Puericultura, anexo.

A Maternidade Ana Bezerra Paraguai entrou em funcionamento no dia de sua inauguração.

Proteção à Infância em Pernambuco

Foi inaugurada, há pouco, a Associação Amaragiense de Proteção à Maternidade e à Infância, no Município de Amaragi, no Estado de Pernambuco.

Interêsse Dos Agricultores Pela IX Semana do Fazendeiro

Numerosas Inscrições ao Próximo Certame da Universidade Rural

Está despertando acentuado interêsse entre lavradores e criadores a IX Semana do Fazendeiro, que se realizará de 15 a 21 de julho, na Universidade Rural, localizada no quilômetro 47 da antiga rodovia Rio-São Paulo. Mais de 100 inscrições já foram feitas, esperando-se que compareça ao certame número de pessoas maior do que no ano passado.

O programa da Semana abrange 89 cursos sôbre os mais diversos assuntos de lavoura e pecuária, inclusive sôbre combate às pragas, produção de frutas, criação de animais domésticos, economia caseira, higiene rural etc. Os participantes, além de receberem orientação de técnicos especializados, terão alojamento gratuito nos dormitório das Escolas de Agronomia e Veterinária, e refeições a preços módicos.

As inscrições poderão ser feitas até o próximo dia 15, diretamente no Serviço Escolar da Universidade Rural e no Serviço de Informação Agrícola (4º and. do edifício-sede do Ministério da Agricultura), ou pelo correio, através da Caixa Postal 38, Rio de Janeiro.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

AS COMEMORAÇÕES DO 5 DE JULHO

Serão Trasladados Para São Paulo os Despojos do General Isidoro Lopes

Assinalarão, êste ano, várias solenidades à passagem do 5 de julho.

Em São Paulo essas comemorações terão um cunho ainda mais acentuado promovido pela organização denominada MMDC, a qual, refletindo os anseios do povo paulista, obteve que os despojos de um dos líderes do movimento, o Gal. Isidoro Dias Lopes, sepultado nesta capital, fossem trasladados para aquela cidade. Com êsse objetivo, veio ao Rio uma comissão procedente do Estado bandeirante, que irá amanhã, às 10 horas, ao cemitério de São João Batista, a fim de promover a trasladação dos despojos do bravo militar, os quais serão depositados no Panteon Constitucionalista de Ibirapuera, onde jazerão definitivamente.

A urna funerária será conduzida pelo Batalhão de Guardas, falando na ocasião, no aludido cemitério, o nosso confrade Reis Perdigão.

Os despojos do Gal. Isidoro Dias Lopes ficarão, antes de partir para São Paulo, em exposição pública até o dia 4, na igreja da Santa Cruz dos Militares, onde será rezada missa por alma do saudoso militar.

No dia seguinte, 5, será realizada na Candelária missa em sufrágio dos mortos durante o referido movimento, havendo igualmente visitação de seus túmulos no cemitério de S. João Batista, onde serão depositadas flores.

REPRESSÃO DEFINITIVA AOS "CAMELOTS" URBANOS

Campanha Sistemática da Prefeitura Contra Essa Forma Ilegal de Comércio — Entende o Diretor de Fiscalização Ser Necessária Nova Legislação e Uma Regulamentação Que Reprima Com Maior Rigor o Comércio Clandestino

Para coibir os abusos do comércio clandestino, está o senhor Theodim Barreto, titular da Secretaria do Interior, disposto a intensificar a fiscalização, determinando providências que reprimam definitivamente as atividades dos "camelôts".

Essas providências, entretanto, embora assentada em reunião havida entre os chefes de Fiscalização, estão na dependência de uma decisão do Tribunal de Justiça para onde recorreram os clandestinos com o fim de obter o recurso judicial que lhes garanta a venda de quinquilharias. Muitos, conforme nos esclareceu o diretor da Fiscalização, senhor Felix Schmidt, estão munidos de mandados de Segurança, impedindo, assim, uma ação mais enérgica por parte da Fiscalização Municipal.

Legislação Mais Rigorosa

Entende o Sr. Felix Schmidt, diretor do Departamento respectivo, que tem a seu cargo a tarefa de repressão aos "camelôts", ser necessária uma nova legislação que imponha multas mais pesadas contra o comércio ambulante. Diz que os ambulantes não têm autorização para estacionar, mas burlando a Fiscalização, procuram pontos privilegiados onde se deixam ficar.

Admite o diretor da Fiscalização que um regulamento mais enérgico talvez pusesse côbro aos abusos, pois os "camelôts", pagando ínfimas multas, não se importam em ver apreendidas suas mercadorias. Isto, conforme esclareceu, resulta na impossibilidade de uma ação mais eficiente.

— O que é preciso — acrescentou — é acabar, de uma vez por tôdas com a sujeira que se pratica na cidade. Mas sem os meios indispensáveis, não será possível a repressão que o problema recomenda.

A INDUSTRIA E O FERIADO DE TERÇA-FEIRA

A FEDERAÇÃO DAS INDUSTRIAS DO DISTRITO FEDERAL E O CENTRO INDUSTRIAL DO RIO DE JANEIRO tornam público, no sentido de dirimir dúvidas, que o feriado correspondente à data da promulgação da "Autonomia do Distrito Federal", a que se refere a Lei Municipal nº 849, de 26-6-56, cuja fixação está anunciada para a próxima têrça-feira dia 3 de julho, atingirá, apenas, as repartições oficiais, não afetando o funcionamento normal da indústria e do comércio, por isso que carece competência ao poder municipal para decretar feriados civis, cuja atribuição é privativa do Congresso Nacional, nos têrmos da lei nº 605, de 5-1-1949, a a qual dispõe no art. 11, verbis:

"São feriados civis os declarados em lei federal. São feriados religiosos os dias de guarda, declarados em lei municipal, de acôrdo com a tradição local".

Portanto, ao govêrno do Município cabe, apenas, instituir feriados de caráter religioso, de acôrdo com a tradição local em que, evidentemente, não se enquadra o da chamada "Autonomia do Distrito Federal".

A Indústria da Capital da República agirá, perante a justiça, não só para obter a declaração da ilegalidade da medida, como ainda para amparar os industriais das sanções que, por ventura, lhes sejam impostas ao se oporem ao seu cumprimento.

Rio, em 29-6-1956.

FEDERAÇÃO DAS INDUSTRIAS DO DISTRITO FEDERAL
José Ignácio Caldeira Versiani, Presidente em exercício

CENTRO INDUSTRIAL DO RIO DE JANEIRO
Júlio Pedroso de Lima Júnior, Presidente em exercício

Laboratório de Pesquisas Clínicas
DR. LAURO STUDART
Exame de urina, escarro, pus, etc. Sôro, diagnóstico da sífilis. Exames de sangue para esclarecimentos de focos. Diagnóstico precoce da gravidez. Tubagem duodenal. Metabolismo basal
Laboratorios: "Edifício Darke" - Av. 13 de Maio 23-22.º — Salas 2215 - 16
ABERTO DAS 8 AS 13 HORAS
Fone: 42-3027

PUCK
Armações alemãs

O melhor guarda-chuva portátil
O ARCO IRIS - Assembléia, 77

Não Está Demissionário

PORTO ALEGRE, 1 (Serviço especial de O NOITE) — Falando à imprensa o Sr. Joaquim Musa, declarou que não está demissionário do cargo de diretor do Serviço Nacional de Expansão do Trigo. O afastamento de funcionários foi motivado por medida de caráter geral, dentro da política inflexível de combate à inflação.

CLINICA MÉDICA EM GERAL
DR. LICINIO SANTOS
Fígado — Intestino — Estômago
Edifício de A NOITE — Sala 613
Fone — 23-0975

Proteja-se da chuva!

• FABRICAÇÃO PRÓPRIA
• VENDAS NO ATACADO E VAREJO
Casa Caracas
URUGUAIANA, 162 E FILIAL PARA-QUEDAS - GALERIA DOS EMPREGADOS DO COMERCIO, LOJA 4-6
E NAS BOAS CASAS DO RAMO

Dr. Ferreira Filho
OCULISTA
R. Assembléia, 104-3.º and. S. 301
Telefone 42-9545

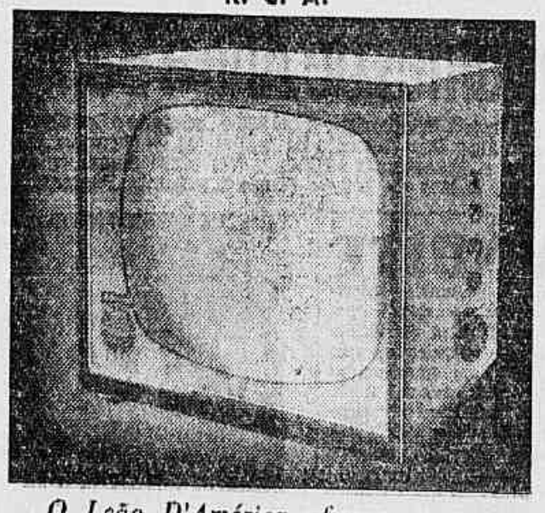
UM GATO NA COZINHA

D. MILOCA — Meu marido, vou contar-te uma triste novidade!!! Um gato entrou lá na cozinha e fêz misérias. Quebrou pratos, xícaras, copos e amassou panelas, só para roubar peixe que eu tinha guardado para você. Que coisa horrível!!!

PRAXEDES — Não se amofine, minha mulherzinha. Desde que ninguém se feriu não tem importância. E quanto ao material vou já repor tudo que se quebrou, comprando lá no O DRAGÃO.

Tudo ali é de ótima qualidade e me custa pouco. Sim, porque, O DRAGÃO, o rei dos barateiros, é a maior organização em louças, cristais, alumínios, ferragens e artigos finos para presentes. — Avenida Marechal Floriano ns. 191-193 em frente à Light. NÃO TEM FILIAIS.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

TELEVISÕES
Seja um feliz possuidor de uma maravilhosa Televisão, escolhendo-a entre as esplêndidas marcas de fama mundial, do Leão D'América: PHILCO, EMERSON, G. E., WINDSOR, MULLARD, ADMIRAL, INVICTUS, R. C. A.

O Leão D'América oferece as melhores condições de preço à vista ou a PRAZO e as maiores garantias, instaladas por seu competentíssimo Departamento Técnico.
Leão D'América
URUGUAIANA, 89/91
Leão D'América, uma segurança em suas compras

DEZ POR CENTO A MAIS NOS MEDICAMENTOS

Margem de Lucro Fora Das Condições de Vida - Não Podem as Farmácias Negociar Com a Atual Percentagem de Lucro, Afirma o Presidente do Sindicato Varejista de Produtos Farmacêuticos — Esperam a Solução do Órgão Controlador de Preços

O Sindicato do Comércio Varejista de Produtos Farmacêuticos acaba de enviar à COFAP longo memorial expondo a situação das farmácias e pedindo um aumento nos preços dos medicamentos na base de dez por cento, sob a alegação de que em novembro de 1954 aquele órgão concedeu às drogarias e atacadistas em geral um reajustamento percentual na mesma base, passando então a percentagem de 20 para 30 por cento, igualando-a às farmácias, quando tradicionalmente as drogarias, pelo seu gênero de comércio, sempre se contentaram com lucro inferior àquelas.

No entanto, como declara o Sindicato, a própria COFAP, sem maiores dificuldades, reconheceu que tal margem de lucro era insuficiente e aumentou-a, deixando de fazê-lo em relação, apenas, aos estabelecimentos agora pleiteantes.

Por outro lado, frisa o Sr. Victor de Alencastro Guimarães, presidente do órgão classista, que o comércio de medicamentos, tabelado há oito anos com uma margem de lucro da ordem de 20, 25 e 30 por cento não está em harmonia com as elevações tanto de impostos como das contribuições dos Institutos e salários, cujas obrigações atingem a um total de 11,5 por cento sôbre o bruto da fôlha, quando anteriormente incidia, apenas até o salário de dois mil cruzeiros.

Acrescenta, ainda, aquele líder farmacêutico que a classe, nesse período, enfrentou seis dissídios coletivos, que elevaram de cada vez, em média, o salário individual de 25 por cento e, ainda, a elevação do salário mínimo, aumentos que, no comércio em geral, foram compensados com a elevação de preços e, em consequência mantido o lucro, o que jamais aconteceu no ramo de farmácia.

Diz o presidente do sindicato da impossibilidade de manter o negócio com a atual margem de lucro, pois segundo alega, chega-se ao paradoxo de aumentar-se as vendas e reduzir o lucro, como está ocorrendo.

Termina pedindo à COFAP autorização para que a classe possa fazer sugestões verbais que entende irá melhorar o comércio varejista de medicamentos. E lembra que o órgão controlador de preços leve em consideração os memoriais já entregues e até agora sem solução.

PLEITEARÃO OS EMPRESÁRIOS DE ÔNIBUS:

Taxa Por Passageiro-Quilômetro

Provarão Que há "Deficit" Nas Emprêsas — Os Trinta Por Cento da Prefeitura São Inaceitáveis — Longo "Dossier" Que Será Entregue, Hoje, ao Prefeito — Declarações do Presidente da Confederação Geral dos Transportes

Os empresários de ônibus vão entregar hoje ao prefeito Negrão de Lima, farto "dossier" contendo explicações detalhadas sôbre a situação financeira das emprêsas, procurando provar que realmente o "deficit" vai além da percentagem tarifária proposta pela Prefeitura.

Alega o presidente da Confederação dos Transportes que a ciste pleitcia a fixação de uma taxa por passageiro-quilômetro, que tiça do Trabalho, além de uma compensação para atender ao custo elevado de peças e acessórios atendendo a que o dólar de 1952, em outubro de 1958, hoje custa, para o material importado na terceira categoria, a cifra de 200 cruzeiros.

30 POR CENTO NÃO É MEDIDA ACEITAVEL

Frisa o Sr. Júlio Havelange que a tarifa de 30%, como sugere a Prefeitura, não é medida aceitável porque além de ter contra si todos os aumentos salariais, essa percentagem viria postergar a solução do problema para daqui a seis meses, em condições mais agravadas de 55 centavos por quilômetro. No Estado do Rio, a tarifa vigente é de 33 centavos. E, São Paulo, 50 centavos. Nas emprêsas interestaduais é, atualmente, de 65 centavos. Finalmente, no Rio, já disse, do custo elevado de material.

MANTIDO PELO PREFEITO O FERIADO DE AMANHÃ

"Trata-se de Uma Lei e, Como Tal, Deverá Ser Cumprida", Declara a A NOITE o Procurador Roberto Filgueiras — "A Câmara Dos Vereadores Tem Competência Evidente Para Legislar Para o Distrito", Diz o Deputado Camilo Nogueira da Gama, Presidente da Comissão de Justiça da Câmara Federal — A Opinião do Ministro Bento de Faria

O dia de amanhã, de acôrdo com a lei da Câmara dos Vereadores, sancionada pelo prefeito Negrão de Lima, será feriado municipal. Trata-se, como se sabe, de uma homenagem prestada pelos edis cariocas ao povo do Distrito Federal, no dia em que a Câmara Federal deverá promulgar, em sessão solene, a autonomia da nossa cidade. A propósito da decretação dêsse feriado, está sendo travado um debate jurídico sôbre a competência da Câmara Legislativa de decretar feriados, tendo a Federação das Indústrias e o Centro Industrial do Rio de Janeiro contestado em comunicado oficial o ponto de vista dos vereadores. Segundo o comunicado em aprêço, apenas "são feriados civis aqueles declarados em lei federal". Prosseguindo, alegam os industriais cariocas o seu propósito de "obter a declaração da ilegalidade da medida" para se ampararem contra as sanções que porventura lhe sejam impostas. A propósito, ouvimos várias pessoas autorizadas, e entre elas, o próprio prefeito Negrão de Lima Disse-nos S. Ex.ª: "Não quero entrar em debates ou polêmicas dessa natureza. O feriado será mantido. E se houver reclamações dessa ou daquela corporação, serão encaminhadas ao organismo municipal competente para exame. A Prefeitura não funcionará, amanhã".

A Corrente Favorável

O Sr. Mario Piragibe, 1.º vice-presidente, em exercício, na presidência da Camara Municipal, assim se expressou:

— Considero um absurdo que as organizações industriais vão bater às portas da Justiça para anular um feriado em que se procura comemorar um evento tão auspicioso para o povo do Distrito Federal.

O procurador da Prefeitura, Roberto Filgueiras, nos declarou textualmente:

— Trata-se de uma lei e, como tal, deverá ser cumprida. A revogação da lei que fixou os feriados municipais só pode ser feita por outra lei, igualmente sancionada pelo prefeito, ou, no caso de vetada, pelo órgão adequado que, como se sabe, é o Senado Federal.

Falando, igualmente, à nossa reportagem, disse o presidente da Comissão de Constituição e Justiça da Camara Federal:

— A Camara dos Vereadores tem competência evidente para legislar para o Distrito Federal. Não vejo como possa ser discutida a validade da lei que criou o feriado de 3 de julho.

A Opinião Contrária

O ministro Bento de Faria, ouvido por nós, esposou tese contrária, contestando à Camara dos Vereadores o direito de legislar sôbre o caso em aprêço. Disse-nos sua senhoria:

— O feriado nacional sòmente pode resultar de um decreto do Poder Legislativo, e este há de ser existido pelo federal, o mais seria ponto facultativo decretado pelo presidente da Republica. A Camara Municipal não tem função legislativa nesse sentido de decretar feriado para todo o território, e mesmo assim para o Distrito Federal, porque a sua autonomia ainda não está em exercício.

Procurando ouvir o desembargador José Duarte sôbre o assunto, obtivemos do mesmo as seguintes palavras:

— Surpreendido pela sua indagação sôbre o que penso a respeito do feriado que vem de ser decretado a propósito da autonomia do Distrito Federal, não tenho dúvida em declarar que, a meu ver, escapa competência à Camara Municipal para decretar feriado em seu território, visando assim à suspensão das atividades comerciais e industriais e outras que possam depender de relações com a Prefeitura.

Em seguida nos comunicamos com o Sr. Pedro Calmon no propósito de colher mais uma opinião a esse respeito, mas o reitor da Universidade do Brasil achou por bem não penetrar no mérito da questão, preferindo se restringir ao seguinte:

— Quanto ao ensino, prejuízo não há, porque estamos nas férias de junho. É claro que, patrioticamente, desejo que todos os dias úteis sejam aplicados ao trabalho indispensável à economia brasileira.

BRONQUITE — ASMA — TUBERCULOSE
PREVENÇÃO — DIAGNÓSTICO — TRATAMENTO
DR. AVELINO ALVES
RADIOGRAFIA DOS PULMÕES — RESULTADO IMEDIATO
R. ALVARO ALVIM, 21 - 5.º and. — T. 22-6939. De 15 às 19 h

FERIDAS ECZEMAS ESPINHAS E QUEIMADURAS
POMADA CALENDULA CONCRETA

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
AVISO DA CARTEIRA DE HIPOTECAS

O Conselho Administrativo da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro, em sessão de 21 do corrente, tendo em vista a proposta do Sr. Diretor da Carteira de Hipotecas e considerando que a referida Carteira está congestionada de processos de empréstimos, que atingem ao número de 3.787, além de inúmeros de outra natureza, e considerando a conveniência de ser acelerada em benefício dos próprios interessados a marcha dos processos em instrução,

RESOLVEU suspender, a partir de 3 de julho vindouro e enquanto não fôr regularizado o andamento dos processos em curso, a admissão de :

a) — inscrição de propostas iniciais, de aumento ou de transferência;
b) — pedidos de desligamento de garantia hipotecária;
c) — pedidos de desarquivamento de processos cancelados.

RONYMO DE CASTILHO
Secretário-Geral

CLUBE MILITAR
CARTEIRA HIPOTECÁRIA E IMOBILIÁRIA
EDITAL

De ordem do Sr. Cel. Diretor da Carteira Hipotecária e Imobiliária deste Clube Militar, comunico a todos os associados desta C.H.I., ou pessoas com interêsses na mesma, que a título transitório e fim de serem normalizados vários de seus serviços, o expediente para atendimento ao público será feito a partir do dia 2 de Julho em diante, das 15,30 às 19 horas, permanecendo a mesma fechada, somente com o expediente interno, das 12,30 às 15,30 horas

Rio de Janeiro, 28 de Junho de 1956.

Ten. Cel. Secretário da C. H. I.
Ten.-Cel. JAYME PORTELA DE MELLO

BANCO DE CRÉDITO PESSOAL S. A.
DESCONTA A 6 — 7 — 8 E 9%

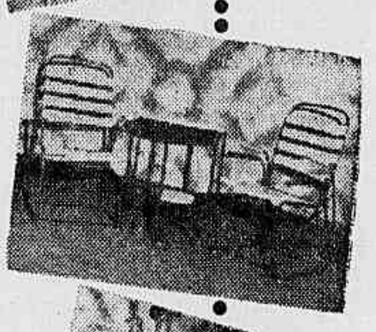
Definindo a Fidalga Cortesia...

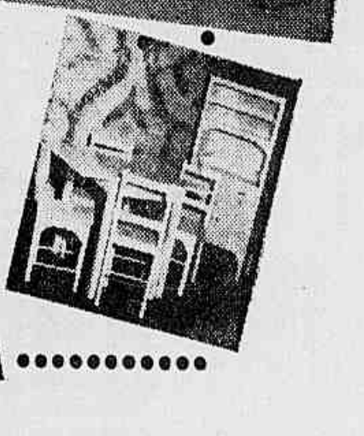
Quando os que são alvo de sua consideração compartilham de seus melhores momentos, sirva-lhes algo especial... algo à altura do prazer que proporcionam-a superior cerveja Brahma Extra... consagração máxima da qualidade Brahma.

BRAHMA Extra
PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA
CAU-311

ESTA CASA...

e mais êstes 6 grandes prêmios podem ser seus!





Agora V. tem ainda maiores vantagens, nas compras de tecidos - os famosos tecidos - gebaratissimos das 4 Casas Gebara!
Porque foi lançado o sensacional

GRANDE CONCURSO GEBARA

Um concurso simples e accessível: em tôda compra de valor mínimo de 300 cruzeiros, V. recebe, em qualquer das 4 Casas Gebara, um cupão numerado com o qual concorre ao sorteio a ser realizado pela Loteria Federal. Grandes prêmios: UMA CASA, um dormitório, uma sala de jantar, um conjunto de varanda, um conjunto de copa e dois cortinados "Dixie"! Você pode concorrer com quantos cupões quizer!

A CASA fica situada à Rua Aiacá, 214
Os demais prêmios podem ser vistos em O LAR FELIZ, uma casa nacional, Praça das Nações, 80 em Bonsucesso

AS Casas GEBARA SÃO 4
Rua Luiz de Camões, 38
Rua do Ouvidor, 128
Av. Copacabana, 583
Rua 7 de Setembro, 147
GEBARA... SEMPRE GEBARA!

Pansexol
DRAGEAS
E' um tônico estimulante, que dá vida, vigor e vitalidade ao organismos envelhecidos, cansados ou debilitados. Fórmula do Prof. Antonio Austregésilo.

LOTT: REPÚDIO A UMA DITADURA MILITAR

Afinal de Contas, Tudo Acabará Bem, e o Brasil, Mais Feliz

SALVADOR, 2 (Asap.) — O almôço que o comandante e oficialidade da 6.ª Região Militar ofereceram ao ministro da Guerra, decorreu num ambiente da mais sadia camaradagem e do mais fraternal aprêço.

Além do grande número de elementos do Exército, notava-se ali a presença do governador do Estado e Sra. Antônio Balbino, do almirante Otávio Carneiro, comandante do 2.º Distrito Naval; do desembargador Leone, presidente do Tribunal de Justiça; deputado Artur Leite da Silveira, presidente da Assembléia Legislativa; da Sra. general Eduardo de Carvalho Chaves, do prefeito interino da capital, professor Heitor Dias; dos secretários da Educação e Cultura, Segurança Pública e Saúde e Assistência Social, respectivamente, Srs. Aloisio Short, Lafaiete Coutinho e Gorgônio Araújo; representantes da imprensa e demais pessoas gradas.

Ao final do banquete, o general Eduardo de Carvalho Chaves, comandante da 6.ª Região Militar, proferiu brilhante saudação ao general Henrique Teixeira Lott, a quem enalteceu as qualidades de soldado disciplinado e disciplinador que serve ao Brasil com acendrado civismo e a honradez de caráter que lhe são peculiares.

Após a saudação do seu velho camarada de armas, o ministro da Guerra proferiu expressivo discurso que constitui, sem dúvida, um depoimento dos mais importantes sobre os acontecimentos de 11 de Novembro.

Acrescentou, mais uma vez, o general Teixeira Lott que jamais anoiará uma ditadura militar, por ser isso contra a sua formação de cidadão e de soldado. Falou sobre a corrupção e o terror, a crise de autoridade e outros males que afligem a Nação, mas acreditando que no final tudo acabará bem e o Brasil mais feliz, porque livre de todos êsses males. Antes de concluir, reafirmou, mais uma vez, o general Teixeira Lott, que cometeu em 11 de Novembro um êrro necessário.

E frisou:

"E' possível que achassem mesmo que eu não agi muito bem no 11 de Novembro. Mas, em todo o caso, como podia ser pior, afinal, as coisas se processaram. No entanto aqui estamos, todos nós, a despeito dessas possíveis diferenças de pontos de vista. E eu desejava que, no campo da solução dos problemas importantes do Brasil, as pessoas que pensam de maneira diferente, que queiram continuar, continuem a pensar assim de maneira diferente. Mas, que ao invés de estar se insultando, de estar atrapalhando, de estar perturbando e, afinal de contas, perturbando o progresso do Brasil, que é a vítima máxima, êles cuidassem, cada um, de combinar um pouquinho os seus rumos de modo a não se colocarem de peito a peito, mas, pelo menos, caminhassem numa direção qualquer. Isso é que nós precisamos fazer e é o que eu desejo que os que me ouvem, pesem e vejam se isso é um não é razoável. Em relação aqueles que de mim discordam, pensam que eu fico com raiva, que guardo mágoa, ou que persigo?

Graças a Deus uma qualidade eu não tenho, é essa de perseguir, de guardar mágoa ou raiva. A pessoa, naturalmente, que me diz coisas desagradáveis, ou escreve contramim, é certo que, ao lê-lo, não fico muito satisfeito. Mas, é uma impressão passageira. Volto a página, vou ler um outro assunto e se a acusação que me fazem demonstrum que eu andei errado, eu não fico satisfeito mas, de qualquer forma êsse cidadão me foi útil, porque mostrou um êrro que eu não havia percebido. Agora, se me insultam, então, quanto mais me insultam, eu penso, se o negócio é de insulto e se êles mesmos cometeram êrros e estão gritando muito, é sinal de que o que eu fiz foi atrapalhar algum mal grande que êles pretendiam fazer. Então enquanto êles estão singando, enquanto eu continuo a dormir, continuam a envenenar o fígado, graças a Deus, e o meu fígado continua a funcionar bem".

V — Decidir os Líderes se Haverá ou Não Sessão Secreta

O presidente da Câmara dos Deputados senhor Ulisses Guimarães, falando esta manhã, à nossa reportagem sôbre o requerimento de autoria do senhor Raimundo Padilha, que convo a uma reunião secreta da Camara dos Deputados para ouvir esplanações que pretende fazer a respeito da infiltração comunista no seio do Exército, afirmou que já havia expedido telegramas aos líderes partidários para uma reunião que deverá ter lugar hoje, à tarde, às 1 horas, no Palácio Tiradentes, ocasião em que fará relato dos propósitos do representante do Estado do Rio, cabendo a decisão finalmente aos próprios líderes.

Com destino a Salvador, onde foi representar o presidente da República nas solenidades de 2 de julho, seguiu ontem, o deputado Vieira de Melo, líder da maioria, que estará de volta a esta capital amanhã.

Balbino Irá a São Paulo

Círculos políticos ligados ao governador Antonio Balbino informam que o chefe do Executivo baiano pretende ainda esta semana viajar para São Paulo com o objetivo de convidar pessoalmente o governador Janio Quadros para a reunião dos governadores, que vem articulando.

Novamente o Sr Baleeiro

O Sr. Aliomar Baleeiro anunciou que deverá ocupar ainda esta semana a tribuna da Câmara dos Deputados, se obtiver inscrição, para formular novas denúncias relacionadas com as atividades da Alfândega. Desta feita, ao que se diz, o representante baiano não mais pretende focalizar nas suas críticas o ministro da Fazenda, Sr. José Maria Alkmin, contra quem intentou uma campanha de descrédito que não chegou a produzir o menor resultado, tal a puerilidade das invectivas que articulou.

Você TEM CRÉDITO N'A EXPOSIÇÃO

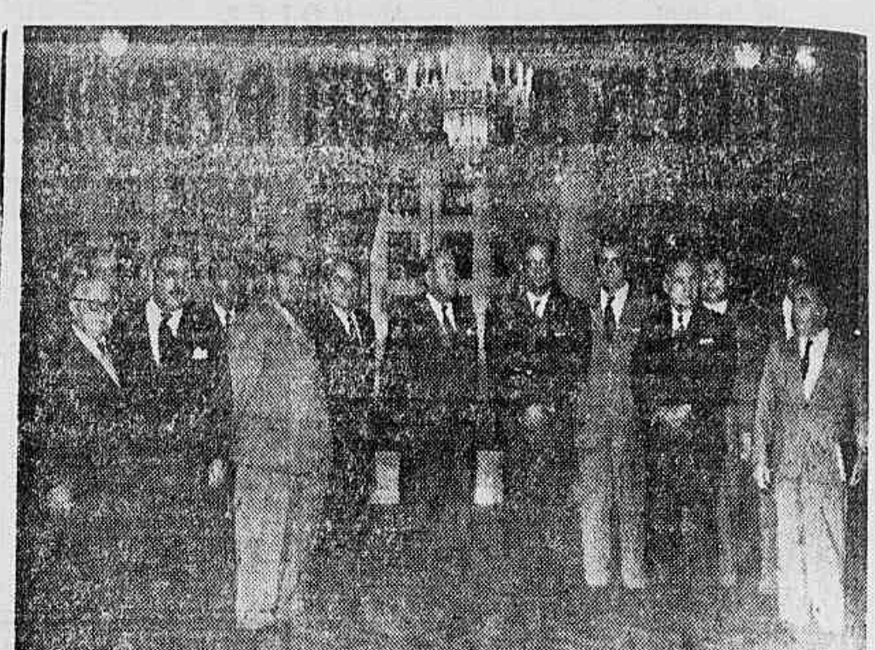
BILHÕES DE IENS PARA O BRASIL

TÓQUIO, 2 (UP) — Em círculos bem informados se disse que o govêrno começará breve a estudar a idéia de inverter seis bilhões de iens (uns 16.667.000 dólares), na projetada usina siderúrgica brasileira, do Estado de Minas Gerais.

No sábado, foi dado um passo de grande importância nesse sentido, quando representantes do govêrno nipônico e dos círculos financeiros nacionais tiveram uma reunião e resolveram que as emprêsas japonêsas invertam um têrço do total dos 9 bilhões de iens, que o Japão se propõe gastar nesse empreendimento.

Também se acordou nessa reunião convidar a representantes do Brasil para vir ao Japão, em uma data próxima, a fim de conversar sôbre os detalhes do programa de inversões nipônicas naquele país sul-americano.

À reunião de sábado compareceram representantes do comércio e da indústria internacionais, das finanças, do Ministério de Relações Exteriores, do Conselho de Planejamento, dirigentes da Federação de Organismos Econômicos, das usinas siderúrgicas "Yawata" e "Fujil", da "Nippon Steel Tube Company" e da Companhia de Indústrias Elétricas Mitsubish...



VISITA A ASSOCIAÇÃO DOS EMPREGADOS NO COMÉRCIO O GOVERNADOR DE SERGIPE, ENGENHEIRO LEANDRO MACIEL — S. Ex.ª e seus ilustres acompanhantes, Dr. Marques Guimarães e Prof. Napoleão Dória com o Presidente e Diretores da A. E. C., por ocasião da homenagem que lhe foi prestada no Salão Nobre da grande instituição dos comerciários

Em Barcelona o "Duque de Caxias"

BARCELONA, 2 (AFP) — O navio-escola da Marinha brasileira "Duque de Caxias" ancorou no porto de Barcelona, para uma escala de quatro dias, antes de reiniciar sua viagem de instrução pelo Mediterrâneo. O navio brasileiro, que tem a bordo duzentos e dezoito cadetes da Marinha e quarenta oficiais, visitará os portos de Gênova, Istambul, e em seguida se dirigirá a Lisboa, para regressar finalmente ao Rio de Janeiro.

HOJE no Mundo

U.P. * A.F.P. * I.N.S. * A.N.I. * U.P. * A.F.P. * I.N.S. * A.N.I. * U.P. * A.F.P. * I.N.S. *

Milhões Não Conheciam o Mau Stalin

LONDRES, 2 (United Press) — Os dirigentes soviéticos que denunciaram o regime unipessoal de Stalin disseram que não realizaram esfôrço algum para conter o tirano porque semelhante tentativa "não teria sido compreendida pelo povo".

Numa explicação a respeito dos ataques ao "culto da personalidade de Stalin", o Comitê Central do Partido Comunista da Rússia disse que "não houve falta de valor pessoal entre os atuais governantes russos quando estiveram subordinados a Stalin".

Acrescentaram que qualquer tentativa de desbancar Stalin de seu pedestal seria sido mal compreendida por milhões de russos que somente conheciam o lado bom do ditador.

A Mais Terrivel Catástrofe da Aviação Civil

GRAND CANYON (Arizona), 2 (AFP) — A equipagem de um helicoptero que, a despeito dos violentos redemoinhos de ar, conseguiu aterrissar perto dos destroços dos dois aparelhos que caíram sábado no Grande Canyon do Colorado, confirmou que não havia nenhum sobrevivente.

Os corpos em sua maioria estão carbonizados e sua identificação será provàvelmente impossível.

Se ficar estabelecido que os dois aparelhos se chocaram em pleno vôo, declara-se no centro da Aeronáutica Civil, esta catástrofe deverá ser considerada como a mais terrivel entre tôdas as que a aviação civil já registrou.

— É um espetáculo que não quero mais rever — declarou o Dr. Donaldo Hunter, que fazia parte da tripulação do helicóptero.

O capitão Byrd Ryland, que dirige as operações de socorro, forneceu a seguinte explicação possivel da catástrofe:

"Os dois aparelhos deviam passar acima do ponto de contrôle de Desert Paint, perto do Grande Canyon. O DC-7 devia se manter a 7.000 metros, e o "Super-Constellation" devia voar à vista, a 300 metros, sob as nuvens. Quis o acaso que espessas nuvens tempestuosas se achassem a 6.700 metros, obrigando assim os dois aviões a voarem no mesmo local a 7.000 metros."

Visão Impressionante

GRANDE CANYON (Arizona), 2 (AFP) — "Vistos do alto, a uma centena de metros, dir-se-iam duas manchas de óleo sôbre o cimento de uma garage" — declarou um jornalista que sobrevoou os destroços do DC-7 da "United Airlines" e do SuperConstellation da "T.W.A.".

Pedaços de metal estão espalhados no flanco da montanha até as margens do Colorado, que corre amarelo e tumultuoso ao fundo de seu "canyon".

Uma parte do motor, rodas, alguns cabos, eis tudo o que se vê. Áridos, isolados, coloridos e pitorescos, os picos Charr e Temple, que se elevam acima do Colorado, são inacessíveis a pé ou no lombo de mulas.

Antes do 4 de julho, data tradicional de férias de numerosas famílias americanas, este duplo acidente suscita uma emoção misturada à inquietação.

129 Mortos

WASHINGTON, 2 (AFP) — Precisa-se que o numero de mortos na catástrofe havida no dia 18 de junho de 1953, perto de Tóquio, foi de 129. Recorda-se que um "Globemaster", que transportava militares americanos, caiu perto de Tachikawa.

As Bôdas de Rubi de "Ike"

GETTYSBURG, Pensilvania, 2 (U. P.) — O presidente Eisenhower, convalescente desde sábado em sua granja de Gettysburg, comemorou ontem a passagem do 40.º aniversário de seu casamento, bôdas de rubi, junto com sua espôsa e um reduzido grupo de amigos.

Produção Mundial Recorde de Café

WASHINGTON, 2 (U. P.) — O Departamento da Agricultura vaticinou uma produção mundial recorde, de 50.200.000 sacas de café verde para o ano comercial cafeeiro de 1955-56.

Este cálculo é 5.200.000 sacas maior que a maior produção registrada até agora, a do ano passado, e 20 por cento superior à de 1954-55.

O Serviço de Agricultura Estrangeira do mesmo Departamento, atribui o aumento à maior produção do Brasil e da Africa Ocidental Francesa.

FECHADA A FEIRA DE POZNAN

PARIS, 2 (AFP) — A agência Polonesa de Imprensa anunciou que a Feira Internacional de Poznan fechou suas portas à noite de domingo, em presença de numerosos representantes dos meios econômicos estrangeiros, e do Sr. K. Dabrowski, ministro do Comércio Exterior da Polônia.

Desmentido Oficial

MOSCOU, 2 (AFP) — Os embaixadores da Polônia e da Checoslováquia desmentiram os rumores sôbre a presença em Moscou de dirigentes dos partidos comunistas desses dois países, que teriam vindo à URSS para ter entendimentos secretos com os estadistas soviéticos.

O Sr. Waclaw Levikovski, embaixador da Polônia junto ao govêrno soviético, declarou à imprensa que o Sr. Eduardo Ochab, secretário geral do Partido Operário Unificado Polonês estava atualmente em Varsóvia, e que não viera recentemente a Moscou. O Sr. Jaromir Vosachlik, embaixador da Checoslováquia, de sua parte, desmentiu a presença em Moscou dos Srs. Siroky e Novotnys.

Interpelado sôbre se os sangrentos episódios de Poznan afetariam a política de reforma empreendida pelo govêrno polonês, o embaixador Lacirovsky respondeu:

— Essas perturbações não afetarão a liberalização, nem as reformas. Pretendemos continuar.

Apêlo do «Presidium»

PARIS, 2 (AFP) — —A agência Tass, soviética, anunciou que, em consequência dos acontecimentos de Poznan, o "Presidium" do Partido Unificado Cristão Polonês lançou um apêlo a seus partidários, e a todos os cristãos na Polônia, convidando-os a "redobrarem de vigilancia, e a reforçar a allança fraternal dos operários e camponeses da Polônia Popular".

ESTA E' MARILYN! — A "estrêla" cinematográfica Marilyn Monroe aqui aparece no interior de um taxi a caminho do seu apartamento, na praça Sutton, em Nova Iorque. A despeito dos óculos escuros, ela é ainda sempre a mesma Marilyn, agora casada com o escritor Arthur Miller, segundo os últimos telegramas (U. P.)

Suicidou-se o ex-"Premier"

AMAM, Jordânia, 2 (U. P.) — O ex-primeiro ministro Tawfiq Agu Alhuda suicidou-se, ontem, em sua residência desta cidade.

Devia partir hoje para Londres, para ser submetido a uma intervenção cirurgica. Seus restos mortais serão sepultados hoje.

O extinto integrou o gabinete por seis vezes, e renunciou em maio do ano passado.

Ainda não se conhecem as causas de sua trágica decisão.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

SETE GRANDES MANOBRAS DO EXÉRCITO AMERICANO

WASHINGTON, 2 (AFP) — O Exército anunciou que realizará sete grandes manobras, no decorrer dos dozes meses vindouros, manobras que irão desde operações nas florestas tropicais, até operações nas regiões árticas.

Oitenta e quatro mil homens participarão êste ano dessas manobras, enquanto que no ano passado elas foram efetuadas por 108.000 homens.

Concepções táticas novas serão experimentadas, graças, notadamente, a um amplo emprêgo da aviação. O reabastecimento, pelo ar, das unidades blindadas, ou outras, será, igualmente, experimentado.

Casou-se James Roosevelt

LOS ANGELES, 1 (AFP) — O Sr. James Roosevelt, de 48 anos, representante democrata da Califórnia, filho mais velho do presidente Roosevelt, casou-se em terceiras núpcias com a Sra. Gladys Irene Owens, sua secretária, também já duas vêzes casada.

Nixon Fará Importante Discurso

HONOLULU, 2 (AFP) — O vice-presidente dos Estados Unidos, Sr. Richard Nixon, a caminho das Filipinas, passou por Honolulu.

Declarou que pronunciaria importante discurso em Manilha, onde assistirá às festas da Independência. Êsse discurso abordará "a questão da Ásia em seu conjunto, as questões das novas nações asiáticas e as perspectivas que se abrem diante da Ásia".

PEDE O URUGUAI

POLITICA MAIS DINAMICA NA AMERICA LATINA

MONTEVIDÉU, Minnesota (Estados Unidos), 2 (U. P.) — O Encarregado de Negócios do Uruguai, ministro-conselheiro P. Bermudez, urgiu aos Estados Unidos a que adotem uma política mais dinâmica tendente ao desenvolvimento económico da América Latina.

Bermudez fêz êste apêlo em um discurso pronunciado por ocasião da festa anual que se celebra nesta cidade, homônima da capital uruguáia.

"A solidariedade alcançou sua verdadeira expressão nos campos da defesa, jurídicos e de problemas políticos — disse —, porém não agimos tão bem na questão da unidade econômica".

IMPASSE NA GREVE DO AÇO

PITTSBURGH, 2 (AFP) — Acolhido à sua chegada, por grevistas entusiasmados, o Sr. Dave McDonald, presidente do Sindicato dos Operários do Aço, declarou que são tinha ouvido falar de intervenção do govêrno no conflito da indústria siderúrgica. As negociações que acabam determinar, disse êle, representam "um passo atrás na indústria do aço". Disse ainda que considerava "muito fracas" as possibilidades de um reinicio das negociações esta semana.

Não Ficará Inativo

WASHINGTON, 2 (AFP) — Pela primeira vez desde o início das negociações do aço, o govêrno fêz saber que não permaneceria inativo em face à ameaça de uma greve de longa duração na indústria siderurgica.

O Sr. Joseph Finnegan, diretor dos serviços de arbitragem federais, declarou que entraria em contacto com as duas partes para "examinar a situação e ver se podemos ser úteis em uma ajuda qualquer".

Parece, entretanto, que a administração não quer intervir antes de um periodo de "reflexão" de alguns dias, e está desejosa de esperar, pelo menos, até 4 do corrente, dia da Independência.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

MOTIM NA PRISÃO

PENDLETON (Indiana), 2 (AFP) — Os prêsos da Casa de Ajustamento de Indiana se revoltaram, ontem, domingo, no momento em que uma partida de beisebol se realizava, entre a equipe da prisão e a de uma fábrica da sociedade de automóveis "Chrysler". A revolta fez seis feridos entre os detidos, e dois entre os guardas. Os prêsos protestavam contra o mau tratamento de que eram alvo, e de alimentação insuficiente.

Toque de Recolher na Argélia

ANGEL, 2 (U. P. — As fôrças francesas estabeleceram o toque de recolher, de sol a sol, em Geryville, no extremo sul da região de Oran, depois que, em uma emboscada rebelde, sete franceses foram mortos e outros sete sequestrados.

A emboscada se verificou no sábado, em uma solitária rota de montanha, entre Geryville e El Abiod. Os rebeldes atacaram a um comboio integrado por um caminhão e um onibus, matando a cinco soldados e dois civis europeus. Outros dois soldados foram gravemente feridos e sete passageiros foram sequestrados. Acredita-se que todos eram muçulmanos franceses.

Batista Aspira à Reeleição

HAVANA, 2 (AFP) — O presidente Batista, em discurso inaugurando diversas obras públicas na cidade de Matanzas, declarou que não aspirava a reeleição.

COMUNICADOS FUNEBRES

ERNESTO GARSIDE FONTES

MISSA DE 7º DIA

A Família de ERNESTO GARSIDE FONTES convida seus parentes e amigos para assistirem à missa de 7.º dia que, em intenção de sua bonissima alma, manda rezar amanhã, terça-feira, dia 3 de julho, às 11,00 horas, no altar-mor da Igreja da Candelária.

ERNESTO GARSIDE FONTES

MISSA DE 7º DIA

E. G. FONTES & CIA. agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do falecimento de seu prezado chefe ERNESTO GARSIDE FONTES (E. G. FONTES) e convidam seus clientes e amigos para a missa de 7.º dia que, em sufrágio de sua alma, mandam celebrar amanhã, terça-feira, dia 3 de Julho, às 11.00 horas, no altar-mor da Igreja da Candelária.

ERNESTO GARSIDE FONTES

MISSA DE 7º DIA

A DIRETORIA E OS DEMAIS COMPONENTES DA COMPANHIA IMOBILIÁRIA METROPOLITANA agradecem as manifestações de pesar recebidas por ocasião do passamento de seu prezado amigo e Membro do seu Conselho Fiscal ERNESTO G. FONTES e convidam seus clientes e amigos para a missa de 7º dia que, em sufrágio de sua alma, mandam celebrar amanhã, terça-feira, dia 3 de Julho, às 11.00 horas, no altar-mor da Igreja da Candelária.

Rosa dos Ventos — ARIEL

AINDA OVIDIO

VOLTO a Ovidio. O homem é tão saboroso que não resisto a respigar mais alguma coisa dos seus poemas. Ovidio previne as damas contra os homens efeminados ou demasiado cuidadosos. Os que têm para cada cabelo um lugar marcado não são boa coisa. Como se vê, o existencialismo de Saint-Germain des Près, em plena forma. Jovens cabeludos e despenteados, como os franceses e os italianos do cinema, eram no parecer de Ovidio, os mais interessante. Diz ainda que gente efeminada e lambida é em geral cúpida e egoista. Vivam pois os descabelados.

AO que parece os romanos gostavam de saquear as amadas, tirando-lhes dinheiro e presas "Redde meum!". Devolve o que é meu, gritam as heroinas ovidianas, depois que o seu "ex love" levou-lhes alguns estercos e algumas túnicas de linho. Muitas vêzes — diz Ovidio — o mais elegante grupo não passa de um ladrão, que não olha para os teus vestidos senão para avaliar o que tens. Mais valem os teus bens que a tua pessoa. Caçadores de dotes. Já havia, sim, já havia.

A descrição das pomadas e dos cosméticos no "Medicamina Faciei Feminae" é uma delicia. Ovidio nos informa que as romanas tinham vermelhos para o rosto; para os lábios uma gama tão rica como a de hoje; para os olhos, negro, vindo da Arábia e azul, da Africa. Pomadas para queimar a pele e para clareá-la. Como hoje as touras queriam ser bronzeadas e as bronzeadas queriam ser branquinhas. Se acreditarmos nos filósofos que unem os sinais exteriores à essência da civilização, a leitura de Ovidio nos mostra que estamos hoje muito perto do espirito e da forma da civilização romana. O gôsto dos esportes, das praias, o cuidado excessivo das coisas frívolas, o que se pagava aos artistas da época (histriones) equivalentes às Angelas Maria de hoje, o uso exagerado de cosméticos e drogas para embelezar, a variedade infinita de penteados, a moda mudando cada seis meses, os ritos do namoro e do casamento, eram iguaizinhos aos de hoje, sem tirar nem pôr.

Ovidio previne que aquele que olhar muito o fundo das coisas acaba falando sòzinho. E quase ao fim, dá um conselho precioso e atual: "Nec quotus annos eat"... Nunca perguntes a uma mulher quantos anos tem, nem sob que cônsul nasceu.

Há dois mil anos as mulheres desgostam de quem lhes pergunta a idade. Valha a experiência e o conselho.

AVISO AOS NAVEGANTES — As romanas gostavam de poesia, mas gostavam mais de «money». Leiam o que escreve Ovidio: «Aconselhar-te a enviar versos de amor? Ai de mim! Já ninguém vai atrás de poesia. Gostam de ler versos, mas o que querem é presentes valiosos. Desde que o homem seja rico e possa dar o que desejam, ai dos pobres. Nosso século é verdadeiramente o século do dinheiro. O ouro dá honras e dá amor. Pode ser uma besta, desde que tenha dinheiro, agrada sempre». Traduzo ao pé da letra os versos 275 a 278 do livro II. Quem duvidar, verifique.

ALARMANTE O PANORAMA DA SUBNUTRIÇÃO NO BRASIL

DEVEMOS DESPERTAR NA COLETIVIDADE BRASILEIRA UMA CONSCIÊNCIA FAMILIARIZADA COM OS PROBLEMAS DE SAÚDE — O VALOR DAS VACINAS NA PREVENÇÃO DAS MOLESTIAS — 650 PEÇAS NUM MUSEU DE IMPRESSIONANTE REALISMO — FALA A "A NOITE" O PROFESSOR IRABUSSÚ ROCHA, DIRETOR DO SNES

Deveras surpreendente vem sendo, não resta dúvida, a ação eficiente e dinâmica do Ministério da Saúde, na gestão atual. Em todos os setores dêsse órgão governamental nota-se uma intensa atividade, uma formidável vontade de trabalhar e acertar e, o que é mais importante ainda, um perfeito entrosamento entre os vários Serviços que compõem a máquina ministerial, responsável por uma infinidade de planos e campanhas os mais complexos no que tange aos graves problemas de saúde pública em nossa terra.

Com efeito, não poderia ser mais acertada a escolha da equipe de técnicos que ora comandam as linhas de frente na grande batalha travada em prol do saneamento e profilaxia do país.

Já tivemos o prazer de transmitir aos leitores, em entrevistas sucessivas, o pensamento abalizado dos doutores Erlindo Salzano, diretor do Departamento Nacional de Saude, Orestes Diniz, diretor do Serviço Nacional de Lepra, Washington Pires, Secretário de Saude de Minas Gerais e Hernani Agricola, que acaba de elevar o nome do Brasil no recente Congresso Internacional de Reabilitação do Leproso realizado em Roma.

Hoje, vamos divulgar os planos e realizações de um setor não menos importante: o Serviço Nacional de Educação Sanitária (SNES), orgão integrante do Departamento Nacional de Saude, cuja finalidade *é a de formar, na coletividade brasileira uma consciência familiarizada com os problemas da saúde.*

De ação em todo o território nacional, é evidente sua utilidade pública. E porque suas atividades se exercem para uma população ainda refratária a qualquer ensinamentos de carater educacional, deve, por isso, merecer o apreço e a colaboração dos estudiosos do nosso desenvolvimento social, economico e político.

FINALIDADE DO SNES

Inicialmente indagamos do diretor do SNES qual a verdadeira finalidade dessa repartição federal e de que meios se utiliza para o cumprimento de seu vasto programa. S. S.ª responde:

— A finalidade do Serviço Nacional de Educação Sanitária é a seguinte, obedecendo diretrizes já traçadas pelos meus antecessores: orientar as populações brasileiras, através de noções, as mais variadas, sobre o comportamento que devem seguir em relação à saude, a fim de mantê-la, melhorá-la e restabelecê-la quando alterada, com o objetivo único de permitir melhores condições de vida. Esse comportamento é tanto mais importante quando sabemos que êle está presente em tôdas as atividades do homem, com a formação de hábitos de vida, sejam bons ou maus.

Quanto aos meios de que dispõe para levar a bom têrmo o cumprimento da grande tarefa, explica-nos ainda o ilustre médico que o SNES utiliza a imprensa falada e escrita, cinema educativo, publicações técnicas, cartazes e folhetos, bem como exposições e mostruários relativos à saude. E prossegue:

— De acôrdo com o esquema do Departamento Nacional de Saude, de quem temos recebido todo o apôio, o SNES elaborou um programa visando a um melhor entrosamento com as secretarias de saude dos Estados. Dentro dêsse espirito de maior penetração no território nacional, estamos estabelecendo contato com rádio-emissoras e serviços de alto-falantes, em número aproximado de dois mil, para a irradiação de programas semanais, por nós preparados, versando sobre problemas sanitários das respectivas regiões.

PROBLEMA DA SUBNUTRIÇÃO

Tem por base, o SNES, "formar no seio do povo um ambiente propicio aos preceitos da educação sanitária. A sua finalidade é o *aprimoramento físico e mental da raça*, com o seu consequente desenvolvimento econômico e de cultura higiênica e intelectual. Educar a população, familiarizando-a nos preceitos da boa conduta, pondo o homem e a mulher, a criança e o velho, no abrigo das moléstias infecciosas, ensinando-lhes a defender-se destas e evitá-las a tempo. O programa dos subnutridos em nossas populações revela, por si mesmo, e cada vez mais, a grande necessidade de uma intensiva campanha alimentar, criando no espirito do público hábitos e costumes de sadias diretrizes em matéria de nutrição. A maioria das familias brasileiras não faz uso do leite, dentro dos inditas e verduras, dentro dos indices preconizados pela ciencia. Em resumo, o que se constata é simplesmente um panorama alarmante de subnutrição".

O MUSEU-ESCOLA

Na visita que fizemos às novas instalações do SNES, localizadas em moderno edificio da rua Coelho de Castro, n. 6, constituiu surprêsa maior o grande museu educativo que, dentro em breve, será inaugurado como parte do amplo programa de educação sanitária. Lá tivemos oportunidade de contemplar peças confeccionadas em cêra, trabalho admirável do artista patricio Aldo Baldissara, sôbre embriologia, fisiologia, alimentação e patologia. Informou-nos o Dr. Irabussú Rocha que o Museu no momento está em fase de reinstalação e que a sua finalidade será a de esclarecer ao público aspectos dos assuntos acima referidos.

Perguntamos ainda ao diretor do SNES se não consta do seu programa a realização de exposições externas, ao que S. S. nos respondeu:

— As exposições prosseguirão no mesmo ritmo anterior. Agora mesmo estamos articulando com o chefe do Serviço de Saude da Primeira Região Militar, coronel Dr. Raimundo Santos, uma exposição antivenérea, a realizar-se possivelmente no segunda quinzena do mês de julho, para todos os corpos de tropas aqui sediados.

VACINAÇA, UMA NECESSIDADE

Sôbre a necessidade de campanhas preventivas em todo o país, acrescentou o nosso entrevistado:

— Continuaremos a esclarecer ao público o valor da vacinação na precenção das moléstias, a fim de que todos possam se capacitar de que a vacinação antivariólica, antitifica, antidiftérica, o BCG e outras, só trarão benefícios para o individuo em particular e para a coletividade em geral, sendo, pois, uma *obra patriótica de colaboração com o govêrno o ato de vacinar-se.*

Quero ressaltar, finalmente que para o bom êxito dos nossos objetivos, torna-se indispensável a colaboração ativa por parte do povo. Felizmente parece que já há uma noção exata dêste nosso trabalho por parte da população brasileira e muitos já vêm não somente cumprindo os nossos apelos, como também se interessando e nos escrevendo a respeito de outros problemas atinentes à alimentação e à saude.

Num pais como o nosso, onde a ignorância do povo ainda é quase total no que tange aos problemas de educação sanitária, somos de opinião de que organizações como o SNES devem ser ampliadas, e dilatadas sempre mais as prerrogativas das suas atividades, "projetando os seus interêsses sobretudo nas zonas rurais, nas menos povoadas e nas afastadas dos grandes centros de civilização, como sejam o alto Sertão e regiões idênticas".

Banco da Prefeitura do Distrito Federal, S.A.

NOVO HORÁRIO

Visando melhor atender à sua clientela, o Banco da Prefeitura do Distrito Federal, S. A., passará a funcionar, a partir de 3 de julho vindouro, com o seguinte horário para o público:

De Segunda a Sexta-feira:

De 9 às 17 horas.

Aos Sábados:

De 9,10 às 11 horas.

MATRIZ: Avenida Rio Branco, 39/41

Agências:

CASTELO — Avenida Nilo Peçanha, 12.
MEIER — Rua Frederico Meier, 22-A.
MADUREIRA - Trav. Almerinda Freitas, 43-A.
PENHA — Rua José Maurício, 81-A e B.
JACAREPAGUÁ — Av. Geremário Dantas, 56.
CAMPO GRANDE - Avenida Cesário de Mello, 1188-B.

"SALVEM MINHA VIDA!"

GANHA VULTO A GRANDE CAMPANHA

— Merece Todo o Apoio, Diz o General Zenóbio da Costa — Solidários a Escritora Adalgisa Nery, a Soprano Edyr De Fabris e Victor Costa — Consagração Unânime Para a Vitória do Movimento Filantrópico em Benefício do Tenente José Natividade Rocha — Todos Acorrem ao Apêlo Dramático do Oficial-Mártir

Continua tendo a mais ampla receptividade a campanha de A NOITE em favor do tenente José Natividade da Rocha, vítima de endo-arterite obliterante, que o vem mutilando há vários anos em consequência de gangrena provocada por um ferimento na perna direita produzido por estilhaço de granada na revolução de 32. O oficial devido à ação da moléstia perdeu as duas pernas e o ante-braço direito. Para escapar ao espectro da morte que o persegue há tantos anos, o tenente Rocha poderá tentar conseguir a sua cura nos Estados Unidos, onde os recursos da moderna medicina são mais eficientes, à semelhança do que foi concedido a Nair Café, vítima de mal semelhante. Os recursos necessários, porem, a tal viagem de tratamento não estão ao alcance do militar, que vivendo exclusivamente do seu soldo, não poderia arcar com tal responsabilidade.

Daí a iniciativa de A NOITE, através de sua grande campanha em beneficio do tenente José Natividade Rocha, objetivando angariar fundos que garantam a sua permanência numa clinica especializada dos Estados Unidos. As altas autoridades do país e pessoas das mais ilustres em todos os setores da vida nacional já manifestaram sua solidariedade ao movimento de A NOITE, louvando o sentido filantrópico de tal iniciativa. O ministro da Guerra, general Teixeira Lott, o líder da maioria, deputado Vieira de Mello, parlamentares, o prefeito Negrão de Lima, encontram-se entre as muitas pessoas solidárias com a campanha, conforme seus pronunciamentos a respeito publicados por este jornal. Por sua vez, os radialistas, representados pelo presidente de seu orgão de classe, Sr. Manoel Barrellos, também estão solidários com a humana causa do tenente Rocha. A consagrada atriz Eva Todor, comovida com o drama do oficial, juntamente com Luiz Iglesias, comunicaram a A NOITE a sua adesão à campanha e colocarão à disposição de José Natividade da Rocha, toda a renda que for arrecadada quando da estréia da peça "Lotaria", a ser levada à cena já neste mês. O maestro Abigail Moura, regente da Orquestra Afro-Brasileira, também esteve em nossa redação para prestar solidariedade à causa do tenente, comunicando que sua orquestra promoverá um recital cuja renda reverterá para o oficial-mártir.

Está, pois, vitoriosa a campanha de A NOITE, que pelo seu alto sentido humano tem contado com o apoio de todas as camadas, inclusive a grande massa anônima que constitui o povo e que tem remetido à nossa redação donativos à campanha. Hoje apresentamos o registro de novas manifestações de solidariedade ao nosso movimento em favor do tenente Rocha, citando inicialmente o do general Zenóbio da Costa, que assim se manifestou:

— Merece todo o apoio a campanha de A NOITE, pelo que de nobre ela encerra. Estou certo de que as autoridades militares estão tratando com o maior carinho do caso deste oficial, sacrificado no cumprimento do dever. Pessoalmente dêle não descuidarei. Ressaltar, porém o alcance humanitário de tal campanha é um dever de todas as pessoas que sentem os dramas de seus semelhantes.

A escritora Adalgisa Nery, não esconden o seu entusiasmo pelo movimento de A NOITE, afirmando:

— Ninguém pode deixar de estar solidário com a iniciativa de A NOITE. Sem dúvida, o tradicional jornal está realizando uma campanha de grande alcance social e humano, que por certo redundará em conforto moral, espiritual e material para o tenente José Natividade Rocha.

A soprano Edyr De Fabris, das mais conhecidas na cena lirica nacional e estrangeira, manifestou-nos a sua solidariedade com emoção, dizendo:

— É uma idéia muito boa esta de A NOITE. Os brasileiros, com o coração generoso de nossa gente, estão vivendo em tôda a sua dramática intensidade a tragédia que atingiu o oficial do Exército, sacrificado no cumprimento do dever. É preciso fazer-se por êle alguma coisa, com a máxima urgência, para que o mesmo possa recuperar todo este tempo perdido. Tenho a certeza de que o povo dará a melhor acolhida à campanha de A NOITE, colaborando efetivamente para a vitória de tão nobre empreendimento.

Homem de rádio, com uma folha de inestimáveis serviços prestados à gente que lida neste setor artistico, Victor Costa, não poderia estar ausente ao movimento de A NOITE, manifestando sua solidariedade ao tenente Rocha, teve oportunidade de dizer:

— A campanha é altamente humana e, como brasileiro, não poderia ficar alheio a tão elevada iniciativa. Todos devem trabalhar em favor do tenente mutilado, procurando cada um dentro dos seus recursos, colaborar com uma pequena parcela para que os seus sofrimentos tenham fim. A NOITE está de parabens e o oficial pode estar tranquilo, porque conseguirá o que pretende. Seu apelo será atendido.

ENVIO DE DONATIVOS

Os donativis enviados ao tenente Rocha por intermédio de A NOITE, devem ser remetidos à gerência deste jornal, na praça Mauá, 7, 3.º andar, aos cuidados do Sr. Santana.

NAS CONSTRUÇÕES E DEMOLIÇÕES

TAPUMES DE ALTO A BAIXO

Regulamentada Pelo Prefeito a Lei 598 e Ordena o Seu Cumprimento Pelo Departamento de Edificações — Proteção Aos Operários e Transeuntes — Fala a Vereadora Sagramor de Scuvero, Autora da Lei

O diretor de Edificações da Prefeitura acaba de recomendar aos construtores o cumprimento da lei 598, de autoria da vereadora Sagramor de Scuvero, que torna obrigatória a colocação de tapumes nas construções e demolições. A lei em questão, regulamentada pelo prefeito Negrão de Lima, determina que nas obras de mais de dois pavimentos sejam colocados tapumes de madeira em tôda a altura da obra e somente sejam retirados na inauguração do prédio, depois da vistoria definitiva feita pelos engenheiros municipais.

Os tapumes, para prédios de mais de dois pavimentos, terão frestas de 0,15 m entre as tábuas, largura mínima de 0,22 a 0,33m, a fim de facilitar a claridade no revestimento das fachadas. Os tapumes pagarão emolumentos reduzidos, ou seja 50 por cento do que dispõe o Código de Obras. À proporção que forem concluídos os pavimentos ou lojas, desde que tenham recebido o habite-se, serão retirados os tapumes correspondentes.

PROTEÇÃO AOS OPERÁRIOS

Falando a A NOITE sôbre o assunto, a vereadora Sagramour de Scuvero disse que ao apresentar o seu projeto, visou atender a numerosos trabalhadores de construção civil que arriscam a vida em altos edifícios que se erguem sem a devida proteção. Em São Paulo, disse a vereadora, há longos anos as construções são protegidas por tapumes de madeira, evitando acidentes graves como têm ocorrido no Rio. Por outro lado, a medida protege também o público, que arrisca a vida ao passar próximo às construções, pois muitas vêzes deslocam-se tijolos e outros materiais pesados, atingindo os que transitam pela rua.

NÃO ENCARECE A OBRA

— Quanto ao encarecimento da obra, como alegam os construtores — frisa a senhora Sagramor de Scuvero não ter cabimento a arguição, porquanto em São Paulo, as construções são maiores que no Rio e o metro quadrado não é mais caro por isso. Outrossim, a despesa com o tapume será feita de uma só vez, sendo o mesmo material utilizado em outras obras. Além disso — acrescentou a vereadora — será uma nova fonte de trabalho, um novo ramo de construção que se fixará no Rio, independentemente da segurança que oferece ao operário, melhor estética para a cidade, enfim, abrigando também os transeuntes.

PORTUGAL ESPERA SUA VISITA

Se ainda não conhece Portugal, ou há longos anos dele se ausentou, o senhor tem agora uma grande oportunidade de conhecer ou rever êsse maravilhoso país. "O MUNDO PORTUGUÊS" continua sorteando mensalmente entre seus leitores Viagens de Ida e Volta, com 15 dias de estada na Capital portuguêsa, tudo completamente de graça. Leia, aos domingos, "O MUNDO PORTUGUÊS", coleccione os cupões nele publicados, troque-os pelo cupão numerado e Portugal ficará esperando sua vista.

ALIANÇA DA BAHIA CAPITALIZAÇÃO S.A.

COMPANHIA BRASILEIRA PARA INCENTIVAR O DESENVOLVIMENTO DA ECONOMIA

CAPITAL REALIZADO Cr$ 2.000.000,00

SÉDE SOCIAL: RUA GUNDARÉ DOS PADRES, 3 - SALVADOR - BAHIA

AGÊNCIA GERAL: RIO DE JANEIRO

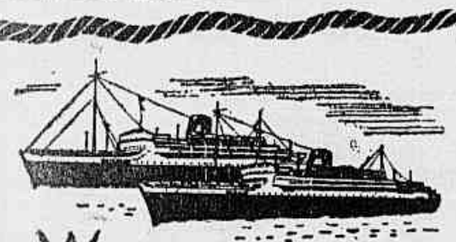
RESULTADO DO SORTEIO DE AMORTIZAÇÃO REALIZADO EM 30 DE JUNHO DE 1956

	Plano A	Planos B e C
CAPITAL DUPLO	09864	D D I
SEGUNDO	15551	J C R
TERCEIRO	07259	P U M
QUARTO	04835	E X K
QUINTO	06846	P Y O
SEXTO		I G F

As listas que reproduzem o resultado do sorteio e trazem a relação dos contemplados são distribuídas a todos os nossos Agentes; solicite o seu exemplar.

AGÊNCIA GERAL: ED. "ALBACAP" — TEL.: 52-2108.

"O Melhor Título DENTRO DO Melhor Plano PELA Melhor Sociedade de Capitalização"



Société Générale de Transports Maritimes

Rio para Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova	Rio para Santos, Montevidéu Buenos Aires
PROVENCE 17 de julho	PROVENCE 5 de julho
PROVENCE 4 de setembro	PROVENCE 23 de agôsto
BRETAGNE 25 de setembro	BRETAGNE 13 de setembro
PROVENCE 23 de outubro	PROVENCE 11 de outubro
BRETAGNE 13 de novembro	BRETAGNE 1 de novembro

PASSAGENS DE LUXO, 1.ª CLASSE ETC.
Vendemos passagens de chamada de tôdas as classes de França, Itália, Espanha, Israel e Síria

Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A.
Av. Rio Branco, 4 — Tel.: 23-2930

NA POLÍCIA E NOS HOSPITAIS

TENTOU O SUICIDIO

Por motivos desconhecidos, Dulce da Silva, solteira, de 24 anos, tentou contra a vida, em sua residência, na rua Toneleiros, 186, apto. 906. Trancou-se no banheiro e abriu o bico do gás, mas, foi pressentida em seu gesto trágico por pessoas da familia que a acudiram e providenciaram sua remoção para o Hospital Miguel Couto, onde se acha internada, em estado de semi-coma. O comissário Leon, do 2º distrito policial mandou registrar a ocorrência.

Menino Morto Por Lotação

Quando saía da Escola Desembargador Montenegro, na Estrada Vicente de Carvalho, sem número, o colegial Jorge da Silveira Borges, de 8 anos, filho de Geraldo da Silveira Borges, morador na rua Marco Polo, 425, foi colhido por um autolotação. O veiculo de placa 5-75-88, da linha Cascadura-Penha, foi abandonado no local, tendo o motorista se evadido. A vitima, com fratura do crânio e hemorragia interna, foi transportada para o Hospital Getulio Vargas, onde veio a falecer. O comissário Crimochen, do 21º distrito policial, mandou registrar o fato.

Ferido a Bala

Conduzido por ambulância, deu entrada, ontem, à noite, no Hospital Miguel Couto, Francisco Gonçalves Marinho, padeiro, solteiro, de 25 anos, morador na rua Visconde de Pirajá, 419, ap. 702. Apresentava ferimento penetrante, por bala, na coxa esquerda. Segundo declarou, encontrava-se apreciando um "jôgo de ronda", num terreno baldio, junto ao número 214 da mesma rua, quando chegaram dois soldados da Policia Militar. Nessa ocasião, todos correram e os milicianos fizeram alguns disparos, ocasião em que foi ferido. A vitima, depois de medicada, retirou-se e o fato foi registrado no 2º distrito policial.

JOGOU AGUA FERVENTE NO MARIDO

Em sua residência, na rua Adolfo Manes, 149, o operário Sebastião Mathias, de 37 anos, foi inopinadamente atacado pela espôsa Elsa de Souza Mathias, de 32 anos, que atirou sôbre o seu rosto, uma chaleira de água fervente. A despeito das constantes brigas entre o casal por questões de ciumes, Sebastião suspeitava do plano diabólico que sua espôsa arquitetava. Tanto assim que, após discutir com ela, almoçava tranquilamente em companhia de seus três filhos, quando Elza, em meio ao almôço, levantou-se da mesa, indo para a cozinha, onde colocara uma chaleira com água para ferver. Momentos depois, retornou à sala e, sem ser percebida pelo marido, atirou-lhe sôbre o rosto, todo o liquido fervente da vasilha. Aos gritos de socorro, Sebastião, com o rosto horrivelmente queimado, saiu para a rua. Providenciada uma ambulância, foi o operário transportado para o Hospital Getulio Vargas, onde ficou internado.

A agressora, aproveitando-se da confusão, fugiu, tomando destino ignorado, estando as autoridades do 20º Distrito Policial no seu encalço.

Pôs Fogo à Vestes

Desgostos intimos, levaram Maria da Gloria de Souza, solteira, de 21 anos, residente no morro do Querosene, barraco s/n, a tentar contra a vida. Para tal, depois de embeber as vestes em querosene, ateou-lhes fogo. Levada para o Posto de Assistência do Méier, foi, depois de receber os primeiros socorros, removida para o Hospital Souza Aguiar, onde ficou internada em estado grave. O 22º distrito policial registrou o fato.

Baleaod Pelo Rival

Americo Correia da Silva, de 39 anos, casado, funcionário do Ministério da Guerra, morador na rua Groaira, 102, no Engenho Novo, ao sair de uma festa de casamento, nas proximidades da residência, às cinco horas da manhã de ontem, foi baleado gravemente, no flanco esquerdo, por seu antigo desafeto Henrique de tal, que fugiu.

Americo, depois de socorrido no Posto do Méier, foi internado no Hospital Souza Aguiar.

AGREDIU A SOBRINHA A TIROS

Baleada pelo tio, Jorge Vatino dos Santos, residente na rua 46, quadra 60, em São João de Meriti, Iolanda Valter dos Santos, solteira, de 22 anos, moradora na mesma rua, lote 28, quadra 20, foi internada em estado grave, no Hospital Carlos Chagas. Motivou a agressão, o fato da vitima namorar um rapaz de nome Juvenal José da Silva, residente em Coelho da Rocha, contra a vontade da familia. Repreendida pelo tio, na residência dêste, travou com êle ligeira discussão. A certa altura, Jorge sacou do revólver, alvejando a jovem, a queima-roupa, na região mamária esquerda. O agressor fugiu e as autoridades do 25º Distrito Policial estão no seu encalço.

Investigador Vitima De Assaltantes

Com ferimento penetrante no abdome, foi internado no Hospital Carlos Chagas, o investigador do D.F.S.P., servindo no 28.º distrito policial, Manoel Domingos Jesus, de 38 anos, casado, residente na estrada Pilaquara, 121. Declarou o policial que, próximo da residência, foi interpelado por dois individuos que lhe exigiram dinheiro. Não atendendo às pretensões dos assaltantes, foi por um dêles alvejado. O 25.º distrito policial, registrou a ocorrência.

Acidentado no Futebol

Ao disputar uma partida de futebol, próximo da residência, o funcionário municipal Nelson Sampaio de Andrade, de 37 anos, morador na rua Monsenhor Jeronimo, 778, na Piedade, sofreu violenta queda e fraturou o crânio e braço esquerdo. Levado para o Posto de Assistência do Meier foi, em seguida, removido para o Hospital Souza Aguiar, onde ficou internado em estado grave.

MOTORISTA ASSALTADO E BALEADO

O motorista Manoel Antonio Borges, português, de 44 anos, casado, morador na rua Humberto de Campos 827, apartamento 110, foi atacado por dois desconhecidos, ontem, de madrugada, perto do campo do Flamengo. Sofreu ferimento penetrante na perna esquerda, contusões e escoriações, sendo medicado no Hospital Miguel Couto. Ali, contou ao investigador de serviço que estava parado com seu carro chapa 5-12-68, perto do Jockey Club Brasileiro, na praça Santos Dumont, quando dois mulatos se aproximaram apressados, entraram no automovel, mandando tocar para aquele hospital. Exigiram, porém, que antes desse uma volta pelo Leblon. Quando a caminho do Hospital passava perto do campo do Flamengo um deles mandou-o parar, imobilizando-o com um revólver, enquanto o outro tentava revistá-lo. Contou que reagiu, entrando em luta com os desconhecidos, ocasião em que foi baleado. Os agressores fugiram, sendo o fato comunicado ao 1º distrito.

Atropelamento

No largo de Coelho Neto, um lotação da linha "Cascadura-São João", de chapa não identificada, atropelou Euripedes Rêgo, solteiro, de 19 anos, estivador, residente na estrada João Pedrinho, sem número, causando-lhe fratura da perna esquerda. Levado para o Hospital Carlos Chagas, ficou internado. Registrou o fato, a policia do 24.º distrito policial.

Queda de Bonde

O operário Josias da Silva Fortunato de 23 anos, solteiro, morador na rua Parêto, 34, caiu de um bonde na rua Conde de Bonfim, em frente ao Tijuca Tenis Clube. Sofreu fratura exposta do braço direito e contusões pelo corpo. Foi medicado e internado no Hospital Souza Aguiar.

ESFAQUEADO ,FUGIU DO H.P.S.

O individuo Lair José Soares, de 18 anos, solteiro e que se disse empregado do circo "Hong-Kong", apareceu, ontem, no Pronto Socorro, apresentando ferimento produzido por faca, no hemitórax. Ao ser medicado declarou que um desconhecido o agredira na avenida Presidente Vargas, perto da praça da República. Todavia, quando era conduzido para o Raio X", Lair ludibriou a vigilância do enfermeiro que o acompanhava, fugindo do hospital. O fato foi comunicado ao 13o distrito

Atropelou e Fugiu

O auto oficial de placa n.º 8-77-99, atropelou Romero Alves deA morim, operário, viuvo, de 49 anos, residente na rua São João Batista, 534, em São João de Meriti. O fato se verificou em frente ao número 491 da mesma rua e a vitima, com traumatismo craniano, contusões e escoriações, foi conduzida em ambulancia, para o Hospital Getulio Vargas, onde a internaram. O motorista fugiu e as autoridades daquela localidade fluminense foram cientificadas.

Bebeu Veneno

Edmar Eduardo da Conceição, solteira, de 17 anos, moradora na rua Monte Libano, 35, em Belford, no Estado do Rio, brigou com o namorado. Desgostosa, Edmar trancou-se num quarto e ingeriu grande quantidade de veneno para ratos. Socorrida, foi removida em estado desesperador para o Hospital Getulio Vargas, ali ficando internada. As autoridades policiais daquela localidade fluminense, foram notificadas da ocorrencia.

CRIME ESTÚPIDO E MISTERIOSO

JOVEM BRUTALMENTE ESPANCADA E ESTRANGULADA NUM TERRENO BALDIO

Apesar de Contar Apenas 16 Anos já Tivera Vários Amantes — Opôs Terrível Resistência Aos Criminosos, Mantendo Com Êles Violenta Luta — Com as Vestes Completamente Esfarrapadas e Descalça — Seis Homens Que Com Ela Viveram, Suspeitos do Crime — Na Vila da Penha, o Monstruoso Assassínio

As autoridades policiais do 21.º Distrito Policial estão às voltas com um crime monstruoso, praticado com requintes de incrivel brutalidade. Num terreno baldio perto da rua Professor Viana da Silva, no bairro conhecido por Senhor do Bonfim, na Vila da Penha, foi encontrada morta a jovem Sidnéia Machado Frigos, de 16 anos. O corpo apresentava sinais de que fôra cruelmente maltratado, parecendo, à primeira vista que a morte de Sidnéia resultou de estrangulamento. Por outro lado a Policia apurou que a jovem, a despeito de sua pouca idade, tinha vida irregular. Seu último amante foi o forneiro conhecido por "Nanico", arrolado, portanto, como suspeito, juntamente com outros marginais que, antes de "Nanico" estiveram ligados, também, à Sidnéia.

Desaparecida Há Dois Dias

Os pais da jovem assassinada, Francisco Machado Lourenço e Maria do Espirito Santo Lourenço, residentes no 329, da rua Professor Viana da Silva, disseram que Sidnéia há dois dias não aparecia em casa, onde ia com frequência, embora não morasse com êles. Igual informação foi dada por Lúcia Machado Ribeiro, tia da infeliz e a quem costumava procurar com regularidade.

O corpo foi encontrado em decúbito dorsal, atirado ao lado do meio fio. Um rastro que se estendia pelo meio do terreno baldio, permitiu concluir que Sidnéia foi abatida em outro local e arrastada até ali, pelos criminosos. Por outro lado, suas vestes estavam em farrapos, indicando, também que lutara muito até ser assassinada. Seus chinelos, já bastante usados, foram encontrados há cêrca de vinte metros do corpo.

Seis Suspeitos

Logo que foi avisado do fato, o comissário Crivochen, do 21.º Distrito, transportou-se para o local, acompanhado do detective Ademar. Solicitou, também o comparecimento da Pericia, iniciando logo diligências para esclarecer o crime. Pelo rápido levantamento da vida pregressa de Sidnéia a autoridade soube que a infeliz, além de "Nanico" mantinha ligações, também, com Augusto, Valter Mauricio, Pedro Tadeu e Telêmaco, todos residentes na favela da Vila da Penha que não foram, no entanto, localizados. O comissário Crivochen e o detective Ademar apuraram, também, que "Nanico" trabalha numa confeitaria em Cordovil e tinha sido visto, dois dias antes, em companhia de Sidnéia.

Feitos os exames do local o corpo foi removido para o necrotério, sendo solicitado o concurso da Policia Técnica.

Alguns dos comunistas detidos, na Divisão de Policia Politica

Prêso um Ladrão de Automóveis

PORTO ALEGRE, 1 (Serviço especial de A NOITE) — A policia de Lagoa Vermelha prendeu o individuo Florindo Formighieri, quando oferecia por trezentos mil cruzeiros um automóvel Mercury. Florindo é também acusado de furtos de carros em Santa Catarina e outros Estados.

TENTOU MATAR O INIMIGO DENTRO DO CEMITÉRIO

Acompanhavam um Entêrro Quando se Defrontaram — Atingida Por um Tiro, a Vitima Foi Hospitalizada em Estado Gravíssimo — Prêso o Criminoso

Logo após assistirem ao sepultamento da sexagenária Luiza Madureira, o operário Martinho Caetano casado de 51 anos morador na rua Pompílio de Albuquerque, 257, fundos, no Encantado, e o peixeiro Afonso Nascimento, de 55 anos, solteiro morador na rua Dois de Fevereiro, 931, naquele mesmo subúrbio, entraram em choque. E lá mesmo no cemitério de Inhaúma, ao lado da sepultura, diante dos olhares espantados dos que acompanharam o cortejo fúnebre, Martinho sacou do revólver, fazendo vários disparos contra o desafeto. Atingido por um dos projéteis na região carotidiana direita, o peixeiro foi levado em estado desesperador para o posto de Assistência do Méier e removido, logo depois, para o Pronto Socorro, onde ficou internado entre a vida e a morte.

Prêso em flagrante pelo guarda-civil 851, Afonso Alves da Costa que também acompanhava o entêrro, o criminoso foi apresentado ao comissário Caldeira, do 22.º distrito que o mandou autuar e recolher ao xadrez.

UMA MULHER, PIVÔ DO CRIME

Ao ser autuado, Martinho contou que Afonso, há tempos, vinha assediando sua companheira, Maria de Lourdes dos Santos, de 40 anos, tentando convencê-la de que devia acompanhá-lo para o que alegava, entre outras coisas, o fato de Martinho andar, sempre, embriagado. Contou, ainda, o criminoso que por isso mesmo já tivera, uma vez, séria desinteligência com o peixeiro com quem chegara, até a se atracar. Disse, ainda o criminoso, que durante todo o velório na casa de Luiza Madureira, por sinal sua senhoria, esteve esperando que Afonso aparecesse o que não se deu. Ao vê-lo, porém, no cemitério, não se conteve, verificando-se, então, o crime.

Antro de Jogatina Varejado Pela Policia

Presas Setenta e Três Pessoas Entre Apostadores e Bicheiros — Bicho, Corrida de Cavalos e "Pinguelim", na Fortaleza

Em virtude de denúncia, autoridades da Delegacia de Costumes e Diversões, "estouraram" a fortaleza de bicho, pertencente ao banqueiro Antoninho, na rua Senador Pompeu n.º 250. Os policiais que lá chegaram de surprêsa, conseguiram deter setenta e três contraventores, depois de uma investida espetacular. Os jogadores logo que perceberam a chegada da policia, trancaram a porta principal e, só ao se verem perdidos, resolveram abrir a porta, que estava sendo quebrada pelos policiais.

Pinguilim e Corrida

Além de jôgo do "bicho", faziam, também, corrida de cavalo e "pinguilim", bancado pelo contraventor Antonio Barreto de Alencar, vulgo "Ceará", o matador do "Turquinho" da Lapa. No jôgo de "pinguilin", a policia deteve cêrca de 40 viciados.

Durante o tempo em que a policia tentava arrombar a porta, alguns dos contraventores queimaram todo o material de bicho e "boock-maker", deixando, apenas, o "pinguilim e 350 cruzeiros.

Os Detidos

Muita gente, entre contraventores e apostadores, foi levada para a Delegacia de Costumes. Não escaparam à surtida policia, o vigia Durval Estéves Teixeira, residente na rua da Gamboa, 61, Sebastião Correia de Oliveira, rua Angaí, 279, encarregado das corridas de cavalos, Antonio Barreto de Alencar, rua Mem de Sá, 9, encarregado do "pinguilim", e João Basilio da Silva, rua Bernardo, 334, encarregado do "jôgo do bicho".

Prêsos Dois Contrabandistas Búlgaros

FLORIANÓPOLIS, 2 (Serviço especial de A NOITE) — Foram presos pela policia desta capital dois contrabandistas búlgaros, Walter e Vasco Mitzakoff, quando tentavam subornar o guarda da Alfândega João Hacher. Foi encontrado em poder dos mesmos grande quantidade de mapas do pais e notas de despachos aduaneiros, que se verdadeiros, podem comprometer os funcionários da Fazenda de outros Estados da União.

CONFESSAM OS COMUNISTAS:

ATUARAM COMO REBOQUE DOS UDENISTAS NO "QUEBRA-QUEBRA"!...

Sensacional Diligência do Inspetor Vasconcelos Permite Agora Esclarecimentos Sôbre os Últimos Acontecimentos de 30 de Maio — Importantes Documentos Apreendidos Numa Reunião de Comitês Distritais e de Zonas, Com a Prisão dos Representantes do Regional, da Ala Feminina e da Juventude - Reconhecem Que Apoiaram Injustamente o "Quabra-Quebra", Pois Funcionaram em Plano Secundário — Não Conseguiram o Apoio do Proletariado, e o "Presidium" Não Gostou da Orientação Traçada — Consideraram um Erro a Apresentação Dos Estudantes Como Vanguarda do Povo — A Posição Tomada Pela União da Juventude Comunista e "Imprensa Popular" — Dizem no Documento — Contribuiu Para Alimentar Incompreensões no Partido — Apoio Somente Aos Que se Opõem ao Imperialismo Norte-Americano — No Congresso Dos Minérios Auxiliarão Aos Honestos da UDN

O inspetor Vasconcelos, da Divisão de Policia Politica, realizou importante diligência, na tarde de sábado, na rua Barão de São Francisco n.º 332, fundos, em Vila Isabel, surpreendendo ali uma reunião movimentada de membros do Comitê Distrital do extinto Partido Comunista. Foram detidos na ocasião as seguintes pessoas:

Sebastião Leopoldino, solteiro, de 47 anos, morador na rua Marechal Bittencourt n.º 204, casa 14; Oswaldo Borges Teixeira, solteiro, de 31 anos, residente na rua Felipe Camarão número 95; Harley de Souza Lima, de 20 anos, solteiro, residente no Morro da Mangueira, barracão s. n.; José Nascimento de Oliveira, de 54 anos, casado, residente na rua Pisa de Almeida n.º 13, casa 12; Salvador Serrano, de 35 anos, solteiro, residente na rua Turf Club n.º 78; Francisco Assis Azevedo, de 47 anos, solteiro, residente na rua Visconde de Itamaraty n.º 91, apartamento 202 e Izimbardo Telles de Siqueira Souza, de 28 anos, solteiro, morador na rua Barão de Cotegipe n.º 105.

A Professora Fiscalizava

Nessa reunião discutia-se os últimos acontecimentos ocorridos nesta capital e presente, encontrava-se ainda fiscalizando os trabalhos, como delegada do Comitê de Zona, a professora de ensino secundário, Léa Scheinwar, de 26 anos, casada, residente na rua Souza Franco n.º 324, apt. 102.

Quando a policia chegou encontrou a célula comunista em pleno funcionamento, apreendendo importantes documentos, inclusive cópia de autocrítica sôbre os fatos ocorridos em maio último, ou sejam, os relacionados com a quebra dos bondes. Os detidos foram todos autuados no cartório da Divisão de Policia Politica e, posteriormente, recolhidos ao xadrez especial.

Também a Juventude Comunista se fazia representar no conclave por Harley de Souza Lima, enquanto que a reunião tinha a direção geral de Izimbaro Teles de Siqueira Souza. Este funcionava como assistente do Comitê Regional, sendo mesmo o distribuidor de tarefas para os agitadores residentes em Vila Isabel Andaraí, Engenho Novo e morros respectivos.

Reunião Dos Comitês

Quando a policia chegou no local e surpreendeu os comunistas na reunião, êstes não tiveram tempo de se levantar da mesa e, Zimbardo terminava a seguinte frase: "precisamos engrandecer o Partido Comunista do Brasil".

De acôrdo com a documentação apreendida, ali se realizava, naquele momento, a importante reunião dos Comitês Distritais e de Zonas, com a assistência do Comitê Regional. Dois importantes cadernos foram encontrados pela policia, ambos falando sôbre a orientação e resoluções do Partido Comunista, material que era lido por Zimbardo. Nestes cadernos figuram os planos financeiro e de agitação, orientando como devem se conduzir os agitadores diante das massas.

O Documento da Reunião

Nas mãos de Zimbardo as instruções apreendidas focalizavam questões de posição tática. "São questões, diz o documento, que se referem à situação politica atual, à posição da imprensa e à luta contra a carestia". Mais adiante lê-se: Posteriormente, quando a Câmara concedeu ao Prefeito poderes para aumentar as passagens, desenvolveram-se os acontecimentos do dia 30, no Rio. Êsses acontecimentos resultaram, inclusive, na ocupação militar da cidade. O Partido tomou posição e a imprensa também. Mais tarde houve o pronunciamento do Presidium".

Perigo de Ditadura

"O lado débil de nossa atuação, (diz o documento) foi que a direção não alertou o povo e os estudantes sôbre os riscos decorrentes do "quebra-quebra", isto porque por trás do "quebra" estão os chefes udenistas que queriam provocar o estado de sitio, e até a ditadura. Devemos levar em conta que, atualmente, o que buscam as fôrças reacionárias é barrar o acesso democrático e desfazer as vitórias até aqui alcançadas. Há, por conseguinte, um real perigo de ditadura".

A Politica Udenista

Diziam os comunistas, com relação ao "quebra" e a politica udenista: "No dia imediato, o boletim do comando do general Denys, referia-se aos acontecimentos como "golpe comunista". Por outro lado, os chefes udenistas queriam que aparecessemos como inspiradores do "quebra-quebra", isto porque a politica da UDN visa chocar-nos completamente com JK e fazer-nos cair em seus braços a fim de adquirir base de massas para sua ação golpista. (êste trecho estava grifado). A UDN procura também lançar o govêrno no terreno da reação, por exemplo: diante da questão da anistia a UDN votou a favor, mas sempre insistindo que JK devia cumprir o compromisso assumido conosco nesse sentido. Deve nos alertar também a posição dos jornais, como a "Tribuna de Imprensa", que defenderam o "quebra" e procuraram nos apresentar como participantes. Precisamos, porisso, saber como nos orientar nessa complexa situação. Os golpistas procuram se rearticular e conspirar, e a isso se prendem as viagens pelo pais, mas não só os velhos golpistas, além disso temos elementos que cercam JK que procuram fazer conciliação com a UDN. Nesse sentido é que se explica a posição de Prado Kelly, procurando apaziguar os deputados que foram espancados, procurando alegar que Lott poderia assumir o govêrno".

Lê-se ainda no referido documento ora apreendido pela policia, o seguinte e interessante trecho:

"Não estamos com ninguém. Não estamos apoiando nem o govêrno nem a UDN, pois nosso inimigo principal é o imperialismo norte-americano. Por isso, nosso apoio ao quebra-quebra" não foi justo, porque na prática fomos o reboque da UDN. Deveriamos, sim, ter proposto formas de luta que o proletariado aceitasse, um desfile ações que fossem capazes de mobilizar as grandes massas. Portanto, não pareceu justa ao Presidium a orientaão tracada (esta parte está grifada no original). Não foi justa a posição da União da Juventude Comunista, como a da Imprensa Popular. Foram posições não corretas, que contribuiram para alimentar incompreensões no Partido. Quanto à Imprensa Popular, tanto as suas manchetes, como em seus editoriais, os estudantes eram apresentados como vanguarda do povo, o que é, evidentemente, um erro".

Agir Com Prudência

Orientando os partidários, dizem adiante: "Tudo isso contribuiu para nos isolar momentaneamente e enfraquecer nossos esforços unitários e as massas não participaram. Aliás, a nossa experiência indica que o "quebra-quebra" não é uma fórma de luta do proletariado e já havia sido condenada desde os acontecimentos de 1946, em São Paulo. Isso nos indica a necessidade de agir com prudência".

A seguir, perguntam se Juscelino não estivesse no poder, quem estaria? Não seria Juarez? E atualmente? — Pensar em derrubar JK e colocar quem? O que viria em seu lugar? Isto só abriria campo para a ditadura".

Dizem ainda os comunistas no documento que: "em relação ao Congresso dos Minérios devemos dar todo o apoio e marchar com os elementos honestos da UDN lembrando-nos que a nossa aliança é com os que se opõem ao imperialismo norte-americano".

FILHO DE PAI RICO E ROUBANDO PARA COMER

Furtou um Carro e Foi Fazer Lotação Para Ganhar Dinheiro — Estarrecedora Confissão do Rapaz, Perante as Autoridades Policiais

Ivan Gonçalves da Cunha, solteiro, de 19 anos, residente na avenida Atlântica n.º 632, apartamento 901, na última sexta-feira, apoderou-se, na porta do edifício onde reside, de um carro de marca "Ford", modêlo 1947, pertencente a Rui Rabelo Pinho. E passou a fazer "lotação" pela cidade, indo parar até em Jacarepaguá.

Confissão Estarrecedora

A queixa foi apresentada ao 2º DP, cujos agentes da Seção de Roubos e Furtos, sob a chefia do investigador Washington, entraram imediatamente em ação. Finalmente, às primeiras horas da noite de sábado, o carro foi apreendido e o rapaz prêso, em frente ao número 535, da Estrada Boca do Mato, em Jacarepaguá. Conduzido para a delegacia, Ivan declarou que furtara o auto, a fim de conseguir dinheiro para alimentar-se, pois, embora filho de um homem de posses, estava passando privações, pois, uma vez que seu genitor, Joaquim da Cunha, proprietário da Garage Diana, na rua Visconde Pirajá, 118, e da Garage Batista, na rua Conde de Bonfim, e possuidor de vários apartamentos em Copacabana, Flamengo etc., não lhe dava alimentação, nem mesmo em troca dos serviços que lhe prestava como auxiliar nas escriturações dos negócios.

Ivan Gonçalves

Autuado

Indo além nas acusações, afirmou Ivan, que juntamente com suas irmãs Maria de Lourdes, Ivone e Dolores, de 23, 22 e 20 anos, respectivamente, tem sofrido os maiores castigos por parte do pai, que assim procede, instigado por sua amante Maria de tal, com quem vive atualmente, após haver expulsado de casa, a própria espôsa, Jandira Gonçalves da Cunha. Segundo as afirmações de Ivan, as moças, de uma feita, foram também, postas na rua, por êsse pai desnaturado.

As declarações de Ivan foram confirmadas pelo proprietário do carro roubado, o qual, ainda interedeu a favor do rapaz, que mesmo assim foi autuado e metido no xadrez.

Perdeu Uma Das Pernas ao Salvar Duas Crianças

CURITIBA, 1 (Asapress) — O governador do Estado, Sr. Moysés Lupion, determinou ontem, que o jovem Eugênio da Silva, recentemente vitima em lamentável acidente de trânsito, fôsse transferido da enfermaria do Pronto Socorro para um quarto particular, às expensas do Poder Público. Além dessa medida do govêrno, que é um justo reconhecimento ao heroismo de Eugênio, que sacrificou uma perna ao salvar duas criancinhas da morte certa, dando um extraordinário exemplo de desprendimento de amor ao próximo o governador do Estado mandará fornecer-lhe uma perna mecânica, além de romeá-lo para um cargo no Estado.

Como Num Filme de Cinema

MARIDO E MULHER SE ENCONTRARAM DEPOIS DE 29 ANOS DE SEPARAÇÃO

PORTO ALEGRE, 1 (Serviço especial de A NOITE) — João Alves Verlindo, há quase trinta anos deixou a mulher e filhos, em Nova Prata, rumo a Santa Catarina. Ambos durante êsse tempo, se consideraram viúvos, visto um nunca mais ter tido noticias do outro. Agora, passados 29 anos vem o "défunto" casal a se encontrar, tendo João Alves achado os filhos crescidos, bem instalados sendo alguns oficiais da Brigada Militar. O acontecimento foi comemorado numa festa cordialissima.

500 Pessoas Envenenadas

HAVANA, 2 (U. P.) — Mais de quinhentas pessoas foram vitimas de gas-roenterite provocada pela ingestão de carne decomposta. Cêrca de trezentos pacientes foram socorridos nos diferentes centros de primeiros socorros de Matanzas.

Entre as vitimas encontram-se o ministro da Agricultura, Fidel Barreto, que foi socorrido no Centro de Varadero.

SANDUICHES DE LEITÃO ASSADO

HAVANA, 1 (AFP) — Informações de Matanzas dizem que mais de 1.000 pessoas foram atendidas nos hospitais locais e povoações próximas, intoxicadas com sanduiches de leitão assado comidos durante a inauguração do novo edifício das Obras Públicas, pelo presidente Batista.

Sabe-se que o leitão estava ligeiramente fermentado, porém não há indícios de crime. Entre as vitimas está o ministro da Agricultura, Sr. Fidel Barreto. O presidente Batista aparentemente não sofreu intoxicação.

Colhida Pela Moto

Na Estrada do Quitungo esquina de rua João Henrique uma motocicleta de chapa que não foi identificada, atropelou Neuza da Costa Barbosa, solteira, de 16 anos, moradora na rua Jaracatiá, 185, fundos.

Não Foi Julgado o "Habeas-Corpus" do Capitão Gondim

S. LUIZ, 2 (Asap.) — Ao contrário do que estava marcado, não se realizou o julgamento do "habeas corpus" impetrado em favor do capitão Antônio Gondim que na madrugada de 3 de maio do corrente ano levantou um grupo de militares da Fôrca Pública contra o govêrno do Estado.

A sessão extraordinária convocada pelo Tribunal de Justica não pôde se realizar em virtude de o desembargador Tácito Caldas, que solicitou vistas dos autos, não ter comparecido àquela Côrte de Justiça.

Desta maneira, somente hoje, voltará o Tribunal a se reunir, quando então será julgado o "habeas corpus".

Julio Torres Barbosa

Seu Falecimento, Ocorrido Ontem

Faleceu ontem, no Hospital Clemente Ferreira, vitima de pertinaz enfermidade, o nosso antigo e querido companheiro de trabalho, Júlio Tôrres Barbosa, que exerceu sua atividade de tipógrafo em vários jornais desta capital.

O corpo do saudoso Júlio Tôrres Barbosa deverá ser, pela manhã, transportado para a capela do Cemitério de São Francisco Xavier, de onde sairá o entêrro para a mesma necrópole, às 16 horas.

CINEMA

Conhecida firma produtora de FILMES Publicitários para Cinema e Televisão procura pessoas de ambos os sexos e de tôdas as idades, para FIGURAÇÃO.

ATENÇÃO: — Não estamos oferecendo emprêgo fixo, nem promessas de carreira cinematográfica. Trata-se unicamente de serviços ocasionais e avulsos, pagos à base de "cachet". A firma não exige dos candidatos nenhum depósito, nem outro pagamento de espécie alguma. Os interessados deverão apresentar-se munidos de documentos legais e uma fotografia tipo passaporte à "CIBRA" PUBLICIDADE CINEMATOGRÁFICA BRASILEIRA, com Estúdio à Rua General Caldwell, 196, das 9 às 18 horas. Não se atende pelo telefone.

O CENTENÁRIO, HOJE, DO CORPO DE BOMBEIROS

BRILHANTES AS COMEMORAÇÕES DESTA MANHÃ NO QUARTEL CENTRAL

O Programa Prosseguirá Até o Dia 8 do Corrente — A Sessão Solene Desta Tarde, na Câmara do Distrito Federal — Encerramento: "Te Deum" na Candelária — Presentes às Celebrações, o Presidente da República, o Ministro da Justiça e Outras Altas Autoridades

Waldemar Tostes e Nivaldo Augusto de Melo, os proprietários dos carros furtados, na delegacia

BRILHANTES solenidades estão assinalando o transcurso do primeiro centenário do Corpo de Bombeiros, corporação que, através de um século de existência tem sabido impor-se à gratidão e ao respeito da população da cidade.

Iniciando as cerimônias, às cinco horas, as bandas do Corpo de Bombeiros executaram festiva alvorada, que antecedeu ao hasteamento do Pavilhão Nacional e a missa campal celebrada pelo capelão Antonio Avelino, falando, na ocasião, D. Helder Câmara.

Autoridades civis e militares prestigiaram com sua presença as comemorações da denodada corporação destacando-se o presidente da República, senhor Juscelino Kubitschek, o senhor Nereu Ramos, ministro da Justiça, que em breve alocução agradeceu a mensagem enviada pelo Corpo de Bombeiros às altas autoridades do país, por intermédio do sargento Roberto Rodrigues da Costa.

Às onze horas, teve lugar a recepção ao presidente da República e demais autoridades, seguida de demonstrações de combate ao fogo, dos equipamentos e condecoração das autoridades com a Medalha do Centenário.

Prosseguirá o programa comemorativo com uma sessão às 14 horas na Câmara Municipal, quando diversos oradores prestarão homenagens à disciplinada corporação. Às 18,30 horas haverá um "show" radiofônico no Quartel Central, com a participação de artistas do "broadcasting" nacional, encerrando-se as solenidades de hoje com um concêrto sinfônico pela Banda de Música da corporação, seguida de apoteose pirotecnica.

COMEMORAÇÕES COMPLEMENTARES

Damos, a seguir, o programa das comemorações complementares, cujo encerramento dar-se-á no dia 8 do corrente: Amanhã, dia 3 — às 8 horas — Conferência pelo 1º Tenente Químico Abilio Schwab, no Q.C.M.S.A.; às 10 horas — visita ao Hospital Aristarco Pessoa; às 17 horas — reunião dos representantes dos comandos dos bombeiros estaduais, sob a presidência do Cel. Comandante da Corporação às 21 horas — palestra nas emissoras Continental e Metropolitana, pelo capitão Jessé Waldemar Figliolia. Dia 4 — às 9 horas — Visita aos representantes dos Corpos de Bombeiros estaduais à 2ª Zona; às 13 horas — condecoração dos militares, com a medalha comemorativa do primeiro centenário; às 21 horas — palestra nas emissoras Continental e Metropolitana pelo capitão José Mariano Fonseca; às 21,30 horas — partida de futebol entre os selecionados das Zonas Norte e Sul. Dia 5 — às 9 horas — visita com os representantes estaduais à sede da 4ª Zona; às 21 horas — palestra pelo capitão Alberto Basilio da Costa Carneiro, nas emissoras Continental e Metropolitana. Dia 7 — às 9 horas — visita dos representantes estaduais à sede da 3ª Zona; às 16 horas — concêrto sinfônico pela banda musical da Corporação, no Teatro João Caetano; às 22 horas — baile de gala nos salões do Automóvel Clube. Dia 8 — às 16 horas — "Te Deum" na igreja da Candelária, oficiado pelo Cardeal D. Jaime de Barros Câmara, sendo orador o monsenhor dr. Henrique de Magalhães; às 21 horas — "Marche aux flambeaux".

Em atenção ao convite que recebera o Sr. Juscelino Kubitschek dirigia-se à hora em que encerravamos os trabalhos desta edição, para o quartel-sede do Corpo de Bombeiros, onde seria homenageado.

DOIS CARROS FURTADOS PELO AUDACIOSO LADRÃO

Os Proprietários Foram à Delegacia, Onde já se Encontrava o Larápio — Prêso Por Guiar na "Contra-Mão"

O comerciante Nivardo Augusto de Melo, morador na rua Carlos de Carvalho, 60, compareceu, ontem, à tarde, ao 6.º distrito policial, onde apresentou queixa de que a comionete de chapa 61-64-59, de sua propriedade, fôra furtada do local onde a deixara, isto é, em frente à sua residência.

Prêso o Ladrão

Cêrca das 21 horas, vários policiais se encontravam na janela da delegacia, quando viram um auto de aluguel, de côr preta, com a placa 5-69-37, passar, em grande velocidade, pela avenida Mem de Sá, na contra-mão. Tiveram as atenções despertadas para êste detalhe e, desconfiados, saíram em perseguição ao referido veículo, conseguindo prendê-lo, já na rua do Resende. Averiguaram que o carro era, de fato, roubado, conforme supunham. Dirigiao o próprio ladrão, Benedito Nunes Siqueira Filho, solteiro, sem profissão, de 18 anos, morador no morro do Querosene, barracão sem numero, que o furtara da rua do Riachuelo, em frente ao numero 319, residência do seu proprietário, o motorista Waldemar Tostes.

Era, Também, o Autor do Outro Furto

Conduzido para a delegacia, Benedito, após prestar declarações, foi metido no xadrez, tendo antes deixado seus haveres na mesa do comissário Coutinho.

Benedito Nunes Siqueira Filho, o ladrão de automóveis

Instantes depois o negociante Nivardo, dono do carro furtado, em cujo interior se encontrava uma balança, retirava ao distrito, a fim de saber se já fôra localizado o veículo. As autoridades lhe pediram para examinar o carro apreendido e os objetos encontrados em poder do ladrão, entre os quais, o comerciante reconheceu alguns objetos de sua propriedade. Em vista disso, foi submetido o larápio a novo interrogatório, ficando apurado que Benedito era, também, o autor do outro furto.

Venderia os Veículos no Estado do Rio

Descendo a detalhes, o ladrão declarou que deixara a camioneta numa praça erma, em Deodoro, e que voltara para roubar novo veículo, pois pretendia vender ambos, no Estado do Rio. Foi infeliz, porém, e, simplesmente por haver passado na contra-mão, em frente à delegacia, acabou sendo preso. Ambos os veículos foram encontrados em perfeito estado.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

SINGER

RECONDICIONADAS

Vendemos com garantia de 10 anos — 5 gavetas, bobina redonda. Entrada de Cr$ ... 1 000,00 e mensalidades de 300,00 ou a vista Cr$ 5 000,00

CASA LIBERAL DE MÁQUINAS

RUA CONDE DE BONFIM, 277

Compram: máquinas usadas em seu domicílio Tel. 34-0822

O CASO DE STA. CATARINA

Está Sendo Decidido no TSE

O Tribunal Superior Eleitoral está julgando o recurso contra a diplomação do Sr. Jorge Lacerda, para o cargo de governador de Santa Catarina, interposto Pelo Partido Social Democrático e em favor do seu candidato àquêle pôsto O relator, ministro José Duarte, proferiu longo e minucioso voto, concluindo pelo não conhecimento do pedido, por julgar preclusa a matéria alegada. Acompanhou-o o ministro Nelson Hungria, e no momento inicia o seu voto o ministro Afranio Costa.

Nega Provimento

O ministro Afranio Costa, terceiro a votar no julgamento de hoje, do T. S. E., concluiu a sua opinião no sentido de conhecer o recurso do PSD, para negar-lhe provimento.

Suicidou-se o Motorista

Sem deixar qualquer esclarecimento, suicidou-se, esta madrugada, o motorista Inácio Paiva, de 26 anos, solteiro, em sua própria residência, à rua Jupará, nº 231, fundos, ingerindo formicida com água.

As autoridades do 19º distrito policial estiveram no local fazendo remover o corpo para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Raptados, Amarrados e Degolados

ORAN, 2 (AFP) — Quatro franceses muçulmanos, conhecidos por seus sentimentos pró-franceses, foram raptados, perto de Lourmes, pelos rebeldes.

Três dêles foram encontrados em Loued Sassel, amarrados e degolados, não havendo noticias do outro.

No Instituto Brasil-Estados Unidos

Raymond Puccinelli Fará Uma Conferência no IBEU

Encontra-se nesta capital o artista e crítico de arte norte-americano, Raymond Puccinelli, professor de escultura e desenho do "Mills College" de Nova Iorque.

O professor Puccinelli, natural de São Francisco da Califórnia, vem ao Brasil pela primeira vez, em viagem de intercâmbio cultural, patrocinada pelo Departamento de Estado Norte-Americano.

O Instituto Brasil-Estados Unidos patrocinará hoje, às 21 horas, uma palestra que o professor Puccinelli realizará em sua sede social, à Rua Senador Vergueiro, 103, subordinada ao tema: "Seu próprio trabalho como exemplo das tendências atuais na arte escultural nos Estados Unidos"

A palestra do professor Puccinelli será ilustrada com projeções de filmes documentários relacionados ao tema.

Entrada franca.

Morreu na Hora Prevista

LISBOA, 2 (ANI) — O caso tem sido muito falado em Abrantes, localidade onde ocorreu e nas redondezas, e de fato não é para menos. O proprietário rural João David Silverio, de 55 anos, previu a sua morte para o dia de São João, apesar de não estar doente. Na véspera prevenlu à familia que embora não quisesse crer no seu pressentimento, ficou tôda a noite de vela. O homem previra acertadamente seu próprio destino: à meia noite faleceu.

SANAPIOL PARA OPILAÇÃO E VERMINOSE

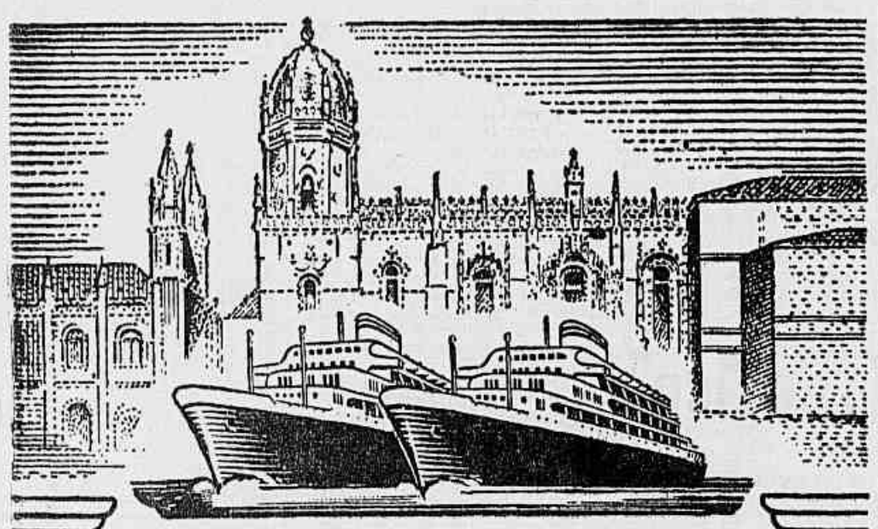
LLOYD BRASILEIRO

PATRIMÔNIO NACIONAL

Concorrência Administrativa N.º 7 Para Aquisição de Gêneros Alimentícios

O Lloyd Brasileiro — Patrimônio Nacional, torna público para conhecimento de todo e qualquer interessado inscrito na Autarquia, que adquirirá mediante concorrência administrativa, a realizar-se no dia 12-7-56, às 14 horas, gêneros alimentícios de primeira qualidade, conforme edital publicado no "Diário Oficial", edição de 26-6-56. O Edital em questão e as relações dos gêneros a adquirir estão à disposição dos interessados no Serviço de Abastecimento (Rua do Rosário ns. 2-22), devendo as propostas respectivas ser entregues até as 17 horas do dia 11-7-56.

Rio de Janeiro, 28 de junho de 1956
HEITOR TOLENTINO
Chefe do Serviço de Abastecimento



Companhia Colonial de Navegação
Lisboa
LINHA DA AMIZADE
O MODERNO TRANSATLÂNTICO PORTUGUÊS DE 22.000 TON.
VERA CRUZ
Partirá em 21 de Julho para:
SALVADOR, RECIFE, SÃO VICENTE, FUNCHAL, VIGO e LISBOA
OUTRAS SAIDAS

PARA O RIO DA PRATA
PATRIA — — — — —
VERA CRUZ 13 de outubro
VERA CRUZ — — — —

PARA A EUROPA
18 de agosto
22 de outubro
23 de novembro

O máximo luxo e confôrto em tôdas as classes
PREÇOS EXCEPCIONAIS EM 3.ª CLASSE
EXCELENTES ACOMODAÇÕES E ÓTIMO TRATAMENTO DE MESA
Reserva de lugares em tôdas as
AGÊNCIAS DE VIAGENS E TURISMO
e nos Agentes Gerais:
COMPANHIA COMERCIAL E MARITIMA S.A.
Avenida Rio Branco n.º 4-B - Telef. 23-2930
RIO DE JANEIRO
onde se atenderão todos os passageiros e se prestarão informações sôbre eventual falta de lugares.

MATOU A ESPOSA E FOI PRÊSO — O carpinteiro Raimundo Francisco, de 31 anos, na madrugada de 7 de setembro do ano passado, matou, a golpes de faca, a própria espôsa, Edasina dos Santos Francisco, de 36 anos. O fato se deu na rua 17, casa 15, na Penha, tendo o criminoso, após consumado o crime, tomado rumo ignorado. Ontem, entretanto, resolveu se entregar telefonando para o investigador Ataide, do 21º distrito, que o foi buscar. Depois de tomada a têrmo a confissão do uxoricida o comissário Mendonça mandou encaminhá-lo ao xadrês. Na foto, o criminoso.

Fuga em Massa de Presos, em Santos

SANTOS, 2 (Serviço especial de A NOITE) — Vários detentos da cadeia pública desta cidade, conseguiram, serrando as grades, evadir-se da cela n.º 3, provocando tremenda confusão em tôda a cidade. Horas mais tarde, foi prêso um dêles, o que ocasionou a descoberta da fuga em massa. Mobilizada tôda a policia santista, iniciou-se grande caçada aos prêsos, sendo detidos mais cinco, na manhã de hoje. A cidade permanece em estado de alerta, uma vez que os elementos foragidos são perigosissimos, vários dêles condenados por latrocinios e assaltos à mão armada.

Duplo Atropelamento

No Largo da Abolição, um caminhão de chapa não identificada, ontem, à noite, atropelou as meninas Ivonice da Silva Pereira e sua irmã, Ivone, de 13 e 9 anos, respectivamente, filhas de Ivo Pereira, residentes na rua Curupaiti, 378, na Favela do Esqueleto. Foram levadas ao Pôsto de Assistência do Méier, apresentando Ivone leves escoriações enquanto que o estado de Ivonice era bem grave, pois sofrera esmagamento da perna direita. Esta última, depois de medicada, ficou internada.

As autoridades do 28º DP tomaram conhecimento da ocorrência.

INICIA-SE, HOJE, O NOVO ALISTAMENTO ELEITORAL

Inicia-se hoje, em todo o país, o novo alistamento eleitoral, estabelecido pela Lei n.º 2.550, do ano passado. A partir desta data, as Zonas Eleitorais passarão a receber pedidos de inscrição dos cidadãos alistáveis de acôrdo com o Código Eleitoral, mesmo os que já estejam inscritos e tenham votado nos pleitos até hoje realizados.

Várias inovações importantes serão observadas no alistamento ora em começo: o eleitor terá de formular o seu requerimento em cartório, na presença do juiz ou do escrivão da Zona a que pertencer, desaparecendo, pois, a faculdade de encaminhá-lo por intermédio de delegados de partido; haverá para cada eleitor inscrito uma fôlha individual de votação, contendo todos os dados que o qualifiquem, inclusive fotografia e impressões digitais; esse documento ficará em poder da Justiça Eleitoral e será remetido às sessões eleitorais nos dias de eleição, podendo o eleitor apresentar-se para votar independentemente do titulo, bastando que sua identificação coincida com a da fôlha de votação; os títulos eleitorais terão, assim, a sua importancia bastante diminuida, valendo apenas para registro do exercicio do voto pelo seu portador.

Tais modificações no sistema de alistamento muito concorrerão para eliminar as fraudes que se vinham observando no regime antigo, como a da inscrição de analfabetos que a requeriam por intermédio de cabos eleitorais, e a do voto de um eleitor por outro, em virtude da falta de meios para identificar o verdadeiro inscrito.

Para prevenir o atropelo em vésperas de eleição e tendo em vista que o novo processo é menos simples que o anterior, porque mais seguro, é de tôda a conveniência que todos procurem alistar-se desde logo, com mais tempo e comodidade.

Baleada Pelo Marido

Foi conduzida para o Pôsto de Assistência do Méier, a doméstica Elza Conceição Soares, de 23 anos, casada, moradora na rua da Patria n.º 273, em Piedade, apresentando ferimento transfixiante no braço direito, feito à bala. Elza disse que fôra baleada pelo marido, Lourdes Antonio Soares, vigia aposentado do IAPI nas proximidades de sua residência.

Há sete meses, ela se separára do marido, que passou a viver com uma amante, deixando a espôsa abandonada, com 4 filhos menores. Há dias, o vigia foi à residência da espôsa, propondo viver em sua companhia, desde que aceitasse a presença da amante Elza, horrorisada com a proposta recusou-se ao vexame sendo então, ameaçada de morte. Hoje pela manhã, ao se encontrarem travou-se nova discussão, tendo o marido sacado de uma garrucha e disparado dois tiros contra Elza, um dêles atingindo seu braço direito, enquanto outro se perdia.

As autoridades do 2.º distrito policial registraram a ocorrência, tendo Elza se retirado do Pôsto de Assistência, após medicada.

CANHENHO FÚNEBRE

Cemitério São Francisco Xavier: Casemiro Gonçalves — rua São Carlos, n.º 114; Raimundo Morais da Silveira — Hospital dos Servidores do Estado; Ruth Pereira Lima — Hospital Pedro Ernesto; Sebastiana Alves Filha — rua São Miguel, 400; Emilio Pinto da Silva — rua General Gurgel, 479; Maria Fernandes — Hospital Souza Aguiar; Manoel José Soares — Instituto Anatômico.

Cemitério São João Batista: Américo Martins de Oliveira — Capela Real Grandeza; Laura Chaves Ferreira — Capela Real Grandeza; Valdir Alves dos Reis — capela do cemitério.

Cemitério de Inhaúma: Adalberto oMnteiro Novo — Hospital Grafrée Guinle.

PORTO ALEGRE, 1 (Serviço especial de A NOITE) — A "A Hora" diz que enquanto vagões comprados pela Viação Férrea, ainda não recebidos são indevidamente usados por outras ferrovias, 70 mil sacos de trigo, em Cruz Alta, se encontram carunchando, sem transporte ferroviário.

DISPENSA EM MASSA: FÁBRICA CONFIANÇA

Nada menos de 800 operários, ao que apuramos, alguns até com estabilidade, receberão, hoje, o aviso prévio para a competente indenização e dispensa. Trata-se da Fábrica de Tecidos Confiança situada na rua Ariosto Costa, 201, e que conta com mais de 2.500 operários e se vê na contingência de realizar tal operação em virtude da próxima efetivação dos novos niveis de salário mínimo. Esta é a primeira e importante indústria a tomar tal medida. A fim de prevenir possíveis explorações em tôrno do caso, bem como naturais desentendimentos provocados por agitadores, a Policia Politica já tomou as devidas precauções no caso, inclusive a indispensável vigilância em tôrno do edifício.

CRIME ESTÚPIDO E MISTERIOSO

JOVEM BRUTALMENTE ESPANCADA E ESTRANGULADA NUM TERRENO BALDIO

Apesar de Contar Apenas 16 Anos já Tivera Vários Amantes — Após Terrível Resistência Aos Criminosos, Mantendo Com Êles Violenta Luta — Com as Vestes Completamente Esfarrapadas e Descalça — Seis Homens Que Com Ela Viveram Suspeitos do Crime — Na Vila da Penha o Monstruoso Assassinio

Sidnéia Machado Frigos foi encontrada morta, estrangulada num terreno baldio na Vila da Penha, estando o crime envolto em denso mistério

A POLÍCIA TÉCNICA EM DILIGÊNCIA NA VILA DA PENHA

A hora em que encerrávamos a presente edição, partia da Policia Técnica, uma camioneta, conduzindo uma caravana de policiais, chefiados pelo detetive Nelson Branco, assessorado pelos investigadores Almeida e Coutinho, que se destinava à Vila da Penha, a fim de identificar e prender, se possivel, os autores do bárbaro crime de que foi vitima a menor Sidinéia Machado Frigos, conforme noticiamos na 6ª página da presente edição.

Ao contrário do que foi publicado por um vespertino, não foi prêso até o presente momento o individuo conhecido pelo vulgo de "Nanico", um dos marginais suspeitos, e que fôra o último amante da jovem assassinada.

Morreu Afogado em Copacabana

Deu à praia, no Pôsto 2, em Copacabana, no último sábado, já em adiantado estado de putrefação, o corpo do jovem cabo do 8.º Grupo de Artilharia Movel de Costa, Luiz Dias Ferreira, solteiro, de 19 anos, domiciliado na rua Pacheco Leão n.º 2040. Com guia do comissário Mauro Junqueira Bastos, do 2.º distrito policial, foi o cadáver do afogado removido para o Instituto Médico Legal, realizando-se o entêrro ontem, às 14 horas, no Cemitério do Cajú.

Esfaqueado o Padeiro

Apresentando profundo ferimento a faca, na região ignal, deu entrada ontem, à noite, no Hospital Carlos Chagas, o padeiro Antonio Gomes dos Santos, casado, de 28 anos, morador na rua Santo Inácio, 212, em Realengo. Ao ser medicado, contou que passava pela ponte do Piraquara, quando foi atacado por um individuo desconhecido, que depois de lhe desferir a facada fugiu.

A vítima ficou internada, e o comissário Helio, de plantão no DP, tomou ciência do fato.

Navio de Cem Milhões de Dólares

NOVA IORQUE, 2 (A.F.P.) — Está projetada pelas autoridades americanas, segundo noticia hoje o "New York Times", a construção de um segundo navio do tipo do "United States", o mais rápido do mundo.

Precisa o jornal que os créditos necessários (90 a 100 milhões de dólares) serão pedidos ao Congresso.

Telefone para CARIOCA-REPORTER: 43-3349

CRIMINOSO PRÊSO — Juntamente com numerosos assaltantes, autoridades do 6º distrito policial, conseguiram prender, na madrugada de hoje, o individuo Miguel Alexandrino da Silva Filho, operário solteiro de 19 anos, morador na Av. Henrique Osvaldo 3, há muito procurado pela policia. Contra êle pesa a acusação de dois homicidios, na jurisdição do 13º distrito policial, no tempo em que ainda respondia por aquêle distrito o delegado Atilio de Pila. O acusado, que vemos no clichê acima, deverá ser recambiado para o distrito da rua Julio do Carmo, ainda no decorrer do dia de hoje.

Escola de Arte e Decoração

Continuam abertas as inscrições para os novos cursos de vitrinistas, decoração de interiores e flores, na Escola de Arte e Decoração do Rio de Janeiro, na rua Siqueira Campos, 18-A, telefone 57-1015.

À PRAÇA

PEREIRA JUNIOR — CEREAIS S. A., negociantes estabelecidos à rua Miguel Couto n. 115, loja, nesta capital, vêm a público declarar que há mais de trinta anos são fornecedores de gêneros alimentícios a diversas instituições, Ministérios civis e militares e há mais de quinze anos de alimentação preparada a diversas dependências do Ministério da Educação e Saúde, merecendo sempre de todos o melhor conceito pela correção de seus fornecimentos.

Contra a firma vem sendo ultimamente movida com desenvoltura, severa campanha com o fim de prejudicá-la em seu conceito, estando a mesma tomando as necessárias providências em defesa do seu patrimônio moral firmado nesta praça há mais de meio século.

Rio de Janeiro, 2 de julho de 1956 — ERNANI ROSAES — Diretor-Administrativo.

BRUTAL CENA DE SANGUE EM NOVA IGUAÇU

Brutal cena de sangue, ocorreu ontem, à noite, em Nova Iguaçu. À porta de sua residência, onde se realizava uma festinha intima, um homem recebeu várias facadas e foi removido em estado gravissimo para o hospital daquela localidade fluminense, enquanto que os agressores, dois amigos seus, se puseram em fuga, tomando rumo ignorado.

A CENA SANGRENTA

Cêrca das 20 horas, quando mais animada ia uma festinha que fazia realizar em sua residencia, na Travessa Elvira, sem número, Fernando de Oliveira pedreiro, casado, de 28 anos, recebeu um recado de que dois amigos seus, conhecidos por Murilo e Djalma de tal, os estavam chamando para um assunto urgente. Instantes depois de haver Fernando atendido ao chamado, os convidados notaram que cambaleante, êle procurava se refugiar no interior da casa, com as vestes tintas de sangue. Só então notaram que o pedreiro havia sido vitima de brutal agressão a faca. Imediatamente foram solicitados socorros médicos e uma ambulancia do Hospital de Nova Iguaçu, compareceu ao local, removendo o ferido, cujo estado era desesperador, enquanto que os agressores se evadiam tomando destino desconhecido.

IGNORADAS AS CAUSAS

A espôsa da vitima, D. Laura de Oliveira, compareceu à delegacia da localidade, onde foi comunicar o fato. Em suas declarações, afirmou desconhecer as razões da agressão, as quais somente poderão ser conhecidas, quando seu esposo puder falar.

O investigador Hamilton está no encalço dos agressores.

BRASIL x ARGENTINA —

PELA COPA DO ATLANTICO DEFRONTAR-SE-ÃO NO PRÓXIMO DOMINGO, EM BUENOS AIRES, OS "SCRATCHS" INVICTOS DO BRASIL E DA ARGENTINA

A Revanche de "San Siro:" Brasil 2 x Itália 0

Zizinho, Deu um "Show" de Bola - Ferreira e Canário, os Marcadores -- Delirio no Maracanã Depois da Sensacional Vitória

Ninguém se iluda: essa não é a fôrça máxima do futebol brasileiro, mas é uma seleção que caminha para um entrosamento que a tornará um esquadrão respeitado e difícil de ser batido. Ainda há uma certa convergência de atenções para Zizinho. Ainda se dá bola demais para Zizinho. Mas, apesar disso dificultar o famoso "jôgo de primeira", tão decantado em prosa e verso pela imprensa e pelo rádio, a verdade é que Zizinho exibe uma tal exuberância de categoria, que vale o sacrifício da chave do "espaço vazio". E o "scratch" vai procurando acertar dentro dessa base, sem executar o jôgo rápido que seria de esperar — mas sempre rendendo o suficiente para mostrar que pode chegar a vitórias muito interessantes.

ANTES E DEPOIS DE DIDI

A diferença entre Zizinho e Didi está no fato de que quando Zizinho "costura", geralmente a jogada dá certo, em sua continuação. Já com Didi, quando êle dribla uma vez quer driblar mais — e acaba entregando a bola aos adversários. Eis porque antes da saída de Didi a linha de frente da seleção nacional não atuou com desenvoltura. Havia Zizinho e havia Didi — e ninguém sabia por que os dois estavam juntos, jogando recuados. Enquanto Ziza armava com absoluta categoria e dava um banho de bola nos adversários, Didi, que deveria estar lá na frente, se deixava ficar sem ação desenvolta dentro do meio-campo italiano, perdendo jogadas inteiramente suas e prejudicando o andamento das avançadas rumo ao arco de Viola. E' verdade que Didi não contava com muito apoio de Leônidas. O comandante americano, com aquele seu estilo personalíssimo, no mais das vezes se atrapalha e atrapalha os companheiros, e talvez isso fôsse a causa, pelo menos em parte, da apatia do meia botafoguense. Mas a culpa maior da pouca produtividade de Didi era o próprio Didi, atuando sem grande empenho, meio displicente, tipicamente "a lá Didi". Como sempre, Flávio titubeou na hora de mexer no time. A torcida via que Didi estava inteiramente desentrosado, todo mundo percebia que Didi não estava casando com Zizinho (o mestre Ziza) — mas Flávio moitou. Veio o segundo tempo e Didi voltou — para surprêsa geral. O time continuou jogando razoàvelmente, na base de uma toada seguida e firme, mas sem grandes lumpejos de categoria. O um a zero estava, por sua vez, parado no placar, e nem parecia que deveria ser mudado. Pois a torcida, então, compreendendo que tinha que agir, que influenciar, começou a vaiar Didi, e pedir Luizinho. E foi por isso que Didi saiu. Com Luizinho, ágil e vivo, soltando a bola de primeira e correndo na frente para recebê-la, a produção da ofensiva do Brasil aumentou. O time cresceu, começou a mostrar categoria e classe, e acabou ainda arranjando um jeito de fazer o segundo tento, depois de espléndida combinação entre Canário e Ziza.

Não era (aquela equipe que venceu os italianos por dois a zero) o que a gente poderia chamar de "a fôrça maior do futebol verde e amarelo". Mas a experiência de uns e a mocidade de outros, fazia o milagre de apresentar aos olhos do público brasileiro a chance da desforra daqueles três a zero, que ainda estavam atravessados na garganta de muita gente.

A «OPERAÇÃO ZÓZIMO»

Pouca gente percebeu, mas Zózimo teve um papel destacado na partida. Tecnicamente foi o Zózimo de sempre, mas seu maior valor na tarde de ontem foi na sua atitude, aos dez minutos de jôgo. Entrou duro em Groton, e quando Groton lhe deu um tabefe no rosto (nada amistoso, diga-se de passagem) Zózimo imediatamente repetiu o gesto, talvez com mais fôrça, no rosto do meia italiano. Ali, naquele lance, que afinal não deu em nada, os peninsulares sentiram a disposição dos brasileiros: êles estavam para tudo e por tudo — no desenvolvimento do jôgo.

OS ITALIANOS

Por outro lado a atuação dos italianos serviu e muito para valorizar o feito dos brasileiros. Jogam o fino, de primeira, com deslocações constantes dos atacantes que combinam com grande categoria e atiram com freqüência em gol. O centro avante Virgili, o ponta Mucinnelli, o meia Groton, foram, na ofensiva, figuras de primeira plana e deram intenso trabalho aos brasileiros. Edson, principalmente, andou durante alguns tempo sem saber como fazer para travar Virgili. Acabou percebendo que o duelo seria duro e que, para levar alguma vantagem, teria que se antecipar na bola. E foi assim que pôde enfrentar e brilhante centro avante italiano.

Jogando contra a sorte tiveram os peninsulares três grandes chances na etapa inicial para inaugurar e depois ampliar o marcador. Duas vêzes Virgili chutou fora já com Gilmar batido, e a outro Mucinelli arrematou em cima de Djalma Santos, que acabou deviando a bola para corner.

Por seu turno a defesa italiana, jogando um jôgo sério e definido, transformou-se num obstáculo difícil de ser ultrapassado. Leonidas sofreu uma marcação dura e impiedosa — e teve muito mais baixos do que altos. Para conseguir levar vantagem, os nacionais tiveram que se capacitar (já depois da entrada de Luizinho na etapa derradeira) da necessidade do jôgo ser feito pelas extremas com a bola no chão. Depois que conseguiram adotar essa tática os nacionais puderam comprimir ainda mais o quadro italiano para dentro de seu meio campo, pressionando seguidamente à meta de Viola.

De qualquer modo os italianos foram adversários valentes e cujo estilo de jôgo muito se aproxima do nosso. A «Azurra» pôde exibir, no Maracanã, um futebol prático e interessante — e a platéia se agradou dele.

De qualquer maneira é bom que se note: essa não é a fôrça máxima do futebol brasileiro mas sim uma seleção que caminha para se tornar um esquadrão respeitável e temido. Nem o público deve julgar que está achada a solução do futebol nacional naqueles onze nomes. Porque até o próprio técnico, com tôda a sua euforia de após-vitórias, há de meditar que a seleção ainda está andando de gatinhas.

OS TENTOS

Um em cada tempo foram assim conquistados os dois gols nacionais: o primeiro, aos vinte e nove minutos da etapa inicial. Houve um foul em Zizinho na linha média italiana. O próprio Zizinho cobriu rápidamente, mandando a bola para a pequena área. Viola pulou, segurou e largou o couro no meio de Ferreira, Canário e Didi. O primeiro foi mais expedito e soltou o pé parar abrir a contagem. O segundo tento foi feito por Canário, aos trinta e um minutos, do segundo tempo. Canário e Zizinho trocaram passes e finalmente o ponta desferiu um tiraço enviezado que Viola não pôde deter.

OS TIMES:

BRASIL — Gilmar; D. Santos, Edson e N. Santos; Zózimo e Formiga; Canário, Zizinho, Leonidas, Didi (Luizinho) e Ferreira.

ITÁLIA — Viola; Magnini e Bernasconi; Cervato, Chiapella e Segatg; Mucinnelli (Cervellati), Groton (Posan), Virgili, Montuori e Prini.

JUIZ — Apitou a partida Mr. Husband, auxiliado por Grossi e Kelly. Mr. Husband foi um ótimo apitador porque ninguém notou sua presença em campo.

O JOGO FOI DE ZIZINHO E MUCINELLI

Mas os Gols Ficaram Com Fererira e Canário — Como se Conduziram Brasileiros e Italianos

Gilmar — Manteve o seu cartaz internacional. Salvou um gol com um salto cinematográfico quando o placar era de 1x0. No mais não foi procurado.

Djalma Santos — Desta vez não houve brincadeiras. Êle compreendeu que a coisa era séria e seu prestigio estava em jôgo.

Edson — Um pouco acanhado no início. Sentiu os efeitos da própria importância do jôgo. Depois socegou.

Newton Santos — Outro ponto alto na equipe nacional. Com seriedade, marcando de perto e com perfeição. Teve contra si o melhor atacante italiano, e ainda assim, saiu-se bem.

Formiga — Marcador implacável. Sem muita inspiração na entrega da bola, tornou nulo o seu marcado.

Zózimo — Com o futebol que tem e as sobras de energias que possui, nada de complicado se lhe deparou.

Canário — E' o extrema que um "scratch" precisa. Não olha a importância do jôgo. Não sente o clima de uma partida. Joga apenas o que sabe com todo o apetite. Seu gol valeu por sua presença.

Zizinho — O maior jogador brasileiro. Jogou por si e por Didi. Mostrou que ainda tem muitas reservas. Foi o ponto de atração e nunca pôde ser contido.

Leonidas — Nova demonstração de como se deve jogar pelo método mais complicado: Pelo que rendeu, positivamente perdeu alguns admiradores.

Didi — Completamente fora do jôgo. Nunca deu certo atuando na frente. Foi ofuscado por um companheiro e não encontrou jeito de se mexer. Vive um drama flagrante.

Luizinho — Devia ter entrado muito mais cêdo. Outro que prefere jogar no meio do campo.

Ferreira — E' arisco como deve ser um extrema e compensa algumas deficiências. Fêz um gol porque sempre está preparado para não deixar a bola passar e tem bussola nos pés.

Viola — Comprometido no lance do primeiro gol. Não confirmou.

Magnini — Acrobático, acompanhou o ritmo de tôda a defesa.

Bernasconi — E o dono da pequena área e teve sobras. Despacha com a ordem do salve-se quem puder.

Cervato — Controlou Canário com rara habilidade.

Chiappella — E o homem lançadeira do quadro italiano. Muitas vezes não se conformou com a imperícia de seus atacantes.

Cegato — Muito seguro êsse rapaz. Andou aparecendo bem em tôda a partida.

Mucinelli — O melhor atacante italiano. Vivo, driblador, perigoso.

Groton — Fraco e sem inspiração.

Virgili — Como se perde um comandante inteligente porque não se tem dois meias que lhe ajudem.

Montuori — Jogou preocupado com o cartaz que tem e com receio de alguma coisa.

Prini — Bons lampejos porém muito visto por Djalma Santos.

Sordellitti — Entrou com muita disposição e algo agitado. Depois parou.

A RENDA

A renda da partida internacional que reuniu os esquadrões do Brasil e da Itália atingiu a cifra de Cr$.... 3.733.670,00.

DERROTA DA PORTUGUÊSA

PRAGA, 30 (AFP) — Na cidade de Brno, esta tarde, o clube brasileiro Associação Atlética Portuguesa, do Rio, foi batido pela equipe tchecoslovaca Ruda Hvezda por 3 gols a dois.

SURPREENDIDA A IMPRENSA

LISBOA, 1 (ANI) — A derrota do Benfica em Milão surpreendeu a imprensa portuguesa pelo relêvo do jôgo. A maioria dos jornais desportivos destaca que os benfiquistas jogaram com maior rapidez e o clube se portou honrosamente, mas com infelicidade.

Placar Internacional

Brasil, 2 x Itália, 0.
Argentina, 2 x Uruguai, 1.
B. Juniors, 3 Fluminense, 1.

ADVERTÊNCIA DE ZIZINHO:

DOMINGO TEREMOS DE ENFRENTAR OS ARGENTINOS

E A VITORIA SOBRE OS ITALIANOS DEVE SERVIR DE INCENTIVO

Era todo um delírio o vestiário dos brasileiros. Jogadores, dirigentes e "penetras" "nadavam" num entusiasmo, numa euforia pouco comum. De fato, tôda a imensa satisfação era plenamente explicável. Haviamos vingado e bem, o nosso insucesso em Milão, em abril que passou, quando da jornada dos "scratchmen" brasileiros pela Europa. O nosso triunfo havia sido convincente, de forma a não deixar dúvida sôbre a reabilitação do nosso futebol ante o "soccer" peninsular. Zizinho, que havia sido a grande figura da nossa representação não chegava para os abraços e cumprimentos. Inquirido pela reportagem, momentos antes de ir para o chuveiro, o "mestre" Ziza adiantou que havia gostado e muito da nossa vitória, e que, da sua parte, estava imensamente feliz por haver colaborado em uma grande vitória do Brasil. "Estou contente mais contente, talvez do que por ocasião do nosso triunfo sôbre os paraguaios em Assunção. E' preciso não dormir, no entanto, sob os louros da vitória, pois domingo, em Buenos Aires, contra o "scratch" argentino, teremos que enfrentar obstáculo mais difícil que o de hoje. Não obstante a importância da batalha que iremos travar, espero que não haveremos de decepcionar aos milhões de fãs brasileiros". Flavio Costa, que era cumprimentado por diretores cebedenses, falando à reportagem declarou: "Jamais deixei de crer na nossa reabilitação. Os italianos, continuo dizendo têm um grande time, mas, aquí, eu contava com o nosso triunfo. Durante o "match", vendo que os meus pupilos cumpriam minhas deliberações, quase que tinha certeza da nossa vitória. Quanto à substituição de Didi, por Luizinho, não tive outro recurso senão fazê-la. Didi estava num dia infeliz e o nosso ataque se ressentia disso. Com a entrada do avante paulista as coisas melhoraram muito. Agora, vamos pensar nos argentinos. Trata-se de um jôgo durissimo para nós, pois, além do mais, será levado a efeito em Buenos Aires, onde os platinos jogam uma enormidade". Ferreira e Canário, que foram os nossos "artilheiros" também não cabiam em si de contentes. Foram, dentre os seus companheiros de equipe, os mais cumprimentados.

UMA VIAGEM DESASTROSA PARA O FLAMENGO

ATERRISSAGEM FORÇADA EM BAURU E PUNIÇÃO PARA RUBENS E DEQUINHA QUE NÃO EMBARCARAM

A delegação do Flamengo, que iria realizar uma ligeira temporada em gramados do Peru, viveu um drama à bordo do "Constelation" em que viajava.

Felizmente, a coisa ficou somente numa aterrissagem forçada, em Baurú. De lá, todos os rubronegros regressaram ao Rio, sendo que uns de avião, e outros de trem e de ônibus.

Em face do acontecido, o presidente comunicou o ocorrido aos peruanos, aos quais pleiteou o cancelamento da excursão, prometendo a realização dêsses mesmos jogos em outra oportunidade.

SERÃO PUNIDOS RUBENS E DEQUINHA

Rubens e Dequinha, ao contrário do que era esperado, não compareceram ao aeroporto para viajar. O primeiro dêsses jogadores terá o seu "passe" pôsto à venda, enquanto que o segundo, será também punido, mas, de outra maneira.

Ao que a reportagem foi informada, Rubens deixou de viajar baseado num atestado do próprio médico da Gávea, que o dizia impossibilitado de jogar.

TAMBÉM FLEITAS SOLICH NÃO VIAJOU

Também o técnico Fleitas Solich não seguiu. Dizendo inaconselhável a temperada no Peru, o "coach" da Gávea, conseguiu a sua exclusão da delegação, daí a razão por que havia viajado Jaime de Almeida como responsável pela direção técnica dos rubronegros.

EM BUENOS AIRES:

Eliminado o Fluminense Pelo Boca Juniors

CAIU O TRICOLOR PELA CONTAGEM DE 3x1

BUENOS AIRES, 2 (Serviço especial da Sport Press) — Cercado de grande expectativa, efetuou-se, na tarde de ontem, no Estádio do San Lorenzo, o prélio entre as equipes do Fluminense, do Rio de Janeiro e do Boca Juniors, desta capital, em prosseguimento ao Torneio Internacional Interclubes.

Embora a temperatura se apresentasse bastante baixa, numeroso público compareceu ao campo do San Lorenzo para presenciar o encontro internacional que marcava a estréia do tricolor carioca no certame.

Os primeiros quarenta e cinco minutos foram equilibrados, muito embora o Boca Juniors, logo aos três minutos tivesse conseguido inaugurar o marcador, por intermédio de Angelillo, aproveitando um centro da esquerda. Ambas as equipes perderam inúmeras oportunidade de marcar nesta primeira etapa que se encerrou com a vantagem dos argentinos por 1 a 0.

FINAL — BOCA, 3 x 1

Na etapa final, o Boca Juniors predominou as ações e conseguiu mais dois tentos. Aos quatorze minutos, Angelillo marcou o segundo tento, para Rosello aos vinte e três minutos estabelecer o terceiro gol do Boca. O único tento dos tricolores foi assinalado pelo comandante Valdo aos trinta minutos.

Triunfou, assim, o Boca Juniors merecidamente pela contagem de 3 a 1, eliminando o Fluminense do Torneio Internacional, enquanto o clube argentino se classificou para as semifinais.

FORMAÇÃO DAS EQUIPES

Os dois quadros estiveram assim formados:

Fluminense: Castilho; Cacá e Pinheiro; Batatais (Jair), Clóvis e Altair; Converti, Telé, Valdo, Robson (Batatais) e Escurinho.

Boca Juniors: — Castro; Colman e Edwards; Desanzo, Arcos e Moreno; Rodrigues, Zubeldia, Angelillo, Robelo e Cucharoni.

40 MIL PESSOAS PRESENTES

A partida entre o Fluminense e o Boca Juniors foi assistida por quarenta mil pessoas, proporcionando a arrecadação de 141.600 pesos argentinos, aproximadamente 300 mil cruzeiros, em moeda brasileira.

"O BENFICA NÃO MERECIA TAL DERROTA"

MILÃO, 1 (ANI) — Os futebolistas portuguêses do Benfica, apesar de haverem perdido por 4 a dois contra o Milão, não desanimaram. O vice-presidente do clube português, Pinheiro Machado, fêz, a propósito, declarações à imprensa afirmando que o "Benfica não merecia tal derrota. Devemos queixar-nos da falta de sorte e do terreno, pois o Milão jogava num campo que bem conhece".

Os jogadores do Milão elogiaram a ação dos portugueses. O interior esquerdo, Schiaffino disse: "Os avançados portugueses são rápidos e perigosos. Só à má sorte que tiveram, se deve não terem marcado maior número de gols".

SUÉCIA 2 X ALEMANHA 2

ESTOCOLMO, 1 (AFP) — Em partida internacional de futebol, a Suécia e a Alemanha empataram pela contagem de 2x2.

VITÓRIA DIFÍCIL DA ARGENTINA

Depois de 13 Anos Conseguiu Derrotar o Uruguai

Características Sensacionais do Encontro — A Entrada de Rossi Para a Intermediária Argentina Devolveu a Tranquilidade ao Quadro, Que Partiu Para o Triunfo

MONTEVIDÉU, 1 (Serviço especial da S. P.) — Desde ontem a impressão que se tinha, nesta capital, era de que grande parte da população argentina, como acontece na época veraniega, acorrera a Montevidéu para desfrutar as delícias das praias do Pocitos, Ramirez ou Carrasco. Acontece que essa afluência de argentinos, estimada em cêrca de 30 mil pessoas que utilizaram todos os meios de transporte nestes dois últimos dias era determinada pelos acontecimentos esportivos. Inicialmente a luta de Pasqualito Perez, com o cubano Suarez, pelo título mundial dos pesos moscas e que culminou com a consagração do pugilista argentino que reteve, merecidamente o título. Mas havia ainda uma outra grande atração ostiva e que era constituida pelo confronto dos selecionados da Argentina e do Uruguai, no Estádio Centenário.

O próprio estádio Centenário apresentava uma novidade: a inauguração do placar elétrico, um melhoramento que foi recebido com agrado pelo público.

AO DOMINIO ARGENTINO, A REAÇÃO URUGUAIA

Iniciado o jôgo, observou-se que a seleção argentina jogava tranquila, com bom entendimento em suas linhas e pressionava perigosamente. Já aos 2 minutos Davoine salvou milagrosamente a sua meta num arremesso perigoso de Conde. A defesa uruguaia tinha trabalho intenso e Maceiras empregava-se em várias ocasiões, salvando sua meta. Aos poucos, porém, os orientais foram se organizando melhor, conseguindo equilibrar as ações. O primeiro tempo finalizou sem que fôsse aberta a contagem.

FUNCIONA O PLACAR

Para o segundo tempo o quadro argentino apresentou alterações no ataque. Sivori ocupou o comando em lugar de Loyacono. Reiniciado o jogo Abadie perdeu grande "chance" para inaugurar o marcador. Os argentinos procuram equilibrar as ações e o conseguem. Finalmente aos 7 minutos funcionava pela primeira vez o placar elétrico. Grillo recebeu o couro, avançou resolutamente, venceu Ramos e atirou violentamente, no canto, sem "chance" para Maceiras defender. Estava inaugurado o marcador.

Não se entregaram os uruguaios que procuraram articular-se e partiram novamente para a ofensiva. Aos 11 minutos, com grandes manifestações da torcida, Abadie, completando um tiro cruzado de Sacia, estabelecia o empate.

A intermediária argentina não oferecia a consistencia necessária e era a valvula que abria caminho as manobras dos uruguaios. Veio então a substituição na intermediária entrando o veterano Nestor Rossi em lugar de Benegas. O feito não tardou. Restabeleceu-se o equilibrio na equipe argentina. As manobras dos uruguaios eram mais difíceis e os ataques passaram a ser alternados, com maior firmeza.

Aos 26 minutos, Grillo repetiu o lance do primeiro gol. Recebeu da sua defesa, passou rapidamente pelo centro-médio Ramos e atirou violentamente, no canto, fixando o marcador em 2 x 1. Contagem que persistiria até esgotar-se os 90 minutos do "match".

Há treze anos que os argentinos não logravam vencer o selecionado uruguaio em Montevidéu. E diga-se de passagem que foi uma vitória justa.

O árbitro Hieger, de nacionalidade austriaca, teve bom desempenho. A renda foi de aproximadamente de 2 e meio milhões de cruzeiros.

Os quadros jogaram assim formados:

Argentina: — Dominguez; Delacha e Vairo; Gimanez, Guidi e Benegas (Nestor Rossi); Sansone, Conde, Loyacono (Sivori), Grillo e Yudica.

Uruguai: — Maceiras; Davoine e Santamaria; Rodriguez Andrade, Ramos e Miramontes; Abadie (Auscarriaca), Ambrois (Romero), Miguez (Abadie), Sacia e Escalada.

NO BASQUETEBOL

REINICIA-SE, HOJE, A FASE DE CLASSIFICAÇÃO

Fluminense X Tijuca, a Principal Atração — Zézinho, do Tijuca, o Líder Dos "Cestinhas" Cariocas Com 99 Pontos

Com a realização de quatro jogos haverá hoje a abertura do returno da fase de classificação do Campeonato Carioca de Basquetebol. O principal encontro será realizado no ginásio das Laranjeiras entre os "five" do Fluminense e do Tijuca, pois os tricolores procurarão melhorar a posição na tabela, igualando-se, assim, aos tijucanos.

Os "cajutis", por sua vez estão animados do mesmo desejo, pois vencendo conseguirão uma vaga no turno final do certame.

JÔGO PROMISSOR

Também o encontro entre os quintetos do Vasco da Gama e do Vila Isabel vem despertando as atenções dos aficcionados do basquetebol. Pois estarão em ação dois bons conjuntos e que vem pontilhando na fase de classificação com bonitas vitórias. Espera-se, assim, que o prélio programado para a quadra do clube da colina agrade em cheio aos seus "torcedores".

OS DEMAIS JOGOS

Os outros jogos da primeira rodada do returno colocará frente a frente os "fives" do Sampaio x Botafogo, em Antunes Garcia e Riachuelo x Atlética Grajaú, em Marechal Bittencourt.

ZEZINHO O CESTINHA DO "SUPER"

A rodada de logo mais cresce mais de expressão, pois servirá para apontar os novos "artilheiros" do certame metropolitano. Assim é que concluido o primeiro turno, verificou-se que na corrida dos "cestinhas" despontou Zezinho, do Tijuca, como seu líder com 99 pontos, seguido de americano Djalma, com 90 pontos, em terceiro lugar surge o grajauense, Newton com 85 pontos. O quarto lugar pertence ao consagrado Algodão com 75 "cestas". Edson, do Vasco aparece na quinta colocação com 73 pontos, Elson, do Riachuelo, consignou até agora 40 pontos, sendo o último colocado como "artilheiro".

CESSATOSSE

Nas tosses rebeldes, o xarope CESSATOSSE expectorante e balsâmico das vias respiratórias traz alivio imediato.

As "Estrêlas" do Volibol, na "Cidade do Aço"

CONCENTRAÇAO A PARTIR DE HOJE PARA O MUNDIAL DE PARIS

Cumprindo o programa traçado pelos dirigentes da Confederação Brasileira de Volibol visando ao Mundial de Paris, inicia-se esta manhã o periodo de concentração das seleções nacionais de volibol. Dezessete "estrêlas" rumarão para Volta Redonda onde ficarão durante quarenta dias. Os "astros" brasileiros, em número de quatorze, atuais campeões sul-americanos, ficarão concentrados nas dependências da Academia Militar das Agulhas Negras.

"ESTRÊLAS" E "ASTROS" QUE FICARÃO CONCENTRADOS

Como se sabe os técnicos Sanil Mehlinsky e Helio Cerqueira (Corrente) serão os responsáveis pelos "astros" e "estrêlas" da representação do Brasil que comparecerão ao Mundial do esporte da rêde, em Paris. A C.B.V. escolheu para acompanhante na concentração de Volta Redonda a professôra Ivete Mariz, que foi uma das boas praticantes do volibol e outros esportes no seu tempo de atleta. Os jogadores que ficarão concentrados na Academia Militar, são os seguintes:

Alvaro, Joel e Oscar, de São Paulo; Giovani, de Pernambuco; Gil, Atilo, Jorginho, Alexandre, Lúcio, Borboleta e Sérgio do Distrito Federal; Urbano e Nelson, de Minas e Quaresma, do Estado do Rio. As "estrêlas" que seguem para a concentração são as seguintes:

Martha, Silvinha Zezé, Celma Juraci e Iolanda, de Minas; Leila, Ingeborg, Lilian, Marli, Norma, Marina, Selma Sonia e Gilda do Distrito Federal; Neuci, do Estado do Rio e Margot, do Rio Grande do Sul.

OS EXAMES MÉDICOS

Os exames médicos das jogadoras e dos jogadores brasileiros começarão logo após a chegada aos locais das concentrações. No mesmo dia os atletas tomarão conhecimento do programa atlético-recreativo-social, confeccionado especialmente para os nossos valorosos defensores.

OS DIRIGENTES IRÃO AOS LOCAIS DA CONCENTRAÇAO

Tanto o presidente da C.B.V., Sr. Denis Hathaway como o vice-presidente dos Interêsses Técnicos, professor Otacilio Braga deverão acompanhar as turmas até as suas respectivas concentrações regressando no mesmo dia.

PROVA DE FOGO

PARA A SELEÇÃO DE JUVENIS

QUE PARTICIPARÁ DO CAMPEONATO BRASILEIRO DE BASQUETEBOL

Hoje, às 20,30 horas, a seleção juvenil em preparativos para o Campeonato Brasileiro de Basquetebol, em Belo Horizonte, realizará mais um ensaio. O exercício desta feita deverá ser mais puxado, já que os "craques-mirins" da F.M.B. terão pela frente a equipe principal do Social Ramos Clube.

"ESTAO JOGANDO BEM"

A reportagem de A NOITE teve oportunidade de ouvir ontem o diretor técnico da F. M B., nosso confrade João Carlos Cantuária, que disse-nos o seguinte, a respeito da seleção juvenil:

— O técnico Guilbinha esta levando a sério o preparo dos defensores cariocas. Tem mesmo submetido os seus pupilos a severo treinamentos. Com isso, muito tem lucrado a seleção metropolitana, que, ao que tudo indica, está em condições de trazer para o Distrito Federal o título máximo. E' bem verdade que a tarefa é das mais difíceis mas não impossivel. Deve ser frisado que a garotada está jogando o fino do basquetebol, concluiu Cantuária.

OS QUE DEVERÃO TREINAR

Pelo técnico Ezio Borges Lima o popular Guilbinha, estão convocados para o treinamento de logo mais os seguintes jogadores: Celio — Almir — Paulinho — Tubino — Nicolau — René — Carlos Jorge — Nilton — Dudu — Gelson — Paulo Cesar e Bambu.

MUCCINELI ASSOMBRADO:

POR QUE ZIZINHO NÃO FOI A MILÃO?

Viola Fêz o Elogio de Gilmar e da Disciplina Dos Brasileiros

Ao contrário do vestiário dos brasileiros no dos italianos o ambiente não era o mesmo. Não obstante o insucesso, os peninsulares não se queixavam. Declararam, inclusive, à reportagem, que havia sido justa, merecida sob todos os títulos, a vitória do "scratch" brasileiro. Viola dizia para a imprensa que embora derrotado, estava satisfeito, principalmente, porque o conteúdo havia transcorrido normalmente, sem qualquer falta, especialmente na sua parte disciplinar. "Gostei muito do time do Brasil e muito especialmente de Zizinho. Inegàvelmente, constitui um dos grandes avantes do futebol mundial. Também um outro que apreciei muito, foi Gilmar. O arqueiro dos brasileiros sempre elegante nas suas defesas, é, uma barreira para os adversários. Os nossos, especialmente Virgilli, infelizmente não tiveram sorte. Se o nosso comandante tivesse convertido em gol uma das suas boas oportunidades do início do jôgo, talvez a partida tivesse um outro panorama. De qualquer forma, fomos vencidos. E o adversário mereceu o triunfo".

Virgilli, em palestra amistosa com Cervato, lamentava ter perdido as boas oportunidades surgidas logo nos primeiros minutos da partida. "Lutei como pude, mas o meu marcador esteve sempre seguro. Marcava bem, com muita constância e segurança".

Muccinelli, que havia sido substituido por Cerdellatti, era o menos controlado. Achava o ponteiro-direito que a "Azzurra" estêve infeliz e que numa oportunidade de melhor sorte, talvez o Brasil não tivesse vencido a contenda. Não obstante a restrição, Muccinelli opinava que o atual "scratch" brasileiro era muito mais lutador que aquele que havia jogado em Milão. "Creio é que um homem como Zizinho, naquela ocasião, ficou fora do "scratch" brasileiro e não foi a Milão?". De um modo geral, quase todos os jogadores lamentavam a sorte, mas, também, quase todos reconheciam o mérito do adversário, apontado como igual ou melhor ainda que o "scratch" argentino, do qual perderam pela contagem mínima, em Buenos Aires.

AMEAÇADO DE SUSPENSÃO POR 1 ANO O JOQUEI ALBERTO NÓBREGA!

A Nota Extravagante, Podemos Dizer, da Corrida de Sábado Foi a Atuação do Alberto Nóbrega no Dorso de Merci. O Jóquei do Turfe Paulista Deu Visíveis Demonstrações de Que Não Queria Nada Com a Carreira e, Nos Ultimos Metros, Tentou Ludibriar a Comissão de Corridas, Esboçando Uma Ligeira Carga Com o Favorito, — O Suficiente Para o Merci Arrancar do Último Pôsto e Ainda Dominar Cinco Adversários, Terminando na Quarta Colocação. Ontem, Nossa Reportagem Conseguiu Apurar Que os Comissários de Corridas Estão no Firme Propósito de Agir Com Energia. É Bem Possível Que o Piloto Seja Suspenso Por um Ano! E Não Está Afastada a Hipótese da Cassação da Matrícula!

MARCHANT SATISFEITO:

"QUIPROQUÓ AINDA É UM BOM CAVALO!"

Passou Quando Quís - Não Precisava Maior Vantagem - Acompanhou Fácil a Corrida — Pode Figurar no "Sweepstake" Mas a Turma Será Diferente

O "aperitivo" de ontem, o tradicional "S. Francisco Xavier", afora a natural atração por que reunia os parelheiros da melhor turma, servia de "teste" para o tordilho Quiproquó que, diga-se, foi aprovado. Cavalo muito corrido e já sem a saúde perfeita, o filho de The Phoenix tem produzido algumas "performances" mais fracas e daí a curiosidade em tôrno do seu rendimento, pois o grande prêmio "Brasil" aproxima-se.

Mas, como havíamos dito, o herói do "S. Paulo" foi apresentado em condições de reabilitar-se depois daquele insucesso contra Royal Game, embora o fôsse em "match" que lhe era adverso. E "bonitão" foi que se apresentou ontem ao público.

AINDA É UM BOM CAVALO

O novo sucesso do defensor da jaquete estrelada foi recebido com aplausos e desde logo surgiram opiniões sôbre a sua apresentação nos três quilômetros de agôsto próximo. E elogiava-se aqui e ali a desenvoltura como ganhara, sôbre uma coisa e outra, nossa reportagem foi ouvir, depois do clássico, o piloto Juan Marchant que havia feito a respesagem e preparava-se para montar Miss Bagecense. Calmo, como sempre, e sem demonstrar qualquer cansaço ou emoção, o hábil bridão agradeceu as referências que temos feito e depois um tanto apressado, respondeu o que havíamos perguntado.

— Quiproquó é, ainda, um cavalo muito bom, embora esteja velhinho. Eu confiava que fizesse uma atuação de acôrdo com sua classe, e estava satisfeito com a vitória.

— Ganhou apertado?

Marchant ajeitou o boné na cabeça ao ver o "flash" preparado, e declarou:

— Quiproquó ganhou bem e passou quando eu o exigi mais um pouco. Quando achei que era o momento necessário para liquidar Sancy. Não fiz tirar mais diferença porque não precisava e, assim ganhei apenas por meio corpo. Se fizesse correr teria deixado o segundo a três ou quatro corpos.

E como que advinhando outra pergunta:

— Quopriquó acompanhou a corrida com facilidade e foi progredindo aos poucos. Nunca o exigi pois o "train" não era violento.

E sorrindo:

— Com esse "gente" êle corre o dia inteiro.

NO «SWEEPSTAKE»

Chamamos Marchant para montar Miss Bagense que já estava ali fora esperando. Mas antes que o fizesse, falou, ainda, sôbre o grande prêmio "Brasil".

— Gostei da corrida de Quiproquó e se nada lhe acontecer de normal poderá correr em agôsto.

— Mas, aí, concluiu, a turma será diferente, porque Adil, Fitan e Mangangá correm muito mais que Sancy e Canaleto.

E lá se foi o hábil piloto para o novo compromisso.

MARCHANT, após a vitória de Quiproquó, diz ao nosso companheiro Luiz Reis, em entrevista radiofônica: — "O "velhinho" ainda tem sangue de "bróto"... Com essa turma, corre o dia inteiro...

FÉRIAS DE JULHO
ARCOZELO PALACE HOTEL
COLÔNIA DE FÉRIAS
ÓTIMO CLIMA — EXCELENTE ALIMENTAÇÃO
Informações e reservas de aposentos à Rua México, 21 — 3º andar, sala 301-A — Tel. 32-0461 e 32-1597

Concurso e Bettings Acumulados

Estão acumulados para a reunião de amanhã, dia 3 de Julho: o Concurso de 6 (seis) pontos, na importância de Cr$ 74.030,00; o Betting-Simples, na de Cr$ 37.428,00 e o Betting-Duplo, na de Cr$ 172.181,00.

Café CRUZEIRO (Extra)
GOSTOSO ATÉ SEM AÇUCAR

Dr. Arnaldo Severo
Médico
Rua México, 148 - S/10
Praia de Botafogo, 490, 1
Tel.: 26-7733. Res. 37-360

ACORDEONS MAIS BARATOS NO BRASIL
CASA ACORDEON AZUL
Avenida Rio Branco, 277-Rio

PROGRAMA E INFORMES PARA AMANHÃ

1º PAREO — 1.200 M — REC: CELEIRO, 71"3/5 — PR: Cr$ 1º 45.000,00; 2º 13.500,00; 3º 6.750,00 — LARGADA AS 13.10 HS:

ANIMAIS	kg	Joqueis	St.	Treinadores	Ultima performance	Dist.	Tempo	Raia	POSSIBILIDADES
1—1 Sunmaid	58	W. Pereira	6	M. Araujo	2º para Candongas	1300	80"4/5	A.P.	Confirmando a última é perigoso
2—2 Taxi-Girl	54	G. Almeida	1	G. Feijó	4º para Ike	1400	91"4/5	A.U.	Seu exerc. foi bom. P. vencer
3 Geada	56	M. Silva	2	C. Ribeiro	8º para Ike	1400	91"4/5	A.U.	Chovendo aumentará sua chance
3—4 Eska	58	J. Portilho	7	R. Carrap.	7º para Candongas	1300	80"4/5	A.P.	É "bast. veloz" mas tamb. parad.
5 Inventiva	58	J. Martins	3	R. Barbosa	8º para Igaratá	1300	83"3/5	A.M.	Reap. regularmente. Bom azar
4—6 Neninha	58	A. Reis	5	A. Barbosa	5º para Ike	1400	91"4/5	A.U.	Apr. melhoras e poderá vencer
7 Sheila	56	A. Nasc.	4	A. Monteiro	6º para Fisica	1300	102"1/5	A.E.	Qualquer dia estoura. Só c. azar

Pelo trabalho: SUNMAID — Pelo retrospecto: TAXI GIRL — Pode estourar: NENINHA — Nosso ind: TAXI GIRL. Dup. 12.

2º PAREO — 1.200 M — RECORDE: CELEIRO, 71"3/5 — PR: 1º 65.000,00; 2º 18.500,00; 3º 9.750,00 — LARGADA AS 14,05 HS:

1—1 Red Fly	55	F. Irigoyen	4	Ar. Rosa	ESTREANTE	—	—	—	Vai debutar com bom trab. Dal...
2—2 Janusia	55	D. Moreira	5	G. Morgado	ESTREANTE	—	—	—	Tem demonstrado ser corredora
3—3 Flaia	55	L. Lins	1	E. Caminha	5º para Urgencia	1000	60"4/5	G.U.	O exercício agradou. T. chance
4 Rala	55	J. Graça	6	A. Rosa	9º para Urgencia	1000	60"4/5	G.U.	Fraca corredora. Não cremos
4—5 Felicita	55	N. Pereira	2	R. Freitas	ESTREANTE	—	—	—	Apresentou bem e é "art. de fé".
6 Banzai	55	E. Castillo	3	C. Pereira	ESTREANTE	—	—	—	Preferiu êste páreo. Otimo azar

Pelo trabalho: RED FLY — Pelo retrospecto: JANUSIA — Pode estourar: FLAIA — Nossa indicada: RED FLY ——— Dupla 12.

3º PAREO — 1.300 M — RECORDE: OKAYAMA, 77" PR: 1º 60.000,00; 2º 18.000,00; 3º 9.000,00 — LARGADA AS 14,30 HORAS:

1—1 Tell	56	E. Castillo	2	E. Morgado	3º para Cœur Joie	1300	86"4/5	A.P.	Vem de boa corr. Uma das fôrças
2—2 Rei do Nordeste	56	M. Silva	6	J. Piotto	3º para Breville	1500	96"4/5	A.U.	Out. que chegou perto. B. poule
3—3 Equivoco	56	L. Diaz	1	E. Caminha	3º para Deplante	1500	102"2/5	A.P.	Excrc. a contento. G. chance
4 Jonclete	56	S. França	3	A. Corrêa	11º para Cœur Joie	1300	86"4/5	A.P.	Bastante veloz e pode assustar
4—5 Itamo	56	S. Machado	5	G. Morgado	6º para Efebo	1300	87"2/5	A.P.	Reap. melhorado. G. chance
6 T. the Second	56	J. Marchant	4	I. Morais	7º para Breville	1500	96"4/5	A.U.	Fraco corredor. Não acreditamos

Pelo trabalho: TELL — Pelo retrospecto: EQUIVOCO — Pode estourar: REI DO NORDESTE — Nosso ind: TELL — Dupla 13

4º PAREO — 1.300 M — RECORDE: OKAYAMA, 77" — PR: 1º 60.000,00; 2º 18.000,00; 3º 9.000,00 — LARGADA AS 15,00 HS:

1—1 Sur Mer	54	L. Lins	5	G. Morgado	2º para La Mousme	1000	62"3/5	A.P.	Reap. muito bem e pode ganhar
2—2 Evidencia	56	N. Pereira	4	M. Araujo	3º para Taluda	1400	92"1/5	A.P.	Vem de boa corrida. P. vencer
3 Jacéa	56	H. Vasconc.	1	J. Orelhana	9º para La Mousmé	1000	62"3/5	A.P.	Fraca para o tropel Difícil
3—4 Oasira	56	O. Rosalvo	3	M. Oliveira	ESTREANTE	—	—	—	Est. levando de "barbada". Olho
5 Definida	56	D. P. Silva	6	G. Feijó	ESTREANTE	—	—	—	Exercícios régulares. Daí...
4—6 Ezerade	56	J. Baffica	7	W. L. Pires	3º para Yoney	1400	92"2/5	A.U.	Anda m. bem e poderá ganhar
7 Télus	56	Não corre	2	A. Rosa	10º paraAcquavit	1300	84"2/5	A.M.	Não correrá

Pelo trabalho: SUR MER — Pelo retrospecto: EVIDENCIA — Pode estourar: OASTRA — Nosso ind: SUR MER — Dupla 15

5º PAREO — 1.600 M — RECORDE: RETANG, 95"1/5 — PR: 1º 55.000,00; 2º 16.500,00; 3º 8.250,00 — LARGADA AS 15,30 HORAS:

1—1 Fairy Tale	52	F. Irigoyen	5	Ar. Rosa	5º para Samurai	1600	106"3/5	A.P.	Aprontou m. bem. Tem chance
2—3 Aurora	56	E. Castillo	3	C. Pereira	1º para Queenie	1300	87"	A.P.	Cada ver melhor. E' a fôrça
3—3 Safira	56	J. Marchant	6	G. Costa	2º para Ghiza	1400	94"4/5	A.P.	O exercício agradou. Boa poule
4 Huza	52	D. Moreno	2	D. Cassag	7º para Enchanted	1400	98"	A.P.	Forçando turma. Só como azar
4—5 Queenie	52	M. Alves	4	W. Costa	2º para Aurora	1300	87"	A.P.	Apr. melhoras. Bom placé
6 Mistinguete	52	J. Portilho	1	A. Morales	6º para Senda	1300	82"3/5	A.P.	Corre bem na relva. Pode vencer

Pelo trabalho: AURORA — Pelo retrospecto: SAFIRA — Pode estourar: FAIRY TALE — Nossa indicada: AURORA — Dup. 23

6º PAREO — 1.800 M — RECORDE: HOMERO, 89"4/5 — PR: 1º 50.000,00; 2º 15.000,00; 3º 7.500,00. (Beting) — LARG. AS 16,00:

1—1 Jimmy	56	U. Cunha	5	N. Pires	2º para Seu Julio	1300	80"1/5	A.P.	Anda m. bem e é a fôrça
2 Desfolha	54	H. Lima	2	J. Lourenço	6º para Labelle	1500	100"2/5	A.P.	Estão lev. de "barbada". Olho
3 Australorp	56	J. G. Mart.	8	J. U. Freire	8º para Moxoló	1500	98"1/5	A.U.	Fraco corredor. Não gostamos
2—4 Sedutora	54	M. Alves	4	M. Salles	2º para Minopigro	1200	78"2/5	A.U.	Apr. melhoras. Grande chance
8 D. do Campo	54	J. Ramos	3	E. Barbosa	3º para Minopigro	1200	78"2/5	A.U.	Nesta turma p. deverá pretender
6 Sigla	54	Js. Baffica	7	M. Mendes	2º para Labelle	1500	100"2/5	A.P.	Melhorou m. e contam ganhar
3—7 Federal	56	J. Graça	9	A. Rosa	4º para Minopigro	1200	78"2/5	A.U.	Perc. do seu agrado. Daí...
8 Samoo	56	F. Irigoyen	12	D. Cassag	4º para Hivam	1500	104"1/5	A.P.	Aprontou bem e gosta do perc.
" Picuhy	56	C. Calleri	6	Idem	4º para Seu Julio	1300	80"1/5	A.P.	Apenas regular. Comó azar serve
4—9 Dalila Kid	54	D. Moreno	1	E. Caminha	3º para Labelle	1500	100"2/5	A.P.	No melhor do estado. P. vencer
10 Revecera	54	H. Rebelo	11	W. Oliveira	7º p/ Gar-El-Bazar	1500	98"3/5	A.P.	Pouco deverá almejar. Difícil
11 Hibernal	56	E. Castillo	13	A. Feijó	8º para Seu Julio	1300	80"1/5	A.P.	Levavam de "barbada" e falhou
" Arandú (*)	56	M. Silva	10	Idem	7º para Minopigro	1200	78"2/5	A.U.	Trabalhou melhor. Tem chance

(*) — ex-Astucioso

Pelo trabalho: JIMMY — Pelo retrospecto: FEDERAL — Pode estourar: DALILA KID — Nosso indicado: JIMMY — Dupla 15.

7º PAREO — 1.200 M — RECORDE: CELEIRO, 71"3/5 — PR: 1º 45.000,00; 2º 13.500,00; 3º 6.750,00. (Betting) — AS 16,30 HS:

1—1 Bily	58	D. P. Silva	2	A. Moraléz	7º para Cleofas	1600	108"2/5	A.P.	Deve correr melhor agora. Daí...
2 Moxoió	60	J. G. Mart.	8	J. Piotto	1º para Eleitor	1500	98"1/5	A.U.	Volta bem preparado. Chance
3 Garbo	60	P. Labre	1	A. Barbosa	3º para Ike	1400	91"4/5	A.U.	Correu bem. Vale umas poules
3—4 Radamés	60	J. Marchant	13	A. Neves	8º para Maranga	1300	84"	A.U.	Reaparece em turma fraca. Daí...
5 Baicuri	60	D. Moreira	13	W. Costa	2º para Ike	1400	91"4/5	A.U.	Percurso do agrado. Olho
6 Cafute	58	D. Moreno	5	J. Orelhana	10º para Chivi	1300	88"	A.P.	Algo "balcado". Só como azar
7 Legendário	56	A. Ribas	14	C. Tourinho	8º para Maranga	1300	88"2/5	A.U.	Querendo correu é perig. Daí...
2—8 Tarbux	60	H. Lima	7	M. Salles	7º para Chivi	1300	88"	A.P.	Correu pouco. Deverá c. mais
9 Negrilho	56	L. Diaz	10	C. Ribeiro	ESTREANTE	—	—	—	Vai debutar bem prep. B. poule
10 Marquez	60	F. G. Silva	9	J. Craveiro	6º para Chivi	1300	88"	A.P.	Não anda bem. Só como azar
11 Australorp	52	Não corre	12	J. U. Freire	8º para Moxoló	1500	98"1/5	A.U.	Pouco deverá pretender. Difícil
4-12 Super-Son	60	J. Portilho	4	R. Carrap.	ESTREANTE	—	—	—	Levam de "barbada". Será?
13 Escaravelho	60	G. Silva	11	G. Feijó	5º para Chivi	1300	88"	A.P.	A fôrça da carreira. Deve vencer
14 Darieno	56	Não corre	6	C. Torres	6º para Cleofas	1300	84"3/5	A.P.	Apenas régular. No placé serve
" Darienzo	52	I. Amaral	3	Idem	7º para Ike	1400	91"4/5	A.U.	Pouco deverá almejar. Difícil

Pelo trabalho: ESCARAVELHO — Pelo retrospecto: SUPER-SON — Pode estourar: RADAMÉS — N. ind: ESCARAVELHO. Dup. 44.

8º PAREO — 1.400 M — RECORDE: QUEJIDO, 83"1/5 — PR: 1º 45.000,00; 2º 13.500,00; 3º 6.750,00. (Betting) — AS 17.00 HS:

1—1 Energy	56	J. Lopes	7	L. Benitez	3º para Quiroga	1000	66"2/5	A.P.	No percurso do agrado. Daí...
2 Bangú	52	R. Garcia	1	M. Mend.	5º para Buril	1300	90"1/5	A.P.	Forç. a turma. Só como azar
3 Irônico	56	J. Carlindo	10	W. Cunha	7º para Holpsio	1300	123"4/5	A.P.	Pouco deverá pret. Só como azar
2—4 Elzorro	58	U. Cunha	11	C. Ferreira	1º para Cynthia	1500	102"	A.P.	Anda m. bem e poderá ganhar
5 Jondi	54	M. Henrique	14	F. Schneid.	4º para Brilhantina	1500	99"3/5	A.U.	Veloz mas também parador
6 Glorioso	54	A. G. Silva	12	S. Morales	8º para Isomeno	1500	98"	A.P.	Pouco deverá pretender. Difícil
3—7 Dantesco	58	L. Coelho	4	J. Carrap.	ESTREANTE	—	—	—	Debutará b. preparado. Chance
8 Herris	58	P. Machado	6	W. Souza	4º para Buril	1300	90"1/5	A.P.	Não anda bem. Só como azar
9 Blue Sky	56	A. Portilho	5	S. D'Amore	9º para Aboy	1600	103"4/5	A.U.	Pouco distância. Não acredit.
10 Curonegro	56	C. Morgado	8	N. Pires	13º para Buril	1300	90"1/5	A.P.	E' veloz e poderá assustar
4-11 Buril	60	D. Moreno	13	J. Piotto	2º para Brilhantina	1500	99"3/5	A.U.	Perdeu uma corrida incrível
12 Aluéte	56	A. Castro	8	J. E. Souza	3º para Brilhantina	1500	99"3/5	A.U.	No meio dos "macios". difícil
13 Seu Pires	52	A. Reis	2	A. Barbosa	11º para Buril	1300	90"1/5	A.P.	Não anda bem. Ach. difícil
14 El Guapo	60	A. Baffica	9	Exp. Cout.	8º para Brilhantina	1500	99"	A.U.	Algo "empapelado". Não cremos

Pelo trabalho: ENERGY — Pelo retrospecto: ELZORRO — Pode estourar: DANTESCO — Nosso indicado: ELZORRO — Dupla 12

CRÔNICA DE TURFE

APLAUSOS À C. C.

Com decisões rápidas, acertadas e oportunas, a atual Comissão de Corridas está firmando seu prestígio e dando uma demonstração de capacidade que só benefícios poderá trazer ao Jockey Club. Depois da exclusão do jóquei J. Marinho, depois da justa suspensão de Claudio Rosa, que muito sentimos, mas está integralmente apoiada no Código de Corridas, veio agora essa pena imposta ao jóquei A. Nobrega, que no último páreo da reunião de sábado ostensivamente puxou o cavalo Merci, numa audaciosa manobra que revoltou os carreiristas e merece punição exemplar.

Há poucas semanas, o filho de Ebon reaparecera num páreo vencido pelo Aboy, e feito favorito, deu apenas o ar de sua graça na curva, desaparecendo na reta. Como não corria há mais de dois meses, sua "performance" foi considerada normal, tendo acabado a carreira firme e bem disposto. Voltava agora, num páreo mais fraco, com tôda a pinta de "barbada", tendo sido novamente feito favorito pelo público. Seu tratador, aliás, confiava bastante nêle, tendo procurado diversos cronistas para informar-lhes as melhoras do seu pupilo e as esperanças que depositava em suas patas. Muito falado assim, acabou como favorito da prova, e no "cantêr" estava uma pintura, mostrando os cuidados de Carlos Torres. Ninguem podia esperar que na competição iria assistir a um espetáculo vergonhoso, com a incrível manobra de seu piloto. Dada a saída, o favorito foi lentamente levado para ultimo, pois era o número um nas cintas e deixou passar todos os adversários. Na curva, seu jóquei vinha quieto, sossegado, em pé, apenas à frente de um competidor. Na reta, estando Spitfireson disparado na ponta, A. Nobrega ainda mandou Merci para dentro, esperando perder-se nas patas dos outros, e afrouxou o govêrno do seu piloto. E então o Merci, que estava em condições de ganhar a corrida, deu uma arrancada fulminante, chegando num quarto lugar bem perto de Hyl Hirundo e Bolonha. Ali, naquele final, se positivou o dolo. E a Comissão de Corridas, que esteve atenta aos lances da competição, imediatamente anunciou pelos alto-falantes que o jóquei A. Nobrega estava suspenso desde aquele instante. Palmas prolongadas saudaram a comunicação.

Com decisões semelhantes, será moralizado o nosso turfe, que estava seguindo um caminho triste. Adayr, Monte e Adhema — trio de ferro que não dará descanso aos maus elementos da Gávea. Parabens a êles.

BIAS

DR. CAPISTRANO OUVIDOS NARIZ
(Doc. Fac. Med.) — GARGANTA
R. Senador Dantas 20-9.º 22-5868

O RECINTO MAIS AGRADAVEL DA PRAIA DE COPACABANA
Cantina Frascati - Pizzaria
Grande Terraço Com Vista Para o Mar
ORQUESTRA TÔDAS AS NOITES
Av. Atlântica, 458 - Leme - Tel. 37-1710

CLARITA, Venceu o Clássico "João Cecilio Ferraz"

RESULTADOS GERAIS EM SÃO PAULO

S. PAULO, 1 (Sport Press) — A potranca Clarita, montada por Adelino Xavier, sagrou-se esta tarde líder da ala feminina mais nova, ao vencer o clássico "João Cecilio Ferraz", na distancia de 1500 metros. Em segundo lugar colocou-se II e em terceiro Eviana. Os resultados gerais foram êstes:

1.º páreo — em 1200 metros — Em 1.º — Jagan (3), J. Carvalho; 2.º — Nautá (2), J. Alves; dupla — 23. Ponta — 47,00 dupla — 80,00; placés — 21,00 e 18,00, tempo — 78"3/10.

2.º páreo — em 1300 metros — em 1.º — Esclair (1), G. Greme Junior; 2.º — Jaganah (4), G. Massoli; dupla — 13 — ponta — 18,00; dupla — 30,00; placés — 12,00 e 13,00; tempo — 86".

3.º páreo — em 1500 metros — em 1.º — Gazneta (9), A. Xavier; 2º — Red Rose (7), L. Gonzalez; 3º — Misteriosa (6), L. B. Gonçalves; dupla — 45 — ponta — 65,00; dupla — 68,00; placés — 26,00 — 19,00 e 44,00; tempo 29".

As carreiras foram disputadas em pista de areia leve.

Movimento de portões — Cr$ 81.220,00; Movimento de concursos — Cr$ 348.490,00; Movimento de apostas — Cr$ 36.037.500,00

4.º páreo — em 1200 metros — em 1.º — Manegre (1), V. Pinheiro Filho; 2.º — Saudades (2), D. Garcia; dupla — 12 — ponta — 51,00; dupla — 51,00; placés — 15,00 e 15,00; tempo — 78"6/10.

5.º páreo — em 1200 metros — em 1.º — Que Tal? (1), L. Gonzalez; 2.º Fusarium (11), O. Reichel; dupla — 14; 7—DXX.46:1 chel; 3.º — Tomba (3), A. Xavier; dupla — 14; ponta — 15,00; dupla — 32,00; placés — 11,00 e 14,00; tempo — 76"6/10.

6.º páreo — em 1400 metros — em 1.º — Hoje (2), L. B. Gonçalves; 2.º — Rapapé (1), L. Gonzalez; 3.º — Poker (4), E. Gonçalves; dupla — 11; — ponta — 53,00; dupla — 89,00; placés — 18,00 — 12,00 e 23,00; tempo — 91".

7.º páreo — em 1500 metros — "Clássico João Cecilio Ferraz" — em 1.º — Clarita (1), A. Xavier; 2.º — Ir (12), J. Alves; 3.º — Eviana (3), J. Souza; dupla — 11 — ponta — 45,00; dupla — 67,00; placés — 18,00 — 23,00 e 32,00; tempo — 89"4/10.

EMBALAGENS DE LUXO
Papéis, Fitas, Sacos, Palha
Forminhas p/doce, Aluminio
Celulóide inexplosivel
CELOFANE — Senado, 15

JOCKEY CLUB SÃO VICENTE

PROGRAMA DE HOJE

1.º Páreo — 1.200 metros — N.º 376 — Cr$ 10.000,00 "15" — às 18,50 horas.

	Kg.
1—1 Sagan	56
2—2 Guiosa	54
3 Joniusa	56
3—4 Gung Din	56
5 Boussac	56
4—6 Miramar	56
7 Dianne	56

2.º Páreo — 800 metros — N.º 377 — Cr$ 25.000,00 "1" — às 19,20 horas.

	Kg.
1—1 Facão	55
2—2 Feriado	55
3—3 Folgasão	55
4—4 Favo Lindo	55

3.º Páreo — 1.100 metros — N.º 378 — Cr$ 10.000,00 "9" — às 19,50 horas.

	Kg.
1—1 Sundew	56
2—2 Libro	56
3—3 Juquita	56
4—4 Avecar	56
5 Diária	56

4.º Páreo — 1.100 metros — N.º 379 — Cr$ 10.000,00 "14" — às 20,20 horas.

	Kg.
1—1 Jaburú	58
2 Hênar	44
3 Devil Man	52
2—4 Fricolé	56
5 Incitatus	56
6 Aulico	56
3—7 Nyanza	52
8 Tabarão	56
9 Decidido	56
4-10 Custodia	52
11 Darieno	54
12 Elevage	54

5.º Páreo — 1.600 metros — N.º 380 — Cr$ 30.000,00 "22" — às 20,50 horas.

	Kg.
1—1 Pedro	56
2—2 Out Sider	56
3—3 Tremenda	56
4—4 Chanchão	56
5 Atila	56

6.º Páreo — 1.000 metros — N.º 381 — Cr$ 20.000,00 "5" — às 21,20 horas.

	Kg.
1—1 Lugenga	54
" Horn	56
2—2 Rodocó	56
3 Experiência	54
3—4 Iuriban	56
5 Taberneira	54
4—6 Sinharinha	54
7 Leylan	54

7.º Páreo — 1.100 metros — N.º 382 — Cr$ 20.000,00 "6" — às 21,55 horas.

	Kg.
1—1 Em Guarda	56
2 Coreia	54
2—3 Helena	56
4 Brazenface	56
3—5 Maviosa	54
6 Cruzeiro do Sul	56
4—7 Don Luis	56
8 Sita Princêsa	54

8.º Páreo — 1.000 metros — N.º 383 — Cr$ 15.000,00 "17" — às 22,30 horas.

	Kg.
1—1 Blue Malia	56
2 Onoma	52
3—3 Gran Campeã	56
4 Cuiabtan	54
5—5 Hyca	54
6 Socorro!	52
4—7 Renur	58
8 Cambaxirra	54
9 Blue Light	54

A PRISAO DE VENTRE

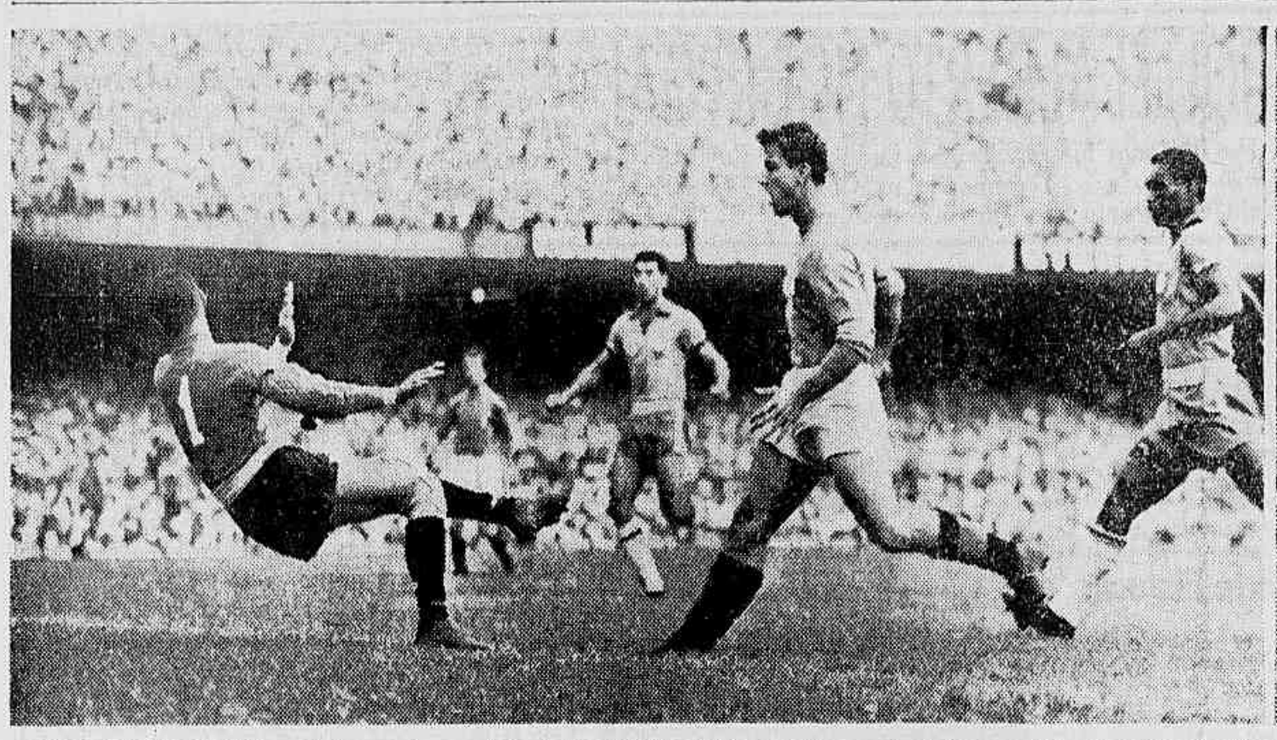
Torna o individuo colérico — Glutão e sonolento. Nestas condições a saude não pode prosperar.

EVACUAR todos os dias, tonificar e curar o estômago, descongestionar o FIGADO, facilitar a circulação do sangue, eis o que é preciso para tornar a vida normal e triunfar pela atividade.

AS PILULAS DO ABBADE MOSS

ELIMINAM A PRISAO DE VENTRE

EMPATARAM O SÃO CRISTOVÃO E BARCELONA POR 2 x 2



O JÔGO FOI DAS DEFESAS — Ainda que alguns artistas tenham teimado em jogar bonito no meio do campo, o jôgo foi mesmo das defesas. É nesse ponto que reside o detalhe fundamental de uma partida. Com as vanguardas barradas, com os goleiros sem participação ativa no espetáculo, sem sucessivos gols perdidos, não se pode pretender "levantar", o espectador. Aí estão dois lances que mostram a vantagem das defesas. Virigili perde o gol depois de superar Edson e vencer Gilmar. No outro, Luizinho é envolvido pelo zagueiro Bernasconi, num lance tipicamente viril

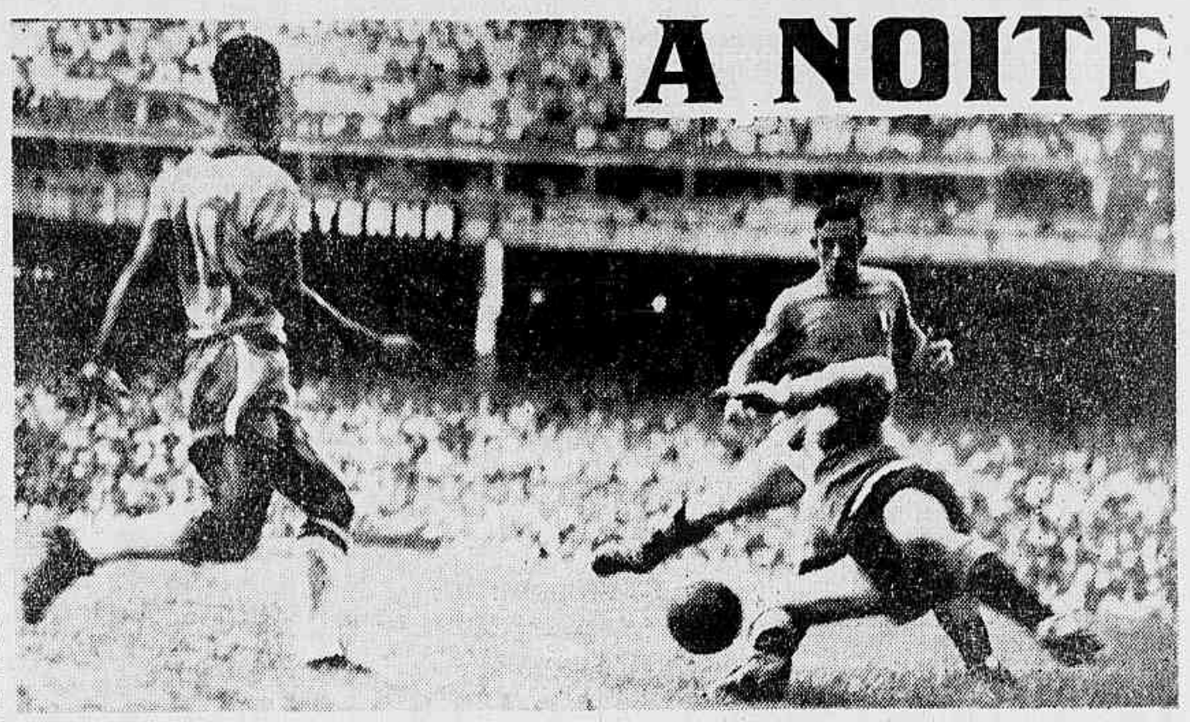
FALTOU ALGUMA COISA AO BRASIL x ITALIA

O Próprio Torcedor Queria Muito Mais - Os Italianos Jogam Direitinho - O Time do Brasil, Vai Bem, Obrigado — O Joguinho Agradou à Maioria — Há Algum Detalhe Que Anda Escondido

Sente-se que o torcedor não "explodiu" com a vitória. Percebe-se que êle queria mais. Mais do "scratch", mais dos italianos e mais do placar. Uma vitória assim como aquela de 50 frente aos espanhóis, é um insaciável êsse torcedor. Exige que Didi jogue bem na frente como homem gol e ao lado de Zizinho. Como se o Didi tivesse que abandonar o sentido rígido do futebol para encantar os presentes com suas virtudes de craque. O torcedor não tem restrições do jôgo. Até que o espetáculo atendeu às exigências porque houve um futebol disputado e muito semelhante. O torcedor sentiu falta de alguma coisa. De muitos gols que poderiam levar ao ridículo uma seleção que tivera a ousadia de nos roubar em 38 o direito a um título mundial e em 56, há poucos dias, voltasse a vencer por contagem contundente. Havia um pouco de raiva contra o selecionado italiano

Que havia muito ingresso à sobra, nas imediações do Maracanã, possivelmente em muito maior número que nas próprias bilheterias do estádio, não restava a menor dúvida, desde que os cambistas passaram a vender numeradas por vinte cruzeiros. O flagrante é bem sugestivo e as imediações fàcilmente identificáveis

Mas o jôgo foi o que se viu. Nenhuma agitação e muito respeito. Cêdo os 22 compreenderam que havia três juízes em campo. E nenhum dêles dispostos a brincadeiras. Até com o direito de riscar penaltys da regra sem permitir o chôro ou a reclamação. Daí a necessidade de um comportamento exemplar. Os italianos concordaram com a derrota. Voltam sem pelo menos, o sabor de um gol favorável. Perderam na Argentina e voltaram a perder no Brasil. Voltam para contar depois as peripécias da jornada e as desculpas pela falta de gols. Aqui reconheceram que os brasileiros poderiam ter ganho de mais mas resta advinhar se não mudarão a idéia depois do salto sôbre o Atlântico. Na hora de classificar honestamente a partida, não se pode elevá-la a um padrão mais alto. Faltou realmente alguma coisa nesse jôgo. Se alguns apareceram bem, outros se perderam no nervosismo do espetáculo. Quando se repete o tema da supremacia das defesas sôbre os ataques, nada mais resta senão aceitar que faltou vibração no encontro. Os brasileiros voltaram a sentir problemas de ordem de conjunto. Cada vez mais se acentua a vantagem do entendimento sôbre a fórmula dos super-homens. O grande problema do futebol não reside em saber defender e sim saber atacar. Para defender, aproveitam-se os mais variados métodos. Defesa por zona, defesa em diagonal, defesa cerrada e um punhado de novas modalidades. Tôdas dão certo. Até a de ontem. Daí a comprovação que os cuidados devem ser depositados na ofensiva. Onde as fórmulas falham sistemàticamente e só os gols audaciosos salvam as aparências. O que ficou da vitória de ontem dos brasileiros é que o time nacional não agrada aos menos exigentes em suas diversas manobras. Sôbre os italianos, talvez idêntica deficiência. Boa defesa, com ordens bem executadas mas com uma vanguarda que carece de poder ofensivo insistente. Os italianos se acomodam, ou pelo menos, se acomodaram na tarde de ontem. Até que empregaram o sistema tão em moda no momento. Jogam simples, sem arabescos, sem "pésinhos" pra trás, sem atrasos de jôgo. Mas de qualquer maneira a impressão que ficou foi uma só. O joguinho foi bom. Os italianos jogam direitinho. A seleção do Brasil, vai bem obrigado. Mas faltou alguma coisa nesse espetáculo...



DIDI, O AUSENTE — Ofuscado pelo próprio Zizinho, buscando jôgo numa zona que tinha dono, porque todos os brasileiros davam bola a Zizinho, sem saber onde ficar e para onde correr, Didi liquidou o seu jôgo por fôrça das circunstâncias. Se estivesse em fase normal, talvez superasse as dificuldades com algumas jogadas de alto padrão, que poderiam permitir que se afastasse do jôgo sem comprometer o seu cartaz. Mantido sem saber porque, como um castigo, acabou ausente do encontro mesmo antes de deixar o campo

"ESTOURADOS" OS CAMBISTAS

Cadeiras Marcadas a Preço de Liquidação...

Arquibancadas a Quinze Cruzeiros, Vendidas na Porta do Maracanã

Uma peleja de tamanha envergadura como seja um internacional que leva a marca de Brasil x Itália deixa à margem do seu aspecto técnico-disciplinar facetas dignas de registro e sobre as quais podem e devem ser tecidas algumas considerações. O caso dos ingressos por exemplo estão a exigir explicações por parte de quem as deva fornecer, e nesse caso a CBD e as providências que, tudo indica, devam ser de caráter policial. Não é ainda, embora dentro dêsse espírito, que vamos falar. O registro leva o endereço certo dos cambistas.

CADEIRAS NUMERADAS A VINTE CRUZEIROS

Os últimos dias da semana passada faziam sentir a intensidade cada vez maior na procura de ingressos. A princípio a escôlha era pelas numeradas. Posteriormente as sem número e, finalmente, já se sentia a falta de arquibancadas e até gerais. Tudo desaparecera misteriosamente. A polícia, essa sempre ausente, é que não quis ver a situação. Nas cercanias do Teatro Municipal os cambistas apregoavam livremente suas preciosidades e por elas exigiam o que entendiam. Claro está que nessa só iam os forasteiros, os que tinham vindo de S. Paulo, Minas e de outras plagas mais longínquas ainda para assistir ao sensacional prélio. E o domingo surgiu. E os nossos cambistas, tão certos do seu poderio e do "trust" que tinham organizado começaram a desesperar. Da Praça Sete à Praça da Bandeira tinha sempre um e às vêzes mais, oferecendo tôda sorte de bilhetes. E momentos antes de ser iniciado o embate o "lotta" começou: Arquibancadas estavam sendo vendidas até a 15 cruzeiros e um nosso companheiro retardatário pagou pela cadeira 4, do setor 28, a quantia de vinte cruzeiros. Alguns preferiram rasgar os bilhetes e outros, possivelmente até os deram. Isso significa que houve um "estouro". Foi o dia do touro...

HÉLIO SOB DUPLA AMEAÇA

Ligamentos e Apendicite — Sob Observação Médica o Goleiro Vascaino — Será Submetido a Vários Testes Antes da Conclusão do Diagnóstico

O jogador Helio não está atravessando, positivamente, boa fase técnica e física. Além dos seus deslizes técnicos na excursão ao Velho Mundo, o goleiro vascaino não tem contado com a menor dose de "chance" e ainda no dia do embarque para Caracas teve de ficar na capital em virtude de haver sofrido violenta entorse no joelho da perna esquerda.

NOVA AMEAÇA

Porém, o pior ainda poderá surgir. Há a dúvida em tôrno desse joelho e já se murmura que os ligamentos foram atingidos pela entorse violenta. O rapaz, todavia, queixa-se muito também de uma dôr, havendo suspeita de que seja uma crise de apendicite. Se confirmadas essas versões, Helio, que está sob observação médica, será imediatamente submetido às necessárias intervenções.

O Brasil no Torneio Sul-Americano de Bilhar

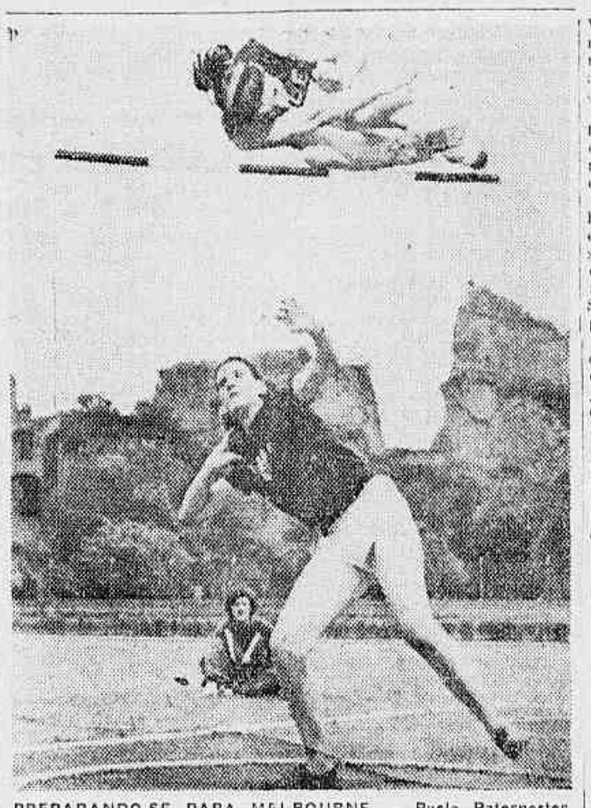
MONTEVIDÉU, 2 (U. P.) — Com a participação de bilharistas do Brasil, Chile, Uruguai e Argentina, terá início, hoje, nesta capital, a disputa do Campeonato Sul-Americano de Carambola Livre.

Estão inscritos Francisco del Vecchio, do Brasil; Jorge Costa Brunell e Mário Chaillan, do Uruguai; José Iglesias Diaz, do Chile; e Enrique Navarra e Antonio Piscitello, da Argentina.

FUTEBOL NO CHILE

SANTIAGO, 2 (AFP) — Resultados dos jogos de futebol: Colo-Colo e San Luis, 1x0; Magallanes e Santiago, 2x2; Wanderers e Audax, 3x0; Rangers e Ferro, 0x0; O'Higgins e Green Cross, 2x0.

Classificação: Colo-Colo, 15 pontos; Wanderers, 14 pontos; Magallanes, 13 pontos.



PREPARANDO-SE PARA MELBOURNE — Paola Paternoster jovem atleta italiana, continua batendo recordes. Agora mesmo ultrapassou o de salto em altura, com 1,62 metros e no lançamento do pêso, alcançando 13,59 metros. (Foto I.N.S.)

ARRASADO O VASCO PELO REAL MADRID

DI STEFANO MARCOU TRÊS DOS CINCO GOLS DA PARTIDA

CARACAS, 2 (AFP) — O Vasco da Gama, do Rio de Janeiro, fêz ridícula estréia no torneio de futebol desta capital, diante do Real Madrid, tendo perdido por 5 x 2.

Mostrou-se o adversário infinitamente superior, mas, tendo-se em vista a categoria do futebol na Espanha e no Brasil, não era de esperar tanta supremacia.

Nos primeiros minutos, não houve conduta definida, embora os ataques do Real Madrid fôssem mais perigosos, em virtude da completa liberdade do trio atacante, especialmente de Di Stefano, que nunca foi marcado por Belini.

Apesar de tudo, coube ao Vasco da Gama abrir a contagem, com o gol feito por imprevista jogada de Laerte, que chutou quase do meio do campo, num lance quase idêntico ao de que resultou o ponto contra o Porto, no Maracanã. Entretanto, não se perturbou o Real Madrid, que empatava um minuto depois, quando o ponteiro Joseito driblou e chutou, nada podendo fazer Carlos Alberto. Daí, até meia hora depois, quando o Real Madrid fêz o segundo ponto, o Vasco da Gama poderia ter marcado novamente, tendo Livinho perdido dois gols certos, enquanto Valter acertou na trave, com o goleiro caído. O gol do Real Madrid resultou de falha de Haroldo e de marcação de Marshall, que entrou sozinho, driblou e chutou, sendo o terceiro gol nova falha de marcação.

Vavá marcou o segundo gol, concluindo vigorosamente um centro de Dejair, faltando seis minutos para terminar o primeiro tempo, tendo depois quase empatado.

No segundo tempo, o Vasco da Gama voltou modificado, com Orlando e Pinga nos lugares de Haroldo e Livinho, respectivamente, não dando resultado a substituição, visto como Pinga não produziu o esperado, enquanto Orlando ficou perdido no meio do campo. Complicando mais a situação, Di Stefano invadiu a área, levando de roldão vários adversários, tendo falhado o goleiro do Vasco, ocorrendo então o quarto gol. Três minutos depois, o mesmo Di Stefano marcava o último ponto, ao cobrar um foul.

Grande oportunidade perdeu o Vasco quando houve um "penalty", que Dejair colocou de modo fraco e rasteiro. Daí por diante, o jôgo se transformou num verdadeiro baile do Real Madrid, mostrando-se o Vasco impotente.

Foram melhores elementos Belini, Volter, Sabará e Dejair.

VITÓRIA DA ALEMANHA

BONN, 2 (AFP) — A equipe de atletismo da Alemanha venceu a da Holanda por 191 pontos contra 115.

SUSPENSO O CONTRATO DE RUBENS

A Venda do "Passe" Seria um Prêmio ao Jogador, Declara Alves de Moraes

Não havendo comparecido ao embarque para a viagem aérea, que seria realizada ao Peru, não fôra o drama vivido pelos rubro-negros, que, afinal, terminou numa aterrissagem em Bauru, Rubens teve mais um "caso" com o Flamengo. Inicialmente, foi divulgada a venda do seu passe. Agora, entretanto, com as declarações de Alves de Morais a A NOITE, o "caso" acaba de tomar um novo rumo.

— A venda do passe de Rubens seria um prêmio do Flamengo ao atleta. Em vez disso, resolvemos suspender o seu contrato, sendo que nessa oportunidade irei examinar o assunto com a devida atenção, para ver o que podemos fazer. Sôbre Dequinha, que também deixou de comparecer ao embarque, não tenho nenhuma declaração a fazer.

Terminando, o presidente do Flamengo disse que está esperando resposta do seu pedido de cancelamento da temporada feito aos peruanos, através de telegrama urgente.

General Otávio Menezes Póvoa

Faleceu Esta Manhã, Acometido de Infarto do Miocárdio o Antigo Presidente do Vasco — Geral Consternação Pelo Passamento do Estimado Desportista

Desde ontem, poucos momentos antes de ser iniciada a peleja no Maracanã, que os círculos cruzmaltinos e desportistas cariocas andavam apreensivos com o estado de saúde do general Otávio Menezes Póvoas, ex-presidente cruzmaltino e um dos seus mais dinâmicos batalhadores. E infelizmente o pior aconteceu. Ainda naquele local, acometido de forte crise renal, agravada ainda com princípio de infarto, e depois de submeter-se aos socorros de emergência, o general Otávio Póvoa foi internado na Casa de Saúde Santa Lúcia sendo considerado gravíssimo o seu estado. E às seis horas de hoje veio a falecer. Cercado do confôrto e carinho de todos os seus. Homem de uma personalidade forte e incomum, o general Otávio Póvoa carregava atrás de si considerável fôrça dentro do Vasco da Gama onde, geralmente, era figura das mais estimadas e sempre ouvida. Estava a caminho da benemerência o único título que ainda não lhe fôra dado dentro do Vasco mas que surgiria, pois grandes amigos seus dentro do Vasco, e êles se contam em tôdas as fôrças, tinham assumido êsse compromisso. Póvoa morreu, assim, sem ver realizado aquilo que era talvez o seu maior sonho de vascaino. E se isso valer de alguma coisa, êsse título foi-lhe outorgado agora e será homologado "post-mortem". O corpo do general Póvoa será removido para a Capela Real Grandeza, onde será sepultado esta tarde. É com pesar que registramos essa notícia, associando-se aos que trabalham nesta seção ao sentido geral da família vascaína.

General Otávio Póvoas

O BRASIL FABRICA O MELHOR CALÇADO DO MUNDO
insinuante
VENDE O MELHOR CALÇADO DO BRASIL

A NOITE

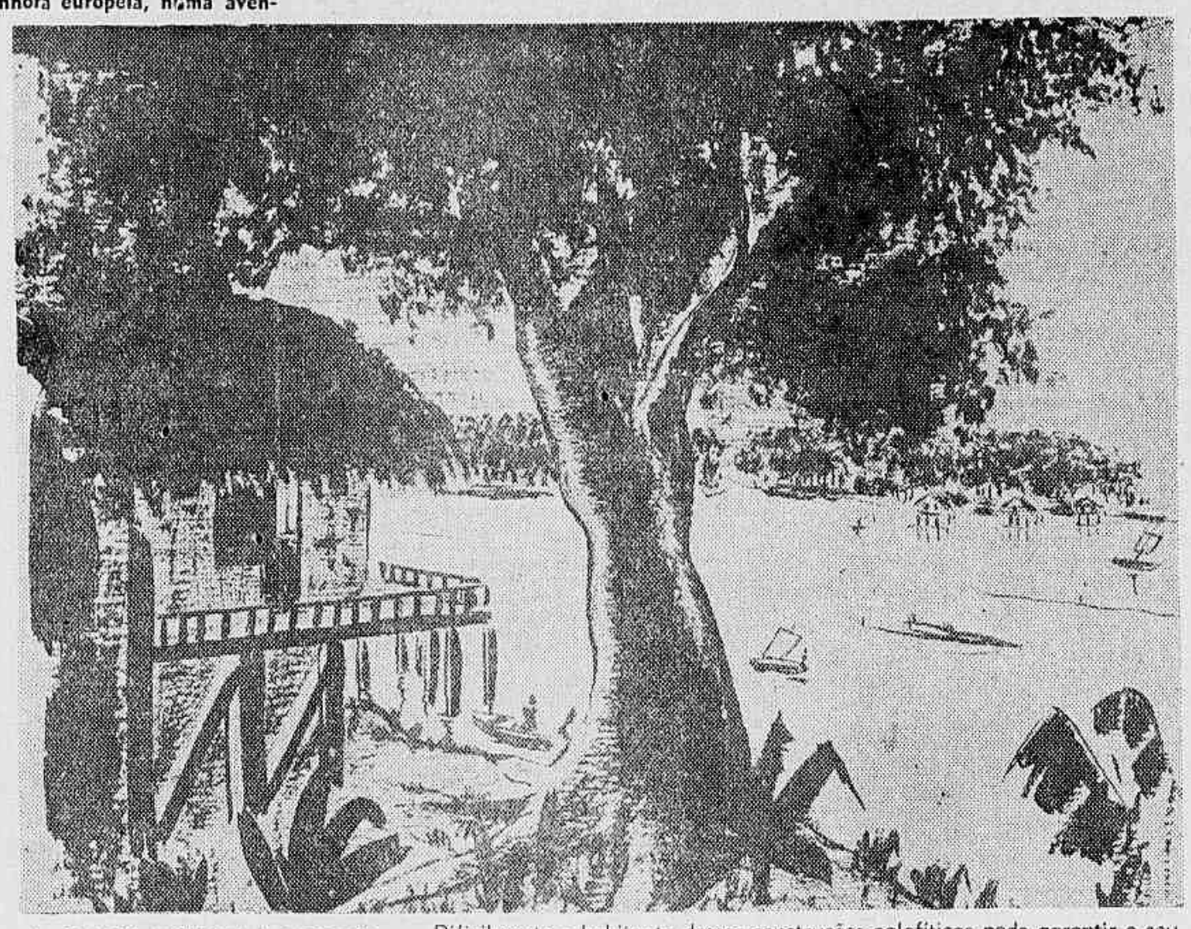
OS PEQUENOS GRANDES PERIGOS DA SELVA

Relato de A. Buono Júnior
Especial Para A NOITE

O DRAMA DA TERRA-CAÍDA

QUANDO um homem se lança num empreendimento heróico de tipo aventuresco — dêsses em que sobrevalem menos as condições morais do que as de ordem física geral — raramente faz jus a aplausos. Êsse tipo de "herói" patológico, com manias exibicionistas, e nada pretende ou pode oferecer à sociedade de útil, tirado de seu gesto. E' verdade que, há vezes, o "gesto heróico" nada oferecendo de proveitoso, decorre de circunstâncias tais, que, mesmo inútil socialmente, merece respeito e até mesmo honras da consagração.

Foi o caso de um certo senhor que, não tendo como — em determinado instante de sua vida — prover sua subsistência pelos processos comuns que seu meio lhe oferecia, arvorou-se em "guia" de quatro norte-americanos e uma senhora européia, numa aventura em pleno Amazonas. Embora não tivesse ocorrido desfecho a lamentar, as vicissitudes foram tantas e de tal ordem, que só o heroismo imposto pelo instinto de conservação, permitiu transpor.



A PAISAGEM MÓVEL — Dificilmente o habitante dessas construções palafíticas pode garantir o seu dia seguinte. A sedimentação e a erosão subitamente transformam a paisagem, fazendo a correnteza tragar grandes trechos do litoral.

Entre 1930 e 1940, as condições de vida, nos centros populosos do sul do país, eram de tal modo difíceis (econômica e politicamente) que o encontro fortuito com alguns amigos deu curso a uma aventura extraordinária na selva amazônica. Hospedavam-se em sua confortável residência em Petrópolis, um grupo de norte-americanos turistas, que pretendiam realizar uma temporada de caça na "jungle" tropical. Do meu encontro resultou, pois, o compromisso de guiá-los durante a empedição. Contrato audacioso e irrefletido, já que, do Amazonas, naquela época, eu só conhecia livros e fotografias e, isso mesmo, os de ordem genérica. Mas as condições de vida eram tão aflitivas, que não titubeei em assumir o compromisso, dizendo-os conhecedor profundo da região.

Providenciei um entendimento com o jornal onde trabalhava, propondo a cobertura profissional da aventura, o que teve boa recepção. Dessa forma, em poucos dias já nos encontrávamos em Belém, onde nos esperavam elementos da região que vigiavam uma basta lancha com instalações para oito pessoas.

A razão de os americanos preferirem, como guia, um elemento local, preferindo um homem do sul, foi explicada convenientemente. Consideraram, por ouvir dizer, que os exploradores, e não raro, perigosamente relacionados com filibusteiros fluviais, na época muito em voga no Rio Amazonas.

Tratando-se de assunto particular que não estou autorizado a divulgar, darei nomes supostos aos expedicionários, não identificando, com precisão, nem datas nem locais por onde ocorreram as etapas do nosso drama.

De resto, nunca consegui saber quem era exatamente o espião da belíssima senhora Mildred e muito menos explicar a suave harmonia com que os enlaçam todos entre beijos e carícias frequentes, vaivéns e bem distribuídos. De fato, a senhora Mildred e os senhores Rostew e Davies e até certo ponto o jovem Ted haviam estabelecido um "modus vivendi" tão a gôsto parisiense, que meus pobres olhos de ingênuo sul-americano, por vêzes queimavam de estupefação.

A GRANDE AVENTURA

Embora não conhecendo o Rio Amazonas, a selva já me era familiar, pelas viagens que dera por Mato Grosso e Pará. Assim exigi que a subida do rio fôsse iniciada aos primeiros dias de maio. Pretendíamos chegar a Maraã, no rio Japurá, dentro de 40 dias — ou seja, cobrir uma distância de cêrca de três mil quilômetros, numa média de setenta e cinco quilômetros por dia.

Maio é o mês em que as águas começam a descer. Os alagados permitem a proliferação dos mosquitos — é o grande inconveniente. Em compensação rareiam os ventos (o que provoca o terrível banzeiro) e as imensas ilhas de encalhos, troncos de árvores e emaranhados de cipós, já não oferecem perigo à navegação.

Nosso objetivo era a caça de grandes crocodilos e jacarés que se reproduzem intensamente nos alagados da bacia do Negro na mesopotâmia Japurá-Negro. Também, ao que se diz, existe na região uma fauna desconhecida, da qual se tinha vagas notícias de grandes serpentes, e volumosos mastodontes descendentes de remotas eras, da família do tatu-canastra.

Percebendo duzentos mil réis por dia (o que era uma fortuna, naquela época) o meu caso pessoal estava amplamente resolvido. Assim, satisfeito com a aventura e inconciente quanto às possíveis surprêsas da região, iniciei a subida do rio, na plenitude da minha forma física e psicológica. Nem mesmo o magnetismo eletrizante do mundo de carícias frequentes em que viviam os quatro senhores e a senhora Mildred, perturbavam minha eufórica serenidade. Aliás, quando digo "dos quatro senhores" quero dizer "dos três" Rostew, Davies e Ted. O último, um velho senhor obeso — exatamente o que me contratara — passava a maior parte do tempo entretido com um berloque — um divertimento de madeira — que se esboroava em muitas partes e devia ser recomposto, armando uma bola, por meio de difíceis encaixes.

Tínhamos, ainda a bordo, um mecânico contratado em Belém e um taifeiro — espécie de homem-búfalo. Isso mesmo; era imensamente forte, meio corcunda e cheio de pêlos no imenso pescoço. Sua função era esperar a oportunidade de empregar sua brutalidade. Como isso não aparecesse, "Juriti" (era seu apelido) passava os dias silencioso, acocorado na pôpa da lancha, observando o trabalho de mister Guilds (o velho gordo) às voltas com a bolinha.

E eu de pé, na proa da lancha, sentindo-me um Morgan ou um Hasting.

A lancha, o que havia de melhor no gênero, cortava as águas sonolentas do Amazonas, deslumbrando, creio eu, até a bicharada pela elegância de suas linhas e sobretudo pela desconhecida velocidade que desenvolvia. Desconhecida, sim, já que, na época o que de mais veloz passava por aquelas bandas eram as "gaiolinhas" — pequenos barcos de motor de pôpa — quando desciam o rio. Faziam pouco mais de 40 quilômetros, enquanto a lancha subindo a corrente, alcançava mais de 60 quilômetros.

Iamos parando pelas cidadezinhas marginais, comprando bobagens, dando alguns remédios, e fazendo "public-relations" (naquele tempo chamava-se, simplesmente — simpatia) com os prefeitos humildes.

PRELUDIOS DA CATASTROFE

Navegávamos, havia duas semanas, praticamente sem novidades. E' verdade que, certa noite, acampados à boca de um córrego, fomos surpreendidos por um espetáculo entre exótico e apavorante. Nosso mecânico — Costinha — (prêto, feio, sem dentes e com vasta mancha de queimadura num lado da face) que preferira dormir em terra, armara uma fogueira e, ao acordar-nos, (três horas da manhã) dava grandes pinotes ao redor do fogo e soltava grandes urros. Mais admirável, contudo, foi a demonstração — Lady Godiva, dada pela jovem Mildred. Pulamos todos, de dentro da lancha, a fim de acudir ao mecânico, supondo-o possesso, e deixamo-lo de mão (eu, pelo menos) para apreciar o espetáculo subsidiário, da senhora).

O prêto foi agarrado pelo "búfalo" que só nisso (no pegá-lo) desmaiou. "Juriti" segurara-o pela carótida, tirando-lhe os sentidos. Achei que o lance justificava plenamente o imprevisto da cena Godiva. Mas o que não esperava e que, por longos momentos, comentássemos o fato — eu e os expedicionários — sem que a senhora Mildred se recolhesse à lancha para vestir-se.

Dessa noite para diante as coisas perderam o ar sereno e confiante que marcara o início da viagem. Havíamos tido dificuldades com o motor e, por algumas horas estivemos "à bubuia" (expressão regional que quer dizer — à voga, sem leme etc...) A lancha foi atirada pela correnteza, contra o barranco de uma ilhota. Isso fôra todo o contratempo. Agora, infelizmente, o ambiente mudara. Criara-se um "suspense" em direção a Mildred, por parte dos dois trabalhadores. (E de mim também). Por outro lado, o mecânico explicara que professava uma religião selvagem, de origem de uns índios da fronteira venezuelana. Disse que, de quando em vez recebia avisos de entidades espirituais da selva, prevenindo-o de possíveis desgraças a ocorrerem. O ato da noite anterior tivera esse sentido.

Rostew, Davies e Ted estavam apavorados. A moça, como é natural, despreocupada. O velho Guilds — bem — o velho Guilds tinha a sua bolinha para brincar. E o "búfalo" que habitualmente rosnava, intensificava seus ruídos guturais.

A CATÁSTROFE

Costumávamos almoçar em terra. Levávamos nossos petrechos para uma praia, abríamos as latas de "Corn-Boef", Petit-Pois", etc... e passávamos a hora do sol quente sob as árvores marginais do rio. Quando anoitecia, se calhava de encontrarmos uma ilha, preferíamos atracar, desprezando a terra firme. Dificilmente apartávamos em cidades. E' um hábito incômodo, a curiosidade daquelas populações, pelas novidades. Particularmente a nossa lancha provocava sempre a visita de mil e um moleques, índios, etc... que invadiam nossos aposentos. Daí a medida.

Havíamos transposto a bôca do rio Negro, deixando Manaus para trás — mais de dois terços do caminho a ser percorrido — e pretendíamos pernoitar adiante de Manacapurú, aldeia humilde mas sempre visitada por negociantes de essência de pau rosa, grande comércio local. Passamos por Manacapuru por volta das três horas da tarde e o sol, conforme a época do ano, já se arrumava no ocidente, prestes a dormir. Víamo-lo acolchoado entre a folhagem distante da margem do rio e um vermelhão intenso estarrecia a ma a desiumbrada. Era silêncio. O silêncio da selva, cheio de milhares de pequeninos ruídos imponderáveis. O próprio motor da lancha parecia integrado na respeitabilidade daquele ponto excepcional.

O velho não largava a bolinha.

O "búfalo" ressonava baixinho.

O feiticeiro era uma estátua de ébano, controlando o leme.

Rostew, Davies e Ted, como sempre.

O senhor Mildred, também.

Eu pensava na profecia do prêto. Não seria a primeira vez que um caso dêsses se verificaria. Êsses caboclos possuem sempre, em substituição à inteligência, um certo sexto sentido, meio animal, capaz de defendê-los dos perigos da mata. Não seria nada demais supor-se, naquele suposto aviso, uma dessas manifestações, que Costinha, num fenômeno de magnetismo, externava sob a aparência de "influência" dos Deuses da selva. Tudo isso me ocorria enquanto procurava desviar a atenção das enfadonhas e permanentes carícias do grupo que rodeava a moça, na saleta da lancha.

O JANTAR

Antes que anoitecesse totalmente, Davies, como fazia sempre, perguntou-me onde iríamos atracar.

Apontei para um trecho do barranco do rio — que me parecia seguro e limpo — ao mesmo tempo em que ordenava a Costinha que torcesse o leme.

O "búfalo" saltou para terra, rapidamente aniquilou alguns arbustos, preparando um moquem onde seria tostado um pato que havia caçado momentos antes.

Uma hora após, já havíamos jantado. A senhora, excepcionalmente, e pela primeira vez, ofereceu-me um trago de whisky. Davies e Ted, de gaita (de bôca) formaram uma dupla que era até distraída. Tocavam quase tôdas as tardes e o faziam com muito sentimento. Era nesses momentos que a senhora dava um pouco de atenção a Guild. O velho da bolinha fazia-lhe algumas carícias, passando a mão pelos longos cabelos da jovem e após momentos de sussurro, voltava ela para o grupo.

Chegava minha vez de comandar o alojamento. Constatava se todos estavam bem, corria o barco verificando se algum cascavel, jararaca ou qualquer outro bicho venenoso havia entrado sem ser percebido e assim dava por encerrada minha missão do dia. O que ocorresse durante a noite corria por conta do sentinela (revesavam-se em quartos, os três rapazes o "búfalo", Costinha e eu próprio.

Fiz a escala cabendo a Costinha permanecer acordado até meia-noite e voltar à vigília às cinco da manhã. Sendo o piloto, era essa a forma de permitir que ficasse acordado durante o dia todo. Os outros faziam o quarto à noite, mas em compensação podia "tirar uma pestana" durante o dia.

Quando chamei Costinha não obtive resposta. Ficamos surprêsos. Onde se teria metido o prêto? Além do barranco — uns trinta metros, elevava-se o paredão fabuloso da mata tecido de grossos cipós. Dificilmente um mortal poderia embrenhar-se por ela, principalmente à noite. Insisti na procura, mas o diabo do negro sumira. Iluminamos a água do rio com os nossos "flashes", inutilmente. A preocupação foi tanta que houve até sugestão para que arranchássemos mais adiante. Compreendi o perigo de se movimentar a lancha naquela escuridão — se bem que possuíssimos um bom farol — já que o próprio mecânico e piloto era exatamente o desaparecido. Após vários debates e com o fito de serenar os espíritos, fiz constar que Costinha me havia falado em pescarias noturnas. Era bem possível que êle tivesse saído por alguns instante, a fim de verificar alguma toca de poraquês — peixe elétrico — cujos filhotes podem ser capturados a mão, nas locas do barranco onde se refugiam quando a corrente está muito forte. Isso foi uma desculpa arrumada à pressa, para que o assunto não fosse mais discutido e os ânimos descansassem.

Dispus-me a fazer o quarto dêle e dobrar com o meu. Assim estava resolvida a questão. Se pela manhã êle não tivesse aparecido, aí então tomaríamos deliberação.

Recolheram-se todos, cada qual no seu beliche enquanto eu permanecia no minúsculo convés, acocorado. Não havia necessidade de grandes cuidados. O barranco era alto a mata muito fechada, barrando até a passagem de animais pequenos, o rio estava calmíssimo o céu lindo e estrelado. Não parecia região de grande cobras e muito menos de um certo crocodilo extremamente agressivo que existe lá por cima.

Cochilei o tempo todo. Quando o relógio marcou meia-noite, acordei Ted e passei-lhe o serviço Recomendei que se pusesse de frente para a mata e em caso de qualquer coisa, soltasse a amarra do barco, atirando-o na corrente com um impulso da zinga.

Fui para o meu canto e dormi.

PÂNICO

Súbito um ronco distante — dêsses que a gente não sabe de onde vêm, feriu-me o ouvido sensível. Procurei identificá-lo como sendo um trovão distante. Mas não era. O ronco era contínuo e demorado. Pensei no "búfalo". Êle dormia a meu lado. Continuei permitindo que aos poucos a inquietação me assaltasse. O ronco aumentava, insensivelmente, mas aumentava.

Ted aproximou-se quando eu já estava no convés.

"Está ouvindo?" — perguntou.

"Estou"... e fiquei sem saber o que responder caso êle perguntasse o que era.

Não tardou.

"Que é isso"?... falou emocionado, após alguns momentos.

"E...e... é um certo peixe, parecido com...

Não tive tempo de acabar a frase. Um sacolejo violento nos atirou contra a madeira da cabina do barco. E outro e ou-

(Conclui na 3ª pag. do 2º cad.)

IMPRESSIONANTE FENÔMENO DA SEDIMENTAÇÃO E DA EROSÃO DO RIO AMAZONAS — A PAISAGEM MÓVEL DO RIO-MAR — GRANDES REGIÕES QUE DESAPARECEM REPENTINAMENTE, TRAGADAS PELAS ÁGUAS — UM BARCO E SEIS HOMENS (E U'A MULHER)

Vida e Literatura

Influência Dos Mitos

Nosso tempo criou um tipo curioso: o corretor de imóveis. Trata-se mesmo de espécime típico de tempos assim dinâmicos.

Em geral, êle se aproxima devagar, se insinuando com inegável sabedoria. Não é dos que vão assustando o freguês logo de entrada. Sabe ter os necessários circunlóquios antes de explicar, se é que alguma vez se explica. Quando começa a falar, para quem o ouve logo se converte em cifras, e todo êle é, dos pés à cabeça, saúde, dinheiro, entusiasmo. Não há fugir-lhe. Se lhe indagamos, timidamente, se a casa ou apartamento que tem à venda possui requisitos indispensáveis para a sua função de máquina-de-morar, o homem esfusiante se torna interjetivo:

— É um paraíso! Fenomenal! Espetacular!

A sabedoria profissional leva-o a sobrestimar os imóveis que anuncia. Tudo muito natural. Assim a gente lê num jornal que tal imóvel está à venda e fica perto do bonde e não muito longe do ônibus e do lotação. Ora, lido tal anúncio não há quem não vá ver tão precioso exemplar. Pois vai e verifica sem qualquer dificuldade que tal imóvel fica a não se sabe quantos quarteirões do bonde ou do ônibus, muito mal localizado. Verifica, e se conserva calado. De tal maneira atuou sôbre nós a falação do corretor, que adeus raciocínio. Seremos até capazes de ver todos os transportes possíveis passando bem em frente do imóvel que a essa altura se nos afigurará mais fantástico do que o fêz o corretor. Tanto pode um corretor de imóveis.

Pois manda a verdade dizer que o corretor de imóveis é aquele que não conhece qualquer espécie de pessimismo, que age ao influxo do sonho e afeiçoa, acima de tudo, os mitos. A sua fantasia, criada por uma imaginação exaltadamente poética, se transforma na mais alentadora das realidades. E o comprador envolvido por essa fantasia acabará concordando com tudo que se lhe disser e comprará tudo que houver sôbre a terra (se for competentemente anunciado).

GUI D'ALVIM FILHO

(QUARTA-FEIRA PRÓXIMA APRESENTAREMOS O FINAL DESSE DRAMA OCORRIDO EM PLENO ALTO AMAZONAS)

AMANHÃ E' ÊSTE O SEU Horóscopo

CAPRICÓRNIO

(21 de dez. a 20 de jan.)

A situação estará tomando um rumo que poderá materializar uma coisa que há muito seu coração deseja. Concentre-se nos contatos com pessoas importantes, com a pessoa amada, e com os parentes.

AQUÁRIO

(21 de jan. a 20 de fev.)

Os amigos e a pessoa amada estarão sob boas perspectivas e você deverá deixar que êles mostrem o caminho para objetivos mais amplos e para maneiras mais interessantes de viver.

PEIXES

(21 de fev. a 20 de mar.)

Dia que reverá até que ponto vão as diferenças de opinião entre você e os outros e fará valer novos recursos para melhorar as suas relações de amizade.

ARIES

(21 de março a 20 de abril)

Você muito lucrará trabalhando de acôrdo com aqueles que o cercam tanto em casa como no local do trabalho. Não permita que ressentimentos ou emoções o dominem totalmente.

TOURO

(21 de abr. a 20 de maio)

A amizade com pessoas fascinantes e inteligentes poderá tornar a sua vida interessante no dia de hoje. Procure traçar planos para o futuro.

GÊMEOS

(21 de maio a 20 de jun.)

O dia de hoje trará algumas mudanças do seu círculo social e entre as suas relações. Procure manter-se em bom entendimento no setor doméstico com os companheiros.

CÂNCER

(21 de jun. a 20 de jul.)

Será hoje o dia para agir. Não deixe que outros percebam em você oposição e incompreensão. Haverá necessidade de cautela com as notícias e informações que receber.

LEÃO

(21 de jul. a 20 de ago.)

Se houver tenção ou mal-estar envolvendo amigos e companheiros, a situação começará a melhorar na parte da tarde, e é possível até que você tenha uma noite alegre.

VIRGEM

(21 de ago. a 20 de set.)

Mostre diferenças e atenção com as pessoas importantes, com os que possam ajudá-lo a progredir nos setores profissional e social. O seu julgamento será bom em referência a assuntos do futuro.

LIBRA

(21 de set. a 20 de out.)

Estarão em foco os problemas de casa ou do escritório e os assuntos de família. Não se afaste da sua base habitual de atividades. Com habilidade você poderá obter o que deseja.

ESCORPIÃO

(21 de out. a 20 de nov.)

Você hoje perceberá mais facilmente os dois ângulos de qualquer situação. Esteja atento para rápidas decisões em assunto de dinheiro.

SAGITÁRIO

(21 de nov. a 20 de dez.)

O dia de hoje irá acompanhado de perspectivas muito inquietantes para você uma das quais indica necessidade de cautela em qualquer aventura financeira com amigos ou em transação de qualquer espécie.

RODA VIVA

HERON DOMINGUES

As Noites - Os Dias - As Pessoas

Chegaram as noites de julho com a esperança de que sejam mais alegres do que as de junho, nesta vida noturna carioca ainda parecendo um velório.

★

Confesso que não tenho saído de casa, à ite, com a freqüência de sempre: motivos organização da biblioteca, algumas boas tidas de xadrez.

★

Abro a janela que se debruça sôbre o le dos Ventos Suaves. Quando não há chuo céu encoberto e triste dá uma nota de nda melancolia à madrugada.

★

Parece que todo o Rio não sai mais à ite. Nem o Cosme e Damião tenho visto passar sob as minhas janelas.

Não tenho conversado com os entendi-os da noite. Mas no silêncio dos meus ilros e torres e bisnos, sei que êles estão se telefonando, à procura de uma razão.

Naturalmente, vão rocando idéias, enquanto o público está trocando as antigas por novas diversões. Há uma explicação para tudo. Nesse caso, ela está na cara.

★

Em Paris, a população flutuante enche "boites de nuit" e teatros. O francês, mesmo, fica em casa tanto quanto o brasileiro. Qual é a nossa população flutuante?

★

Aqui, até o Diretor de Turismo fica em casa. (As más línguas dizem que fica em casa mesmo, pois não vai nem ao escritório).

★

Até agora, não se tem conhecimento de qualquer articulação do Turismo com os espetáculos noturnos. A pequena população flutuante não sai à noite.

★

Os "sightseeings" noturnos (dizem-me) existem. Eu nunca vi. Nas nossas "boites" um pequeno grupo da população fixa é que gasta o dinheiro e se diverte, (ou não).

★

Esse pequeno grupo, é natural, entenda-se. Passa a reunir-se nas próprias casas, para jogar biriba, bebericar o seu «whisky», bem mais barato, conversar.

★

Sou contra a vida noturna? Claro que não. Sou contra os preços da atual vida noturna? Em alguns casos, não. Se o serviço oferecido é bom, pague-se o luxo.

★

Que os pianos de todos os bares, o sono de todos os garçons, os sorrisos de todos os "maitres", os desesperos de todos os proprietários saibam que amanhã será outro dia.

AS NOITES DE JULHO

Ademais, o «whisky» bebido em casa pode ser legítimo, pode ser servido com todo o ritual necessário, mas não será nunca o mesmo gôsto do «whiskinho» bebido num bar.

★

Aconselho a todos que saiam de casa para se divertir à noite. Mas está faltando estímulo. Esse estímulo deverá partir de novas e agradáveis iniciativas.

★

Mas não basta isto. Aliás, não adianta somente isto. Numa cidade como a nossa, com a nossa mentalidade, educação, preconceitos, devêremos ter sempre altos e baixos.

★

E o remédio será conformar-se. Enfrentar as boas e as más épocas. Nestas, mergulhar em casa, nos bons livros, inventar «hobbies».

★

Esse deserto que está imperando em algumas noites da semana carioca passará amanhã ou depois. Quando menos se espera, o movimento volta. E a euforia, também.

Que Leny Eversong não se deixe levar por maus pensamentos a seu próprio respeito, ao contemplar meia dúzia de gatos pingados apenas, na "boite" vazia.

★

Que o Sacha não fique neurasténico, durante três ou quatro noites solitárias. A solidão (há um pouco de exagero) ajudará a filosofar.

★

Que as «girls» de «E o Espetáculo Continua» não se deixem desanimar da casa mal-cheia, melancólica. Sua beleza viverá novas noites de glória.

★

Sou um comodista. Adoro o confôrto. Enquanto não tiver dinheiro para colocar refrigeração na minha casa, é claro que passarei tôdas as noites de verão no Sacha's.

★

Eis as noites de julho, suaves e frescas. Não serão noites de desalento. Poderão ser calmas mas sem desesperança.

Sociedade

Pomona Politis

NO Club dos Marimbás, Vinicius de Morais convidou-nos a nós da imprensa e outras pessoas de seu afeto e admiração, para ler e cantar o primeiro ato da "Tragédia Carioca" ou "Orfeu da Conceição".

Explicou em breves palavras a razão dos heróis de Orfeu, o seu, serem negros, falando neles, cifando o tema tudo breve, tudo lírico, tudo muito lindo!

Apenas ouvimos o primeiro ato (pois a leitura completa seria longa), mas tôda a gente de sensibilidade (e acredito nessa qualidade da maioria dos presentes) ficou emocionada. Vinicius de Morais terá, sem dúvida, um grande sucesso com essa produção. Ele apresentou, um por um, os atores que tomarão parte. Ao piano o compositor Antônio Carlos Jobim, enquanto o poeta lia o texto, ia-nos fazendo ouvir a maravilhosa música do tema.

Apesar da chuva, todo mundo compareceu. Gente de todos os cantos. Nunca vi tanta gente! Alguns, fazendo mesmo algum barulho, falavam alto, etc.

Entre os presentes destacavam duas pessoas: primeiro a bonita senhorita Susana de Morais, filha de Vinicius a quem foi dedicada a obra, e a senhora do poeta, muito linda, que criará os figurinos.

Foi comovente essa "première" de Orfeu: tudo feito assim de improviso, com aquela singeleza característica dos grandes poetas...

☆

O barão Max Stuckart faz muito segredo sôbre os seus planos futuros: há pessoas porém que dizem que o barão vai abrir, e muito brevíssimo, uma boite ou coisa parecida, em Nova Iorque.

☆

As senhoritas Vera e Eloisa Dollabela convidaram algumas amigas (com exceção de uma, tôdas casadas), para um chá muito simpático. Compareceram (tôdas muito lindas e elegantes) as seguintes jovens senhoras: Angela Rozo Harbib, Leila Limpo de Abreu, Helena Gondim, Gilda Robichez Muller e Lila Dollabela.

O assunto girava em tôrno das várias coisas referentes aos filhotes e outros problemas domésticos. A senhorita Anna Rosa Lemos Lessa e as donas do chá, olhavam... e tomavam apontamentos para o futuro...

O POETA RECITOU E CANTOU — HOJE O ANIVERSÁRIO DO REI PAULO DA GRÉCIA

O poeta Vinicius de Moraes leu e cantou (o texto e a música) do primeiro ato do seu "Orfeu da Conceição" para o público "sui-generis" no Clube dos Marimbás: pena que o local não fôsse lá muito propício...

Chegou ao Rio a senhora Eulalia Bordajuorri de Mascarenhas e a senhorita Rita Mello. Ambas são uruguaias e pretendem residir aqui.

☆

A senhora Verinha Vargas convidou algumas amigas para um joguinho de Biriba muito agradável. Isso aconteceu quinta-feira passada.

☆

Embora com algum atraso, mando o meu abraço ao senhor e senhora Oswaldo Schuback pela passagem dos vinte e seis anos de casados.

☆

A senhora Rosita Fonseca comemorou o seu aniversário com um «party» a amigos.

☆

O senhor André Jordam escreve de Nova Iorque dizendo que está trabalhando muito. O irriquieto senhor Jordam encontrou o senhor Paulo Sampaio e o senhor Celmar Padilha.

O senhor Haroldo Falcão, atualmente nos Estados Unidos, foi convidado para um jantar em determinado restaurante de Nova Iorque: ao lá chegar, ficou surprêso ao notar a presença de tôda a turma (êle fêz seus estudos de engenharia lá) da universidade, hoje todos casados. As esôsas compareceram em pêso...

☆

O senhor Roberto Lacerda e a senhora Jó Souza Carvalho estão de namôro...

☆

MUSEU DE ARTE MODERNA DO RIO DE JANEIRO

PROGRAMA DA SESSÃO DE CINEMA

a realizar-se no auditório do I. B. I. às 18 horas do dia 3 de julho de 1956.

I

A Warner Brothers apresenta o desenho animado da série "Bugs Bunny":

"Corsário Salafrário" (Buccaner Bunny)

Direção de I. Freleng — Animação de Manuel Perez, Ken Champin, Virgil Ross e Gerry Chiniquy.

II

A Warner Brothers apresenta o filme produzido em mil novecentos e quarenta e sete: "O Tesouro de Sierra Madre" (Treasure of Sierra Madre).

Produzido por Henry Blanke. Dirigido por John Huston. Screenplay de John Huston. De uma novela de B. Traven. Fotografia de Ted Mac Cord. Música de Max Steiner. Elenco: Humphrey Bogart, Tim Holt, Walter Huston, Bruce Bennett, Barton McLaine, Alfonso Bedoya, etc.

Ingresso mediante apresentação da carteira social.

Amanhã falarei do almôço de ontem em determinada residência na Gávea Pequena.

☆

Comenta-se a elegância da jovem senhora Lucia Cruz Lima Barrene: ela faz um gênero sóbrio e destaca-se pelo apurado bom-gôsto, o que se nota nos pequenos detalhes.

☆

Sábado, houve uma festa junina na Hípica.

☆

A senhorita Lilian de Souza Campos voltou de Buenos Aires, mais magra e dizem que ela está muito bem.

Hoje a data nacional do Canadá: aniversário da Confederação (1867)

☆

Depois do "Orfeu", um grupo (eu, Aníbal Machado, Vão Gôgo, Mario Cabral, Jorge Leão Teixeira, Maria Clara Machado, Marcito Mello Franco (o genial) e muitos outros) foi até o "La Gondola" — rua Sá Ferreira, que é um restaurante no qual se reunem no fim da noite, vários atores, críticos e jornalistas. A chuva caia e a gente batia papo. Claro que foi lembrado Paris e seus cafés na "Opera". Aníbal Machado era o "feiticeiro" que fazia a gente "ressuscitar" tôdas essas lembranças, já tão bem "acomodadas..."

☆

El embajador de Venezuela y la Señora de Carnevali tienen la honra invitar a la recepción que ofrecerán el 5 de julio, a las 19 horas, para commemorar el 145.º aniversario de la declaración de Independencia.

☆

Chegam sábado da Europa o senhor e senhora Luiz Fernando (Baby) Bocayuva Cunha.

JANTAR DOS SARMANHOS EM HONRA DOS EMBAIXADORES ERNANI DO AMARAL PEIXOTO

O senhor e senhora Walder Sarmanho receberam para um elegante jantar, no qual carinhosamente recepcionavam, o senhor e senhora Ernani Amaral Peixoto, de partida para Washington.

Entre os presentes, estavam: o senhor e senhora Walter Prityman, o embaixador e a senhora Carlos Martins Pereira de Souza, o senhor e senhora Vasco Pezzi, o senhor e senhora Francisco Rosemburgo, o senhor e senhora Joaquim Monteiro de Carvalho, o senhor e senhora Roberto Singery, o senhor e senhora Octacilio Gualberto de Oliveira, a senhora Yvone Lopes e o senhor e senhora José Willemsens Junior.

Neste jantar, destacava-se a elegância da senhora Vera Prityman e suas jóias magníficas: a elegância da sempre elegante senhora Yvone Lopes e o vestido Dior branco da "hostess" que recebeu com a perfeição de sempre.

O senhor e senhora Alberto Proença de Faria estão indo todos os sábados a Cabo Frio, pois lá estão construindo uma casa de veraneio. A decoração talvez fique a cargo da linda senhora Proença de Faria.

☆

E por falar em construção: a nova mansão dos embaixadores de Portugal está sendo construída, e vai em bom andamento. Local: rua São Clemente. O projeto obedece aos moldes das construções portuguêsas do século dezoito.

☆

Muito elegante e bonito o jantar dos marqueses d'Ajeta embaixador da Itália, quinta-feira passada. Entre os convidados, estavam: o senhor e senhora Joaquim Monteiro de Carvalho, o senhor e senhora Joaquim Monteiro de Carvalho, o senhor e senhora Antenor Mayrink Veiga, o diplomata e a senhora Carlos Lobo, o senhor e senhora Aloísio Sales e outros.

☆

...E por hoje é só. Amanhã trarei as últimas, pois estas foram recebidas sexta-feira passada. Até!

EM COMEMORAÇÃO AO ANIVERSÁRIO DE S. M. O REI PAULO DA GRÉCIA

A Diretoria da Sociedade Beneficente Helênica mandou rezar missa, ontem pela manhã, dia 1.º de julho, às 11 horas, na igreja ortodoxa de São Nicolau. Depois, houve uma recepção aos presentes no salão do Edifício de São Nicolau.

Do Rio e do Mundo

D. RENAULT

★ EDEN X ADENAUER

OBSERVADORES que acompanham o jôgo intrincado da política internacional, já notaram a indiferença crescente que está dominando as conversações entre Anthony Eden e Conrad Adenauer a respeito da unidade alemã. Os encontros se repetem, a correspondência secreta é cada ver mais volumosa. Mas o nó não se desata. O elegante ministro britânico está convencido de que os líderes da Alemanha Ocidental estão movidos por interesses políticos.

★ OPERA DE PEQUIM

OS empresários teatrais desta praça não conseguiram trazer Ingrid Bergman até o palco do Municipal. A apresentação da famosa atriz sueca chegou a ser anunciada em cartazes. Dizem que o marido não topou as bases do contrato. Ingrid vai aparecer para o público de Paris, representando a versão de "Tea and Simpathy", de Robert Anderson, no próximo outono.

— Em compensação, o ativo Viggiani comunicou a esta coluna a espetacular apresentação da "Opera de Pequim" no Municipal, em setembro. E' a primeira vez que o teatro da China se exibe para o público do Brasil. A companhia chinesa é composta de grandes vozes e artistas de primeira categoria. O conjunto oriental trará um repertório de ópera moderna e números clássicos adaptados. A estréia da "Opera de Pequim" — que esta coluna divulga em primeira mão — está marcada para o dia 10.

★ DISCOS

"OS unicos discos voadores que podemos identificar — disse Bob Hope — são aquêles que a gente vê passar diante do nariz, quando brigamos com nossa mulher". A resposta do comediante americano ao jornalista, anteontem, em Nova Iorque, teria encerrado o assunto do disco voador na ocasião que as discutidas aparições surgiam em tôdas as partes. Até na Barra da Tijuca.

★ HOMENAGEM

NÃO pude comparecer ao coquetel que o Corpo de Baile do Municipal ofereceu ao Murilo Miranda. Soube que o Clube Piraquê ficou intransitável diante da numerosa adesão à homenagem ao diretor da Comissão Artística do nosso teatro oficial. Daqui envio meu abraço ao operante Murilo e os cumprimentos ao conjunto que promoveu a reunião.

★ SULTÃO

O CONHECIDO sultão do Marrocos — chamado Ben Youssef — está criando dificuldades ao govêrno francês, pela encenação escandalosa de sua viagem amorosa à Madagascar, para onde êle foi exilado por dois anos.

★ ENCONTRO COM CELINA

NUM encontro casual fiquei sabendo das atividades de Celina Ferreira, mineira de Cataguases. Em 1954, a poetisa lançou seu primeiro trabalho: "Poesia de Ninguém". Dentro em breve, a "Gazeta de São Paulo" vai editar "Nave Incorpórea", que foi premiado no II Concurso Feminino de Poesia. Além de boa poesia, Celina fêz uma tradução das "Mil e Uma Noites" para a juventude, numa coleção que será lançada pela Editora Itatiaia. A escritora — cuja personalidade esta coluna apresenta, mais abaixo — tem prontos três livros para a infância: "Marmelia e os Peixinhos", "O Corcundidinha" e "Invenção do Mundo". A pintora Arlinda Corrêa ilustra as obras.

CELINA FERREIRA, mineira, ex-estudante, escritora, poetisa ("O Corcundinha", "Invenção do Mundo", "Poesia de Ninguém", "Nave Incorpórea" (a sair) etc.

REPÓRTER — Como faria seu próprio retrato?

CELINA — Temperamento instável, sujeito a fortes tempestades interiores.

— Qual a mais forte emoção de sua vida?

— Meu casamento(há dois meses).

— Quais as coisas que a aborrecem?

— Multidão, barulho falar em público, escrever cartas, frio.

— E as de que gosta?

— Muito mar, muito sol, muito silêncio.

— Qual seu livro de cabeceira?

— Nenhum. Estou sempre renovando minhas preferências.

— Que dificuldades apontaria no setor literário?

— Preços dos livros atuais, inacessíveis ao leitor. Para o escritor novo, a publicação de obras, sua difusão, o intercâmbio com os intelectuais, mormente com a desproporcional alto das tarifas postais.

— Quais seus poetas preferidos?

— Drummond, Bandeira, Cecília Meireles, Fernando Pessoa, Lorca, Neruda, Leopardi, Verlaine.

— Quais as qualidades que admira no homem?

— As boas qualidades.

— Se saísse do Rio onde gostaria de morar?

— Todo lugar é habitável, desde que haja liberdade e compreensão.

— Gostaria de viver noutra época?

— Não: mas gostaria de não morrer.

AVIAÇÃO

VANDYR FONSECA

Aviões Sem Pilôto Substituirão os Bombardeiros

Falando a um grupo de jornalistas, o marechal de campo, visconde Montgomery, declarou que dentro de dez anos, os projéteis de contrôle remoto (aviões sem piloto) estarão desempenhando inteiramente as funções que têm, hoje em dia, os bombardeiros de longo alcance. Durante sua palestra com os profissionais da imprensa, o vice-chefe supremo das fôrças da NATO na Europa, advertiu que os estrategistas modernos não deveriam preparar seus planos para a próxima guerra e opinou também que as grandes modificações introduzidas na estrategia, pelas novas armas, não tornarão desnecessários os exercícios de terra.

Unidades Sanitárias Aéreas

Sob a orientação do médico sanitarista Dr. Noel Nutels, que além de ter vivido longos anos em nosso "hinterland" é considerado uma das autoridades mais conhecedoras dos problemas angustiantes que pesam sôbre essa região brasileira, seguiu no dia 15 de maio último, a primeira unidade sanitária aérea. Essa importante iniciativa, que tem por fim levar às regiões de difícil acesso do nosso país a assistência médico-hospitalar de que carecem os habitantes dessas regiões, inclusive de vacinas B.C.G. e contra a febre amarela. A fim de transportar êsses pequenos hospitais aéreos, o Comando do Transporte Aéreo da FAB colocou à disposição alguns dos seus aviões "Douglas" C-47, que prestarão a êsse importante serviço a sua valiosa colaboração.

Aviões Ingleses Para o Brasil

A Sociedade Britânica de Construtores Aeronáuticos anuncion, recentemente, que quatro emprêsas aéreas brasileiras estão em negociações para a aquisição de modernos tipos de aviões de passageiros, a fim de remodelarem suas frotas. As referidas negociações, segundo declarou a sociedade britânica, estariam contando com o incentivo do govêrno brasileiro, que atualmente está realizando uma simpática política de expansão do sistema de transporte do país.

Exposição Aeronáutica de Farnbourough

Promovida pela Sociedade de Construtores Aeronáuticos Britânicos, a exposição aeronáutica de Farnborough, Inglaterra, é um acontecimento que vem aumentando a sua importância de ano para ano. A próxima exposição, que será realizada em setembro próximo e na qual tomarão parte mais de 300 expositores, marcará sem dúvida alguma um verdadeiro recorde em acontecimentos dessa espécie. A fim de poder acomodar todos os expositores, a área da exposição estática foi ampliada em 12%.

Novo Recordista em Para-quedismo

O monitor para-quedista Francis Gautier acaba de bater o recorde mundial de salto em queda livre à noite. Gautier, atirando-se de 5.400 metros de altura, sòmente abriu seu para-quedas a 1.000 metros após uma queda livre de 81 segundos. O recorde anterior era de Léo Valentin, o famoso homem-pássaro, recentemente desaparecido em um salto realizado na Grã-Bretanha.

Movimento do Aeroporto de Congonhas

Segundo informações estatísticas enviadas a esta seção, pela Diretoria de Aeroportos do Estado de S. Paulo, o Aeroporto de Congonhas apresentou o seguinte movimento durante o mês de março último: aterrissagens, 5.763; decolagens, 3.757; passageiros embarcados, 30.980; desembarcados, 30.397, e em trânsito, 10.716; carga embarcada, 1.439.976 quilos; desembarcada, 792.517; bagagem embarcada, 535.456 quilos; desembarcada, 511.955 quilos; malas postais embarcadas, 20.587 quilos, e desembarcadas, 29.217 quilos. Nos dados fornecidos acima estão incluídas as aeronaves nacionais e estrangeiras, que transitaram por aquele aeroporto bandeirante.

Avião Movido a Energia Solar

Foi apresentado recentemente aos jornalistas especializados em assuntos aeronáuticos da cidade de São Francisco, da Califórnia, Estados Unidos, pelo presidente da Sociedade "Hoffman Electronics", um modêlo reduzido de avião funcionando à energia solar. O referido aparelho tira sua energia de uma pequena bateria solar a sicilicium. Falando sôbre a bateria, o Sr. Hoffman informou que é a primeira a tirar a luz solar uma quantidade de energia elétrica realmente utilizável. Os laboratórios da sua sociedade — esclareceu o presidente — já aperfeiçoaram também aparelhos de TSF, que abrirão novos caminhos para a recepção de tôda comunicação, não importando qual seja o tipo de interferência.

O professor Gilbert Chase

No Rio Famoso Musicólogo Americano

Conferências de Gilbert Chase — Vida e Obra do Autor de "America's Music"

Encontra-se nesta capital há dias, um dos mais ilustres musicólogos norte-americanos, Gilbert Chase, ora em viagem de intercâmbio cultural pela América do Sul, sob os auspícios do govêrno dos Estados Unidos.

Conferencista, homem de letras no melhor sentido, professor da Universidade de Oklahoma, vice-presidente do "Inter-American Music Center", membro das mais importantes entidades musicais de sua pátria, e de várias estrangeiras, como a "Societe Française de Musicologie, Gilbert Chase é considerado dos mais completos críticos contemporâneos.

Nascido em 1906, estudou piano com Max Drittler e teoria com Max Wald. Em 1951 ingressou no serviço diplomático americano, depois de se projetar como musicólogo, professor e conferencista. Doutor em Letras pela Universidade de Miami, de 1953 a 1955, foi adido cultural dos Estados Unidos em Buenos Aires, após desenvolver idênticas atividades em Lima, no Peru.

Entre os seus mais conhecidos livros, destacam-se *Cities and Souls; Poems of Spain* (Chartres, 1929); *The Music of Spain*, 1941; *Bibliography of Latin American Folk Music*, 1941; *Music of World*, *The Story of Music*, 2 volumes; *Music in Radio Broadcasting* e *America's Music*.

Após sua permanência no Rio, o professor Gilbert Chase viajará para São Paulo onde também fará conferências.

Cunhando Moedas Para o Mundo

MAIS DE 2.000 TONELADAS EM 1955

LONDRES (B.N.S.) — Mais de 200 milhões de moedas foram cunhadas para 16 países pela Real Casa da Moeda Britânica no decurso do ano findo. A Casa da Moeda cunhou um total de 505.586.029 moedas com um peso total de 2.652 toneladas destinadas à circulação interna e alienígena. êste total, que é aproximadamente o mesmo de 1954, e foi obtido com algumas dezenas de operários a menos, e representa novamente uma média de mais de dez milhões de moedas por semana de trabalho.

A cunhagem de moedas para o Grã-Bretanha absorve aproximadamente 60% da produção total. Trata-se do primeiro ano desde 1946, que a cunhagem doméstica excedeu a destinada a países do ultramar.

Mais de duzentos milhões de moedas de 51 denominações, para 16 países de dentro e fora da Comunidade Britânica de Nações foram cunhadas.

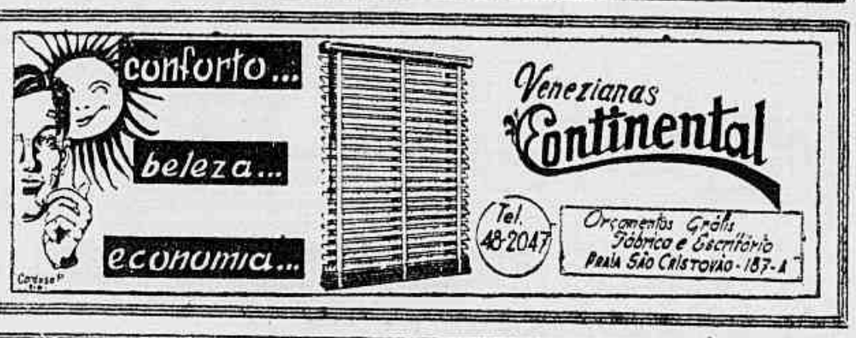
A cunhagem de moedas destinadas aos Territórios das Caraíbas Britânicas, a Federação da Africa Central e Chipre, já foi terminada, sendo que nos dois primeiros casos são necesárias mudanças constitucionais e no caso de Chipre de uma mudança para o sistema monetário decimal.

TV ROQUETE PINTO

Surgiu, repentinamente, um movimento nos altos círculos da Prefeitura, no sentido de movimentar o assunto TV-Roquete Pinto. Como se sabe, a Prefeitura tem comprada uma emissora de televisão, que já está até encaixotada em Nova Iorque, pronta para embarcar. Por qualquer motivo o caso entrou em ponto morto. Agora, o prefeito Negrão de Lima está sendo levado a reconsiderar sua anterior decisão de não mover uma palha a respeito. E já se está falando na Casablanca ou no Teatro Fenix, como sede da TV da Prefeitura. Uma boa notícia. Quanto mais TV nesta cidade, mais progresso.

IMPUREZA DO SANGUE
ELIXIR DE NOGUEIRA
AUX. TRAT. DA SIFILIS

CLÍNICA DA FACE
DR. CARLOS ALBERTO DE SOUSA
TRATAMENTO DOS CABELOS — CIRURGIA PLASTICA
CRAVOS, ESPINHAS, VERRUGAS, PELOS, MANCHAS E RUGAS
Senador Dantas, 45 - 8.º — 42-3201 — De 3 às 6 horas



Fôlha Corrida

SÉRVULO TAVARES

REMEMORANÇAS

Percorria hoje os compêndios didáticos de minhas obrigações e me sentia profundamente terno, meigo e sózinho. O desejo de compilar bem as lições, os ensinamentos, me fazia, a tôda hora, pensar em Turgot ("laissez faire, laissez passer"), na velha Dinamarca de Kjellen. Outras vezes, me perdia no complicado mecanismo de Newton (hoje aperfeiçoado com a lei da relatividade), Pastel de leve por Engels e Marx e depois, com Saint Hilaire, perdi-me pelas terras de Minas Gerais.

E assim vão correndo meus dias. Subitamente, paro um pouco no intricado da minha didática e vem então Machado com o "Dom Casmurro", o velho e sempre novo Eça, ou fico embevecido com o "Navio Fantasma", de Wagner. Subitamente é Silvio Caldas quem vem recordar Noel Rosa, num sambinha brejeiro.

Nenhuma preocupação inferior me assalta nestes dias frios, que anunciam junho. Está quase em seu dia derradeiro êste bonito mês de maio, que embalou uma saudade imensa. "O ato mais covarde que uma pessoa pode praticar é despertar amor em alguém sem lhe ter dado também o coração"...

À noite, não se sabe porque e como a palestra gira em tôrno da rememorança de antigas coisas, que nos são tão caras. Uma festa, uma fazenda, uma rêde, um par de chinelos o uma ternura imensa.

O tempo de "seu" Agostinho, o furto de mangas, a enxurrada na Avenida Paraúna, ali em frente ao Grupo, o "acusado", "Nêgo fugido", cirandas, "mocinho", extintos luzimentos, horas de uma ternura sem par.

Depois vem crescendo a meiguice e a gente fala do primeiro encontro. Pensava que tivesse sido num treu, mas, qual, foi um balanço verde com fitas vermelhas e foi também o primeiro não... E agora? Nada, apenas saudade e a tristeza de não ter sido o que quisera...

Para brincar, meus dedos interrogam a memória. Sou leve como uma pluma neste penúltimo dia.

DOENÇAS DA PELE E CABELOS
Tratamento dos cravos, espinhas e eczemas. Extração definitiva sem marca dos pêlos do rosto e verrugas. — Queda do cabelo
DR. PIRES Prat. hosp. Berlim, Paris, Viena, Nova Iorque
RUA MÉXICO, 31-15º Tel. 22-4425. De 8 às

Nos Cinemas

CINELÂNDIA

CAPITÓLIO — 22-6788 — Sessões Passatempo — A partir das 10 horas.

IMPERIO — 22-8348 — Colina 24 Não Responde. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 10 anos.

METRO-PASSEIO — 22-6496 — O Cisne — às 12 — 2 — 4 — 6 8 e 10 horas. Livre.

ODEON — 22-1508 — Rio Vermelho. As 4,30 — 7 e 9,30 horas. Imp. 10 anos.

PALACIO — 22-0838 — Suplício de Uma Saudade. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

PATHE' — 32-3795 — Mares Violentos. As 12 — 2 — 4 — 6 8 e 10 horas. Imp. até 10 anos.

PLAZA — 22-1097 — Vinte Mil Léguas Submarinas. As 11,30 — 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

REX — 22-6397 — O Indio Heroico. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

RIVOLI — Dias de Amor. As 12 — 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Livre.

VITORIA — 42-9020 — O Mensageiro do Diabo As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 14 anos.

CENTRO

CATUMBI — 22-3681 — Geneviève e Ginete Auraticos Imp. 10 anso As 3 — 6 e 9 horas

CINEAC-TRIANON — 42-6024 — A Sangue e Espada (9. episódio); jornais e desenhos. A partir das 10 horas. Imp. 10 anos.

COLONIAL — 43-6512 — Vinte Mil Léguas Submarinas. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.

FLORIANO — 43-0074 — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos..

IDEAL — 42-1216 — Quando o Coração Floresce. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp 14 anos.

MEM DE SA' — 42-2232 — O Derradeiro Levante. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp 10 anos.

PRESIDENTE — 42-7128 —

PRIMOR — 43-6631 — Vinte Mil Léguas Submarinas. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas

RIO BRANCO — 43-1639 — O Vale dos Reis. As 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8 e 10,20 horas. Imp. 14 anos .....

SÃO JOSE' — 42-0592 — Mares Violentos. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 10 anos.

ZONA SUL

ALASKA — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

ALVORADA — 27-2926 — Dias de Amor. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

ART-PALACIO — 57-2795 — Dias de Amor. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

ASTORIA — 47-0406 — Vinte Mil Léguas Submarinas As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas Imp. 10 anos.

AZTECA — 45-6513 — Mares Violentos. As 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10 horas. Imp. 10 anos.

BOTAFOGO — 26-2250 — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 14 anos.

CARUSO-COPACABANA — Mares Violentos. As 1,15 — 3,30 — 5,45 — 8 e 10,15 horas. Imp. 10 anos.

COPACABANA — 37-6134 — Quando o Coração Floresce As 2 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 14 anos.

IPANEMA — 47-3606 — Rio Vermelho. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas. Imp. 10 anos.

LEBLON — 27-7805 — As Aventuras de Hajji-Babá As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horasá Imp 14 anos

METRO-COPACABANA — 37-9696 — O Cisne — às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre

MIRAMAR — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

PAX — 27-0621 — Mares Violentos. As 1,30 — 3,40 — 5,50 — 8 e 10,10 horas. Imp. 10 anos....

PIRAJA' — 47-2668 — Colina 24 Não Responde As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 10 anos

POLITEAMA — 25-1143 — O Filho de Robin Hood A partir das 2 horas. Imp 10 anos

RIAN — 47-1144 — Tirano da Fronteira — às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

ROXY — 37-8245 — Suplício de Uma Saudade. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

ROYAL — Ladrão de Casaca — às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

SÃO LUIZ — 25-7459 — O Indio Heroico. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

ZONA NORTE

AMERICA — 48-4510 — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

ABOLIÇÃO — Rio Vermelho. A partir das 2 horas. Imp 10 anos.

BANDEIRA — 28-7373 — Covil de Féras. A partir das 2 horas Imp. 14 anos.

BANDEIRANTES — 29-3983 — Ulysses. A partir das 19 horas.

BONSUCESSO — Rio Vermelho. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas Imp 10 anos

CARIOCA — 28-8178 — O Indio Heroico. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 14 anos.

CANAMBI — 29-4717

ESKYE — 28-5313 — Ricardo, Coração de Leão. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

IMPERATOR — 20-2112 Mares Violentos. As 1,20 — 3,30 — 5,40 — 7,50 e 10 horas. Imp. 10 anos.

LEOPOLDINA — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 14 anos.

MADRID — 48-1184 — Suplício de Uma Saudade. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

MADUREIRA — 29-8733 — Rio Vermelho A partir das 2 horas. Imp. 10 anos

MARACANA — 48-4910 — Colina 24 Não Responde. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp. 10 anos

MAUA' — 20-3058 — O Rei do Circo. As 3 — 4,40 — 6,20 — 8 e 9,40 horas. Livre

MASCOTE — 29-0411 — Vinte Mil Léguas Submarinas As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas

METRO-TIJUCA — 48-6870 — O Cisne — às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre.

MEIER — 29-1222 — Ivanhoé As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Imp. 10 anos.

MELO — O Rei do Circo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas. Livre

MONTE CASTELO — 29-6230 — O Mensageiro do Diabo. As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Imp 14 anos.

NATAL — 48-1480 — Homens do Deserto. A partir das 2 horas Imp. 10 anos

NOVO HORIZONTE — Sal de Baixo. A partir das 19 horas. Livre.

OLINDA — 48-1052 — Vinte Mil Leguas Submarinas. As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas

PALACIO - HIGIENOPOLIS — As Aventuras de Peter Pan A partir das 2 horas Livre

PARA TODOS — 29-6181 — Mulher de Rua. As 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 e 10,20 horas. Imp 18 anos.

PRIMAVERA — Coração em Fuga e Mais Forte Que a Lei A partir das 19 horas

RAMOS — 30-1094 — Pôtro Indomável. As 2,40 — 4,50 — 7 e 9,10 horas Imp 10 anos.

REGENCIA — O Rei do Circo As 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas Livre.

ROSARIO — 30-1889 — Sivengali. As 3 — 5 — 7 e 9 horas. Imp. 14 anos.

SANTA ALICE — 38-9393 — Rio Vermelho As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas Imp 10 anos

SANTA HELENA — 30-2668 — O Biruta e o Folgado As 19 e 21 horas Livre.

SANTA CECILIA — 30-1839 — Labaredas no Céu e Nunca é Tarde. As 19 e 21 horas. Imp 10 anos

SAOPEDRO — 30-4181 — Mares Violentos. As 2,20 — 4,40 — 7 e 9,20 horas. Imp. 10 anos.

TIJUCA — 48-4512 — Rio Vermelho As 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas. Imp. 10 anos

VILA ISABEL — 38-1310 — Perdôa-me Amor A partir das 2 horas Livre

KOSMOS — A Carne As 4 — 6 — 8 e 10 horas.

Manchete do dia

Teatro

Ney Machado

OS FILMES DA SEMANA

"Suplício de uma saudade" — Natara Ney.

"Quando o coração floresce" — Déa Selva.

"Terras escaldantes" — Cia. João Rios, em Niterói.

"O TEATRO BRASILEIRO PRECISA TER COR NACIONAL", DIZ O PRESIDENTE DA SBAT

Recordando a Grita Contra a Abertura da Avenida Rio Branco, o Escritor R. Magalhães Júnior Diz Que os Que a Combateram Como Excessiva Passaram Depois a Achá-la Estreita — Analisando o Decreto do Presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira, Que Veio Amparar Efetivamente os Nossos Autores Dramáticos — O Que Machado de Assis Dizia há Cem Anos do Folhetim Pode Ser Dito, Hoje, do Nosso Teatro — Repertório Presente e Repertório Jacente — Conclusões do Autor de "Carlota Joaquina"

Todo o debate que vem sendo travado em torno da lei que favorece os autores dramáticos nacionais, resultante de um projeto do ex-presidente Café Filho, aprovado unanimemente na Câmara e no Senado, sancionado pelo ex-presidente Getúlio Vargas e regulamentado, agora, pelo presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira, A. NOITE teve oportunidade de entrevistar o escritor R. Magalhães Junior, presidente da Sociedade Brasileira de Autores Teatrais pela terceira vez eleito de destaque da direção nacional do Partido Socialista Brasileiro, de que é também o líder na Câmara de Vereadores do Distrito Federal. No início, declarou-nos R. Magalhães Junior:

— Quero começar aplicando ao nosso teatro o que Machado de Assis escreveu precisamente há um século sôbre os nossos folhetinhos: "em geral o folhetinista aqui é todo para isso, torce-se a um estilo estranho, e esquece-se, nas suas divagações, sôbre o boulevard" e o Café Tortoni, e que está sôbre um macadame flamejante e com uma orquestra lírica no meio do deserto. Alguns vão até a Europa estudar a parte fisiológica dos colegas de lá; e inútil dizer que degeneram no físico como no moral. Fôrça é confessá-lo: a côr nacional, em raríssimas exceções, tem tomado o folhetinista entre nós. Escrever folhetim e ficar brasileiro é na realidade difícil. Entretanto, como tôdas as dificuldades se aplainam, êle bem depressa toma côr mais brasileira, feição mais americana. Fazemos assim menos mal à independência do espírito nacional, tão preso a essas imitações, a esses arremedos, a êsse suicídio de originalidade e de iniciativa". Ora, é precisamente êsse "suicídio de originalidade e de iniciativa" que estamos chegando em teatro. Precisamos de uma parcela de independência e de espírito nacional, para que o nosso teatro tenha uma existência própria e não seja um simples reflexo do teatro alheio. Uma nacionalidade verdadeira não pode deixar de ser afirmativa, como queria Machado de Assis. Precisa estimular a cultura e as letras, não como um luxo da inteligência, mas para que realmente as vocações legítimas e tenham aquela côr nacional a que aludia o nosso grande escritor.

O Presidente Regulamentou Bem

Em seguida, fala o entrevistado, objetivamente, sôbre a regulamentação da lei:

— Não posso compreender que alguém combata a regulamentação de uma lei que foi elaborada pelos poderes legítimos da República, isto é, pela Câmara e o Senado, — que a aprovaram por, unanimidade, e que foi sancionada, pelo presidente da República, sem qualquer restrição. E' uma lei, que resultou de projeto do ex-deputado Café Filho, julgado constitucional pelas comissões de Constituição e Justiça das duas câmaras, que constituem o Congresso, e igualmente julgado benefico à cultura nacional, pelas comissões de Educação e Cultura, da Câmara, quer do Senado. Quem o sancionou foi o presidente Getúlio Vargas. E quem o regulamentou foi o presidente Juscelino Kubitschek de Oliveira. E regulamentou-a, dentro dos têrmos precisos da lei, traçando normas complementares que não alteram o que ela tem de essencial, que é a de fazer constar do repertório das companhias teatrais uma peça brasileira, sôbre cada duas peças estrangeiras.

Cumprimento do Dever

— Não se diga que não ha produção para o cumprimento da lei. Só poderão afirmá-lo pessoas ignorantes ou de má fé, empenhados em desmoralizar o esforço intelectual de várias gerações de brasileiros, por aversão às nossas coisas ou mal compreendido espírito. Vou demonstrá-lo cabalmente. Devemos contar, não apenas com a capacidade dos Dramaturgos atuais, mas com as reservas do nosso repertório de outros tempos, em que há numerosas obras merecedoras dos aplausos do público. Já vimos que algumas companhias repetiram com êxito artístico e comercial peças do repertório de outras companhias. Como não gosto de falar sem as provas nas mãos, aí vão alguns casos: o TBC deu, no Rio, uma peça de André Roussin, já apresentada antes por dois elencos: o de Odilon Azevedo, com Luiz Delfino, em Copacabana, e o de Aimée, no Rival, com Ambrósio Fregolente e Paulo Porto. Essa peça se chamou, sucessivamente, "A mulher de nós dois", "A lógica da poligamia" e "A Pequena Cabana". Divertida, sem dúvida, mas irresponsável, mero produto do teatro de "boulevard", — nada mais que isso. Ainda o TBC repôs, em sua cena, "Arsênico e Alfazema", de Joseph Kesselring, que Bibi Ferreira representara com o título de "Delicioso Veneno", o "Se eu quisesse", de Paul Geraldy e Robert Spitzer, já dada antes por Eva Todor. E Sandro Polonio fêz a mesma coisa com "A Casa de Bernarda Alba", de Garcia Lorca. Longe de condenar isto, o que entendo é que o procedimento pode ser aplicado às peças do repertório nacional, notadamente às que representaram marcos decisivos do nosso teatro. Por que não hão de voltar à cena, em companhias de boa categoria, peças como "Amor" e "Feitiço", de Oduvaldo Vianna, que assinalaram êxitos não apenas nacionais, mais internacionais, do nosso teatro? Roberto Gomes, Abadie Faria Rosa, Viriato Corrêa, Henrique Pongetti, Paulo Gonçalves, Maria Jacinta, Armando Gonzaga, Iracy Camargo, todos êsses autores brasileiros têm, na sua bagagem teatral passada, peças que seriam sucessos perduráveis. Citarei apenas alguns títulos: "Benerice", "Longe dos olhos", "O homem da cabeça de ouro", "Marquesa de Santos", "Uma loura exigenada", "Amanhã, se não chover...", "Comédia do Coração", "1830", "Gôsto da vida", "O ministro do Supremo", "O Bôbo do Rei", etc. Serão estas peças tão desdenháveis que não suportem confronto com "O Sedutor", de Diego Fabbio, ou com "A Pequena Cabana", de Roussin? Absolutamente, não! Mas os que querem deitar a lei abaixo falam em talento por decreto e trazem à baila Shakespeare e Pirandello, que sempre constituiram exceções dentro dos repertórios das nossas companhias...

Os Clássicos Brasileiros

— Convem notar, — prossegue R. Magalhães Junior, — que tambem temos os nossos clássicos, a começar por Antonio José da Silva, o Judeu, um admiravel talento teatral carioca, que foi queimado pela Inquisição em Lisboa, depois de muito ter divertido a capital portuguesa. Ele não deixou apenas as "Guerras do Alecrim e da Mangerona", como alguns pensam. Deixou tambem uma "Vida de Esopo", um excelente "Anfitrião" e uma "Vida de D. Quixote", igualmente dignos de serem levados à cena. Gonçalves Dias tem um drama admiravel, que é "Leonor de Mendonça". José de Alencar tem várias peças que merecem voltar à cena, uma delas "O Demonio Familiar", vivacissima, com muita graça e seguros efeitos teatrais, com um papel esplêndido, seja para um ator, seja para uma atriz capaz de apresentar-se em travesti, como já demonstrou a Sra. Cacilda Backe em "Pega-fogo". Foi, aliás, um dos grandes sucessos de Gema Cuniberti, por volta de 1884. França Junior tem uma verdadeira obra-prima de graça, em "As Doutoras". Arthur Azevedo, por outro lado, deixou abundante produção, igualmente digna de ser revivida, a começar por "O Badejo" e "O Dote". E assim numerosos outros autores, sem esquecer Joaquim Manoel de Macedo, o autor de "Luxo e Vaidade", "A Tôrre em Concurso" e "O Macaco da Vizinha", esta, por sinal, ora em cena, pelo o tablado, no Patronato da Gávea...

Não se Deve Desnacionalizar o Nosso Teatro

— Longe de nós qualquer intuito de jacobinismo, que seria ridículo e mesquinho. O teatro brasileiro muito tem lucrado e continuará a lucrar, com os mestres estrangeiros que aqui se têm radicado, como Ziembinsk, Adolfo Celi, Maurice Vanneau, Flaminio Bollini, Buggero Jacobbi, Willy Keller, Henriette Morineau, etc.. Mas para que realmente a presença dessas ilustres figuras exerça uma influência benéfica em prol do nosso teatro é necessário que, estudando os nossos costumes, participando efetivamente da vida brasileira, tambem se vinculem às novas atividades intelectuais e apliquem os seus talentos em dar a projeção merecida e necessária às obras dos nossos próprios autores. Aí, sim, será fecunda e proveitosa a ação de todos eles. E estou certo de que não poderão ter outro pensamento, pois seria absurdo que nutrissem preconceitos contra os autores brasileiros. Eles todos sabem perfeitamente que não há teatro nacional sem autor nacional. Por isso mesmo, se viesse a estabelecer-se um divórcio entre o público brasileiro e os nossos autores, em consequencia de preconceitos antinacionais, nada poderia haver de mais daninho e de mais condenável. Regulamentada a lei do terço de peças brasileiras, temos uma segurança oficial de que tais preconceitos não vingarão, ainda que alguns espíritos menos refletidos se esforcem impatrioticamente para suscitá-los...

A SBAT e os Autores Estrangeiros

— Por fim, quero dizer que me sinto à vondade para aplaudir a regulamentação do governo, como presidente da S. B.A.T., mesmo representando esta entidade aos interesses dos autores estrangeiros. Faço-o porque êstes não vão sofrer nenhum esbulho, ou restrição, pois continuam a ser a parte favorecida e os nossos teatros permanecerão, como antes, abertos ao intercâmbio com o teatro internacional. Quero frisar que a SBAT tem defendido, com o maior zêlo, o interesse desses autores, chegando a bater às portas da justiça para que lhes fôsse concedida a isenção do imposto sôbre a renda, e repetidamente apelando para a fiscalização bancária, no sentido de obter câmbio mais favorável para a remessa dos direitos autorais arrecadados no Brasil. A medida tomada no Brasil não é violenta, nem inconstitucional. Ela se insere na tendencia natural da nossa legislação e nada tem de excessiva, se a confrontarmos com outras leis, como, por exemplo, a que impõe a obrigatoriedade de dois terços de empregados brasileiros em qualquer empresa que funcione no país. Nós, autores, estamos plenamente satisfeitos com a lei que estabelece um têrço de autores nacionais no repertório das empresas de teatro. E a SBAT não podemos deixar de ser grata ao Congresso Nacional, que nos deu a lei, e ao atual governo, que a regulamentou.

A Avenida Que Ficou Estreita

— E' por demais tola a alegação de que, se a Companhia Tônia-Celi-Autran, por exemplo, desse uma peça brasileira, ficaria com a casa fazia... Por que? E' preciso ver, para crer. O que não se pode é aceitar uma informação "a priori", recumando má vontade e esnobismo, embebida em odioso "parti-pris" contra os nossos autores dramáticos. Os fatos mostram precisamente que o público prestigia a peça nacional, e que é a peça nacional que tem catapultado para a fama muitos nomes ilustre do nosso teatro. Dulcina era uma figura secundária e apagada, sofrendo reveses sôbre reveses, até que Oduvaldo Vianna lhe deu a oportunidade que lhe faltara, até então, de firmar-se. Inaugurou um teatro com peça nacional e ganhou rios de dinheiros. O germe do TBC, não nos enganemos, foi o pequeno grupo que começou precisamente representando dois terços de peças brasileiras e um terço, apenas, de peças estrangeiras, — "Pif-Paf" e "A mulher do próximo", de Abilio Pereira de Almeida, e "A margem da vida", de Tennesse Williams .. Tônia Carrero, como Paulo Autran, surgiram em peças nacionais, e não se desmoralizaram com isso. Tiveram os aplausos dos mesmos que hoje acham demais que êles tenham que representar autores nacionais! Nunca se fez nada no Brasil sem grita e sem incompreensões. Comparo o decreto regulamentador do Sr. Juscelino Kubitschek à abertura da Avenida Rio Branco. Houve grita, protestos, ameaças até de revolução, em nome de interesses privados.

Para que uma avenida tão monstruosa, tão absurda, tão desproporcionada? Mas veio a avenida, graças à corajosa e firme decisão do Govêrno, e os mesmos que a haviam antes malsinado e investido contra o projeto, passaram a achar que era até estreita...

HOJE, FESTIVAL NO TEATRO TIJUCA

Será hoje, às 21 horas, o Festival em benefício do contra-regra e secretário Jacques Paranhos, no Teatro Tijuca. Toda a renda será destinada a custear a operação e estadadia no hospital dêsse operoso trabalhador do palco. Deverão comparecer Mara Rubia, Grande Otelo, Iris Delmar, Nélia Paula, Chocolate, Lia Mara, Nick Nicola, Esther Tarcitano e muitos e muitos outros. Não faltem. O "show" deverá ser muito bom.

FOCALIZANDO

A Crítica Fala Sôbre "Ricardo III" de Laurence Olivier

Direção: Superlativa. Fotografia: Excelente. ...Coisa Rara: Um Trabalho Sem Defeitos.

(FILM DAILY, Nova York)

O Ricardo de Olivier é um homem profundamente mau, nem mesmo redimido pela sua coragem animal ou pelo seu encanto desnaturado que lhe ganhou a mão da mulher cujo marido assassinara. Os crimes são retratados fielmente inclusive o afogamento do irmão de Ricardo e o sufocamento dos pequenos príncipes. ... a batalha final é apresentada como um acontecimento real e sangrento.

Uma fotografia inteligente dá constante variedade de efeito visual... e as possibilidades do sistema Vistavision são demonstradas de modo excelente nas emocionantes cenas de batalha.

(THE CINEMA, Londres)

A realização é luxuosa, com tôda a pompa e colorido, mas o melhor de tudo é que o diretor-produtor-ator abandonou qualquer simulação purista, arrostando a fúria dos eruditos, em favor da realização de um bom filme. Esta produção honra a tela cinematográfica e é uma coroa de louros para Olivier.

O último ensaio shakesperiano de Olivier é indubitàvelmente um clássico da tela e merece — não, exige — o apoio tanto do exibidor como do fã. Um filme de prestígio e de bilheteria.

A cena em que Ricardo corteja Anne sôbre o cadáver do marido desta é a mais fascinante e a da morte dos pequenos príncipes a mais comovente, ao passo que a coroação, os episódios incidentais de rua e a batalha de Bosworth constituem o grande espetáculo.

(KINE WEEKLY, Londres)

Valor de bilheteria: Magnífico filme de prestígio, não apenas para os conhecedores mas também para a classe média, enquanto que, para fascinar o público geral, o filme contém astuciosa trama assassina

(THE DAILLY FILM RENTER, Londres)

Cinema VAN JAFA

A BROADWAY INSPIRA BONS FILMES

Recomendações a Broadway!» — escrevia há algum tempo com indisfarçável desdém o cançonetista George M. Cohan, deslumbrado com as perspectivas de Hollywood. Mas, o pior é que por ironia dos acontecimentos os produtores do cinema tomaram muito ao pé da letra a palavra «recomendações» e o resultado foi que a Broadway passou a «recomendar» com muita assiduidade excelente material para filmes. A coisa chegou a tal ponto que uma peça teatral representada na Great White Gay quase sempre se converte num filme apreciável quando não num retumbante sucesso.

Tal foi o que aconteceu com uma das últimas importações que Hollywood fêz da Broadway, isto é, com a peça «The Tender Trap», de Max Shulman e Robert Smith, que a M-G-M comprou especificamente para Debbie Reynolds e que se transformou no filme «Armadilha Amorosa».

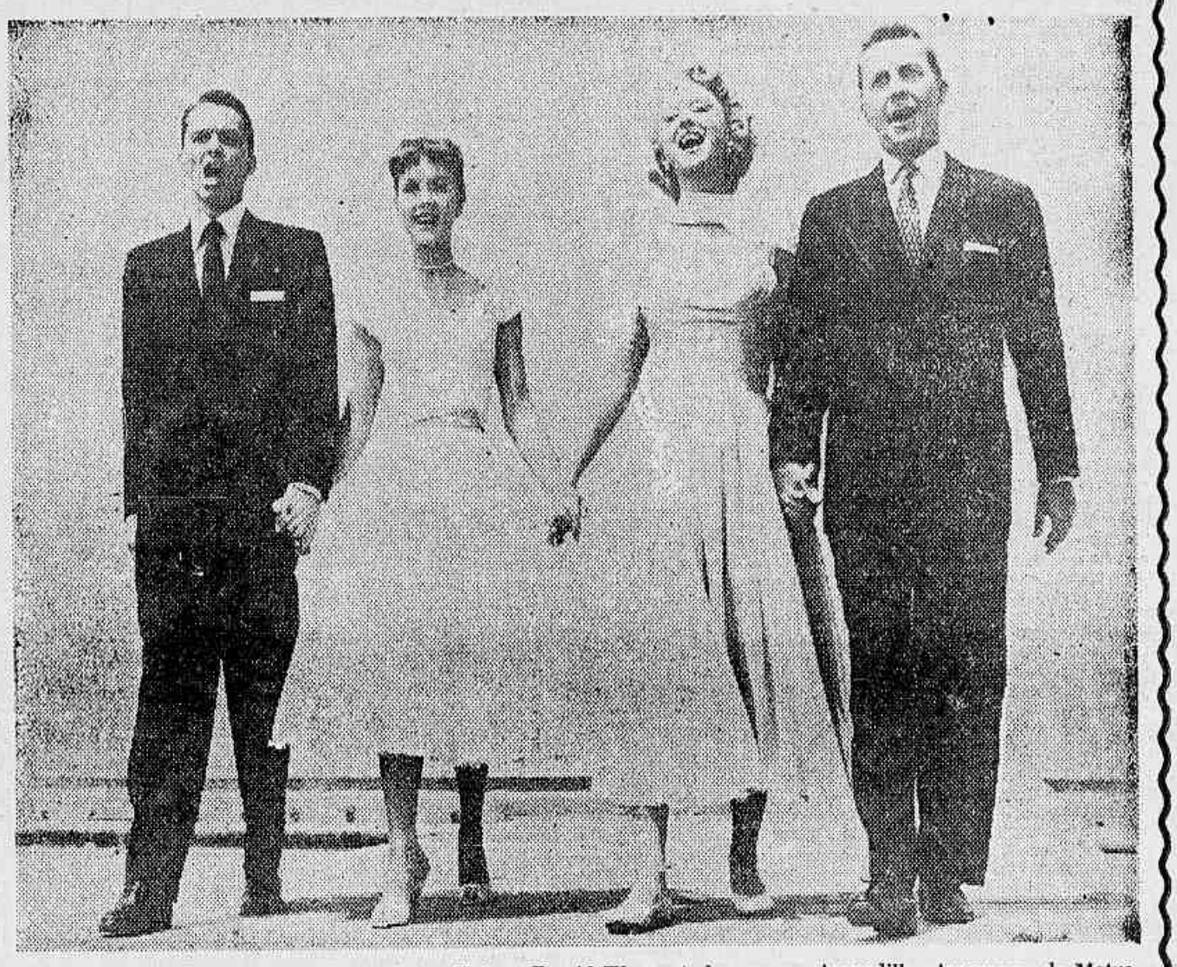
A sofisticada comédia parecia ter sido escrito para Debbies, que naturalmente se sentiria muito à vontade em fazer uma cantora ingênua da Broadway que pespega — não tão amorosamente quanto parece — uma armadilha no inamovível solteirão personificado por Frank Sinatra. Determinação, aliás, é coisa que não falta a Debbie no filme. Preparando-se para casar e lançando seus dardos certeiros sôbre determinada vitima (Sinatra, é claro), a jovem já estabelecera previamente tôdas as condições e circunstâncias inerentes ao fato: quando, como e onde se realizaria a cerimônia, quantos filhos iria ter, onde deveria morar, etc. e etc.

Num intervalo de dois anos, é êste o primeiro trabalho cinematográfico de David Wayne, outro nome forte do elenco. E sua «performance» como o inseparável amigo (casado) de Sinatra justifica em cheio os elogios que recebeu por sua participação na peça "A Casa de Chá do Luar de Agôsto". Celeste Holm, que faz na comédia uma quase balzaqueana também à procura de casamento, volta com êsse filme a Hollywood, de onde saira há alguns anos levando na bagagem um prêmio da Academia por seu trabalho em «A Luz é Para Todos» (Getleman's Agreement).

Adepto do principio de que quanto mais namoradas tivesse maiores possibilidades teria de casar — ou mesmo de não casar — Frank Sinatra procura pois um apoio na quantidade. Assim é que outras moças enredam-se em sua vida e estas são Jarma Lewis, Lola Albright e Carolyn Jones, tôdas possuidoras de bem arquitetado planos e esquemas infalíveis para «enforcar» um homem mais ou menos desprevenido.

Mas, voltando à influência da Broadway no cinema, referimo-nos acima à peça «A Casa de Crá do Luar de Agosto» (The Teahouse of the August Moon). Também esta recebe no momento seu tratamento cinematográfico, como recebem ou já recberam muitas outras como «Tea and Sympathy», «Anastasia», «The King and I», «Bus Stop» e «Carroussel».

Londe estava o cançonetista Cohan de pensar que suas «recomendações» a Broadway fôssem entendidas tão literalmente por Hollywood, coisa afinal que o cinema só tem que agradecer.



Frank Sinatra, Debbie Reynolds, Celeste Holm e David Wayne todos numa «Armadilha Amorosa» da Metro

COMENTANDO

TELEVISÃO

Velho colega e amigo chamou a nossa atenção para o fato. Sem que constitua um crime de lesa-pátria, vale, entretanto, como atentado aos bons cuidados de educação, no sentido de evitarmos que o povo, êsse grande público de televisão, se veja envolvido em tramas de inequívoco mau gôsto. Referimo-nos à apresentação demorada de cidadãos em que, exprimindo-se mal ou dificilmente, têm o encargo de fazer propaganda, seja de construtoras, seja de produtos de beleza, num flagrante demonstração de pouco caso à nossa língua, no franco reconhecimento de que nós, os brasileiros, preferimos as histórias mal contadas pelos estrangeiros, ou sistema semelhante, ao que pode ser feito por nós mesmos, com a côr local. Acresce — e isto deve merecer a atenção dos interessados — que a maneira característica de cada um daqueles novos «camelots» vem provocando hilariedade perigosa, uma vez que crianças e jovens, na boa formação crítica da nossa gente, vivem a imitar seus ridículos trejeitos e maneiras de dizer, já agora ultrapassando os limites dos nossos lares para se avolumarem nos recreios colegiais. Eis um aspecto da publicidade que precisa ser encarado seriamente, a não ser que os seus responsáveis formem na equipe do «fale mal, mas fale de mim»...

R. P.

CONSELHOS AOS QUE VÃO SER TELEVISIONADOS

Divulgamos, há dias, os conselhos de uma emissora para o comportamento ante as câmaras de televisão. Hoje, completando aquele curioso informe, publicamos as indicações feitas por uma revista especializada na América do Norte, com objetivos semelhantes. Disse a publicação que assim agia para ajudar aos leitores a vencerem grandes dificuldades, isto porque, em certas tribos primitivas, ninguém é alguém antes de ser tatuado. Nos Estados Unidos de hoje, ninguém é gente antes de ter aparecido na TV.

I

A primeira recomendação que se faz ao individuo convidado para aparecer na TV é que não fique nervoso. Se êle fôr dos tais capazes de percorrer em equilíbrio o parapeito da ponte de D. Luiz, com os olhos fitos no rio não há motivo para preocupações. Caso contrário, sentirá, pelo menos, alguns calafrios ao aproximar-se a data em que será exibido. Êste inconveniente não escapa, a não ser que se resolva a trocar de nome e a mudar para outra cidade.

II

Antes de entrar no estúdio, fica resolvido se o candidato vai "dizer umas coisas", sozinho, ou se será entrevista. Se tiver essa possibilidade, amigo leitor, opte pela entrevista, isto é, pelo sistema de perguntas e respostas, pois não é muito agradável a perspectiva de enfrentar sozinho, expondo as suas próprias idéias, os quatro olhos mecânicos e as seis lâmpadas de 500 watts que serão a sua platéia indiferente e pouco animadora.

III

Se o leitor foi convidado a figurar na TV é porque o diretor do programa lhe atribui conhecimentos de alguma coisa capaz de interessar o telespectador. Ao preparar o material, deverá ter em mente que lhe é imperativo entrar imediatamente no assunto. (O "tempo" duma estação de TV é precioso; o minuto custa, às vêzes, 30 contos!). E deve lembrar-se que o que tem a dizer deverá ser dito de forma a preencher exatamente o tempo que lhe foi destinado. Para seu govêrno, dez a doze linhas datilografadas dão um minuto de palavra.

IV

Não precisa preocupar-se muito com a questão da indumentária. Basta evitar côres demasiado constrastantes: por exemplo, camisa branca com fato azul-escuro. Observado êste principio, qualquer dos fatos com que anda na rua serve. E, com os modernos aperfeiçoamentos das luzes e máquinas, raras veres haverá necessidade de o "pintarem".

Como diretor de TV, o mesmo Cauby poderia mostrar outros detalhes

Eis o Cauby Peixoto, disfarçado em "camera-man", colaborando nos conselhos que divulgamos

A NOITE no Rádio

FLAGRANTES DO RÁDIO

★ A 6.ª Semana

Na VI Semana do Cinema Brasileiro, que se acaba de realizar em São Paulo, sob o patrocínio da Rádio Record, houve uma verdadeira inflação de loiras: Eliane, Silvia Fernanda, Mara Rúbia, Marly Sorel, Manon, Julie Bardot, tôdas as seis têm os cabelos dourados. Depois, chegou Fada Santoro, morena e de cabelos prêtos, mas tão bonita e tão simpática quanto às suas companheiras loiras. Êsse elenco de "estrêlas" foi um sucesso nas festas comemorativas do jubileu de prata da PRB-9. Tôdas elas se apresentaram diante do público bandeirante através da Televisão Record.

No gabinete do diretor da Rádio Record, em São Paulo, o nosso companheiro de redação, Sr. Heitor Moniz, apresenta a Paulo de Carvalho Filho os seus cumprimentos pelo jubileu de prata da grande e prestigiosa emissora bandeirante

★ Excursão

Adelaide Chiozzo, Carlos Matos e o cantor Carlos Carrié estão se preparando, a fim de atuar no próximo dia 9 de julho, na cidade de Leopoldina, em Minas Gerais. Os três artistas da Nacional apresentar-se-ão na ZYK-5, Rádio Sociedade de Leopoldina.

★ P.R.K.-30

E' às segundas-feiras, às 22 horas, que se apresenta na Rádio Mayrink Veiga a PRK-30, de Lauro Borges. Trata-se de um programa tradicional, que sube conservar, através dos anos, a sua classe e o seu interêsse.

★ Roteiro do Nordeste

Roteiro Lírico do Nordeste é o nome de um novo programa da Rádio Ministério da Educação, feito por George Matos, ex-diretor artístico da Rádio Borborema, de João Pessoa. Poesia, música e folclóre do Nordeste apresentados por um profundo conhecedor do ambiente. A primeira irradiação teve lugar na última quarta-feira.

★ Notas Diversas

Por iniciativa do seu diretor, Sr. Celso Brant, e com a presença de todos os funcionários a Rádio Ministério da Educação homenageou com um almôço o seu ex-diretor, senhor Tude de Souza. O seu retrato foi inaugurado no salão nobre da PRA-2, discursando na ocasião o Sr. Celso Brant, que realçou os méritos do homenageado e os seus serviços àquela emissora.

— Dois programas que merecem ser ouvidos na Rádio Roquette Pinto: Violinistas Famosos, às 21,05 horas, e Momento Musical, às 21,30 horas.

— O programa Vai da Valsa, da Mayrink, é irradiado às segundas-feiras, às 21 horas e retransmitido no domingo seguinte, às 23,30 horas, para os que não o puderam ouvir no horário do costume.

— Carlos Galhardo está cantando duas vêzes por semana na Mayrink Veiga, Sextas-feiras, às 21 horas, e domingos, no Programa Luiz Vassalo, às 13,30 horas.

— Encontra-se nesta capital, a fim de participar das festivas comemorações do 11.º aniversário do Programa Cesar de Alencar a cantora Orlandina Matos, "Rainha da Rádio Difusora do Maranhão"

DISCOS LONG-PLAYINGS
COMPRO - Tel. 43-4365

A NOITE Feminina

Aqui pra nós...

IDA UCHOA

Domingo foi uma ótima invenção de Nosso Senhor, que, ze obrigou o homem a duras provas em seis dias da semana, fê-lo descansar no sétimo. E não deixa de ser um prazer sair da rotina, do trabalho, da escravidão do horário. Amanhecer domingo de sol é um raro privilégio nestes tempos, onde o inverno põe bruma e névoa em tôdas as manhãs. E um dia assim, parecendo que já chegou o verão, é uma dádiva da natureza. Deitar na rêde, ver ondas, sol brilhando, ouvir belas palavras, não será isso a felicidade? Não constitui uma só alegria poder sair da rotina? Rumar outros caminhos? Muita gente deseja coisas vãs. Outros, coisas que custam muito dinheiro. Mas nossa plácida alegria pode ser constituída de coisas singelas: castelos na areia, sol quente, boas palavras.

Um domingo bem constitui muitas vêzes um grande prazer. Os papéis estão em branco sôbre a secretária. O relogio bate em vão: não fazemos conta das horas. Os jornais ainda não foram abertos. E as notícias, derramadas por todos êles, com coisas clamorosas, que os meus olhos não querem ver:... Dizem de brilhantes corridas de cavalo, futebol, cinemas abertos com bons filmes, gente dançando. Nada quero. Nada ambiciono neste, dia além de sentir o prazer de ver o céu tão azul, e tão morna a terra..

a BELEZA é necessária

A base é o alicerce da maquilagem. E deve ser sàbiamente aplicada. Com a ponta dos dedos, ponha um pouquinho do creme colorido nas faces, no queixo e na testa. Espalhe cuidadosamente, sempre em movimentos de baixo para cima. A camada deve ficar muito tênue. O pó de arroz será aplicado com um algodão muito limpo. E' impresindível que a base seja da tonalidade idêntica à do pó de arroz.

★

A pele, muitas vêzes, se mostra ressequida, com tendência a enrugar. Então será indispensável o uso de um creme, levemente oleoso, a fim de alimentar convenientemente os tecidos. Os cremes à base de lanolina são os mais adequados às peles sêcas e envelhecidas, com tendência a enrugar.

★

Muitas vêzes, uma boa maquilagem nos olhos permite que êles pareçam mais belos. O rimel é um notável embelezador das pestanas, que as tornam mais bastas e espêssas, pela simples aplicação de uma camada Proceda dessa maneira: molhe a escôva no tijolinho e passe sôbre o bastão. Em seguida, penteie as pestanas de baixo para cima, suavemente Deixe secar e, habilmente, separando os cílios de maneira que não fiquem empastados. A sombra sôbre as pálpebras oferece um belo efeito , mas, cuidado... Depois dos trinta anos é preciso muito critério na maquilagem dos olhos para não envelhecer.

★

Se você se sentir com olhos ardendo, depois de uma noite mal dormida, não esqueça de que as compressas frescas são de grande efeito. Molhe um pano muito fino em um pouco de chá prêto, retire o excesso do líquido e aplique sôbre as pálpebras. Renove as compressas de três em três minutos. Quando terminar esta aplicação, ponha duas gotas de seu colírio favorito em cada olho. Esta é a maneira mais rápida e eficiente de ficar com belos olhos, sem pálpebras edemaciadas.

EM DIA COM A MODA

— Qual é a tendência atual das festas? Dizem as mulheres os figurinistas concordam com elas, que é o romantismo. Predominam pequenos jantares, elegantes, mas íntimos, servidos, naturalmente, à luz de candelabros.

Com o afastamento da tendência para a naturalidade, pelo menos durante a estação, os trajes "sem-cerimônia" para receber em casa foram relegados ao fundo dos armários. As calças compridas, quando chegam a ser usadas, são feitas de tecidos fabulosos e completadas com túnicas bem femininas.

Um traje de marajá indiano inspirou duas versões de uma roupa para casa aceitável, com calças compridas. Numa delas as calças compridas são apertadas na cintura, alargando-se ligeiramente abaixo dos quadris. As calças são apertadas e rematadas em ponta, chegando até aos tornozelos. As extremidades são enfeitadas com botões dourados.

NO MUNDO DA MODA

GRAÇA E SIMPLICIDADE na Moda Para Mocinha

Modelinhos Graciosos Apresentados Nos Filmes Pela Talentosa Janette Scott Influem Nos Gostos Juvenis — A Carreira Triunfal de Uma Jovem de 16 Anos — A Originalidade e Fator de Sucesso

(MÔNICA PEARSON — (Exclusividade da IPA, para A NOITE)

Mesmo em seus trajos caseiros, Janette é elegante e bonita

LONDRES (Por via aérea) — Janette Scott, a mais talentosa e graciosa "estrêla" juvenil do cinema inglês, pertencente ao "cast" de J. Arthur Rank com seus dezesseis anos de idade, tem causado grande impressão no público, influenciando de modo especial a mocidade, com seus vestidos e os seus penteados. A linha da elegância juvenil encontrou nela um verdadeiro expoente, com a apresentação de modelos de corte simples e gracioso, ornamentando a sua arte excepcional na representação de papéis apropriados.

"Minha idéia é trabalhar arduamente, aprender rapidamente e tentar ser diferente" — costuma ela dizer, explicando a filosofia que adota no seu rumo para a conquista da celebridade. "A originalidade — acrescenta — é o fator maior do sucesso na agitada vida do teatro, onde tantos lutam para sobrepujar um grande número de bons artistas. Constantemente me impressiono com as performances de outras atrizes, mas nunca tento repetir com profundidade os seus estilos".

SEGUNDA EDIÇÃO

Antes que o tempo dissipe as observações dessa precoce adolescente, é bom estudar o seu recorde pessoal e medir os limites da sua capacidade e atividade. Janette Scott tem feito um filme por ano de vida. Dois anos atrás, ela começou a aprender o francês e agora fala fluentemente a língua. Realizou a transição da menina sem graça para a moça de pose elegante quase que do dia para a noite. Janette não é uma segunda Shirley Temple ou Judy Garland, mas completamente ela mesma. "Hoje em dia quem quer ver uma segunda edição de astros famosos? — pergunta ela.

UMA BOA ARTISTA

Sua preocupação de aprender ao máximo sua arte, com exclusão de tudo o mais, é a razão pela qual, aos dezesseis anos de idade ela se viu apta a deixar os papéis de menina para representar a profetisa grega do desastre (Cassandra em "Helena de Tróia") e voltar aos velhos desempenhos com a pose e a segurança de uma atriz do dobro de sua idade. "Quero, mais do que tudo, vir a ser uma boa atriz" — afirma convicta.

O papel que ela desempenha comédia musical colorida da organização Rank "As Long As They're Happy", põe à prova seu esforço nesse sentido. Ele parece, à primeira vista, òbviamente adequado a uma jovem de dezesseis anos, e é um papel que exige considerável talento e sinceridade na representação se a artista quer escapar das armadilhas que oferece a necessidade de retratar um caráter maior que o real. Janette faz com perfeição a parte da menina-moça enamorada. "Tive uma vez uma paixão dessas por um ator francês — Gerard Philipe — conta — o isso ajudou muito a compreender a personagem..."

DOIS ESTEIOS

Janette tem sido ajudada de outras formas também. Sua mãe, por exemplo, é a soberba atriz Thora Hird. "Foi mamãe que me conseguiu o primeiro papel no cinema, logo depois de eu ter completado meu segundo ano de vida" — lembra Janette. — "Ela estava trabalhando num filme chamado "Went The Day Well?", no qual se precisava de uma criança para aparecer na cena da igreja. O menino que eles estavam usando não parava de chorar e o diretor já estava a paciência. Mamãe perguntou se uma menina servia... "Não me importa de que seja" — disse o diretor — Mamãe levou-me para os estúdios e eu recebi meu batismo cinematográfico — e eis como eu fiz minha estréia no cinema".

Janette é duplamente afortunada porque seu pai é Jimmy Scott, um músico de teatro aposentado, como sua mãe experimentado nos negócios artísticos. Quando lhe oferecem um novo papel, são os pais que estudam cuidadosamente o "script", por todos os ângulos, antes de tomar uma decisão. Se o papel não é considerado bom, êles o rejeitam, polidamente, mas com firmeza.

A CARREIRA

Iniciando em 1940, um "Went The Day Well?", Janette apareceu numa porção de películas importantes, inclusive "I'll Get Women", "Medal For The General", "Conspirator", "No Place For Jennifer", "The Galloping Major", "No Highway", "The Magic Box", "Background", "Helene Of Troy" e agora "As Long As They're Happy".

Ela fêz sua estréia de gala no teatro em 1939, em "Third Person" e logo depois apareceu com Diana Wynyard e Cecil Parker em "The Private Life of Helen". Além disso, ela foi apresentada à realeza, o que completa o seu impressionante recorde para uma jovem de 16 anos...

Apesar disso tudo, o sucesso não lhe subiu à cabeça. Com o mundo a seus pés, ela não se estragou. Tem um interêsse sadio pelos esportes, raramente é vista em público sem o pai, que também é seu empresário, e sai aos domingos com a mãe, depois que esta deixa o teatro. O domingo dos Scott é no Hyde Park de Londres, onde os astros do "show business" tomam drinques e comentam as últimas notícias e boatos. Janette tem licença, nessas ocasiões, para se movimentar entre os convidados e participar das conversações com uma ou duas anedotas que ela ouviu contar nos estúdios... "Eles me aceitam como se eu fosse um deles" — diz ela orgulhosa.

O que ela não conta é que é uma contadora de histórias de primeira classe. Ainda recentemente teve seu primeiro livro publicado sob o título de "Act One". E é característico da mais talentosa "estrêla" juvenil da Inglaterra, que ela tivesse começado a sua autobiografia com estas palavras: "Se bem que eu não possa imaginar que haja alguém que queira ler a história de minha vida, pediram-me para escrevê-la, de qualquer forma...".

CURIOSIDADES

O jovem príncipe Edvard Kent, atualmente prestando serviço militar em Sanhurt, por ter voltado ao quartel com atraso, depois de três dias de licença, foi condenado a ficar uma semana sem sair do quarto...

★

Peter Ustinov, artista teatral e cinematográfico inglês casou-se recentemente com Suzanne Cloutier, atriz francesa, em Londres.

★

Uma companhia de aviação da Europa realizou uma exposição de vestidos de noiva, que lhe foram enviados de diferentes países. De Nairobi, África, chegou uma caixa... vazia, empacotada com tôdo o carinho...

★

Um clube noturno de Nova Iorque alcançou grande êxito na última temporada, quando anunciou o seguinte: "Fazem parte do "show" doze lindas bailarinas, sendo oito sem roupa...

★

O famoso "barmixer" Conrad Rosenov, aposentado recentemente, declarou que, em trinta anos de atividades, serviu cinco milhões de coquetéis.

★

Um jornal de Estocolmo noticiou que existem atualmente em todo o mundo, 2.500 pessoas com mais de 100 anos de idade. O primeiro lugar em relação ao número de centenários para o total de habitantes, ocupa a Bulgária, onde, para um milhão de habitantes há 288 centenários.

★

O duque de Malborough, parente de Winston Churchill, foi condenado à multa de duas libras, por dirigir com excesso de velocidade.

CONSELHOS PARA O LAR

NOVA IORQUE — O famoso arquiteto norte-americano, Frank Lloyd Wright, que tem mostrado, a miúdo, não ter papas na língua, por sua franqueza para discutir qualquer tema, resolveu voltar seu talento para uma extensão lógica de sua arte: criar móveis, tecidos e outros acessórios do lar.

Contudo, o público, sempre inclinado a esperar coisas extraordinárias de Wright, desta vez ficará um tanto decepcionado, pois os seus móveis são surpreendentemente convencionais. Na realidade, constituem a culminação de modêlos que têm sido lançados ao mercado nos últimos trinta anos. A coleção foi denominada "Taliesin", vocábulo galês que significa o cume do monte, e que lembra a residência de verão de Wright, em Wisconsin, e sua residência de inverno, no Arizona.

Os tecidos constituem, incontinta e original de sua coleção. Formas estruturais num tecido do tipo do linho combinam com o tema arquitetônico dos móveis em belas composições de círculos, quadriláteros, triângulos ou hexágonos. A côr traz aos desenhos tonalidades semelhantes entre si ou combinam matizes vivos com tonalidades neutras.

O conceito de arquitetura de Wright — levar o exterior ao interior das casas — exige que os tecidos, expostos à luz e ao calor do sol sejam tingidos com agentes corantes que não se desbotem. Usando-se os produtos de alta qualidade fabricados pela General Dyestuff Company, as côres dos tecidos de Mr. Wright não se desbotarão.

Os padrões dos tecidos se repetem no papel de parede e os desenhos geométricos são gravados em tapetes de tonalidade bege pálido.

Outro modo a que recorreu o arquiteto e decorador, para que a coleção constitua um conjunto harmonioso, foi o motivo arquitetônico, entalhado ao longo das bordas das mesas e cômodas. Os móveis, por sua vez, se bem sejam em triângulos, círculos e quadriláteros, à solução dada por Mr. Wright ao problema da adaptação do estilo dos móveis ao estilo da casa e de seus aposentos. Na sua opinião, "os móveis devem fazer parte da própria casa" e não constituir algo de distinto, contruído sem se levar em conta o estilo da casa.

O "hobby" de Janette Scott são as modas

um gracioso modêlo, que ficará bem em qualquer mocinha bonita

Etiqueta

Há uma etiqueta especial para se comer frutas. O talher de sobremesa é indispensável. Com a mão esquerda, espete o garfo num pedaço e, mantendo-o no prato, tire delicadamente a pele do fruto. Sempre com o garfo, leve, então, cada pedaço à boca.

Música

HESTIA BARROSO

"AIDA"

"Aida"i de Verdi, já em repetição, foi o último espetáculo da Temporada Nacional de Arte, de 1956. E', como não ignoram os frequentadores de espetáculos líricos, uma ópera que exige vozes generosas, ou melhor, "possantes", grande montagem, e "metais", em cena, além dos demais instrumentos de uma orquestra completa.

Ao soprano dramático, compete viver o papel-título, isso constituindo, aspiração e derrocada de muitas cantoras, pois não são pequenas as dificuldades a vencer. Wanda Spósito as enfrentou, não dispondo de material para tanto. Os agudos, "esticados", nem sempre chegavam à justa afinação, havendo mesmo momento em que por demais chocante se tornou a diferença com a orquestra. As notas médias, pouco encorpadas, não eram ouvidas em certas passagens, deixando truncadas as frases. Os desequilíbrios de andamentos, com a orquestra, tendo ocorrido, também com Nelly Mary "Amneris" e Alfredo Colósimo — substituindo Carmelo Ascollo na parte de "Radamés" — terão decorrido pela costumeira falta de ensaios, mas a verdade é que, por todos os motivos expostos, Wanda Spósito não obteve rendimento compensador aos esforços que terá dispendido. Possui, no entanto, qualidades que poderão ser aproveitadas em ópera de menor envergadura.

Nelly Mary se encontrou em condições mais ou menos idênticas, além do mais, se mostrando por demais preocupada com a indumentária e as entradas com a orquestra e relegando quase ao esquecimento a parte interpretativa.

Alfredo Colósimo cantou com apreciável facilidade, mas sem dar a necessária "consistência" ao timbre. Mostrou desembaraço cênico, mas não deve descurar do físico, o que se tornou muito importante, após o advento do cinema.

Newton Paiva, como "Sacerdote Ramfis", foi uma figura imponente, e estando sua voz adequada à parte que lhe cabia, teve atuação elogiável, o mesmo se podendo dizer quanto a Jorge Bally, como "Rei".

Peter Gottlieb, merecedor de elogios em outras óperas, não tem o centro da voz que lhe favoreça êxito, cantando a parte de "Amonasro" e também maior volume é indispensável, principalmente no terceiro ato, em seu dueto com "Aida". Ainda assim, tirou partido da situação, pela maneira de frasear e o jôgo de cena.

Eraldo De Marco, cantou com voz inexpressiva, dando impressão de insegurança da parte que lhe cabia como "mensageiro".

Alcidéa Ribeiro estêve razoável, fazendo ouvir "a voz de uma sacerdotiza".

As alunas da Escola de Dança do Teatro Municipal, como "negrinhos", se mostraram interessadas em sua arte, merecendo aplausos. Os demais bailados decorreram sem maior brilho, estando confiados aos adultos profissionais.

O maestro Guerra, dividindo sua atenção entre cantores, instrumentistas, coros e componentes do corpo de baile, não obteve suficiente coesão.

O espetáculo decorreu, assim, sem atingir nível apreciável, embora seja forçoso reconhecer tenha sido o resultado da boa vontade geral.

PERÓLAS CULTIVADAS LEGÍTIMAS

Colares de Pérolas e Pérolas Soltas grande sortimento. Importação direta a preços baratos. Avenida Rio Branco, 173 — 4.º andar.

FRAQUEZA EM GERAL

VINHO CREOSOTADO

"SILVEIRA"

Dr. Pedro de Albuquerque

Doenças sexuais e urinárias — Rua Buenos Aires, 58 - 1. De 14 às 18 horas

carnet DYLA JOSETTI

Srta. Lilian Souza Campos que regressou há dias de Buenos Aires

O embaixador de Honduras oferece hoje um jantar ao diplomata Bolivar de Freitas que seguirá breve para Tegucigalpa, onde representará o Brasil à frente da nossa Embaixada.

☆

Lásinha Luis Carlos, em recente jantar, estava muito bonita e graciosa. A talentosa escritora é dona de extraordinário echarme».

☆

O casal Alvaro Catão já instalou-se no seu belo palacete da Urca. Aliás, durante muitos anos, a bela residência pertenceu ao comendador e Sra. Rosita Fonseca, figura das mais queridas na sociedade carioca e uma das nossas mais finas cantoras de câmera.

☆

Maria Helena, a linda e jovem artista carioca, continua fazendo sucesso no T. B. C. com "A Casa de Chá do Luar de Agosto". Brevemente veremos a tão falada peça, aqui no Rio.

☆

«A Viúva Astuciosa» foi o bonito espetáculo de Tonia-Celi-Autran, no Teatro Dulcina, que teve um grande e seleto público, convidado pela Sociedade de Teatro e Arte. A simpática iniciativa do presidente Vicente Galliez, redundou numa elegante noite social, organizada pelo diretor João Alberto Leite Barbosa.

Jantando no «Bife de Ouro», o casal Parmenio Hasperoi e suas encantadoras filhas Eunice e Heloísa. Esta última, uma revelação na literatura. Além de vários contos já escritos, está agora terminando o seu primeiro romance.

☆

"O Chá da Primavera" que terá grandioso desfile de modelos criados por Elsa Haenchc, no Copacabana Pálace, já vem se organizando com as primeiras "patronesses", convidadas da Sra. Dalila Costa e Ady Marinho, Presidente e Diretor Social da Associação das Senhoras Benfeitoras, que anualmente oferecem essa festa em benefício dos velhos desamparados e das crianças abandonadas.

☆

Eis a lista das primeiras "patronesses": senhoras Odete Monteiro, Hilda Magalhães, Adelaide Baqueire e Marechal Armando Trompowsky.

☆

A «Rainha dos Estudantes» será escolhida num grande desfile marcado para catorze de julho, em local que oportunamente será anunciado.

O Sr. Murilo Miranda, diretor do Teatro Municipal, foi homenageado pelo Corpo de Baile daquele teatro com um elegante coquetel nos salões do Clube Piraquê, na Lagoa Rodrigo de Freitas. Estêve muito animado, ali comparecendo a imprensa, artistas e figuras da sociedade.

☆

Durante um "caju-amigo" no Clube Marimbás, o poeta Vinicius de Morais leu para um grupo de amigos e cronistas, a sua peça "Orfeu da Conceição". Foi um sucesso artístico e mundano. Parabens ao dinâmico diplomata.

☆

Desagradável surprêsa: o saber que o excelente cronista Ricardo Galeno deixou sua coluna «Rádio e TV», escrita com invulgar originalidade e delicioso bom humor. Vamos sentir saudades.

☆

A Srta. Rosa Maria Lyra foi uma das mais lindas caipiras em recente e grande festa Muito alegre e simpática, dançou tôda a noite com o seu noivo, o advogado Ronaldo Borgerth Teixeira.

Tutoi Bertrand embarcará esta semana para Miami, em companhia de sua amiga Srta. May Zimermann. Vão apreciar de perto o "Concurso Miss Universo", em Long Beach.

☆

Uma notícia agradável: Guilherme de Figueiredo convocou o cronista Jacinto de Thormes para tomar parte, hoje à noite, como ator, numa de suas peças.

☆

Alcinha Ricardo teve grande sucesso na hora de arte em que apresentou algumas cantoras no Auditório Villa-Lobos, da Academia de Música Lorenzo Fernandez. Um grande público aplaudiu os talentosos intérpretes.

☆

O padre Lemos Barbosa nos comunica o sucesso da linda festa junina realizada sábado à noite, no largo da Igrejinha do Pôsto Sete. A renda beneficiará as futuras obras do altar de N. S. de Copacabana.

☆

Chega ao Rio, Raymond Pucinelli, um dos mais respeitados críticos de arte. Curta permanência. Muitas homenagens estão sendo programadas no Rio e em São Paulo.

☆

Estevê muito bonita e alegre a ceia que reuniu elementos da Associação dos Artistas Brasileiros nos amplos salões do Hotel Glória.

☆

"Lotaria" é o título da última peça que Luis Iglesias escreveu para o elenco de Eva e será lançada no Teatro Serrador dentro em breve.

☆

Vendo os últimos modêlos da «Canadá», a Sra. Helena Soares de Carvalho, jovem e encantadora espôsa do cônsul Adhamar Soares de Carvalho, do Gabinete do Ministro da Viação.

☆

A recepção de despedida do Embaixador e Sra. Vahervuori, representante da Finlândia junto ao nosso govêrno, foi bellíssima. Compareceu tôda a sociedade e o corpo diplomático, além de escritores, artistas e jornalistas. Os anfitriões receberam com perfeição e carinhosa hospitalidade.

☆

O príncipe Aly Khan estará no Rio em fins de julho. Vem a negócios e também assistir ao Grande Prêmio Brasil. Vai se hospedar na linda mansão do casal Carlos Eduardo de Souza Campos em Copacabana.

☆

A Sra. Lia Salgado, espôsa do ministro da Educação, vai reaparecer com sua bela voz no Municipal, interpretando nesta temporada as óperas Otelo e Madame Butterfly.

Sempre AR CONDICIONADO PERFEITO
METRO · METRO · METRO
COPACABANA PASSEIO TIJUCA
HOJE HOJE
GRACE KELLY ALEC GUINNESS LOUIS JOURDAN
A história de amor de uma Princesa!
O CISNE
"THE SWAN"
CINEMASCOPE
ARGOS FILME NACIONAL
MAIS 3 SUA ESTREIA EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL APÓS 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO
METRO-GOLDWYN-MAYER

DIAS DE AMOR
Giorni d'Amore
Marina VLADY
Marcello MASTROIANNI
LUCIEN GALLAS
HOJE
RIVOLI
PRESIDENTE
ART-PALACIO
ALVORADA
STO AFONSO
CASSINO
UMA AMOR LÍRICO MASCIDO NOS CAMPOS E ENTRE OS NETAS E CARÍCIAS BUSCA DESFECHO COMPREENDENTE E MARAVILHOSO
Direção GIUSEPPE DE SANTIS

SUL AMÉRICA CAPITALIZAÇÃO S.A.
COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA
SORTEIO DE
JUNHO DE 1956
K S S
D E I
A P L
K G D
F Z Y
S O Q
O pagamento aos portadores dos títulos contemplados será efetuado a partir do terceiro dia útil após o do sorteio, mediante apresentação de documento de identidade
SUL AMÉRICA
R. DA ALFÂNDEGA, 43 - RIO. CORRESPONDENTES EM TODO O BRASIL

MEIAS NYLON
MALHA 60 a Cr$ 60,00
TELA DE ARANHA a Cr$ 80,00
CASA ZILDA — R. SANTANA 223

Alcoolcalêndula Para coceiras da pele

VENEZIANAS · ALUMIFLEX ·
MONTADAS NO RIO POR
Sousa Nogueira Ltda.
RUA SACADURA CABRAL, 291
Em ALUMÍNIO LAQUEADO, FLEXÍVEL. Para JANELAS PORTAS E VARANDAS
Orçamentos Grátis
TEL 43-0026

REGISTRO SOCIAL

ANIVERSÁRIOS

Fazem anos hoje:
Senhores:
General Lino Machado, político maranhense.
General Aldemar José Alves da Fonseca, professor do Colégio Militar.
João Simão, gerente da Republic Pictures do Brasil Inc.

O DRAMA DA TERRA...

(Cont. da 1ª pag. do 2º cad.)

tro... e já todos acordados gritavam, atravancando-se na escuridão. Só tive tempo de soltar o nó do cabo, da árvore onde se prendia o barco. Mas quando quis voltar para o barco, na escuridão, já êle se desgarrara para o meio do rio. Senti que terra sumia sob meus pés e a água atingia-me a cintura. Esforcei-me para alcançar a lancha, agora parecendo encalhada em alguma coisa. Só o volume do casco e a luz de um "flashe" me orientaram. Seguro ao próprio cabo que, acidentalmente me voltara às mãos alcancei o bordo.

Esforçando-me para manter a serenidade exigi que fôssem todos para baixo a fim de o barco jogar menos e ao mesmo tempo impedir o desequilíbrio de estiva. Foi o que bastou que hoje eu possa narrar o fato. Arrastando-se como que entre camadas de cola, ouvia-se o "chaque-chaque" do fundo do barco escorregando no fundo do rio.

O turbilhão provocando pelo conco, já agora explicado, ou pelo menos em luta conosco, impedia qualquer entendimento. Corremos ao motor pretendendo acioná-lo. Impossível. Sentia-se que a hélice estava presa na lama.

As sacudidelas continuavam e os passageiros entravam em pânico. Experimentei o farol, mas creio que algum defeito, provocado pelo esforço que o motor fizera para arrancar de dentro do tôdo, o inutilizara.

Severino Nunes do Serviço Fotográfico da Presidência da República.

Evandro Carneiro Pereira, banqueiro.

Senhoras:

Maria Guilhermina Barbosa, espôsa do jornalista Mário Lisboa Barbosa.

Maria de Lourdes de Figueiredo, espôsa do Sr. Rubens Maximiliano de Figueiredo, membro do Ministério Público.

Senhoritas:

Maria Aparecida, filha do Sr. José Dias de Macedo.

Meninas:

Mary, filha do Sr Waldemar Dewing e da senhora Dewing.

Suzana, filha do capitão José Eduardo Braga Ribeiro e da senhora Lucia Ribeiro, aluna do Curso de Ballet Ana Pavlowa, e detentora da Medalha de Prata da TV Tupi, para pequenas bailarinas.

— Completam anos, hoje, a senhora Francisca Cândida de Oliveira e seu filho, o Sr. Carlos Evaristo de Oliveira, contador seccional da Carteira Hipotecária da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro.

CASAMENTOS

Realizou-se, no dia 30 último, o enlace matrimonial do Sr. Jorge Azevedo Pinho, nosso companheiro de trabalho, filho da viúva Julieta de Almeida Pinho, com a senhorita Thereza Russo, filha do Sr. Cyriaco Russo e da Sra. Carmella Florito.

O ato religioso teve lugar, na Matriz dos Sagrados Corações, na rua Conde de Bonfim n.º 474 — Tijuca.

HOMENAGENS

Por motivo de sua nomeação para diretor do Laboratorio Químico Farmacêutico do Exército, função que vinha exercendo interinamente, o coronel Dr. Alfredo Lemos e Vila Flor, recebeu uma homenagem de todos os oficiais que servem naquele Estabelecimento.

EXCURSÕES

O Clube Municipal levará a efeito uma excursão a Santos e S. Paulo nos primeiros dias de agôsto próximo. A ida será a bordo do "Augustus" e, a volta, de ônibus. Informações, na Secretaria. As inscrições se encerram a 15 do corrente.

ESPERANTO

De 6 a 8 do corrente, realizar-se-á em Barbacena a II Confenção Mineira de Esperanto, organizada pela Sociedade Mineira de Esperanto, de Belo Horizonte, e com a supervisão da Liga Brasileira de Esperanto, desta capital.

CURSOS

O Museu de Arte Moderna promoverá um Curso Relâmpago de Iniciação Visual, a cargo do artista Tomás Maldonado, professor em Ulm, Alemanha, nos dias 4, 5 e 6 do corrente, de 10 às 11 horas.

— O Teatro Duse, na rua Hermenegildo de Barros, 161, Santa Teresa, iniciou-se o Curso de Teatro de sua Escola de Arte Dramática.

EXPOSIÇÕES

Wagner Fraguas, que ira, juntamente com o Sr. Heloisio Noronha, se encontra à frente da Colmeia dos Pintores, criada pelo saudoso professor Levino Fanzeres, realizará em setembro vindouro uma exposição de quadros seus na Cidade de Vitória, onde esteve, recentemente, em gozo do prêmio de viagem de boa vizinhança.

MISSAS

Ernesto G. Fontes — Amanhã, às 11 horas, no altar-mór da igreja da Candelária, será rezada missa de sétimo dia de falecimento, pelo repouso da alma do banqueiro e industrial Sr. Ernesto Garside Fontes, encomendada pela sua familia.

COLCHÃO DE MOLAS
CASAL .. Cr$ 2.400,00
SOLTEIRO Cr$ 2.100,00
Sob medidas, lisos, verão-inverno, superventilados, aço alemão. Garantia: 10 anos. Atendemos a domicílio com lindos mostruários
RUA DO ROSÁRIO, 144 - 1.º, sala 5 — Telefone: 52-6363
(Elevador — Entrada pela Leiteria Holandesa)

CLÍNICA DE SENHORAS E CRIANÇAS
Doenças da Nutrição
Dra. LOTTE Kretzschmar
2.ª 4.ª e 6.ª das 14 às 19 horas
Edif. A Noite. S. 613. Tel. 23-0975

ESCRITÓRIO MÓVEIS PARA
R. dos Andradas, 51 - Tel. 43-6787

CR$ 350,00 MENSAIS
FOGÃO HELIOGAS
Fogões a GAS engarrafado marca "HELIOGAS", instalações imediatas. ENTRADA de Cr$ 500,00 e mensalidades de Cr$ 350,00
CASA LIBERAL DE MÁQUINAS
R. CONDE DE BONFIM 277
Tel. 34-0322
SAENS PEÑA — TIJUCA

Dr Milton de Almeida
OUVIDOS · NARIZ · GARGANTA
3as 5as SÁBADOS 15 às 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5 1º and. SALA 101
TEL. 22-0707 e 37-1512

MAGNIFICOS TERRENOS !!! Cr$ 4.500,00 !
O MAIS BAIXO PREÇO! —— RARA OCASIÃO !!!
Construa já a sua casa em lotes planos de 12 x 30; ruas abertas, lotes demarcados e farta condução. Local saudável na Rodovia Presidente Dutra. — PREÇOS DE CR$ 4.500,00 A CR$ 10.500,00, À VISTA OU A PRAZO, DESDE CR$ 180,00 MENSAIS. — Escritura imediata. Visitas diárias. Tel. 25-1494

Notícias da RÁDIO NACIONAL

HOMENAGEM AO CORPO DE BOMBEIROS

"Todos cantam sua terra", presente da Química Bayer aos sintonizadores da PRE-8, focalizará em sua audição de hoje aspectos da história do folclore e da lendas do Rio de Janeiro. Na ocasião será prestada carinhosa homenagem ao Corpo de Bombeiros por motivo da passagem do seuprim eiro centenário de fundação. "Todos cantam sua terra" é uma produção de Dias Gomes com arranjos especiais do maestro Lirio Panicali e narração de Paulo Gracindo. Horário: 21,05.

«LIRA DE XOPOTÓ»

Com Jararaca na pele de um maestro e Ratinho na de um saxofonista louco, teremos sábado próximo a volta de "Lira de Xopotó" à programação da mais ouvida emissora da América do Sul. Paulo Roberto, produtor do programa, promete bons momentos de entretenimento aos ouvintes.

HISTÓRIA PITORESCA

Através de "A Nova História do Rio pela Música", produção e apresentação de Almirante, serão divulgados curiosos episódios da vida carioca que serviram de tema aos compositores populares. "Dona História", "Seu Jornal" e "Zé Povo", personagens fixos do programa, contarão muita coisa interessante. "A Nova História do Rio pela Música" irá ao ar às 21 horas e 35 minutos, sob os auspícios do Colírio Moura Brasil.

«MUSICAL LÓIDE AÉREO»

Dirigido e apresentado pelo locutor José Renato, o programa "Musical Lóide Aéreo" oferece, em meia hora, agradável desfile de músicas variadas. Vale ressaltar que o "Musical Lóide Aéreo" (no ar de domingo a sexta-feira, às 24 horas) vem se destacando por divulgar os maiores sucessos dos repertórios nacional e internacional em magnificas gravações.

«A TARDE É NOSSA»

É a crônica que a Rádio Nacional transmite, de segunda a sexta-feira, às 14 horas e 30 minutos, num oferecimento dos Produtos Braco. Seu autor é o cronista mineiro Newton Prates, que desfruta de notoriedade como talentoso cultor do gênero. "A tarde é nossa" é lida por Saint Clair Lopes.

Marion vai descansar carregando pedras. Isto é, aproveitará suas férias na Rádio Nacional para excursionar ao norte do país

«MÚSICA E BELEZA»

Oferecendo belas páginas poéticas de permeio com lindas, "Música e Beleza" estará no ar amanhã, a partir das 10 horas e 55 minutos. Participação dos radioatores Roberto Faissal (que é também o produtor) e Milton Rangel e do Trio Irakitan, consagrado pela crítica especializada o Melhor Conjunto Vocal do Rádio e do Disco de 1955. "Música e Beleza" é um presente do Creme Pond's.

MÚSICA & ALEGRIA

Números musicais defendidos pelos vocalistas queridos do grande público e cenas de bom humor no desempenho de comediantes de primeira plana — eis o que oferecerá amanhã, às 12 horas e 5 minutos, "Roteiro 21". Produção do gaúcho Dinarte Armando para a Perfumaria Tanagra.

NOTINHAS

BIDU Reis entrou em férias. Seu retôrno à programação dar-se-á ainda na primeira quinzena do corrente mês. • CARMINHA Mascarenhas voltou das férias. Aproveitando o período de descanso, realizou curta temporada em Montevidéu. • O VIOLONISTA José Menezes encerra hoje temporada de uma semana na capital bandeirante. • LICENCIADO pela E-8, Nelson Gonçalves realizará temporada de um mês no norte do país. • A CANTORA Marion entrará em férias no próximo dia 6 do corrente. Também pretende excursionar. • "GENTE que brilha", sempre com Paulo Roberto no comando, hoje, às 20,35, diretamente do auditório, numa oferta de Bom-Bril. • O RADIOATOR Bruno Neto atuando com agrado. Principalmente nas audições cômicas. • RISADINHA entrou em férias. Voltará no dia 14 do corrente. • AMANHÃ, os convidados (representantes de Estados) aos festejos do 11.º aniversário do "Programa Cesar de Alencar" darão um passeio aos pontos pitorescos do Rio de Janeiro. • ALZIRINHA Camargo estuda propostas para trocar de gravadora.

HOJE, NA RÁDIO NACIONAL

18,00 — Novela das Seis — Rodrigo. 18,25 — Aventuras do Anjo. 18,35 — Jeronimo. 19,00 — Aconteceu no Catete. 19,05 — Sabe da última 19,15 — No mundo da bola — esportes. 19,30 — A Voz do Brasil — noticiário. 20,00 — Novela Colgate Palmolive. 20,15 — Repórter Esso. 20,30 — Calendário Kolinos. 20,35 — Gente queb rilha. 21,00 — É verdade ou é mentira? 21,05 — Todos cantam sua terra. 21,30 — A página das nove e meia. 21,35 — A nova história do Rio pela música. 22,00 — Comentário da Rádio Nacional. 22,05 — Ondas Musicais. 22,30 — O garoto associador. 22,35 — Repórter Esso. 22,40 — Antena Politica. 23,00 — Reportagem do dia. 23,30 — Grande Informativo. 24,00 — Passagem para a programação do dia seguinte

TEATROS E BOITES

EVA NO SERRADOR
RESERVAS 42-6442
"vê se me esqueces"
de RAUL PRAXY - TRAD. DE M. SILVA E R. ALVIM
IRRESISTÍVEL CRIAÇÃO CÔMICA DE EVA
AMANHÃ, ÀS 21 HORAS
Dia 17 de julho: "LOTÁRIA" (?)

Teatro de TIJUCA
O PÚBLICO APLAUDIU DE PÉ O ÊXITO MONUMENTAL DA COMÉDIA MUSICAL
GENTE "BEM" DO MORRO
A MAIOR CRIAÇÃO ARTÍSTICA DE GRANDE OTHELO
Amanhã, às 21 horas, Sáb. e Dom. Vesp. às 16 hs. - Res. 28-5518

CIRCO HONG-KONG
3 PICADEIROS
PALÁCIO DE ALUMÍNIO — JUNTO À CENTRAL
HOJE, DESCANSO. AMANHÃ, AS 20.45 HORAS
NOVO PROGRAMA
5.ª-FEIRA, VESP. ÀS 17 HS. — ÚLTIMA SEMANA

4.º MÊS de sucesso!
ALDA GARRIDO
OS FILHOS DA BIRUTA
TEATRO RIVAL
AMANHÃ, ÀS 21 H. — 5.ª-FEIRA, VESP. ÀS 16 HS.

3 MESES EM CARTAZ!
OSCARITO em PAPAI FANFARRÃO
NO GLÓRIA
Comédia de J. WANDERLEY e MARIO LAGO
Amanhã, às 21 hs. — Quintas e Domingos, Vesperais às 16 hs.

No TEATRO GINÁSTICO
Av. Graça Aranha, 187 — Reservas 42-6632
ESTRÉIA DIA 5 DE JULHO ÀS 21 HS.
"A CASA DE CHÁ DO LUAR DE AGÔSTO"
De JOHN PATRICK. — Trad. M. da Silva e R. Alvim. Com ITALO ROSSY, MILTON MORAES, FREGOLENTE, EUGENIO KUSNET, SERGIO BRITO, OSCAR FELIPE, MARIA HELENA, CELIA BIAR, NATALIA TINBERG, MAURO MENDONÇA, e mais 22 personagens em cena.
Direção de MAURICE VANEAU

agora com SALUQUIA RENTINI
ZAQUIA VIRA O DISCO
com UBY MYRIAN DOLORES E OUTROS
Teatro MADUREIRA
AMANHÃ, AS 21 HORAS

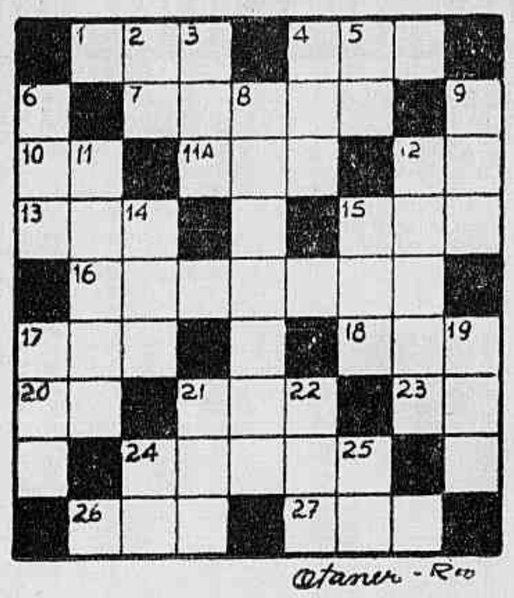
BAR BIDOU BOITE
VALDIR ALVARADO
(proprietário, sem sócios)
ESTA APRESENTANDO, TODAS AS NOITES, EM "ATRAÇÕES VARIADAS"
A famosa bailarina norueguesa: Carmen Brown
(Venus de bronze)
E também a espetacular rumbeira: Marta Goulart
(El Ciclon de Cuba)
DANÇAS A PARTIR DAS 22 HORAS
Av. Prado Junior, 63 — Copacabana — Pôsto 2

CIA. TONIA · CELI · AUTRAN
A VIÚVA ASTUCIOSA
COMÉDIA DE GOLDONI
TEATRO DULCINA
RESERVAS: TEL. 32-5817
TRADUÇÃO DE MARIO DA SILVA
AMANHÃ, ÀS 21 HS. — 5.ª-FEIRA, VESP. ÀS 16 HS.

OS ARTISTAS UNIDOS apresentam
A COMÉDIA DE MARC GILBERT SAUVAJON
ACONTECEU NAQUELA NOITE
DIREÇÃO GRAÇA MELLO
(TAPAGE NOCTURNE)
TRAD. DE LAURA SUAREZ
TEATRO COPACABANA
Pré-estréia dia 4 às 21,30 hs. — Em benefício da Organização Wiso do Rio. Reservas Tel. 37-1818 — Ramal Teatro

SENSACIONAL REAPARECIMENTO DE
Renata FRONZI
ESTRELANDO O GRANDE ELENCO
de
APERTA O CINTO
DE J. MAIA, MAX NUNES E MEIRA GUIMARÃES
A MELHOR REVISTA DO ANO! PODE SER ASSISTIDA POR FAMILIAS. NO 4º MÊS DE SUCESSO!
Com ANILZA LEONI A ESTRELA BONECA
ZELONI A MAIOR GARGALHADA DE 1955 E 1956!
BERTA LORAN A ESTRELA VERSATIL
CHOCOLATE O CÔMICO QUE ABAFA!
LIA MARA A VEDETE SEDUÇÃO
e MIRITA CASIMIRO A MELHOR INTERPRETE DE PORTUGAL
Teatro CARLOS GOMES
«CORREIO DA MANHÃ» «Dispõe de um texto bem escrito, que procura ser original, atual e apresentar humorismo inteligente».
A NOITE — «Ótimo texto, bom elenco, os quadros e cortinas são do melhor quilate».

OS ENIGMAS D'A NOITE



Otaner - Rio

PROBLEMA N.º 1663

HORIZONTAIS: 1. Concedes — 4. Seguiu — 7. Alimentar-se — 10. Brisa — 11A. Moléstia — 12. Aqui — 13. Lírio — 15. Andavas — 16. Mirante voltado para o mar — 17. Casal — 18. Parte do corpo, nas extremidades dos braços — 20. Símbolo do érbio — 21. Oceano — 23. Sufixo designativo de autor — 24. Mulher formosa (pl.) — 26. Rente — 27. Graça.

VERTICAIS: 2. Antes de Cristo 3. Ruído — 4. Amargor — 5. Desinência verbal — —6. Cano de moinho — 8. Chocalhos — 9. Dificuldade — 11. Versejar — —12. Repressão — 14. Título honorífico inglês — 15. Caminhavam — 17. Bases — 19. Reza — 21. Pedra de moinho (pl.) — 22. Título abissínio — 24. Criminosa — 25. Sadia.

☆

CHARADAS

286. PARAGÓGICA — Na GRUTA foi encontrada uma OSSADA. 3, 4.

287. AFERÉTICA — Havia um MOTIM naquela CURVA DA RUA. 3, 2.

288. SINCOPADA — O RECÉM-NASCIDO está INERTE em seu berço. 3, 2.

OTANER. Rio

SOLUÇÕES DO PROBLEMA Nº 1662

HORIZONTAIS: ias — ara — amém — anal — maca — mira — martelo — mar — apelido — aral — cado — caro — ária — ara — aos.

VERTICAIS: iam — amam — sêca — anil — raro — ala — marmelo — América — tal — arar — Pará — dará — ódio — aca — oas.

SOLUÇÕES DAS CHARADAS

N.º 283: cotado, tocana, donato. N.º 284: corromper. N.º 285: câmara.

Câmaras Fotográficas de Ação Rápida

O Sr. George T. Eato, dos Laboratórios de Pesquisas da "Kokak", descreveu recentemente novas câmaras de alta velocidade, com as quais seria possível fazer 15.000.000 de fotos por segundo.

Eaton declarou que algumas dessas câmaras, nas quais o filmes gira num tambor rotativo, ou tem por base o princípio de espelho giratório, fazem exposições de tão curta duração que sua velocidade chega quase às raias do fantástico. Outras câmaras convencionais, em que o filme corre sôbre rodas dentadas, podem fazer fotos à razão de 10.000 por segundo.

A cinematografia de alta velocidade está encontrando novas aplicações na ciência e na indústria, segundo informa o Sr. Eaton. Entre estas, a medida de efeitos mecânicos e elétricos, a determinação de velocidades, o estudo de soldagens e a análise dos processos químicos.

CARAVANA

A Inglaterra possui, atualmente, 14.120.000 aparelhos de rádio e 4.598.000 aparelhos de TV.

* * *

Perto do aeroporto de Lechfel, na Alemanha Ocidental, um raio caiu sôbre um rebanho de carneiros, matando 18 animais.

* * *

Uma firma britânica construirá sôbre o rio Chammhal, na estrada de rodagem da Índia que liga Bombaim a Agra, uma ponte submersível que seus projetadores consideram a maior do mundo.

* * *

Adrian Conan Doyle, único herdeiro de Sir Arthur Conan Doyle, o famoso autor da série de livros do detetive "Sherlock Holmes", vai visitar Moscou para tentar receber os honorários relativos aos direitos autorais desde 1945, que, segundo êle calcula, devem ultrapassar 500 mil dólares.

* * *

Uma firma londrina lançou recentemente no mercado dois novos tipos de microfone, que estão atraindo grande interêsse.

O primeiro desses aparelhos é do tipo que elimina qualquer ruído estranho e, dizem, pode ser empregado com êxito completo nos lugares mais barulhentos, como a bordo de aviões, navios, nos aeroportos ou cais.

Microfones dêsse tipo já foram instalados nos aviões comerciais a turbo-hélice Vickers ("Viscount") e estão sendo empregados em grande escala no Aeroporto de Londres. O segundo é um microfone muito delgado, próprio para teatros e clubes.

HOMEM DE BORRACHA

VIAS URINARIAS — RINS — BEXIGA — PROSTATA

DR. A. ACKERMANN — GINECOLOGIA UTERO E OVARIOS

BLENORRAGIA — TRATAMENTO RAPIDO — DISTURBIOS SEXUAIS — Aparelhagem completa para diagnose e tratamento das doenças dos órgãos gênito-urinários. Exames no Laboratório para contrôle de cura. Trata pelos processos empregados nas clinicas de Berlim, Viena, Paris e Nova Iorque

Das 12 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel. 22-2447

DR. MANOEL BRONSTEIN

Análises médicas, Av. Rio Branco, 257, 5.º and. s/ 503-4. Telefones: 52-2747 e 22-9035. Diariamente, de 7 às 19 horas

PELE-SIFILIS

Cabelo. Eczemas, Varizes. Câncer DR. AGOSTINHO DA CUNHA ASSEMBLEIA, 73 - Fone: 431155

PACIFICO ★ ★ ★ Por Fola

MULHER PANTERA ★ Por Tarpe

JOE SOPAPO ★ Por Ham Fisher

JANE POUCA ROUPA ★ Por Hubbard

MUTT e JEFF ★ Por Bud fisher

- BUD FISHER
- FOLA
- HAM FISHER
- TARPE
- HUBBARD
- O. LEBECK
- A. WILLIAMS

EM Historietas Exclusivas PARA "A NOITE"

MUNDOS GEMEOS ★ O. Lebeck e A. Williams

- Sou fã da POLTRONA DO CONFÔRTO

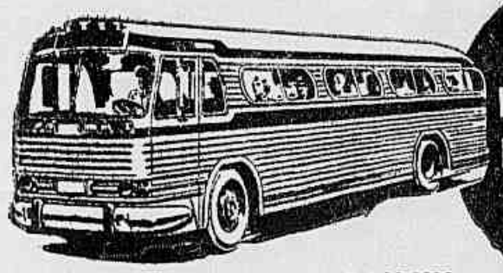
ENTRE RIO E SÃO PAULO

Cr$ 270,00

• porque viajo como "em casa"
•, ainda, faço muita economia!

— Há uma diferença entre as melhores poltronas e a POLTRONA DO CONFÔRTO — é que esta oferece, a mais, em viagens, a cortezia e a experiência do EXPRESSO BRASILEIRO

40 viagens/redondas desde às 0,40 até às 23,40 horas quase de 1/2 em 1/2 hora: de manhã, dia, de tarde, de noite.



EXPRESSO BRASILEIRO VIAÇÃO LTDA

RIO: Est. Rodoviária - Praça Maué - Tel. 23-3912
SÃO PAULO: Av. Ipiranga, 885 - Tel. 36-9456

O BRASIL NA VANGUARDA DA ENERGIA ELETRICA

O Brasil é o maior produtor de energia elétrica, dentre todos os países latino-americanos. Nossa produção, tendo ultrapassado dez bilhões de quilowatts-hora em 1953, é quase duas vezes superior à do México (5,703 milhões de kwh, e à da Argentina (4.927 milhões de kwh) e cêrca de três vezes sueprior à do Chile, que se colocam em posição imediatamente posterior. Nenhum dos demais produtores da América Latina atinge à soma dos dois bilhões.

A capacidade geradora da indústria de eletricidade no Brasil, a partir do ano de 1900 até o de 1954, elevou-se de 12.085, quilowatts a 2.805 527 quilowatts aumentando 232 vêzes. No início do século a potência instalada da energia termo-elétrica superava a da hidrelétrica, mas, cinquenta e quatro anos depois, predomina fortemente esta última, que representa 77,4% do total das instalações geradoras. Entretanto ainda há regiões, como o Norte, que dispõe de um potencial hidráulico de 3,5 milhões de cavalos vapor e onde só existem 16 kw de capacidade geradora hidrelétrica.

No que concerne à quota "per capita" de energia produzida, nossa situação, em confronto com a de outros países, não é favorável. Até 1950, a produção de eletricidade por habitante era no Brasil de 143 quilowatts hora, enquanto que no Chile subia a 490 kwh, na Argentina a 240 kwh e no México a 168 kwh. O país de quota "per capita" mais elevada era então a Noruega (4.767 kwh), seguida do Canadá (3.714 kwh), da Suécia (2.280 kwh) e dos Estados Unidos (2.282 kwh por habitante).

DR. SPINOSA ROTHIER

Doenças sexuais e urinárias, lavagens endoscópicas da vesicula Tratamento dos tumores de próstata por electro-ressecção transuretral. RUA SENADOR DANTAS 44-3.º andar — Telefone 22-336

Entrega Dos Prêmios de 1956 na Academia Nacional de Medicina

Em sessão solene que se realizará, sábado último às 21 horas, a Academia Nacional de Medicina entregará os seguintes prêmios de 1956: Prêmio "Academia Nacional de Medicina" ao Dr. F. Pompêo do Amaral, pela sua memória "Aspectos Médico-Higiênico-Sociais da Alimentação"; Prêmio "Alvarenga" conferido ao Dr. Liberato João Afonso Di Dio, pela sua monografia "Anatomia aplicada das veias renais"; Prêmio "Azevedo Sodré" aos Drs. Jaime Segal, Aristo Martirani, Otávio A. Gérmek, J. M. T. Bittencourt, Bernardo Léo Wajchenberg, Alvaro Cardoso, Fernando Teixeira Mendes e Gunther Hoxter, pelo seu trabalho "Hepetite fatal"; Prêmio "Benjamin Batista" à memória "Enxêrto arterial homólogo" (Contribuição para o estudo experimental em cães dos enxêrtos de aorta torácica e abdominal conservados); Prêmio "Carlos Chagas" à Dra. Celeste Fava Netto, pela monografia "Estudos quantitativos sôbre a fixação do complemento na blastimocose sul-americana, com antígeno polissacarídico"; Prêmio "Castro Peixoto" aos Drs. Jorge de Rezende e Mário de Benning Kamnitzer, pelo seu trabalho "Subsídios para o estudo das amenorréias pós-parto"; Prêmio "Diógenes Sampaio" aos Drs. Jaime Segal, Ariosto Martirani Italo Martirani, Gunther Hoxter, Bernardo Léo Wajchenberg, José Maria Ferreira, José Ludovici e Elihó Aversari, pela sua memória "Importância do fósforo amarelo na patologia humana" (Contribuição ao seu estudo bioquímico nas intoxicações agudas); Prêmio "Domingos Niobey" ao Dr. J. de Paula Vieira, pela sua monografia "Ensaio de semiótica das impressões digitais"; Prêmio "Fernando Vaz" aos Drs. Edgar San Juan, Angelo Fanganiello, Paulo A. de Freitas e Euricildes de J. Zerbini, pelo seu trabalho "Traumatismos torácicos e tóraco-abdominais"; Prêmio "Ismael Moniz Freire" ao Dr. Joaquim Floriano de Toledo Netto, pela sua memória "Contribuição à assistência racional do prematuro como elemento de proteção à infância e à Maternidade entre nós"; Prêmio "Miguel Couto" aos Drs. Wladimir Gomes Ferraz, Moacir Padua Vilela, Francisco dos Santos Rodrigues e Marcos Cabeça pela sua monografia "Estudo do quadro coprológico após a administração de antibiótico de largo espectro".

SINGER USADAS

VENDEMOS ótimas, recondicionadas das antigas — 10 anos de garantia: 3 gavetas — ENTRADA: CR$ 500.00 e por mês, CR$ 300.00; 5 Gavetas — ENTRADA CR$ 900,00 e mensalidade de CR$ 800,00. Pagamento à vista 3 gavetas. CR$ 4.000,00, 5 Gavetas. CR$ 5 000,00 — Também compramos máquinas USADAS
RUY MAFRA & IRMÃO
RUA ARISTIDES LOBO, 134. Tel. 28-7547 — Bondes Estrêla e Santa Alexandrina à porta, e Estrada Monsenhor Felix, 538-A, em frente à ESTAÇAO DE IRAJA
"CUMPRIMOS O QUE ANUNCIAMOS"

NAVEGAÇÃO

PARA INFORMAÇOES E RESERVAS:
Comp. Com. Maritima . 23-2938, Gracioso & Filho Ltd. 23-2333
S. A. Martinelli . . . . 43-0553 Linea "C" — A. Mar.
Lloyd Brasileiro . . . . 23-1771 Rio. S. A. 43-1691
AS COMPANHIAS E AGENCIAS PARTICIPAM A SAIDA DOS SEGUINTES NAVIOS:

PARA A EUROPA

COMP. COM. MARITIMA
17/7 PROVENCE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Genova.
4/8 PROVENCE - Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova.

S. A. MARTINELLI
3/7 WESTLAND — Amsterdam e Hamburgo.

LLOYD BRASILEIRO SAIDA DO RIO
LOIDE AMÉRICA - Vitória, Barra de Ilhéus, Salvador, Recife, Havre, Londres, Antuérpia, Roterdam, Bremen e Hamburgo.
8/7 LOIDE ARGENTINA — Vitória, Salvador, Recife, Dakar Casablanca, Barcelona, Marselha, Nápoles e Gênova.
LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
1/8 ANDREA C — Bahia (ev.) Las Palmas, Cannes e Gênova.

PARA A AFRICA DO SUL E ORIENTE
S. A. MARTINELLI
1/7 RUYS — Captown, P. Elizabeth, Durban, Singapura, Hong-Kong e Portos do Japão.

PARA O RIO DA PRATA
COMP. COM. MARITIMA
5/7 PROVENCE - Santos, Montevidéu e Buenos Aires.
S. A. MARTINELLI
7/7 TJITJALENGKA — Santos e Buenos Aires.
LINEA "C" — AG. MAR. (RIO) S. A.
21/7 ANDREA C — Santos, Montevidéu e Buenos Aires
23/8 PROVENCE — Santos, Montevidéu e Buenos Aires

PARA OS ESTADOS UNIDOS
LLOYD BRASILEIRO
SAIDA DO RIO
13/7 LOIDE MÉXICO — Salvador, Trindade e Nova Iorque
26/7 LOIDE BOLIVIA — Vitória e New Orleans.
Saida de Santos
12/7 LOIDE MÉXICO — Salvador, Trinidad e Nova Iorque.
25/7 LOIDE BOLIVIA — Vitória e New Orleans.

PARA O NÔRTE
LLOYD BRASILEIRO
MIDOSI — Salvador, Recife e Fortaleza.
RIO GURUPI — Cabedelo, S. Luiz e Belém.
3/7 COMTE. CAPELA — Salvador e Aracaju
3/7 D. PEDRO II — Salvador e Recife.
10/7 RODRIGUES ALVES — Recife, Cabedelo e Natal
NOTA: Solicitamos comparecer à Seção de Passagens, até o dia de hoje, para adquirirem seus respectivos bilhetes, os portadores das seguintes inscrições:
Natal — 192 a 228.
Cabedelo — 130 a 154.
Os demais portadores de inscrições para os portos acima deverão comparecer à Seção de Passagens, a partir do dia 3-7-56.

PARA O SUL
RIO DOCE — Santos, Rio Grande, Pelotas e Pôrto Alegre.
OS NAVIOS ASSINALADOS COM UM (x) NAO TEM ACOMODAÇÕES PARA PASSAGEIROS
LLOYD BRASILEIRO — Aviso: Qualquer alteração na data de saida dos navios, será publicada neste mesmo local
TODAS AS DATAS ESTÃO SUJEITAS À ALTERAÇÃO.
ANÚNCIOS PARA ESTE INDICADOR
Telefone para 23-1910 — Ramais: 10 e 65
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDADE DE "A NOITE"

OBTENHA 60% MAIS EM DURABILIDADE com as novas baterias* Prest-O-Lite
ESTRELA BRANCA
(separadores microporosos)

*as novas baterias são identificadas pela estrêla e tampas brancas.
SEÇÃO DE BATERIAS
MESBLA
Centro: Rua das Marrecas, 32
Zona norte: Rua Maris e Barros, 25
Niterói: Rua Visconte do Rio Branco, 521/23

Dr. Paulo Perissé
Hemorroidas sem operação — Doenças Ano-Retais — VARIZES - Av. Rio Branco, 108, 10.º - S/1606. Hora marcada. 28-4531 e 32-2271
CHEFE DO SERVIÇO PROCT. DO HOSPITAL GAFFREE GUINLE

TINTAS — "MIMOSA"
CORRÊA LEITE & CIA.
COPACABANA — Rua Figueiredo Magalhães, 6
JACAREPAGUA' — Estrada de Jacarepaguá, 7680, Freguesia.
MADUREIRA — Rua Maria Freitas, 16
CENTRO — Matriz e Escritório, A. Buenos Aires, 290 próximo ao Campo de Santana, e Rua Buenos Aires, 116, em frente ao Mercado das Flores
O belo sexo está fazendo um sucesso, em todo o Brasil, pintando com a tinta "MIMOSA" embelezando os seus lares que ficam deslumbrantes para o ano velho de 1957. Aproveite a oportunidade. Cinco casas próprias, a serviço do respeitável público brasileiro, e da economia nacional, portanto, agradece a preferência

Dr. Brandino Corrêa
Doenças dos órgãos Genito-Urinários ambos os sexos
RUA MÉXICO, 11 — 3.º andar, grupo 302 — às 14 horas —

10 VAGAS

ESCOLA DE MÚSICA DE GRAJAU
Registrada e fiscalizada pela Prefeitura. Ensina-se teoria, solfejo, harmonia, canto, piano, acordeão, violino, violão prático e por música, ensina-se cantar acompanhando-se ao violão em todos os ritmos. Rua Carneiro, 189 — Telefone 38-2831.

Juizes Para Conhecerem Dos Pedidos de "Habeas-Corpus" Nos Domingos e Feriados do Mês de Julho

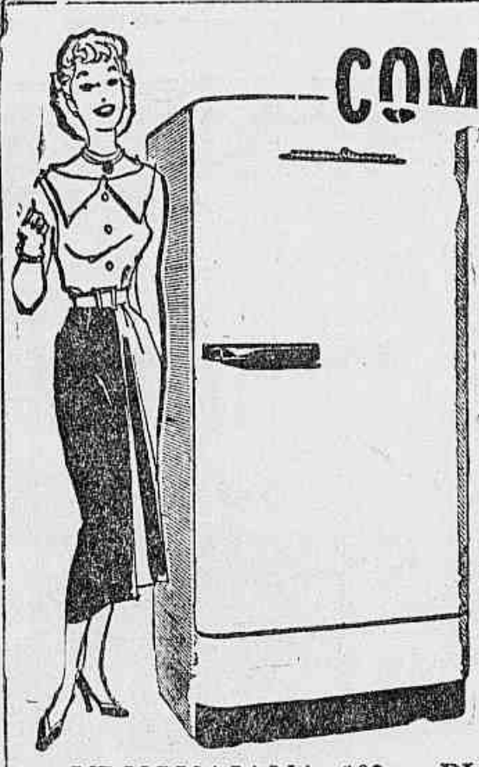
O desembargador Frederico Sussekind, corregedor da Justiça do Distrito Federal designou os Drs. Juizes em exercicio nas Varas Criminais abaixo mencionadas para o fim de, nos domingos de julho corrente conhecerem dos pedidos de habeas-corpus em que figurem como coatôres autoridades policiais: Domingo — dia 1 de julho: Dr. Juiz em exercicio na 4.ª Vara Criminal; Domingo — dia 8 de Julho: Dr. Juiz em exercicio na 5.ª Vara Criminal; Domingo — dia 15 de julho: Dr. Juiz em exercicio na 6.ª Vara Criminal; Domingo — dia 22 de julho: Dr. Juiz em exercicio na 7.ª Vara Criminal; Domingo — dia 29 de julho: Dr. Juiz em exercicio na 8.ª Vara Criminal. O Juiz escalado deverá comparecer ao edificio do Fôro Criminal (no gabinete do Dr. Juiz da 25.ª Vara Criminal, situado na esquina da rua São José com a rua Clapp), e aí permanecer durante o expediente forense normal, ou seja, das doze às dezesseis horas, ou enquanto fôr necessário ao serviço, salvo se ocupado em diligência judicial fora da sede do Juizo. Nas mesmas condições, deverão comparecer o Escrivão e o Oficial de Justiça préviamente designados, cumprindo ao primeiro, na véspera do dia em que deva servir, munir-se das chaves da aludida sala. Se algum dia do mês vier a ser decretado feriado ou determinado que não haja expediente no Fôro, conhecerá em tais dias, dos pedidos de habeas-corpus acima mencionados, o Dr. Juiz escalado para o dia de plantão imediatamente anterior. O Juiz escalado para um dia será substituido em suas faltas ou impedimentos ocasionais pelo designado para o dia de plantão imediatamente anterior. Nos têrmos do parágrafo único do art. 69, do Código de Organização Judiciária, determino ao Dr. Juiz Substituto encarregado do Serviço de Distribuição que, em caso de urgência, distribua, fora das duas audiências públicas diárias, os pedidos de habeas-corpus e as medidas preventivas civeis e assecuratórias penais. No mês de julho próximo, estará encarregado do Serviço de Distribuição o Juiz Substituto Dr. Euclides Felix de Souza, residente à rua Farani n.º 61, apto. 206 — Botafogo — Tel. 46-2834.

ROTEIRO 21
RÁDIO NACIONAL
Contata as
Loção Colonia • Lavanda 21

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua Rosário, 98. De 13 às 18 hs.

a Rádio Nacional apresenta:
Grandes amores da história
PRODUÇÃO DE SAINT-CLAIR LOPES
TERÇAS e QUINTAS ÀS 14 35
Patrocinio da LOÇÃO RESTAURADORA JUVENIA

Tranjan
IMPORTAÇÃO — EXPORTAÇÃO
Linhos — Casimiras Tropicais
IRMÃOS TRANJAN
Os Maiores Sortimentos das Afamadas Fábricas
MARACANÃ — AURORA — IDEAL
e os insuperáveis linhos "ZARZUR" listrados
Exijam a marca TRANJAN na orela indica qualidade
AVENIDA TOMÉ DE SOUZA, 120 - TEL. 430476 - RIO



COM APENAS CR$ 2.000
COM ESTA MÓDICA PRESTAÇÃO MENSAL E UMA ENTRADA, SERÁ SEU ÊSTE
REFRIGERADOR GE
de 9 pés que lhe proporciona
Mais conforto Mais espaço Mais economia
REVENDEDOR AUTORIZADO
A TELEVISÃO
RADIOS E REFRIGERADORES LTDA.
URUGUAIANA, 103 — BUENOS AIRES, 159 — SÃO JOSÉ, 122

TINTAS VITÓRIA
INCORPORADA AO PATRIMÔNIO NACIONAL
FÁBRICA DE TINTAS E VERNIZES PARA IMPRESSÃO E FUNDIÇÃO DE ROLOS TIPOGRÁFICOS
Fábrica e Matriz: Rua Conde de Leopoldina, 644 — Telefones: 28-8110 e 34-6458 — Rio de Janeiro * Filial: — Avenida Duque de Caxias, 512 — Telefone: 52-3711 — São Paulo
Este Jornal é Impresso Com Tintas VITÓRIA

FORRA DO BRASIL: 2 x 0 SÔBRE A "AZZURRA"

Canário tentou, várias vêzes, sem êxito. Mas quando, já com Luizinho no lugar de Didi, recebeu uma bola com açúcar do meia, acertou o pé. O tiro cruzado saiu sêco, picou no gramado na frente de Viola e foi entrar no outro lado. Era o tento que encerrava o assunto.

A NOITE

O DUELO VIOLA x LEONIDAS

Virgili, o homem que acabou com o time do Brasil, na Itália, mereceu as atenções gerais. Ei-lo cercado por Zózimo, Edson e Formiga — enquanto Montuori arriste Apesar de tudo, Virgili mostrou que é bom de bola.

Viola papou um frango (o do 1º gol), mas mostrou, em outras ocasiões, que é quiper de seleção. Ei-lo às voltas com a bola e com Leônidas, quase virando uma cambalhota — mas com a bola dominada no chão.

Viola fêz golpe de vista nesta bola— e quase foi traído no lance. Leônidas tinha se embaralhado perto da pequena área e depois, de surprêsa, chutou fraco, mas pelo alto. A bola passou por todo mundo, inclusive pelo arqueiro, que fêz golpe de vista e depois ficou torcendo...